

# النظم الإسلامي

## تأليف

الدكتور على إبراهيم حسن

أستاذ التاريخ الإسلامى  
بكلية الآداب بجامعة القاهرة  
والمفتش الأول للمواد الاجتماعية  
بوزارة التربية والتعليم سابقا

6

الدكتور حسن إبراهيم حسن

مدير جامعة أسيوط  
وأستاذ التاريخ الإسلامى بكلية الآداب  
بجامعات القاهرة وبنسلفينيا  
وكاليفورنيا والرباط وبغداد سابقا



ملتزم النشر والطبع  
مكتبة النهضة المصرية  
لأصحابها حسن محمد وأولاده  
٩ شارع عدلى باشا بالقاهرة

# النظر الإسلامي

تأليف

الدكتور علي إبراهيم حسن  
أستاذ التلويح الإسلامي  
بكلية الآداب بجامعة القاهرة  
والفلسف الأول للمواد الاجتماعية  
بوزارة التربية والتعليم سابقا

6

الدكتور حسن إبراهيم حسن  
مدير جامعة أسيوط ،  
وأستاذ التاريخ الإسلامي بكلية الآداب  
بجامعات القاهرة وبني سويف  
وكاليفورنيا والرباط وبغداد سابقا



مكتبة النشر والطبع  
مكتبة النهضة المصرية  
لأصحابها حسن محمد ونوراده  
٩ شارع عدلي بالقاهرة

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### مقدمة الكتاب

موضوع النظم الإسلامية موضوع طريف لم يتصد لبحثه إلا القليل من الفقهاء والمؤرخين مع ماله من أهمية وخطر . على أن هذا الموضوع ليس بمجديد ؛ فقد بحثه بعض فقهاء السليين الأقدمين بحثاً مستفيضاً . ويعتبر أبو الحسن علي الماوردي<sup>(١)</sup> المتوفى سنة ٤٥٠ هـ (١٠٥٨ م) في طليعة المؤلفين الذين كتبوا في النظم الإسلامية . وكتابه «الأحكام السلطانية» أول ما كتب بالعربية في هذا الموضوع . على أن النصوص التي يحيط بأسلوب الماوردي يرفع من شأن ما كتبه المتأخرون من أمثال ابن طباطبا وهو علوي ، ويعرف أيضاً بابن الطقطقي ( بتشديد الطاء الأولى وكسر الطاء الثانية وسكون القاف الأولى وكسر القاف الثانية ، سمي بذلك لأنه كان كثير الكلام ) ، الذي ألف كتابه «الفخرى في الآداب السلطانية» ، واتمى من وضعه سنة ٥٧٠ هـ . ويمتاز كتابه بسهولة أسلوبه وإمتاع عباراته . وعن كتب في النظم الإسلامية كذلك عبد الرحمن بن خلدون المتوفى سنة ٨٠٨ هـ ( ١٤٠٥ - ١٤٠٦ م ) .

وهناك طائفة أخرى من الفقهاء والمؤرخين تناولوا الكلام في ناحية خاصة من نواحي هذه النظم مثل أبي عمر الكندي ( ٣٥٠ / ٩٦١ ) وابن حجر العسقلاني ( ٨٥٣ / ١٤٤٠ ) اللذين كتبوا في القضاء ، والجهشياري ( ٩٤٢ / ٩٤٣ ) وهلال الصابي ( ٤٤٨ / ١٠٥٦ ) وابن منجب الصيرفي ( ٥٤٢ / ١١٤٧ ) الذين وضعوا مؤلفات خاصة عن الوزراء ، وأبي يوسف ( ١٩٢ / ٨٠٧ - ٨٠٨ ) وابن سلام

(١) سمي الماوردي لأنه كان يبيع ماء الورد مع اشتغاله بالمطالعة والتصنيف ، كما سمي الصابي صاحب كتاب « قيمة الدرر » بهذا الاسم لأنه كان يتجر في فراء تتشاب .

(٢٢٤/٨٣٨ - ٨٣٩) وقدامة بن جعفر (٨٣٧ هـ) الذين كتبوا في النظم المائية والكندى مؤلف كتاب «الولاء».

ومن الكتاب الذين تناولوا ناحية خاصة من نواحي النظم الإسلامية في العصر الحديث : سيروليم ميوز ، والأستاذ خير توماس أرنولد ، واللهكتور عبد الرزاق السهورى ، وقد تناولوا الكلام على الخلافة بإسهاب .

والنظم جمع « نظام » ؛ وهى كلمة تطلق على كل شىء يراعى فيه الترتيب والانسجام والارتباط . وهى - بهذا الاعتبار - تشبه النظم من حيث انتظام أحجاره بعضها مع بعض . ونظم أية دولة تتكون من مجموعات القوانين والمبادئ والتقاليد التى تقوم عليها الحياة فى هذه الدولة . ومن هذه النظم : النظام السياسى ، والنظام الإدارى ، والنظام المالى ، والنظام القضائى . وهناك نظم أخرى كالمبادئ العملية من صلاة وصوم وحج وزكاة ، ونظريات الفرق الدينية التى ظهرت فى الإسلام ، وهى تتصل بالدين أكثر من اتصالها بالتاريخ . وهناك نوع آخر من النظم هو النظم الاجتماعية التى تعنى بدراسة حالة الشعوب ، كنظام الرق الذى أفردنا له باباً خاصاً لما كان له من أثر كبير فى حياة المجتمع الإسلامى فى العصور الوسطى ، وقد وجد عند المصريين وعند اليونان والرومان وعند اليهود .

فى النظام السياسى تكلمنا على الخلافة من حيث كونها نظاماً للحكم ، ومن حيث نشأتها وارتقاؤها وضمها إلى أن زالت على أيدي التتار ببغداد سنة ٦٥٦ هـ (١٢٥٨ م) ، ثم من حيث إحيائها فى مصر فى عهد دولتى المماليك ، ونحوها إلى العثمانيين . كذلك تناولنا الكلام على الوزارة فى عهد النبى صلى الله عليه وسلم ، وفى عهد الخلفاء الراشدين والأمويين ، وفى المصريين العباسى الأول والثانى ، ثم فى مصر ، وبخاصة فى عهد الفاطميين والمماليك ، كما تكلمنا على الكتابة التى



يتولى صاحبها مخاطبة الولاة وغيرهم من موظفي الدولة ، والحجابة التي يشبه صاحبها كبير الأمناء في أيامنا .

وفي الباب الثاني تكلمنا على النظام الإداري ، ونعني به إدارة الأقاليم من حيث بيان مدى سلطة الولاة في ولاياتهم ، وتعدد دواوين الدولة كديوان الخراج ، وديوان الرسائل ، وديوان السفلات أو الإيرادات ، وديوان الطراز ، وديوان الخاتم ويشبه قلم الأرشيف أو السجلات . كما تكلمنا على تعريب الدواوين في بلاد الشام وفارس في عهد عبد الملك بن مروان ، وفي مصر في عهد ابنه الوليد ، وما كان لذلك من أثر سياسي وأدبي ، كما تناولنا الكلام أيضاً على البريد والشرطة ، ثم على الجيش في عهد النبي وفي عهد الخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين . وتعرضنا لوصف الأسلحة التي كان يستعملها جند المسلمين ، ولأمرة الجيش ، ثم تكلمنا على الجيش في مصر في عهد الطولونيين والإخشيديين ، وفي عهد الفاطميين والأيوبيين والمماليك ، وبيننا كيف بلغ أسطول الشام في عهد معاوية بن أبي سفيان ألفاً وسبعمائة سفينة ، وكيف بلغت البحرية الإسلامية عظمتها طوال العصر الأموي ، وفي العصر العباسي الأول ، وكيف أصبح أسطول المسلمين نموذجاً لأساطيل الأقطار المسيحية .

ولا عجب في ذلك فإن كثيراً من الاصطلاحات العربية البحرية لا تزال شائعة على ألسنة البحارة في جنوبي أوروبا . نذكر من بين هذه الاصطلاحات على سبيل المثال كلمة Cable المأخوذة عن لفظ حبل العربي وكلمة Arsenale وبالإيطالية Darsonal المأخوذة عن لفظ دار الصناعة ( أي دار صناعة السفن ) بالعربية ، وكذا كلمة Corvette المأخوذة عن لفظ غراب العربية ، و Admiral المأخوذة عن لفظ أمير البحر .

كما لم نفتن أن نبين ما بلغت مصر من شهرة وعظمة في ميدان صناعة السفن

التي كانت نشحن بالأسلحة والمقاتلة لغزو بلاد الدولة الرومانية الشرقية أو الدولة البيزنطية - أو بلاد الروم كما يسميها مؤرخو العرب - وبيننا كذلك كيف اشتهرت مصر في عهد الدولة الطولونية ببناء المراكب البحرية ، وأصبح لها حول جزيرة الروضة أحواض لبناء السفن عُرفت باسم « صناعة الجزيرة » . كما أنشأ محمد بن طنج الإخشيد مؤسس الدولة الإخشيدية في فسطاط مصر أحواضاً أخرى لبناء السفن عُرفت باسم « صناعة مصر » ، وأنشأ الخليفة المرحوم بالله الفاطمي داراً لصناعة السفن بالمقس (وموضعها الآن حديقة الأزبكية تقريباً بجوار العتبة الخضراء) بنى فيها ستانة مركب . ونسج الأيوبيون والمماليك على منوال من سبقوهم من حيث عنايتهم بالأسطول، حتى ظهرت مصر بالمظهر اللائق بها بين الدول الحربية في ذلك الوقت .

وفي الباب الثالث من هذا الكتاب تكلمنا على النظام المالي ، فبحثنا موارد بيت المال ومصارفه ، وأسهبنا في القول عن الخراج بتوابعه ، وعن ديوان الخراج وجبايته ، ونظام المقاسمة ، ونظام الالتزام أو الإقطاع ، ثم عن الجزية التي كانت توضع على أهل الذمة مقابل الزكاة المفروضة على المسلمين ؛ وبيننا كيف كانت الجزية لا تزيد عن سبع ما فرضه الفرس والروم على أهالي البلاد التي فتحوها ، ثم تكلمنا على الزكاة والأشياء التي تؤخذ عنها ، وعلى من يجب صرفها ، وعلى الفبي ، وهو كل ما وصل للمسلمين من غير قتال ، وكيف كان يقسم بينهم ، ثم عن الفنيمة ، وهي ما يتاله المسلمون عن طريق الحرب ، وكيف كانت تقسم بينهم ، ثم عن العشور ، وهو أخذ العشر من بضائع التجار من غير المسلمين ، وهي تشبه ما نسميه بالضرائب الجركية الآن ، ثم عن الركاكاز ، وهو ما يؤخذ عما في باطن الأرض من المعادن ( الكنوز ) .

بعد ذلك بحثنا نظام الضرائب في عهد الأمويين والعباسيين وطرق جبايتها

ومقدار الجباية ، والأوجه التي تصرف فيها موارد بيت المال من دفع رواتب الموظفين وأرزاق الجند ، وعلى كرى الأنهار وإصلاح مجاريها ، والتفقه على السجون والأسرى ، والمنح التي تنفق على الأدباء والعلماء ، وما يتطلبه الجيش والأسطول من المعدات الحربية : وأخيراً تناولنا الكلام في شيء من الإسهاب على النظام المالي في مصر من الفتح الإسلامي إلى قيام الدولة الطولونية ، وفي عهد الطولونيين والإخشيديين ، وفي عهد الفاطميين ثم في عهد المماليك ، وختمنا هذا البحث بإيراد جدول يبين مقدار خراج مصر في عصورها الإسلامية المختلفة .

وفي الباب الرابع بحثنا النظام القضائي في الإسلام ، فتكلمنا على القضاء في الجاهلية ، وفي عهد الرسول عليه الصلاة والسلام ، وفي عهد الخلفاء الراشدين ، وفي عهد بني أمية ، ثم في العصر العباسي الأول وهو عصر ظهور المذاهب الأربعة ، ثم في العصر العباسي الثاني . كما أوردنا للقضاء في مصر بحثاً خاصاً ، تناولنا فيه الكلام على القضاء من الفتح الإسلامي إلى الفتح الفاطمي ، وفي عهد الفاطميين والأيوبيين ، وفي عهد المماليك . كما تكلمنا على المظالم التي كان يلجأ إليها المتقاضون إذا اعتقدوا أن القاضي لم يحكم بينهم بالعدل ؛ وهي من هذه الناحية بمثابة محكمة الاستئناف في عصرنا . وأخيراً تكلمنا على الحسبة التي تعتبر وسطاً بين القضاء والمظالم .

وفي الباب الخامس تناولنا الكلام على نظام الرق ولا سيما في الإسلام ، ومدى عنايته بالأسرى ، وكيف سوسى بين الناس على اختلاف طبقاتهم وأجناسهم وألوانهم ، كما سوسى اليهود والنصارى بالمسلمين ، وعنى بطائفة الرقيق أينما عناية وحاطها بسياج من عدله ورحمته ، وأخذ بأيديهم في طريق الحرية ، فسوسى بين الرقيق ومولاه في الطعام والشراب واللباس والتعليم والتهديب . ثم تكلمنا على أهم مصادر الرق ، وعلى الموالى ومعاملة الخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين لهم ، ثم على الرقيق في مصر والمغرب .

ونرجو أن نكون بذلك قد سدنا فراغاً في ناحية من نواحي التاريخ الإسلامي ، بتقديم الطبعة الثالثة من هذا الكتاب بالعربية . وهو - كما نرى - يجمع شتات النظم الإسلامية ويسر رغبة من يريد التوسع في دراسة إحدى هذه النواحي . لهذا عنيّا بالإشارة إلى المراجع العربية والإفرنجية التي اعتمدنا عليها في وضع الكتاب ، كما أوردنا جداول للأسر الإسلامية في مختلف المصور . ولم نعرض لتفصيل الحوادث السياسية تفصيلاً يخرج بها عن الموضوع .

على أن القارئ سيجد في هذه الطبعة ما يفتنيه في دراسة تاريخ الإسلام السياسي منذ عصر الرسول عليه الصلاة والسلام إلى سقوط بغداد على أيدي التتار سنة ٦٥٦ هـ ( ١٢٥٨ م ) ، وإلى زوال الخلافة العثمانية من القسطنطينية سنة ١٩٢٤ م . ومع هذا لم ننقل أيضاً بحث نظم الحكم في مصر منذ الفتح العربي على يد عمرو بن العاص سنة ٢٠ هـ ( ٦٤١ م ) إلى الفتح العثماني على يد السلطان سليم الأول سنة ١٥١٧ م ، وعلى بلاد المغرب والأندلس .

وقد أدخلنا تعديلات أساسية على هذه الطبعة ، فأضفنا مادة جديدة مستمدة من مصادر أخرى عربية وأفرنجية يراها القارئ في آخر الكتاب ، كما أدخلنا بعض التعديلات في تبويب الكتاب .

والكتاب مما لا يستغنى عنه المشتغلون بالتاريخ الإسلامي في البلاد العربية والإسلامية ، كما لا يستغنى عنه طلاب الكليات والمعاهد العالية ، وطلاب الثقافة العربية الإسلامية بصفة عامة .

وبما يدعوا إلى التبعة أن هذا الكتاب قد ترحم إلى اللغة الأردنية التي يتكلم بها نحو أربعائة وخمسين مليون نفس .

والله نسال أن ينفع بهذا طلاب العلم إنه سميع مجيب .  
المؤلفان

# محتويات الكتاب

منحة

مقدمة الكتاب ... .. (ج)

فهرس موضوعات الكتاب ... .. ح

## الباب الأول

### النظام السياسي

١ - المفهوم

(١) نشأة الخلافة

١ - حكومة الرسول ... .. ١

٢ - معنى الخلافة ... .. ٢

٣ - المقصود من كلمة خليفة ... .. ٣

٤ - ألقاب الخليفة ... .. ٤

٥ - الآراء التي ظهرت حول اختيار الخليفة : ... ..

(أ) المهاجرون والأنصار ... .. ٨

(ب) الشيعة ... .. ٩

(ج) الخوارج ... .. ١١

(د) المرجئة والمعتزلة ... .. ١١

٦ - البيعة ... .. ١٣

٧ - الخلافة عند الفقهاء والفلاسفة والأخلاقين ... .. ١٣

(ب) الخلافة في عهد الخلفاء الراشدين :

١ - بيعة السقيفة ... .. ١٨

٢ - بيعة عمر ... .. ٢٢

صفحة

- ٣ — قصة الثورى أو بيعة عثمان ... .. ٢٤
- ٤ — بيعة على ... .. ٣٠
- ٥ — رأينا فى طريقة انتخاب الخلفاء الراشدين ... .. ٣١
- (ج) الخلافة الأموية :

- ١ — الخلفاء الأمويون ( جدول ) ... .. ٣٤
- تسلسل نسب الخلفاء الأمويين ... .. ٣٥
- ١ — مميزات الخلافة الأموية ... .. ٣٦
- ٢ — ولاية يزيد العهد - معاوية الثانى ... .. ٣٧
- ٣ — انتقال الخلافة إلى بيت مروان بن الحكم ... .. ٤١
- ٤ — نهاية الخلافة الأموية ... .. ٤٣
- (د) الخلافة العباسية :

- جدول الخلفاء العباسيين ... .. ٤٥
- تسلسل نسب الخلفاء العباسيين ... .. ٤٧
- ١ — مميزات الخلافة العباسية ... .. ٤٩
- ٢ — ولاية العهد ... .. ٥١
- (هـ) الخلافة فى العباسى العصر الثانى ( ٢٣٢ — ٨٦٥٦ ) .

أولاً — الخلافة العباسية منذ وفاة الواثق إلى أن استولى بنو بويه على بغداد :

- ١ — من المتوكل إلى عصر إمرة الأمراء ... .. ٥٣
- ٢ — عصر إمرة الأمراء : الراضى - المتقى - المستكنى ... .. ٥٨
- ٣ — أثر التنازع على إمرة الأمراء ... .. ٦٠

ثانياً — الخلافة العباسية فى عهد بنى بويه ( ٣٣٤ — ٨٤٤٧ ) .

- تسلسل نسب سلاطين بنى بويه فى العراق ... .. ٦٢
- ١ — المطيع والطائع ... .. ٦٣
- ٢ — القادر والقائم ... .. ٦٥

صفحة

### ثالثاً — الخلافة العباسية في عهد سلاطين السلاجقة :

- تسلسل نسب سلاطين السلاجقة في العراق ... .. ٦٧
- ١ — ثورة البساسيري - حالة الخلفاء العباسيين في عهد السلاجقة ... .. ٦٨
- ٢ — عود النفوذ للخلفاء العباسيين - المقتدى والمسترشد ... .. ٧١
- الراشد والمقتنى ... .. ٧٢
- ٣ — احتفاظ الخلفاء العباسيين بسلطتهم الدينية ... .. ٧٣

### رابعاً — نهاية الخلافة العباسية :

- ١ — حالة العالم الإسلامي - دولة خوارزم ... .. ٧٥
- ٢ — زوال الخلافة العباسية في بغداد : المستعصم ، وهولاكو ... .. ٧٧
- ٣ — تعدد الخلافة في المغرب والأندلس وغيرها ... .. ٧٨

### ( و ) الخلافة الفاطمية :

- جدول الخلفاء الفاطميين - تسلسل نسب الخلفاء الفاطميين ... ٨٧
- ١ — قيام الخلافة الفاطمية في بلاد المغرب ... .. ٨٩
- ٢ — فتح مصر - المعز لدين الله - العزيز بالله ... .. ٩٢
- ٣ — الزيرية والمستملكة ... .. ٩٢
- ٤ — زوال الخلافة الفاطمية ... .. ٩٤
- ( ز ) إحياء الخلافة الأموية في الأندلس ... .. ٩٦

### ( ح ) إحياء الخلافة العباسية في مصر في عهد دولتي المماليك :

- ١ — الظاهريين والخلافة ... .. ٩٨
- ٢ — الخلافة في مصر بعد بهرس ... .. ١٠٢

### ( ط ) العثمانيون والخلافة :

- ١ — بين الحليفة المتوكل والسلطان سليم الأول ... .. ١٠٤
- ٢ — زوال الخلافة العثمانية من القسطنطينية ... .. ١١١

صفحة

٢ - الوزارة :

- (أ) الوزارة في عهد النبي وعهد الخلفاء الراشدين والأمويين : ١١٢
- (ب) الوزارة في العصر العباسي الأول : ... .. ١١٤
- (ج) نوع الوزارة : وزارة التفويض - وزارة التنفيذ ... .. ١٢١
- (د) الوزارة في العصر العباسي الثاني : ... .. ١٢٦
- (هـ) ضعف شأن الوزارة ... .. ١٢٨
- (و) الوزارة في عهد السلاجقة ... .. ١٢٩
- (ز) الوزارة في مصر ... .. ١٣١
- ١ - الوزارة في عهد الفاطميين ... .. ١٣٢
- ٢ - الوزارة في عهد المماليك ... .. ١٣٥
- (ح) الوزارة في الأندلس ... .. ١٣٦
- ٣ - نائب الوزير ... .. ١٣٨

٣ - الكتابة :

- (أ) الكتابة في عهد الخلفاء الراشدين ... .. ١٣٩
- (ب) الكتابة في عهد الأمويين والعباسيين ... .. ١٤٠
- (ج) الكتابة في عهد الطولونيين ... .. ١٤٢
- (د) الكتابة في عهد الفاطميين ... .. ١٤٣
- (هـ) الكتابة في عهد المماليك ... .. ١٤٥

٤ - الحجابة :

- (أ) الحجابة في عهد الخلفاء الراشدين والأمويين ... .. ١٤٦
- (ب) الحجابة في عهد العباسيين ... .. ١٤٧
- (ج) الحجابة في مصر والأندلس ... .. ١٤٨



## الباب الثاني

### النظام الإداري

#### ١ - إمرارة على البلدان :

- ( أ ) نظام الحكم عند العرب قبل الإسلام ..... ١٥١  
( ب ) نظام الحكم في عهد الرسول ..... ١٥٢  
( ج ) الإمارة على البلدان في عهد الخلفاء الراشدين ..... ١٥٣  
علاقة المسجد بإدارة شئون الدولة ..... ١٥٦  
( د ) نظرية الإمارة على البلدان ..... ١٥٨  
( هـ ) الإمارة على البلدان في عهد الأمويين ..... ١٥٩  
( و ) الإمارة على البلدان في عهد العباسيين ..... ١٦٢  
( ز ) نظام الحكم في مصر ..... ١٦٥  
أولاً - من الفتح العربي إلى الفتح الفاطمي ..... ١٦٥  
ثانياً - في عهد الفاطميين ..... ١٦٦  
ثالثاً - في عهد المماليك ..... ١٦٨

#### ٢ - الدواوين :

- ( أ ) الدواوين في عهد الخلفاء الراشدين ..... ١٧٠  
( ب ) الدواوين في عهد الأمويين ..... ١٧١  
١ - ديوان الخاتم ..... ١٧١  
٢ - ديوان الطراز ..... ١٧٢  
٣ - تعريب الدواوين ..... ١٧٤  
٤ - إصلاح السكة ..... ١٧٥  
( ج ) الدواوين في العصر العباسي ..... ١٧٦

صفحة

### ٣ - الجيش :

- ١ - الجهاد وأغراضه ..... ١٧٨
- ٢ - الجيش في عهد الرسول وعهد الخلفاء الراشدين والامويين ..... ١٧٨
- ٣ - الجيش في عهد العباسيين ..... ١٨١
- ٤ - العصية في الجيش العباسي ..... ١٨٣
- ٥ - أسلحة الجيش ..... ١٨٣
- ٦ - إمرة الجيش ..... ١٨٧
- ٧ - الجيش في مصر

- (أ) الجيش في مصر حتى نهاية عهد الفاطميين ..... ١٨٩
- (ب) الجيش في عهد الأيوبيين والمماليك ..... ١٩٥
- (ج) الجيش في عهد العثمانيين ..... ١٩٣
- (د) الجيش في عهد العثمانيين ..... ١٩٤

### ٤ - البحرية :

- (أ) البحرية في الإسلام : ..... ٢٠٠
- (ب) إمرة الأسطول ..... ٢٠٣
- (ج) البحرية في مصر ..... ٢٠٤
- (د) البحرية في المغرب ..... ٢٠٨

### ٥ - البربر :

- (أ) البربر في عهد الأمويين والعباسيين ..... ٢١٠
- (ب) البربر في مصر ..... ٢١٣
- ٦ - الشرط : ..... ٢١٧

## التأب إلى الثالت

### النظام المالى

#### ١ - موارد بيت المال ومصارفه :

٢٢٠	...	...	...	...	...	...	...	...	...	(أ) الخراج
٢٢٣	...	...	...	...	...	...	...	...	...	١ - نوعا الخراج - ديوان الخراج
٢٢٣	...	...	...	...	...	...	...	...	...	٢ - جباية الخراج - نظام الخامسة
٢٢٦	...	...	...	...	...	...	...	...	...	٣ - نظام الالتزام
٢٢٩	...	...	...	...	...	...	...	...	...	(ب) الجزية
٢٣٢	...	...	...	...	...	...	...	...	...	(ج) الزكاة
٢٣٤	...	...	...	...	...	...	...	...	...	مصرف الزكاة
٢٣٥	...	...	...	...	...	...	...	...	...	(د) القيس والغنمة
٢٣٩	...	...	...	...	...	...	...	...	...	(هـ) المشور
٢٤٠	...	...	...	...	...	...	...	...	...	الضرائب فى عهد الأمويين والعباسيين
٢٤٧	...	...	...	...	...	...	...	...	...	٢ - مصاف بيت المال

#### ٢ - النظام المالى فى مصر :

٢٥٠	...	...	...	...	...	...	...	...	...	(أ) من الفتح العربى حتى قيام الدولة الطولونية
٢٦٠	...	...	...	...	...	...	...	...	...	(ب) فى عهد الطوليين والإخشيديين
٢٦٢	...	...	...	...	...	...	...	...	...	ز (ج) فى عهد الفاطميين
٢٦٦	...	...	...	...	...	...	...	...	...	(د) فى عهد المماليك
٢٧٢	...	...	...	...	...	...	...	...	...	٣ - النظام المالى فى الأندلس

## الكتاب الرابع

### النظام القضائي

#### (أ) القضاء :

(١) القضاء في الجاهلية ... ٢٧٥

(٢) القضاء في عهد الرسول ... ٢٧٦

(٣) القضاء في عهد الخلفاء الراشدين ... ٢٧٨

(٤) القضاء في عهد بني أمية ... ٢٨١

(٥) القضاء في العصر العباسي الأول ... ٢٨١

(٦) القضاء في العصر العباسي الثاني ... ٢٨٤

#### (٧) القضاء في مصر :

(أ) من الفتح العربي إلى الفتح الفاطمي ... ٢٨٦

(ب) في عهد الفاطميين والأيوبيين ... ٢٩٠

(ج) في عهد المماليك ... ٢٩٢

٨ - القضاء في الأندلس ... ٢٩٤

روايت القضاء ... ٢٩٥

(ب) النظام : ... ٢٩٦

(ج) المحبة : ... ٢٩٩

## الكتاب الخامس

### الرق

(١) الرق عند اليونان والرومان واليهود ... ٣٠١

(٢) الرق عند العرب قبل الإسلام ... ٣٠٢

(٣) الرق في الإسلام - غاية الإسلام بالرق ... ٣٠٢

(٤) المكاتب والتدبير ... ٣٠٦

(٥) حسن معاملة المسلمين للرق ... ٣٠٨

(٦) الرق في مصر ... ٣١٠

(٧) الرق في الأندلس ... ٣١٤

(٨) الرق في الأندلس ... ٣١٥

مصادر الكتاب ... ٣١٧

# الكتاب الأول

## النظام السياسي

### ١ - الخلافة

#### (١) نشأة الخلافة

#### ١ - حكومة الرسول

كانت حكومة الرسول صلى الله عليه وسلم حكومة دينية ، تعتمد إلى حد كبير على وحى الله وأمره . وكانت هذه الحكومة تقوم على أساس إحلال الوحدة الدينية والقومية الإسلامية محل المصيبة والشعور القبلى ، مما سهل على القبائل المختلفة طاعة الرسول والانضواء تحت لوائه ، حتى لقد بلغ من افتتان بعض العرب بشخصية الرسول أنهم لم يصدقوا بموته . فلما انتقل الرسول إلى جوار ربه وتحققوا من ذلك ، شك فريق منهم فى أمر هذا الدين الذى أتى به ، وأوجسوا إن وليت قريش أو غيرها أمر الحكم أن تحكم هواها فى رقاب المسلمين ومصلحهم .

لذلك لا نمتجب إذا قامت بعد وفاة الرسول أزمة سياسية خطيرة ، إذ لم يؤثر عنه نص صريح فى مسألة الحكم بعده ، بل ترك مسألة من يخلفه من غير أن يبيت فى أمرها . ولا غرو فقد أشربت نفس الرسول حب هذه الروح الديمقراطية التى سادت لدى العرب منذ أيام الجاهلية ، فرأى عليه السلام أن يترك الأمر شورى للعرب ليختاروا من أحبوا . وإنما ترك الرسول النص على من يخلفه حتى يحقق الشورى الذى وردت فى القرآن الكريم . وكان من أثر ذلك أن ظهر الانقسام بين صفوف المسلمين فى أول نشأة الإسلام ، واشتدت وطأة

هذه الأزمة السياسية وكثرت المناقشات ، فتصدى لملاجها بعض زعماء المسلمين من أمثال أبي بكر الصديق وعمر بن الخطاب وأبي عبيدة بن الجراح . واتتهى الأمر باستخلاف أبي بكر فنشأت مسألة الحكم عند المسلمين بعد وفاة الرسول .

## ٢ — معنى الخلافة :

الخلافة مصدر « خلف » ، يقال : خلفه خلافة ، كان خليفته وبقى بعده . والخليفة السلطان الأعظم ، والجمع خلائف وخلفاء .

فالخلافة موضوعة في الأصل لكون الشخص خلفاً لأحد ، ومن ثم سمي من يخلف رسول الله صلى الله عليه وسلم في إجراء الأحكام الشرعية خليفة . والخلافة في الاصطلاح هي رئاسة عامة في أمور الدين والدنيا نيابة عن النبي صلى الله عليه وسلم . وفي ذلك يقول ابن خلدون <sup>(١)</sup> : « الخلافة هي حل الكفاة على مقتضى النظر الشرعي في مصالحهم الأخروية والدنيوية الراجعة إليها ، إذ أحوال الدنيا ترجع كلها عند الشرع إلى اعتبارها بمصالح الآخرة ؛ فهي في الحقيقة خلافة عن صاحب الشرع في حراسة الدين وسياسة الدنيا به » .

إن منزلة الخليفة من الأمة كمنزلة الرسول صلى الله عليه وسلم من المؤمنين ، له عليهم الولاية العامة والطاعة التامة ، وله حق القيام على دينهم ؛ فيقيم فيهم حدوده وينفذ شرائعه . وله بالأولى حق القيام على شئون دنياهم أيضاً ، بيده وحده زمام الأمة . فكل ولاية مستمدة منه ، وكل خطة دينية أو دنيوية متفرعة عن منصبه ، فهو الحاكم الزمني والحاكم الروحي . وهذا بخلاف ما كان في الغرب في المصور الوسطى .

وقد ذكر سير توماس أرنولد في كتابه « الخلافة <sup>(٢)</sup> » أوجه الشبه والاختلاف بين هذين النظامين اللذين قاما خلال المصور الوسطى وهما الخلافة

(١) مقدمة ابن خلدون ( طبعة بيروت ١٩٠٠ ) ص ١٦٦ .

(٢) Sir Thomas Arnold, The Caliphate, pp, 1—2.

في الشرق، والإمبراطورية الرومانية المقدسة في الغرب فقال : « إن كلا النظامين يستند إلى قوة الدين ، فكلاهما دين عالمي يعمل على ضم العالم تحت لوائه . بيد أن الإمبراطورية المقدسة لم تسكن مستجدة الوجود ، بل كانت استعراوا لإمبراطورية وثنية سابقة ، حتى إنه الإمبراطور ثيرلمان تلقب بألقاب الأباطرة الوثنيين . كما نجد في الغرب حاكبين : أحدهما زمني وهو الإمبراطور ، والآخر روعي وهو البابا . أما الخلافة فإنها لم تتم على نظام سياسي سابق ، بل هو نظام مستحدث وليد الظروف والأحوال التي نشأت على أثر ظهور الإسلام . وينسب سيادة العرب على بلاد فارس ومعظم بلاد الدولة الرومانية الشرقية . والخليفة حاكم سياسي ، بمعنى أنه حاكم واحد يجمع بين السلطتين : الزمنية والروحية ، ولا تتعدى وظيفته الدينية المحافظة على الدين . ويستطيع باعتباره حامي الدين أن يعلن الحرب على الكفار ، ويعاقب الخارجين على الدين ، ويؤم الناس في الصلاة ، ويلقي خطبة الجمعة ، بخلاف البابا فإنه يعتبر قيساً أعظم يستطيع أن ينفرد خطايا المذنبين ، وهو المرجع الأعلى في الأمور الدينية » .

### ٣ — المقصود من كلمة خليفة :

نشأت الخلافة كضرورة اقتضتها الحالة الإسلامية عقب وفاة النبي . أما الفقهاء فيحاولون أن يلبسوا للخلافة سنداً من القرآن والسنة ، ويدللون على صحة دعواهم بما نزل في القرآن الكريم من الآيات التي وردت فيها كلمة « خليفة » و « إمام » : ( يَا دَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ ) فَأَحْكُمْ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ (١) . ( وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً ، قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ .

قال إني أعلم ما لاتملون<sup>(١)</sup> . ولكن كلمة « خليفة » التي وردت في هذه الآيات لا يقصد منها معنى الحكم وهو المعنى الذي فسرت به فيما بعد . فأما تسميته « إماماً » فتشبيهاً له بإمام الصلاة في اتباعه والافتداء به ؛ ولهذا يقال الإمامة الكبرى : وأما تسميته « خليفة » فلكونه يخلف النبي في أمته ، فيقال خليفة بالإطلاق ويقصد به خليفة رسول الله لا خليفة الله .

واختلف في تسميته خليفة الله ، فأجازه بعضهم اقتباساً من الخلافة العامة التي للآدميين في قوله تعالى : ( إني جاعل في الأرض خليفة ) وقوله : ( وهو الذي جعلكم خلائف في الأرض<sup>(٢)</sup> ) وقد أنكر أبو بكر إطلاق هذه التسمية عليه حين دعى بها ، وقال « لست خليفة الله ولكني خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم<sup>(٣)</sup> » ، ولأن الاستخلاف إنما هو في حق النائب ، وأما الحاضر فلا .

#### ٤ - ألقاب الخليفة :

كان أبو بكر يلقب بلقب خليفة رسول الله ، لأنه كان يقوم مقام الرسول في حكم المسلمين والحفاظ على الدين . وكان عمر يلقب بلقب خليفة خليفة رسول الله . ومنما لتكرار لفظ خليفة بالنسبة إلى من يتولى أمور المسلمين من الخلفاء بعد أبي بكر أمر عمر أن يستبدل هذا اللفظ بمباراة « أمير المؤمنين » . ومعنى هذا اللقب الجديد أن المؤمنين قد استحالوا إلى قوة ، وأن عمر صار أميراً لهذه القوة ، لأن « الأمير » عند العرب في الجاهلية كان يقصد به « قائد الجيش » . بذلك كان عمر أول من تلقب بهذا اللقب الذي كان يمشى مع عهد الفتوح ، لما في هذا اللفظ من معنى السلطين الحربية والإدارية .

أما لفظ إمام فإنه تتمثل فيه الصفة الدينية من حيث الإمامة في الصلاة

(١) - سورة البقرة ٥ : ٣٠ .

(٢) - سورة الأنعام ٦ : ١٦٥ .

(٣) - مقدمة ابن خلدون ص ١٦٦ .



التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالدين ، ولذلك نرى الشيعة يستعملون هذا اللفظ لأنهم يعتقدون أن لأفراد البيت العلوي قوة إلهية مقدسة ، كما يعتقدون في الهدى أى الذى هداه الله إلى الطريق المستقيم . وقد ورد لفظ إمام فى القرآن بمعنى الزعيم أو الدليل أو الرئيس ( وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ قَوْلَ الْخَيْرَاتِ <sup>(١)</sup> ) . وكان النبي يؤم الناس فى الصلاة باعتباره زعيماً للمسلمين . ولسنا نجعل أن النبي فى مرضه لأخيراً قد ندب أبابكر ليصلى بالناس بدلاً منه . ولا غرو فقد كانت إمامة المسلمين فى الصلاة من أهم الأدلة التى استند إليها السنيون فى أحقية أبى بكر بالخلافة بعد النبي دون غيره من المسلمين . ولذلك كان الخلفاء بعد النبي يحافظون على وظيفة الإمامة فى الصلاة ، لما تدل عليه من صفة الزعامة ، حتى لقد أصبحت الإمامة فى الصلاة من أهم أعمال الولاية فى الأمصار الإسلامية .

وصفة القول أن الخلفاء الأول كانوا يلقبون بألقاب ثلاثة : الخليفة ، أمير المؤمنين ، الإمام . يقول سير توماس أرنولد فى كتابه « الخلافة » ( ص ٤٢ ) إن الفقهاء لما أخذوا يبحثون عن سند لاستعمال الألقاب التى أشرنا إليها ، لم يوفقوا التوفيق كله ، فلم يظفروا بلفظ « إمام » بالمعنى الذى أرادوه . وعلى الرغم من أنهم قد ظفروا بلفظ « خليفة » لم يرد ذلك فى القرآن بالمعنى المقصود فى الإسلام . وقد بحث فقهاء المسلمين عن سند فى القرآن يثبتون عليه نظريتهم فى الخلافة ، كما رجع رجال الدين المسيحي إلى الإنجيل للاعتداء إلى الأغراض البابوية والإمبراطورية ، ومع أن لفظ « خليفة » قد ورد فى القرآن ، فإننا لا نستطيع مع ذلك أن نستدل منه على وجود الخلافة باعتبارها نظاماً يجمع بين شئون الدين والدنيا على نحو ما اتبع بعد وفاة الرسول الكريم .

وفى الحق أن القرآن لم يشر إلى نظام الحكم الذى يصح أن ينهجه المسلمون

بعد النبي ، ولكن آياته التي تمحض على طاعة أولى الأمر تكشف عن أن الإسلام دين ديمقراطي . قال الله تعالى : ( وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ )<sup>(١)</sup> . وبعد وفاة النبي جاءت خلافة الخلفاء الراشدين الأربعة ، وكانت انتخابية شورية .

وقد وضع القرآن الكريم أساس الديمقراطية التي تقوم على الشورى التي تتمثل في كثير من الآيات ، فقال الله عز وجل في سورة آل عمران (٣ : ١٥٩) : ( فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ ، وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ ، فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ . إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ ) . وقال في سورة الشورى (٤٢ : ٣٨) : ( وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ ، وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ ، وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ) . وكان الرسول الكريم شديد الحرص على استشارة الصحابة للاستفادة برأيهم ، وكان لا يُبزم أمراً إلا بعد بحثه وتمحيصه واستشارة الصحابة فيه ، متمثلاً بقوله تعالى في سورة ص (٢٨ : ٢٩) : ( كَتَابَ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ ) .

ومما يؤثر عن الرسول أنه كان يستشير جميع الصحابة الحاضرين . يدل على ذلك استشارته إياهم في غزوة بدر وأحد ، وفي غزوة الخندق أو الأحزاب ، وكان لا يُفضل أحداً على أحد في المشورة عملاً بقوله سبحانه وتعالى في سورة الحجرات (٤٩ : ١٣) ( يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ) ، وقوله عليه الصلاة والسلام : « لَا فِضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى عَمِّي إِلَّا بِالتَّقْوَى » ، وقوله أيضاً : « كُلُّكُمْ مِنْ آدَمَ وَآدَمُ مِنْ تَرَابٍ » .

من ذلك نرى أن الديمقراطية كانت مبدأ لنظام الحكم الذي يقوم على مبدأ الشورى .

ولكن الخلافة استعالت في عهد بنى أمية وبنى العباس إلى حكم استبدادى وراثى ، وانعدمت الشورى ، وصار الانتخاب صورياً محضاً ، والتمس الفقهاء لتبرير ذلك سنداً من الأحاديث ، فنسبوا إلى النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « الخلافة بعدى أربعون سنة ، ثم تصير ملكاً عضوداً » . ويرى سيرتوماس أرنولد أن كثيراً من هذه الأحاديث قد دس على النبي لتبرير ذلك النظام ، وأن فقهاء المسلمين يستندون على الحديث في تأييد النظرية القائلة بأن الأئمة من قریش .

وقد أورد الماوردى<sup>(١)</sup> وابن خلدون<sup>(٢)</sup> بعض الصفات التي يجب أن تتوافر فيمن يرشح للخلافة . ومن هذه الصفات : العلم ، والعدالة ، والكفاية ، وسلامة الحواس والأعضاء مما يؤثر في الرأي والعمل . واختلف في قرشية النسب : فالعلم يقصد به العلم الذي يؤدي إلى الاجتهاد ، والعدالة ويقصد بها أن يكون الخليفة صاحب استقامة في السيرة وأن يكون متجنباً للمعاصي ، والكفاية ويقصد بها أن يكون الخليفة قادراً على إقامة الحدود بصيراً بالحروب كفيلاً بحمل الناس عليها وأن يكون صاحب رأى وتدبير ، وأخيراً سلامة الحواس والأعضاء مما يؤثر في الرأي والعمل .

٥ - الآراء التي ظهرت حول اعتبار الخليفة :

بعد موت النبي صلى الله عليه وسلم قام النزاع بين المسلمين على الخلافة ، واختلف أهل المدينة فيمن تزول إليه الخلافة :

(١) كتاب الأحكام السلطانية ص ٤ .

(٢) مقامة ابن خلدون ص : ١٥٢ .

### (١) المهاجرون والأنصار:

فمنهم من رأى ضرورة حصرها في قريش ، لأنها قبيلة النبي ولأنها أفضل القبائل وأعظمها نفوذاً . ومن السهل أن يخضع لها جميع العرب ، إذ لو انتخب الخليفة من قبيلة أخرى لقامت القبائل ينافس بعضها بعضاً ، وانتشرت الفتن الداخلية . كما أن المهاجرين كانوا أول من آمن بالرسول وصبر على أذى المشركين من أهل مكة .

ومنهم من رأى أن الأنصار أحق من المهاجرين بالخلافة ، لأنهم هم الذين نصروا النبي وأصحابه وقت الشدة وآووه في المدينة ، ودافعوا عنهم ضد أعدائه المشركين . وهؤلاء الأنصار لم يروا تخصيص بيت دون آخر لانتخاب الخليفة منه ..

واشتد الخلاف بين المهاجرين والأنصار ، وأخذ كل فريق يدلل على أحقيته بالخلافة . فاحتج المهاجرون بأن النبي عليه الصلاة والسلام قال : « الأئمة من قريش » ، وأنه « أوصانا بأن نحسن إلى محسنكم ونتجاوز عن مبغضكم ، ولو كانت الإمامة فيكم لم تكن الوصية بكم » . كذلك أثر عن النبي أنه قال : « الملك في قريش ، والقضاء في الأنصار ، والأذان في الحبشة » . وقد ذكر السيوطي أن الرسول قال : « الأئمة من قريش ما حكموا فعدلوا ، ووعدوا فوفوا » واسترحموا فرحموا<sup>(١)</sup> ، مما يدل على أن الإمامة في قريش إذا استوفوا هذه الشروط . نشر المهاجرون كل تلك الأحاديث مع أن القرآن لم يشير إلى انحصار الخلافة في أسرة أو قبيلة معينة . فقد قال الله تعالى : ( إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاكُمْ ) . وقال الرسول الكريم : « اسمعوا وأطيعوا ، وإن استعمل عليكم عبد حبشي كأن رأسه زبيبة<sup>(٢)</sup> » ، وقوله : « اسمعوا وأطيعوا ولو لبعده أجده » .

(١) تاريخ الخلفاء ص ٦ .

(٢) الزبيبة : واحدة الزبيب للأكل ، ورووس الحبش توصف بالصر .

(ب) السبغة :

ومنهم من رأى قصر الخلافة على أسرة النبي . وقد تزعم الشيعة هذا الرأى  
وهم أنصار أهل البيت . وتتلخص آراؤهم فى أن الخلافة يجب أن تكون فى آل  
البيت . وبذلك حصروا الخلافة فى أسرة معينة ، كما أنهم لا يجهلون فكرة  
الانتخاب فى اختيار الخليفة ، ويرون أن تكون الخلافة لعلى ثم لأولاده من  
بعده عن طريق الوراثة . أضف إلى ذلك أنهم يحملون للعائفة صفات دينية ،  
فهو لديهم مستودع العلم الشرعى باعتبار أنه هو وحده الذى فهم القرآن والسنة  
وله حق تفسيرهما . ولذا لقبوا الخليفة بلقب « الإمام » ، لأنهم يفتونه فادوة لهم ،  
ووضع غلاهم علياً فى مصاف الآلهة .

ولا يتفق ابن خلدون مع ما ذهب إليه الشيعة من أن الخلافة ركن من  
أركان الدين ، وأن تعيين الإمام واجب بدون الرجوع إلى الأمة ، كما لا يسلم  
برأى الخوارج وهم الجمهوريون الذين يقولون باختيار الخليفة أن كانت الطبقة التى  
ينتسبون إليها . فيرى وجوب استناد الخلافة إلى العصبة و . ول . « إذا كان  
المسلمون قد خصوا قريباً بالخلافة ، فما ذلك إلا لأنها هى التى تستطيع مد يد النّاس  
بعضا الغلب ، ولا تستطيع قبيلة أخرى أن تفعل هذا ، تمتزف لم العرب بالتقدم ،  
ولا يفسكرون عليهم الرئاسة فيهم » .

ويرى ابن خلدون أن الخلافة مثل أعلى ، وأنها قد تطورت وتحوّلت عما  
كانت عليه فى صدر الإسلام ، وأنه لم يكن بأس من أن يختار المسلمون الخليفة  
من أصحاب العصبة أنى كانت جنسيته ، وذلك تماشياً مع مبدأ المساواة الذى أقره  
الإسلام . وإليك ما يقوله ابن خلدون (١) فى ذلك :

« إن الأحكام الشرعية كلها لا يبدلها من مقاصد وحكم تشمل عليها

وتُشرع لأجلها . ونحن إذا بحثنا عن الحكمة في اشتراط النسب القرشي ومقصد الشارع منه لم يقتصر فيه على التبرك بوصلة (بضم الواو) النبي صلى الله عليه وسلم كما هو في الشهور ، وإن كانت تلك الوصلة موجودة والتبرك بها حاصلًا ؛ لكن التبرك ليس من المقاصد الشرعية كما علمت ، فلا بد إذن من المصلحة في اشتراط النسب وهي المقصودة من مشروعيتها . وإذا سَبَرْنَا (الأمور) وقسمنا (أى أنواع النظم) لم نجدها إلا اعتبار المصيبة التي تكون بها الحماية والمطالبة ، ويرتفع الخلاف والفرقة بوجودها لصاحب المنصب ، فتسكن إليه الملة وأهلها ، وينتظم حبل الألفة فيها ، وذلك أن قريشًا كانوا عصبه مُضَر وأصلهم وأهل القلب منهم . وكان لهم على سائر مضر العزة بالكثرة والمصيبة والشرف ، فكان سائر العرب يعترفون لهم بذلك ويستكينون لقلبهم . فلو جعل الأمر في سوام لتورق افتراق الكلمة بمخافتهم وعدم انقيادهم ، ولا يقدر غيرهم من قبائل مضر أن يردم عن الخلاف ولا يحملهم على الكرة (المجوم) ، فتتفرق الجماعة وتختلف الكلمة . والشارع محذر من ذلك ، حريص على اتفاقهم ورفع النزاع والشقاق بينهم ، لتحصل اللحمة والمصيبة ونحسن الحماية ، بخلاف ما إذا كان الأمر في قريش لأنهم قادرون على سؤق الناس بمصا القلب إلى ما يراهم ، فلا يخشى من أحد خلاف عليهم ولا فرقة ، لأنهم كفيلون حينئذ يدفعها ومنع الناس منها ، فاشتراط نسبهم القرشي في هذا المنصب - وهم أهل المصيبة القوية - ليكون أبلغ في انتظام الملة واتفاق الكلمة : وإذا انتظمت كلمتهم انتظمت بانتظامها كلمة مُضَر أجمع ، فأذن لهم سائر العرب ، وانقادت الأمم سوام إلى أحكام الملة ، ووطئت جنودهم قاصية البلاد ، كما وقع في أيام الفتوحات ، واستمر بعدها في الدولتين إلى أن اضمحل أمر الخلافة وتلاشت عصبية العرب . ويعلم ما كان لقريش من الكثرة والتغلب على بطون مضر من مارس أخبار العرب وسيروهم وتفظن لذلك في أحوالهم .

### (ج) الخوارج

أما الخوارج الذين ينفذ بمنهم أول الأمر الخلافة وما يتعلق بها ، فقد كانوا يقولون بصحة خلافة أبي بكر ، وعمر ، وعثمان في سنيه الأولى ، وعلى إلى أن حكم الحكمين . ويمثل هؤلاء الخوارج أو الجمهوريون كما يسميهم فان فلوتن<sup>(١)</sup> المبادئ الديمقراطية المتطرفة ، ويمتقدون أن الخلافة حق لكل عربي حر كما يقولون : إن الخليفة إذا بويع لا يصح أن ينزل عن الخلافة ، وإذا جار استحلوا عزله أو قتله إذا قضت الضرورة بذلك . وقد أدخل الخوارج بعض التعديل على الشرط الأول ، فشرطوا الإسلام والمدل بدل العروبة والحرية ، ولا سيما حين انضم إلى صفوفهم الكثيرون من المسلمين من غير العرب . لذلك جعلوا حق الخلافة شاملاً بين جميع المسلمين للأحرار أو الأرقاء على السواء . وقد خالفوا بهذا الرأي نظرية الشيعة التي تقول بالمحصار الخلافة في آل بيت النبي .

### (د) المرجئة والمعتزلة :

وأما المرجئة فقد رضوا بحكم بني أمية ، مخالفين في ذلك الخوارج أو الجمهوريين والشيعة أو الملكيين . ولا يقل أثر هذه الطائفة في اتجاه السياسة الإسلامية عن هاتين الطائفتين . وهم في الحقيقة السواد الأعظم من المسلمين الذين رضوا بحكم بني أمية . وكانت آراؤهم تتفق تماماً مع آراء رجال البلاط الأموي ومن يلوذ به . وكانت العقيدة الأساسية عندهم هي عدم تكفير أي إنسان اعتنق الإسلام ونطق بالشهادتين مهما ارتكب من المعاصي ، تاركين الفصل في أمره لله وحده يوم القيامة ، مخالفين في ذلك الشيعة والخوارج . والمرجئة مشتقة من الأرجاء بمعنى التسويف كما جاء في القرآن الكريم<sup>(٢)</sup> : (وآخرون مُرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ

(١) السيادة العربية والشيعة والإسرائيليات في عهد بني أمية ، نقله إلى العربية وعلق عليه

حسن إبراهيم حسن وعبد زكي إبراهيم ص ٦٩ .

(٢) سورة التوبة ٩ : ١٠٦ .

إِنَّمَا يُعَذِّبُهُمْ وَإِنَّمَا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ . ويزوال الدولة الأموية أقل نجم حزب المرجئة ولم يصبح بعدُ حزباً مستقلاً .

وأما القدرية أو المعتزلة فلا يقل أثرها عن تلك الطوائف الثلاث في اتجاه السياسة الإسلامية . ويقولون بحرية إرادة الإنسان ، كما يعتقدون بالقضاء والقدر . وقد ابتدأت المعتزلة منذ نشأتها طائفة دينية لادخل لها في السياسة ، على عكس ما كان عليه الخوارج والشيعة والمرجئة ، إلا أنها لم تلبث أن خاضت غمار السياسة ، فتكلمت في الإمامة وشروط الإمام .

يقول المسعودي<sup>(١)</sup> : « يذهب المعتزلة إلى أن الإمامة اختيار من الأمة ، وذلك أن الله عز وجل لم ينص على رجل بعينه ، وأن اختيار ذلك مفوض إلى الأمة تختار رجلاً منها ينفذ فيها أحكامه ، سواء أكان قرشياً أم غيره من أهل ملة الإسلام وأهل العدالة والإيمان . ولم يراعوا في ذلك النسب ولا غيره وواجب على أهل كل عصر أن يفعلوا ذلك . والذى ذهب إلى أن الإمامة قد تجوز في قريش وغيرهم من الناس هم المعتزلة بأسرهم وجماعة من الزيدية مثل الحسن بن صالح بن جني ( بكسر الجيم وكسر النون مع التشديد ) . ويوافق من ذكرنا على هذا القول جميع الخوارج من الإباضية وغيرهم إلا النجذات من فرق الخوارج ؛ فزعموا أن الإمامة غير واجب نصبها ، ووافقهم على هذا القول أناس من المعتزلة ممن تقدم وتأخر ، إلا أنهم قالوا : إن عدلت الأمة ولم يكن فيها فاسق لم يُنتج إلى إمام . وذهب من قال بهذا القول إلى دلائل ذكروها ، منها قول عمر ابن الخطاب رضي الله عنه : لو أن سالماً حى مادا خلفي فيه الظنون ، وذلك حين فوض الأمر إلى أهل الشورى . فلو لم يعلم عمر أن الإمامة جائزة في سائر المؤمنين لم يطلق هذا القول ولم يتأسف على موت سالم مولد أبي حذيفة . وقد صح بذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم أخبار كثيرة منها قوله : « اسمعوا وأطيعوا ولو لبيد



أجده» (أى معلّم بأفقه) ، وقد قال عز وجل ( إن أكرمكم عند الله أتقاكم ) ،  
( سورة الحجرات ٤٩ : ١٣ ) .

#### ٦ - البيعة :

البيعة مصدر باع ؛ لأنها تشبه فعل البائع والمشتري . وهي العهد على طاعة الخليفة ومهادته على التسليم له بالنظر في أمور المسلمين . يقول ابن خلدون : « وكانوا إذا بايعوا الأمير وعقدوا عهده ، جعلوا أيديهم في يده تأكيداً للعهد . . . وصارت البيعة مصافحة بالأيدي . . . وكان الخلفاء يستخفون على العهد ويستوعبون الأيمان كلها فذلك ، فسى هذا الاستيعاب إيمان البيعة ، وكان الإكراه فيها أكثر وأغلب » .

« وأما البيعة المشهورة لهذا العهد<sup>(١)</sup> ، فهي تحية الملوك الكسروية من تقبيل الأرض أو اليد أو الرجل أو الذيل ، أطلق عليها اسم البيعة التي هي العهد على الطاعة مجازاً لما كان هذا الخضوع في التحية والتزام الآداب من لوازم الطاعة وتوابعها ، وغلب فيه حتى صارت حقيقة عرفية ، واستغنى بها عن مصافحة أيدي الناس التي هي الحقيقة في الأصل لما في المصافحة لكل أحد من التثزل والابتذال المتنافيين لرياسة وصون المنصب الملوكي ، إلا في الأقل ممن يقصد التواضع من الملوك فيأخذ به نفسه مع خواصه ومشاهير أهل الدين من رعيته »<sup>(٢)</sup> .

#### ٧ - المحوذة عند الفقهاء والفلاسفة والأفريقيين :

بدأ الفقهاء يبحثون مسألة الخلافة نظرياً ، في عصر انحلال الدولة العباسية ، حين لم يعد للخليفة من الأمر شيء . . . وقد تناول موضوع الخلافة من الوجهتين النظرية والعملية كثير من فقهاء المسلمين ومؤرخيهم :

(١) يعنى عهد ابن خلدون التوق سنة ٨٠٨ هـ ( ١٤٠٥ م ) .

(٢) مقدمة ابن خلدون ص ١٨٢ .

فأبو الريحان البيروني<sup>(١)</sup> (١٠٤٨/٤٤٠) ، أعلن حقيقة الموقف وقال :  
انه لم يبق للخليفة من الأمر شيء ، اللهم إلا ما كان متعلقاً بالدين وحراسته .

كذلك تعرض لمسألة الخلافة فقيه آخر هو أبو الحسن علي الماوردي<sup>(٢)</sup>

(١٠٥٨/٤٥٠) الذي ولد في عهد الخليفة العباسي الطائع (٣٦٣ - ٩٧٤/٣٨١ -

٩٩١) و توفي في عهد القائم (٤٢٢ - ٤٦٧/١٠٣١ - ١٠٧٥) . فقد بحث

الخلافة بحثاً نظرياً لا يتفق مع الحوادث التي وقعت في عصره وقبل عصره ؛ فهو

يقول : إن مركز الخليفة انتخابي ، ويدل بالشروط التي تتوافر فيمن يرشح

لهذا المنصب الخطير . ثم يسرد تاريخ البيعة منذ أيام أبي بكر ، ويدل بالحجة على

أن بيعة كل من الخلفاء الراشدين صحيحة شرعاً ، كما يسرد شروط أهل الإمامة

وواجبات الخليفة الدينية والإدارية والقضائية والحربية<sup>(٣)</sup> . على أن الماوردي قد

تجاهل في هذا البحث النظري حقيقة ما وصلت إليه الخلافة في عهده كما سيأتي .

كما تناول موضوع الخلافة كاتب متأخر عن البيروني والماوردي ، هو

نظامي عزوضي ، الذي يرى ضرورة قيام من يخلف النبي صلى الله عليه وسلم

للمحافظة على الشريعة ، كما يقول : إن هذا القائم بالأمر يجب أن يكون خير

الجميع ، ويقول أيضاً : إن الخليفة لا يستطيع أن ينشر نفوذه ولا أن يدير دولته

إدارة حازمة لاتساع رقعتها ، ولا بد أن يكون له نواب يمثلونه في الولايات النائية .

ومن الفقهاء الذين تسكلموا عن الخلافة ابن حزم<sup>(٤)</sup> (٤٥٦ / ١٠٦٤)

في كتابه « الفصل في الملل والأهواء والنحل ، والشهرستاني<sup>(٥)</sup> (٥٤٨ / ١١٥٣)

(١) كتاب الآثار الباقية عن القرون الخالية ( لندن ١٧٨٩ م ) .

(٢) الأحكام السلطانية ( القاهرة ١٢٩٧ م ) ( ص ٨ - ١٢ ) .

(٣) المصدر نفسه ص ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ .

(٤) القاهرة ١٣١٧ هـ .

(٥) على هامش كتاب ابن حزم .

الذى تكلم فى كتابه « الملل والنحل » ( ج ٤ من ١٦٣ - ١٧١ ) عن آراء أصحاب الفرق فى الخلافة وفى امامة الخلفاء الأول .

وقد بحث موضوع الخلافة رجل من كبار المؤرخين والفقهاء وعلماء الاجتماع ، هو عبد الرحمن بن خلدون <sup>(١)</sup> ( ١٤٠٥/٨٠٨ ) ، فتكلم فى مقدمته عن المجتمع البشرى ، ووقف على ميوله وخصائصه ، ورأى فى السياسة الدينية الخير للبشر ، لأن هذه السياسة تؤدى إلى إسعاد المجتمع فى جميع أحواله من عبادة أو معاملة حتى فى الملك الذى هو طبيعى للمجتمع الإنسانى . من ذلك يتضح لنا أن ابن خلدون يرى أن الحكومة الدينية هى خير أنواع الحكومات ، وأن غايتها هى المصلحة العامة ومنفعة المجتمع ، وأن الحياة الدنيا يجب أن تتخذ وسيلة للحياة الآخرة . وأما القوانين التى تصدر من عند الله فهى خير ما يضمن سعادة الإنسان فى الدنيا والآخرة . والخلافة فى نظر ابن خلدون وكالة عن النبى ، والخليفة يمثل النبى فى السلطتين السياسية والدينية ، ولا يمتاز عن سائر المسلمين إلا من حيث كونه منفذاً للأحكام وحارساً للدين . كما يرى أن الخلافة تطورت ونحوت عما كانت عليه فى صدر الإسلام ، وأنه لم يكن بأس من أن يختار المسلمون الخليفة من أصحاب العصبة أى كانت جنسيتهم .

وتناول موضوع الخلافة فريق من الفلاسفة والأخلاقين الذين تأثروا بعلوم اليونان وفلسفتهم ، وبخاصة فلسفة أرسطو وأفلاطون . ومن فلاسفة المسلمين الذين تأثروا بما كتبه أفلاطون فى جمهوريته : أبو نصر الفارابى المتوفى سنة ٩٥٠ / ٣٣٩ ، الذى أفرد فى كتابه آراء أهل المدينة الفاضلة ، باباً بعنوان له بباب « القول فى المعضو الرئيس » <sup>(٢)</sup> ( الخليفة والإمام فى العرف الإسلامى )

(١) مقدمة ابن خلدون ( بيروت ١٩٠٠ ) ص ١٥٢ ، ١٦٦ ، ١٧٠ ، ٤٦٠ .

(٢) ص ٨٠ - ٩٠ .

وتكلم عن دولة تعتبر مثلاً أعلى على رأسها الفلاسفة ؛  
وقد شبه الفارابي الدولة بالكون الذي ينتظم عوالم متناسقة بدرجاتها  
المختلفة ، تخضع لسلطان الله سبحانه وتعالى ، وبالروح الانسانية من حيث  
مقاييس الذكاء ، ويجسم الإنسان من حيث تركيب أعضائه في شكل منظم  
يسطر عليه القلب . وبهذه الطريقة نفسها شبه الفارابي الدولة بنظام متعدد  
الدرجات . والدولة المثالية في نظير الفارابي يشرف عليها زعيم يعرف ما هي السعادة  
الحقة ، لأن الانسان لا يستطيع الوصول إلى هدفه بدون هداية مثل ذلك الزعيم  
( الإمام أو الخليفة ) . ولعل الفارابي لم يُعْنِ العناية المطلوبة في بحث الحالة السياسية  
التي كان عليها العالم الذي كان يعيش فيه ، وأن هذه الحالة لا يمكن أن تنطبق  
على الخلافة إلا من الناحية النظرية . وهذه الخلافة لم تعد تعتبر إلا من وجهة النظر  
الدينية فحسب <sup>(١)</sup> .

كذلك تعرض إخوان الصفا لمسألة الخلافة من الناحية الفلسفية ؛ فقالوا : إن  
الملوك خلفاء الله في الأرض ، وإن الملك حارس الدين . ومن هؤلاء نظام الملك  
وزير السلطان ملكشاه السلاجوقي <sup>(٢)</sup> ، وقد تناول موضوع الحكومة في كتابه  
سياسة نامه الذي وضعه سنة ٤٨٥ ( ١٠٩٢ م ) ، فبحث مسألة إعداد الحكام  
 وإدارة الدولة . ومن هؤلاء شهاب الدين سُورَاوَرْدِي ( ١١٩١/٥٨٧ ) الذي تأثر في  
 كتابه حكمة الإشراق بما كتبه أفلاطون في جمهوريته ، ونصير الدين الطوسي الشيعي  
 الذي دخل في خدمة هولاكو التاري وحسنه على إزالة الخلافة العباسية ، وصحبه في  
 حصار مدينة بغداد سنة ٦٥٦ / ١٢٥٨ . فقد وصف في كتابه أخلاق ناصري

---

Sir Thomas Arnold, The Caliphate, pp. 121—122. (١)

Siasset Naméh, Texte Persan, ed. by Charles (٢)  
Sehefer, 3 vols, (Paris, 1891, 1897).

الإمام كحاک مثال کما فعل أفلاطون وأرسطو من قبله . وكان نصير الدين الطوسي من أبرز الكتاب الذين خلقوا لنا مؤلفات في الدين والفلسفة . وقد عني ببحث موضوع الخلافة في العصر الأخير بعض المشرقين من أمثال متز وجولدنسيهر وسير توماس أرنولد ، وغيرهم مثل حسن إبراهيم حسن ، وعلي إبراهيم حسن في كتاب (النظم الإسلامية) ، وقد نقل إلى الأردية والفارسية .

---

## (ب) الخلافة في عهد الخلفاء الراشدين

(١١ - ٤٠ / ٦٣٢ - ٦٦١)

١ - بيعة السقيفة :

اجتمع الأنصار في سقيفة بني ساعدة عقب وفاة الرسول ليفشأوا في الأمر ويختاروا من بينهم خليفة . فقال لم سعد بن عبادَةَ سيد الخزرج ، وكان مريضاً : « يا معشر الأنصار ، لكم سابقة في الدين ، وفضيلة في الإسلام . ليست لقبيلة من العرب . إن محمداً عليه السلام لبث بضع عشرة سنة في قومه يدعوهم إلى عبادة الرحمن وخلع الأنداد والأوثان ؛ فما آمن به من قومه إلا رجاله قليل ، وما كانوا يقدرُونَ على أن يعمموا رسول الله . ولا أن يُعزوا دينه ، ولا أن يدفعوا عن أنفسهم ضيماً تمموا به ( أى تجاهلوه وأغفلوه ففسدوا عن الحق حدوداً عن الدعوة الإسلامية ) ، حتى إذا أراد بكم الفضيلة ساق إليكم الكرامة ، وخصمكم بالنعمة ، فرزقكم الله الإيمان به وبرسوله ، وللتع له ولأصحابه ، والإعزاز له ولدينه والجهاد لأعدائه ؛ فكنتم أشد الناس على عدوه منكم وأتقلهم على عدوه من غيركم ، حتى استقامت العرب لأمر الله طوعاً أو كرهاً ، وأعطى البعيدُ التقادة ( القيادة ) صاغراً داخراً حتى آمنن الله عز وجل لرسوله بكم الأرض ودانت بأسيافكم له العرب ، وتوفاه الله وهو عنكم راض وبكم قريرون ، استبدوا بهذا الأمر دون الناس فإنته لكم دون الناس » .

ولما اتصل خبر هذا الاجتماع بعمر بن الخطاب أسرع ومعه أبو بكر الصديق وأبو عبيدة بن الجراح إلى السقيفة حيث قام أبو بكر في الناس خطيباً ، وأخذ يبيد مواقف المهاجرين وأحقبتهم بالخلافة ، وذكر فضل الأنصار ومركزهم في الإسلام . فقال بعد أن حمد الله وأثنى عليه ، وتندب بما كان عليه العرب من عبادة الأوثان<sup>(١)</sup> :

«... فعظم على العرب أن يتركوا دين آبائهم ، فخص الله المهاجرين الأولين من قومه بصديقه والإيمان به والمؤاساة له والصبر معه على شدة أذى قومهم لم وتكذيبهم لإمام وكل الناس لم يخالف زار عليهم ( أى سافر بهم وعسكر لإمام ) ، فلم يستوحشوا ( يتهيبوا من الوحشة ) لقلة عددهم وشغل<sup>(١)</sup> الناس لم وإجماع قومهم عليهم . فهم أول من عبد الله فى الأرض وآمن بالله وبالرسول ، وهم أولياؤه وعشيرته ، وأحق الناس بهذا الأمر من بعده ، ولا ينازعهم فى ذلك إلا ظالم . وأتم يا معشر الأنصار ، من لا ينكر فضلهم فى الدين ولا سابقتهم العظيمة فى الإسلام ، رضىكم الله أنصاراً لدينه ورسوله ، وجعل إليكم هجرتهم ، وفيكم حلة أزواجه وأصحابه ، فليس بعد المهاجرين الأولين عندنا بمنزلتكم . فنعن الأمراء وأتم الوزراء ، فلا تفتانوا بمشورة ولا تقضى دونكم الأمور .

وقام الحباب بن المنذر أحد الأنصار مخاطباً قومه : «... فبنا أمير ومنهم أمير . قام عمر بن الخطاب وأدلى بالحجة على أن هذا الأمر لقريش فقال : « هيات أن يجتمع اثنان فى قرن ( بضم القاف أى جانب الضلال ) ! . والله لا ترضى العرب أن يؤمروكم ونبيها من غيركم ، ولكن العرب لا تمتنع أن تؤلى أمرها من كانت النبوة فيهم ، وولى أمورهم منهم ، ولنا بذلك على من أبى من العرب الحجة الظاهرة والسلطان المبين . من ذا ينازعنا سلطان محمد وإمارته ، ونحن أولياؤه وعشيرته إلا مدل بباطل ، أو متجافت ( مرتكب ) لإثم ، أو متورط فى ملكة<sup>(٢)</sup> . وتتلخص حجة عمر فى تولية قريش الخلافة فى هذه الأسباب :

الأول : أن تولية اثنين الخلافة يؤدى إلى التنازع والاختلاف .

(١) الشغل ( بفتح الشين والنون ) البغى والتكر .

(٢) الطبرى ج ٣ ص ٢٠٧ - ٢٠٩ .

الثاني : أن العرب لا ترضى أن يحكمهم شخص ينشئ إلى غير أسرة الرسول ،  
ولا طالبت كل قبيلة بأن يكون الخليفة منها .

الثالث : أن العرب لا يمتنعون عن تولية الخلافة أحداً من القبيلة التي ينتسب إليها الرسول ، وهي قريش ، ومنها أولياؤه وعشيرته . وقد أرادت الخرج أن تؤمر سعد بن عباد ، وعارضت الأوس في ذلك لأنها لم ترد أن يكون للأوس السلطان ، وانضمت إلى صف المهاجرين ، وأتاحت بذلك الفرصة لعمر فبايع أبا بكر بالخلافة . وقال له : « ألم بأمر النبي بأن تصلي أنت يا أبا بكر بالمسلمين ؟ فأنت خليفته ونحن نبايعك فنبايع خير من أحب رسول الله منا جميعاً » . يقول الطبري : قال عمر : . . . فارتفعت الأصوات وكثر اللفظ . فلما أشقت الاختلاف قلت لأبي بكر : أبسط يدك أبايعك . فبسط يده فبايعته ، وبايعه المهاجرون والأنصار . . . . . وإنا والله ما وجدنا أمراً هو أقوى من مبايعة أبي بكر . خشينا إن فارقنا القوم ولم تكن بيعة أن يمدتوا بيعة ، فإما أن نتابعهم على ما لا نرضى أو نخالفهم فيكون فساد » وقد بايع أبا بكر عمر وأبو عبيدة ، وسبقهما بشير بن سعد ، ثم تابع المهاجرون والأنصار يبايعونه .

وتسمى هذه البيعة « البيعة الخاصة » إذ لم يبايعه إلا نفر قليل من المسلمين الذين حضروا السقيفة . وأما البيعة العامة فكانت في المسجد في اليوم التالي حيث جلس أبو بكر على المنبر وبايعه الناس « البيعة العامة » .

ولا غرو فقد كان إيمان أبي بكر بالرسول شديداً ، وكان رفيقه في هجرته إلى المدينة ، وفيه نزل قوله تعالى : ( إِنْ تَنْصَرُوهْ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ (١) ) . ولما استقر الرسول في المدينة كان أبو بكر ساعده الأيمن . وقد تخلف عن بيعة أبي بكر علي بن أبي طالب ومن معه من بني هاشم لاعتقاده أنه أحق منه بالخلافة (٢) .



تم استخلاف أبي بكر بطريقة ديمقراطية على نحو ما كان مألوفاً لدى قبائل العرب في الجاهلية ( Patriarchal State ) ، ذلك النظام الذى يقضى بأن تكون السن والفضائل أساساً لاختيار شيخ القبيلة ، وفي ذلك يقول سير توماس أرنولد في كتابه الخلافة : « قد لوحظ في انتخاب أبي بكر ما يلاحظ في انتخاب شيخ القبيلة العربية ، لأنه انتخاب يتفق والروح العربية <sup>(١)</sup> . ومع ذلك فإن امتناع كثيرين من عليّة القوم ، كالعباس عم النبي وطلحة والزبير الذين أتمدوا مع علي بن أبي طالب ، ثم ما كان من عدم إجابة فاطمة إلى ما طالبت به من ميراث أيها - كل هذه الأمور قد آذنت بانقسام الأمة العربية إلى سنيين وشيعيين .

على أن علياً قد بايع أبا بكر بعد موت فاطمة ، كما أن عمر أعلن في خطبة له أن علياً تخلف عنهم هو والزبير ومن كان معهم إلى بيت فاطمة لتجهيز الرسول ودفنه ، وأن الظرف كان دقيقاً يتطلب حلاً حاسماً عاجلاً <sup>(٢)</sup> .

خلف أبو بكر النبي في مباشرة الأمور السياسية التي كان يقوم بها . وبذلك انطوى تحت كلمة « خليفة » معنى الحكم الذى يختلف عن المعنى الذى قصد منها في القرآن . وقد أعلن أبو بكر سياسته التي حول على انتاجها في هذه الخطبة القصيرة الجامعة التي يخطبها في مسجد الرسول على أثر أخذ البيعة العامة له في اليوم التالي لاجتماع السقيفة ، وهالك نصها :

« أيها الناس ! قد وليت عليكم ولست بخيركم ، فإن أحسنت فاعينوني ، وإن أسأت فقوموني . الصدق أمانة ، والكذب خيانة ، والضعيف فيكم قوى عندي حتى أخذ الحق له ، والقوى فيكم ضعيف حتى أخذ الحق منه إن شاء الله . لا يدع أحد منكم الجهاد ، فإنه لا يذعه قوم إلا ضربهم الله بالقل ، أطيعوني

The Caliphate, p. 20. (١)

(٢) انظر خطبة عمر في سيرة ابن هشام ج ٣ ص ٤٧٠ . الطبري ج ٣ ص ٢٠٠ .

ما أطمت الله ورسوله . فإذا عصيت الله فلا طاعة لي عليكم ، قوموا إلى صلاتكم  
برحمة الله (١) .

٢ - **يعني عمر** : وأما ما رواه ابن جرير في تاريخه عن أبي بكر بن عبد الله بن عمر بن الخطاب  
ولما مرض أبو بكر مرض الموت وأحس بذنوبه وخشى إن هو قبض  
ولم يمهّد بالخلافة إلى أحد يجمع شتات المسلمين ويوجد كلمتهم عاد الاختلاف  
على الخلافة بين المسلمين سيرته الأولى ، فيتمكن منهم العدو ؛ فرأى يمهّد نظره  
وثاقب رأيه أن يحتاط لهذا الأمر جرماً لما عساه ينجم من الأخطار ، قد ينقسم  
المسلمون بعضهم على بعض ويقتلون ، ويصبحون أشدّ خطراً على أنفسهم من  
أهل الردة .

نظر أبو بكر في أصحابه ليتخير من بينهم رجلاً يكون شديداً في غير عنف ،  
ولينا في غير ضعف ، فوجد أن « من توفرت فيه هذه الصفة من الصحابة أحد  
رجلين : عمر بن الخطاب وعلى بن أبي طالب . إلا أن الأول ربما يريد الأمر  
فيرى في طريقه عقبة فيدور إليه ، والثاني يرى الاستقامة ولا يبالى بالعقبة تقوم  
بين يديه . فهو بهذا إلى الشدة أميل منه إلى اللين » . وعمر بن الخطاب هو الذي  
قال فيه الرسول الكريم : اللهم أعز الإسلام بأحد هذين الرجلين : عمر بن هشام  
وعمر بن الخطاب . وقد وقع اختيار أبي بكر على عمر بن الخطاب ، ومع ذلك لم يشأ  
أن يفرد بالرأي ويفرض رأيه دون مشورة أحد من أصحاب الرأي بالأمة ؛  
فاستدعى إليه بعض ذوي الرأي الراجح وسأله رأيهم في عمر ، فأثموا عليه ووافقوا  
على اختياره . استطلع أبو بكر رأي عبد الرحمن بن عوف فقال له : أخبرني عن عمر  
ابن الخطاب ، قال : ما سألتني عن أمر إلا وأنت أعلم به مني . فقال أبو بكر : وإن .  
فقال عبد الرحمن بن عوف : هو والله أفضل من رأيك فيه من رجل ، ولكن فيه  
غلظة . قال أبو بكر : ذلك لأنه يراني رقيقاً ، ولو أفضى الأمر إليه لترك كثيراً

بما هو عليه . ثم دعا عثمان فقال : أخبرني عن عمر ؟ فقال : أنت أخبرنا به . فقال  
على ذلك يا أبا عبد الله ؟ أخبرني عن عمر . فقال : اللهم علمي به أن سريره  
أفضل من علانيته ، وأنه ليس فينا مثله . وسأل أسيد ( بضم الألف وفتح السين  
وسكون الياء تصغير أسد ) بن حُصَيِّر فقال أسيد : اللهم أعلمه الخير بمدك ، يرضى  
لرضى ويسخط للسخط . الذي يُسر خير من الذي يعلن ، ولن يلي هذا الأمر  
أقوى عليه منه . واستشار أبو بكر غير هؤلاء سميد بن زيد صاحب قضاء مصر  
وغیره من المهاجرين والأنصار فأمثروا على عمر .

وقد دعا أبو بكر عثمان بن عفان فأملاه كتاب عهده لعمر . وهالك نصه :

« بسم الله الرحمن الرحيم : هذا ما عهد أبو بكر خليفة محمد رسول الله صلى الله  
عليه وسلم عند آخر عهده بالدنيا وأول عهده بالآخرة ، في الحال التي يؤمن فيها  
الكافر ويتقى الفاجر . إني استعملت عليكم عمر بن الخطاب . فإن بر وعدل  
فذلك علمي به ورأيي فيه . وإن جار وبدل فلا علم لي بالغيب . والخير أردتُ  
لكل امرئ ما اكتسب ( وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون ) » (١) .  
وأشرف أبو بكر على الناس وهو في شدة مرضه وهو يقول : « أترضون بمن  
استخلف عليكم ؟ فإني والله ما آلتُ ( ادخرت ) من جهد الرأي ، ولا وليتُ  
ذا قرابة . وإني قد استخلفت عليكم عمر بن الخطاب فاسمعوا له وأطيعوا » .  
فقالوا « سمعنا وأطعنا » (٢) ثم دعا أبو بكر عمر وزوده بنصائح . ولما خرج عمر رفع  
أبو بكر يديه وقال : « اللهم إني لم أرد بذلك إلا صلاحهم ، وخفت عليهم الفتنة  
فعملت فيهم بما أنت أعلم به ، واجتهدت لهم رأيا فوليت عليهم خيرا وأقوام  
عليهم وأحرصهم على ما أُرشدتم . وقد حضرنى من أمرك ما حضر ، فأخلفني  
فيهم فهم عبادك ونواصيهم بيدك . فأصلح اللهم لهم ولاتهم واجعلهم من خلفائك

(١) سورة الشورى ٢٦ : ٢٢٧ .

(٢) الطارى ج ٤ ص ٦ .

الراشدين ، وأصلح له رعيته . ومن ثم أطلق على الخلفاء الأربعة الأول « الخلفاء الراشدون » .

ولما ولي عمر الخلافة صعد المنبر فقال : « إني قاتل كلمات فأمّنوا عليهم . فكان أول كلام قاله حين استخلف : « إنما مثل العرب مثل جل أنف »<sup>(١)</sup> اتبع قائده ، فلينظر قائده حيث يقوده ، وأما أنا فوَرَب الكعبة لأحلتهم على الطريق »<sup>(٢)</sup> .

وهنا نلاحظ أمرين خطيرين : أولهما أن أبا بكر علق خلافة عمر على رضا الناس ، وثانيهما أن أبا بكر لم ينتخب أحداً من أبنائه أو أقربائه ، بل انتخب شخصاً أجمع الناس على احترامه لما امتاز به من الصفات العالية . وبذا يتبين لنا أن الخلافة في عهد الخلفاء الراشدين هي نظام سياسي ، انتخابي ، غير وراثي .

### ٣ - قصة السورى أويعة عثمان :

لما طعن عمر بن الخطاب رضى الله عنه دخل عليه نفر من الصحابة فقالوا له ، يا أمير المؤمنين لو استخلفت قال : « مَنْ استخلف ؟ لو كان أبو عبيدة ابن الجراح حياً استخلفته ، فإن سألني ربي قلت سمعت نبيك يقول : « إنه أمين هذه الأمة » ، ولو كان سالم مولى أبي حذيفة حياً استخلفته ، فإن سألني ربي قلت سمعت نبيك يقول : « إن سالماً شديد الحب لله » . فقال له رجل : أدلك عليه ؟ عبد الله بن عمر . فقال عمر : قاتلك الله والله ما أردت الله بهذا . ويحك ! كيف استخلف رجلاً هج عن طلاق امرأته ؟ لا إزب ( لا غرض ولا قصد ) لنا في أموركم ، ما حدثها لأرغب فيها لأحد من أهل بيتي . إن كان خيراً فقد أصبنا منه ، وإن كان شراً يحسب آل عمر أن يحاسب منهم رجل واحد وبسأل

(١) الأنف بكسر التون : اللأوف ، هو الذى عثر الخناش (خفية) أنه ؛ فهو لا يتمتع على قائده لوجع الذى فيه ، ويسمى الخزام .

(٢) الطبرى ج ٤ ص ٥٤ .

عن أمر أمة محمد ؛ أما لقد جهدت نفسي وحرمت أهلي ، وإن أنجُ كفافاً لا يَزَر ولا أجرُ إني لسعيد . انظر فإن استخلف فقد استخلف من هو خير مني ( يعني أبا بكر ) ، وإن أترك فقد ترك من هو خير مني ( يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم ) ، ولن يُضَيِّعَ الله دينه ، فخرجوا .

وقد خشي أصحاب رسول الله أن يَقْضَى عمر نحبهم دون أن يستخلف أحداً ، فذهبوا إليه مرة أخرى وقالوا : يا أمير المؤمنين : لو عهدت عهداً ؟ فقال : عليكم هؤلاء الرهط الذين مات رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راضٍ وقال فيهم إنهم من أهل الجنة : علي بن أبي طالب ، وعثمان بن عفان ، وسعد بن أبي وقاص ، وعبد الرحمن بن عوف ، والزبير بن العوام حوارى رسول الله وابن عمته ، وطلحة ابن عبيد الله ، وعبد الله بن عمر علي ألا يكون له من الأمر شيء . وأوصى بأن تكون الخلافة للرجل الذي يقع عليه الاختيار من الفريق الذي في صفه عبد الله ابن عمر في حالة تساوى الأصوات ، فإن لم يرضوا بحكم عبد الله بن عمر ، فليكونوا مع الذين فيهم عبد الرحمن بن عوف <sup>(١)</sup> . ثم دُعا عمر وقال لهم :

« إني نظرت فوجدتكم رؤساء الناس وقادتهم ، لا يكون هذا الأمر إلا فيكم ، وقد قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنكم راضٍ . إني لا أخاف الناس عليكم إن استقمتم ، ولكني أخاف عليكم اختلافكم فيما بينكم فيختلف الناس ، فانتهضوا إلى حجرة عائشة بإذن منها فتشاوروا واختاروا رجلاً منكم . فاجتمعوا قريباً منه ، ولم يلبث أن ارتفعت أصواتهم ، فقال لهم : ألا أعرضوا عن هذا أجمعون ، فإذا ميتٌ فتشاوروا ثلاثة أيام ، وليصل بالناس صهييب ، ولا يأتين اليوم الرابع إلا وعليكم أمير منكم ، ويحضر عبد الله بن عمر مشيراً ولا شيء له من الأمر ، وطلحة شريككم في الأمر ، فإن قديم في الأيام الثلاثة فأحضره أمركم ، وإن مضت الأيام الثلاثة قبل قدومه فاقضوا أمركم . ومن لي بطلحة ! فقال سعد

ابن أبي وقاص : أنا لك به ( أنا خليك بهذا ) ولا يخالف إن شاء الله  
 فقال عمر : أرجو أن لا يخالف إن شاء الله . وقال للمقداد بن الأسود : « إذا  
 وضعتوني في حفرتي فاجمع هؤلاء الرهط في بيت حتى يختاروا رجلاً منهم ،  
 وقال لصهيب . صل بالناس ثلاثة أيام وأدخل علياً وعثمان والزبير وسعداً  
 وعبد الرحمن بن عوف وطلحة إن قدم ؛ وأحضر عبد الله بن عمر ولا شيء له  
 من الأمر ، وقم على رءوسهم ، فإن اجتمع خمسة ورضوا رجلاً ، وأبى واحد  
 فاشدخ رأسه بالسيف ( أو اضرب رأسه ) ، وإن اتفق أربعة فرضوا رجلاً منهم  
 وأبى اثنان فاضرب رءوسهما . فإن رضى ثلاثة رجلاً منهم ، وثلاثة رجلاً  
 منهم فحكموا عبد الله بن عمر ، فأبى الفريقين حكم له فليختاروا رجلاً منهم ،  
 فإن لم يرضوا بحكم عبد الله بن عمر ، فكونوا مع الذين فيهم عبد الرحمن بن عوف ،  
 فاقتلوا الباقيين إن رغبوا عما اجتمع عليه الناس » <sup>(١)</sup> .

وبعد أن دفن عمر اجتمع هؤلاء نفر تنفيذاً لوصيته ، إلا طلحة فإنه كان  
 غائباً . ومضت الأيام الثلاثة دون أن ينتخبوا خليفة ، وظهر بينهم التنافس .  
 واسكن عبد الرحمن بن عوف أخرج الناس من هذا المأزق واقترح عليهم اقتراحاً  
 يمنع هذا التنافس . فقال لهم : « أبكم يخرج نفسه منها ويتغلبها على أن يوليها  
 أفضلكم ؟ » ، فلم يجبه أحد . فقال : « فأنا أخلع منها نفسي ، فقال عثمان أنا أول  
 من رضى ، فإني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « أمين في الأرض  
 أمين في السماء » ، فقال القوم : قد رضينا وعلى ساكت ، فقال له : ماتقول  
 يا أبا الحسن ؟ فقال : أعطني موثقاً لتؤثرن الحق ولا تتبع الهوى ، ولا تخص  
 ذا رحم لرحمه ولا تألو الأمة . فقال : أعطوني موثقكم على أن تكونوا معي على من  
 بدل وغير وأن ترضوا من اخترت لكم على ميثاق الله ألا أخصّ ذا رحم  
 ولا آوالمسلمين ؛ فأخذ منهم ميثاقاً وأعطاهم مثله .

أخذ عبد الرحمن بن عوف يستشير الصحابة وأمراء الأجناد وأشرف الناس  
 فيمن يصح أن يستخلف . فقال لعل : إنك تقول إنى أحق من حصر بالأمر  
 لقربائك وسابقتك وحسن أترك في الدين ولم تبعد . ولكن أرايت لو صرف  
 هذا الأمر عنك فلم تحضر ، من كنت ترى من هؤلاء الرهط أحق بالأمر ؟  
 قال : عثمان . وخلا بثمان قال : تقول شيخ من بنى عبد مناف وصهر رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وابن عمه لى سابقة وفضل لم تبعد فلم يصرف هذا الأمر عنى ؟  
 ولكن لو لم تحضر فأى هؤلاء الرهط تراه أحق به ؟ قال على : ثم خلا بالزبير  
 فسلمه بمثل ما كلم به عليا وعثمان . . . . . وكذلك فعل مع سعد بن أبى وقاص .  
 ومن هنا نجد أن استحقاق الخلافة انحصر فى على وعثمان .

ولما انتهى الأجل الذى ضربه عمر ، جاء عبد الرحمن - بعد أن طاف  
 هذه الليالى يستأنس برأى الناس - وقت صلاة الصبح إلى المسجد حيث اجتمع  
 سائر أصحابه ، وحضر من عدا من المهاجرين وأهل السابقة والفضل من الأنصار  
 وأمراء الأجناد . ولما ازدحم المسجد بالناس ، قام عبد الرحمن فقال : « أيها  
 الناس ! إن الناس قد أحبوا أن يلحق أهل الأمصار بأبصارهم ، وقد  
 علموا أميهم » .

وهنا ظهرت بوادر الانقسام بين أنصار على وأنصار عثمان ، إذ قام عمرو بن  
 ياسر فقال : إن أردت ألا يختلف الناس فبايع عليا . فقال المقداد بن الأسود : صدق  
 عمار ، إن بايعت عليا قلنا سمعنا وأطعنا . فقام عبد الله بن سعد بن أبى سرح  
 وقال : إن أردت ألا يختلف قريش فبايع عثمان . فقال عبد الله بن أبى ربيعة :  
 صدق عبد الله ، إن بايعت عثمان قلنا سمعنا وأطعنا . فشم عمار عبد الله بن سعد  
 ابن أبى سرح وقال له : متى كنت تنصح المسلمين ؟ فكلم بنو هاشم وبنو أمية ،  
 فقال عمار : أيها الناس ! إن الله عز وجل أكرمنا بنبيه وأعزنا بدينه ، فأنى  
 نصر فون هذا الأمر عن بيت نبيكم ؟ قال سعد بن أبى وقاص : يا عبد الرحمن !

أفرغ قبل أن يقتل الناس . فقال عبد الرحمن : إني قد نظرتُ وشاورتُ ، فلا تجملنَ أيها الرّهط على أنفسكم سبيلا ؛ ودعا علياً فقال له : عليك عهد الله وميثاقه ، لتصلنَ بكتاب الله وسنة رسوله وسيرة الخلفتين من بعده . قال : « أرجو أن أقبل وأعمل بعملى وطاقتى » . ثم دعا عثمان وأعاد عليه ما قال لعل ، فقال : نعم ! فبايعة . وبذلك نال عثمان الخلافة ، فقال على لعبد الرحمن : لقد حبّوتُه حبّو دهر ، ليس هذا أولَ يوم تظاهرتُم فيه علينا ، فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون . والله ما وليتُ عثمان إلا ليرد الأمر إليك . والله كل يوم هو في شأن <sup>(١)</sup> .

ومن ثم نرى أن التنافس منذ ذلك الوقت ظهر بين عثمان وعلى ، أو بالأحرى بين بنى هاشم وبنى أمية ، لأن الخلافة انحصرت بينهما وكاد الأمر يتم لعل لولا أنه لم يمتش مع عبد الرحمن بن عوف بأن يسير على ما سنه أبو بكر وعمر ، وأراد أن يعمل بمبلغ علمه ، فصُرِفَ عنه الخلافة إلى عثمان الذي رضى عن طيب خاطر أن يتبع سنة من كان قبله . وكان ذلك في آخر شهر ذى الحجة سنة ٢٣ هـ .

اختير عثمان للخلافة ، فانقسم المسلمون إلى أمويين وهاشميين أو علويين . فقد كان على هو المقدم في بنى هاشم ، لسبقه في الدين وإخلاصه وتضحيته في سبيل نصرته هذا الدين ، ولأنه زوج فاطمة بنت الرسول .

وبعد أن بوج عثمان خطب الناس هذه الخطبة :  
« إنكم في دار قلقة <sup>(٢)</sup> ، وفي بقية أعمار ، فبادروا آجالكم بخير ما تقدرون عليه ، فلقد أتيتُم ، صبحتم أو مسيتُم ، ألا وإن الدنيا طُويت على النورور . فلا تترنكم الحياة الدنيا ولا يفرنكم بالله النورور . اعتبروا بمن مضى ، ثم جدّوا ولا تنقلوا فإته لا ينقل عنكم . أين أبناء الدنيا وإخوانها الذين أثاروها وعمروها

(١) الطبري ج ٥ ص ٢٤ - ٢٥ ، ٢٦ - ٢٧ .

(٢) بضم القاف وتكون اللام أوضها أو فتحها أى دار انقلاب ليست بمستوطن .



وَجُعُوا بِهَا طويلاً ؟ أَلَمْ تَلْفَظْهُمْ ؟ أَرُمُوا بِالْدُّنْيَا حَيْثُ رَمَى اللَّهُ بِهَا ، وَاطْلُبُوا الْآخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ ضَرَبَ لَهَا مَثَلاً وَالَّذِي هُوَ خَيْرٌ فَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ ( وَأَضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَا أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ شَيْئًا تَذَرُوهُ الرِّيحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا . الثَّمَالُ وَالْبُنُونُ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا ) .  
وَأَقْبَلِ النَّاسُ يَبِيعُونَهُ « (١) .

وهذه الخطبة لا تبين لنا السياسة التي عول عثمان على اتباعها في إدارة شئون دولته ، وإنما هي عبارة عن نصائح تتعلق بالدين لا بالسياسة . وكان عثمان لا يريد أن يلزم نفسه سياسة خاصة يطمئن إليها المسلمون وغيرهم من أهالي الدولة الإسلامية في عهده ، وقد يرجع سبب ذلك إلى شيخوخته ، وما فطر عليه من اللين والتدين والتعلق بآثار السلف « (٢) .

وَلَى عُثْمَانَ الْخِلَافَةَ ، ولكنه لم يكن موقفاً في حكمه ؛ فقد امتناه منه رجال الأقاليم ، وغضب عليه كثير من المهاجرين والأنصار لإهماله شأنهم بعد إشرافهم في الشورى ، وإسناد المناصب إلى مَنْ هم دونهم سنّاً وكفاية لأنهم من ذوى قرباه . وكان من أثر ذلك أن ثار عليه بعض رجال الكوفة والبصرة ومصر ، وساروا إلى المدينة حيث طلبوه بالتخلي عن الخلافة ، ولكنه أصر على البقاء وقال :  
« لست خالفاً قبيحاً كسأنيهِ الله تعالى » . فحاصروه في منزله ثم قتلوه .

ولكن عثمان على الرغم مما اشتهر عنه من الورع والتقوى والحلم والرفق بالناس والتواضع ، لم يكن بالرجل الذي يستطيع أن يحكم الدولة الغربية بعد أن تغيرت أحوالها واتسمت أملاكها ، وكثرت أموالها ، وزادت مطامع رجالها

(١) سورة الكهف : ١٨ : ٤٥ . الطبري ج ٥ ص ٤٣ .

(٢) راجع حسن إبراهيم حسن : تاريخ الإسلام السياسي الطبعة السادسة ج ١ ص ٢٥٨ .

وشهواتهم . تلك لا تنجب إذا غلب على أمره وذهب نخبة هذه السياسة التي لم تكن تلائم العصر الذي عاش فيه <sup>(١)</sup> .

٤ - يميز على

كان على يرى أنه أحق المسلمين بالخلافة بعد وفاة الرسول الكريم ، فهو ابن عم النبي وزوج ابنته السيدة فاطمة الزهراء . وأول من آمن به من الصبيان . وكان أبو بكر يستشير في مهام الأمور ، وكان عمر لا يعمل عملاً إلا بمشورته ، لما يعمد فيه من الفقه والذكاء والدين . وبعد مقتل عمر دخل على الشورى ، وكان يظن أن الخلافة ستؤول إليه . فلما آلت إلى عثمان بايسته على ولازمه ، وكان يستشير في كثير من الأمور في صدر خلافته .

مال بعض الثوار إلى تولية على بعد موت عثمان . وكان أكثر الصحابة متفرقين في الأمصار ، ولم يكن بالمدينة منهم سوى عدد قليل على رأسهم طلحة والزبير . وقد تردد في بيعة على بعض الصحابة كسمد بن أبي وقاص وعبد الله ابن عمر ، وتخلف بعض الأنصار عن مبايعته ، إذ كانوا يميلون إلى عثمان ، وهرب بعض إلى الشام كالغيرة بن شعبة . وعلى ذلك تمت بيعة على على الرغم من تخلف بعض الصحابة الذين كانوا بالمدينة ، وكذلك تخلف بنو أمية ، ولحق بعضهم بالشام والبعض الآخر بمكة <sup>(٢)</sup> .

وقد أراد على أن يحكم وفق التقاليد التي سادت زمن النبي وأبي بكر وعمر ، مع أن الأحوال كانت تستلزم شيئاً من السياسة والدهاء . فقد باور بعزل ولادة عثمان ولم يصح ليصيحبة بعض الصحابة له بإبقائهم في مناصبهم حتى تهدأ الأحوال وتستقر الأمور ، مما حدا بالأستاذ نيكلسون إلى القول بأنه كان يتقعه حزم الحاكم ودهاؤه وتمورزه الحفكة السياسية <sup>(٣)</sup> .

(١) راجع الفتنة التي أدت إلى قتل عثمان في حسن إبراهيم حسن . تاريخ الإسلام السياسي ج ١ ص ٣٥٤ - ٣٦٤ .

(٢) السعدي : مروج الذهب ج ٦ ص ٢ .

(٣) Nicholson, Literary History of the Arabs, p. 491. (٢)

وقد أحفظ هذا التصرف قلوب أولئك الولاة على علي ، ولكنهم أطاعوا أمر العزل ، إلا معاوية بن أبي سفيان ، الذي مكثت ثروة بلاد الشام من تكوين حزب قوى فيها يناصره ضد أعدائه ، فإنه أبى الإذعان لأمر علي ، وقامت بعد ذلك الحرب بين علي ومعاوية ، وعقد بينهما التحكيم ، ثم قتل علي وغاز معاوية بالخلافة وأسس الدولة الأموية .

هـ — رأينا في طريقة انتخاب الخلفاء الراشدين :

ومع أن انتخاب الخلفاء الراشدين كان انتخاباً غير منظم ، فقد سادت فكرة الشورى ، التي تنمى من الروح العربية وتبعد كل البعد عن النظام الوراثي .

فإن قيل : إنه لم يبين في الطريقة الأولى الذين يصح أن يرشحوا لهذا الأمر حتى يتخير الناس واحداً منهم ، فالجواب أن الانتصار رشحوا سعد بن عبادة سيد الخزرج ، ورشح أبو بكر أبا عبيدة وعمر ، وسارع عمر إلى بيعة أبي بكر فبايعه الحاضرون ، ثم أقر هذه البيعة عامة المسلمين . وقد أثار عن عمر بن الخطاب أنه قال : « إنه بلغني أن قاتلاً منكم يقول : لو قد مات أمير المؤمنين بايعة قلاتاً ، فلا يقرن أمراً أن يقول : إن بيعة أبي بكر كانت فلتة ؛ فقد كانت كذلك ، غير أن الله وقى شرها ، وليس منكم من تقطع إليه الأعناق مثل أبي بكر » (١) .

وتنمى بيعة أبي بكر مع نظام الشورى ، إذ قد حصل اجتماع يضم الصحابة أو أكثر الصحابة من المهاجرين والأنصار وتبادلوا الآراء ورجحت ألفة على كفة . ونحن لا نستطيع أن نتفق مع الذين يطمنون في الانتخاب ، بقولهم إنه لم يطن أن اجتماعاً سيفقد للانتخاب ، وإنه لم يحضره أكثرية المهاجرين . فقد حفر هذا الاجتماع أكثرية الصحابة بقطع النظر عن كونهم أنصاراً أو مهاجرين

أوامن هؤلاء وهؤلاء . ويظهر أن الذين عابوا هذا الانتخاب - وخاصة المحدثين من المؤرخين - وأرادوا أن يقيسوا ما حدث منذ ألف وثلاثمائة وسبعين سنة بما يحدث الآن ، وهو قياس مع الفارق .

وكذلك الطريقة الثانية ، أي طريقة انتخاب عمر ، صحيحة . وإن قيل إنه ليس فيها ضمان لاختيار من يحبه الناس غالباً ويكون قادراً على حياتهم ، وإنها أشبه بولاية العهد أو التمين ، فنستطيع الرد على ذلك بأن أبا بكر لم يستبد برأيه ولم يرغم جماعة المسلمين على قبول خلافة عمر ، بل استشار الصحابة فيه ، فأجمعوا على حسن هذا الاختيار . وقد جعلت هذه السنة التي سماها أبو بكر - الشورى وعدم التورث - الحرية للخليفة في انتخاب من يخلفه من غير قيد ولا شرط . وهذه الطريقة لا تخلو من المخاطر ، إذ قد يخطئ الخليفة أو يحسن الظن بمن لا يحقق ظنه . فليس كل خليفة كأبي بكر ولا كل ولي كعمر . ولا يستطيع أحد أن يطمئن إلى حسن نتيجة مثل هذه الطريقة ، لما فيها من احتمال الخطأ في الاختيار على الأقل .

أما الطريقة الثالثة ، وهي طريقة انتخاب عثمان ، فهي أقرب إلى الشورى من الطريقة الثانية ، إذ قد تعدد المرشحون للخلافة . وكان المجتمعين بمسجد المدينة من الصحابة وغيرهم أثر كبير في توجيه الانتخاب وحصر الخلافة في واحد من اثنين : هما عثمان وعلي .

وكذلك كانتبيعة علي ؛ فقد بايحه أهل المدينة فصار خليفة بمقتضى هذه البيعة ، وإن لم يبايحه كل المسلمين ، فقد بايحه جمهورهم . وأما قول من يقول إنه لم يبايحه إلا أهل المدينة ولم يؤخذ في ذلك رأى غير من المسلمين في الجواضر الإسلامية ، فيمكن الرد على ذلك بأن مذهب مالك برمته مبنى على رأى أهل المدينة .

ولم يكن انتخاب علي بن أبي طالب على الصورة التي تم بها انتخاب من

سبقة من الخلفاء . فقد انتخب أبو بكر عن رضا من الصحابة الذين اجتمعوا بالمدينة ، وإن كانوا قد اختلفوا في بادى الأمر . وبعد وفاة أبي بكر لم يكن ثمة اختلاف في رأى لأنه قد عهد إلى عمر ، فرأى المسلمون وجوب طاعته . ولما توفى عمر انتخب عثمان بمقتضى قانون الشورى الذى سنه عمر .

ويرى بعض من يحاول معرفة مدى اختصاصات الخلفاء الراشدين أن سلطتهم كانت مطلقة ، وأنه لم يكن هناك حدود مرسومة تحدد واجباتهم بالضبط . على أنه كان هناك تحديد عام غير مضبوط ، كما كان هناك حدان لسلطة الخليفة : الشرع ورضى الأمة . فإذا لم يحكم حسب حدود الشرع سقط حقه في الخلافة ، ووجب عزله على يد أهل الحق والعمل في الأمة التى ولته . ويبين لنا التاريخ أن كل خليفة من الخلفاء الراشدين الأربعة كان يتوخى أن يحكم وفق حدود الشريعة ، اللهم إلا إذا استثنينا عثمان بن عفان الذى رماه أعداؤه بأنه كان يقرب الأصهار ويمسر الأموال ولا يحكم بالعدل .

---

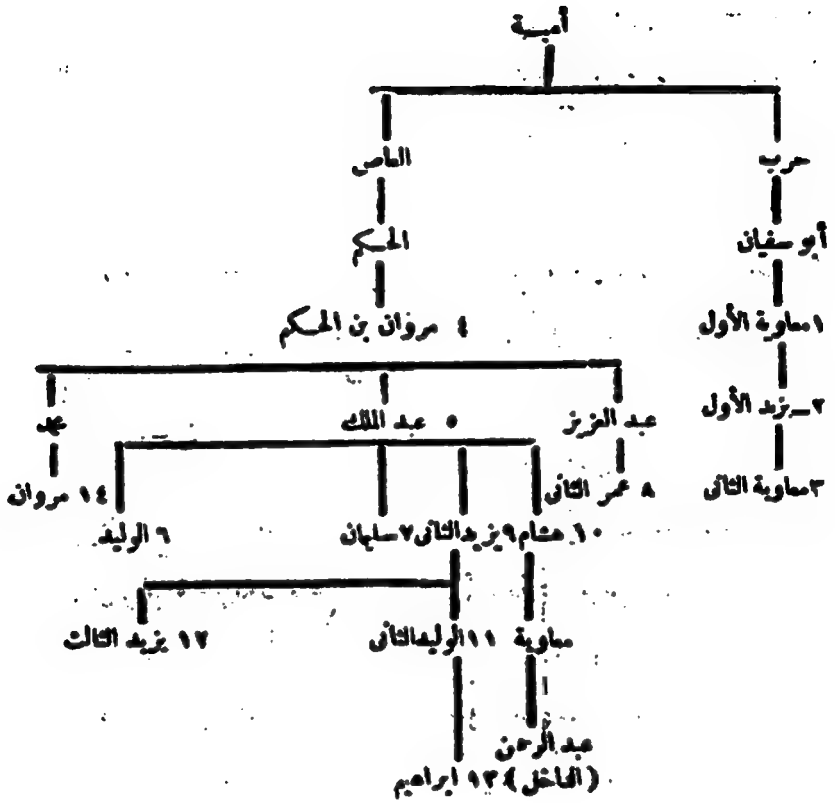
ويمكن القول بأن الخلافة الحقيقية المستوفاة لجميع الشروط والتمشية مع التقاليد العربية لم تنعقد عهد الخلفاء الراشدين .

### (ج) الخلافة الأموية

(٤١ — ١٣٢ / ٦٦١ — ٧٥٠)

#### الخلفاء الأمويون

٤١ هـ	معاوية بن أبي سفيان	٦٦١ م
٦٠	يزيد الأول	٦٨٠
٦٤	معاوية الثاني	٦٨٣
٦٤	مروان بن الحكم	٦٨٣
٦٥	عبد الملك بن مروان	٦٨٥
٨٦	الوليد بن عبد الملك	٧٠٥
٩٦	سليمان بن عبد الملك	٧١٥
٩٩	عمر بن عبد العزيز	٧١٧
١٠١	يزيد الثاني	٧٢٠
١٠٥	هشام بن عبد الملك	٧٢٤
١٢٥	الوليد الثاني بن عبد الملك	٧٤٣
١٢٦	يزيد الثالث	٧٤٤
١٢٦	إبراهيم بن الوليد الثاني	٧٤٤
١٢٧ — ١٣٢ هـ	مروان الثاني ابن محمد	٧٤٤ — ٧٥٠ م



## ١ - مميزات الخوفاة الأموية

لما انقضى عهد الخلفاء الراشدين وقامت الدولة الأموية ، استحالـت الخلافة إلى ملك استبدادى ، ولم تستطع الأمة أن تتور فى وجه الأمويين . على أنه قد وجد فريق من المسلمين يبرر هذه الحالة بذكر أحاديث رويت عن النبي صلى الله عليه وسلم ، تحض الناس على طاعة الحاكم والخضوع لحكمه أيا كانت نزعة وطريقة حكمه . فقد أثر عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : « سيلكم بعدى البربره ويلكم الفاجر بفجوره ، فاسمعوا وأطيعوا فى كل ما وافق الحق . فإن أحسنوا فلكم ولم ، وإن أساءوا فلكم وعليهم » .

انقضى النظام الجديد الذى مثله معاوية أن يكون الخليفة رجلا ذامرونة ، لا يتقيد بالتقاليد الماضية تقيدا تاما ، بل يأخذ من تلك التقاليد ما يناسب العصر الذى وجد فيه . ترك ما عداها . وكان معاوية هو الرجل الذى يستطيع أن يمثل ذلك النصر ، لما أوتيـه من سعة الصدر والدهاء والقدرة السياسية وغيرها من الصفات ، التى مكنته من نقل الدولة الثرية من ذلك النظام الذى ساد عهد الخلفاء الراشدين إلى النظام الذى صار عليه الأمويون فى حكم الدولة الإسلامية ، أو بمباراة أخرى ، من نظام الخلافة الذى يعتمد على الشورى ويستند إلى الدين ، إلى نظام للـك الذى يقوم على أساس التوريث ويستند إلى الرأى والدين فى آن واحد . وبذلك أصبحت الخلافة الأموية أقرب إلى السياسة منها إلى الدين ، واستحالـت إلى ملك . فقد كان معاوية يتمتع بكل مظاهر الأبهة التى تمتع بها الملوك والقيصرة ؛ اتخذ سرايرا للـك ، وأقام الشرطة لحراسته ، ولم يكن للخلفاء الراشدين حرس خاص . وكانت هذه المظاهر من شارات الحكم عند الفرس والروم . كذلك اتخذ معاوية المقصورة فى المسجد خوفا مما حدث لعل ، وأصبح يصلى فيها منفردا عن الناس . فإذا سجد قام الحراس على رأسه رافعى السيوف . وإنما فعل معاوية ذلك لأنه رأى أن أهل الشام أنموا هذا النظام عن الروم .



أصبحت الخلافة في العهد الأموي وراثية . فقد وجد معاوية أن العامل الأساسي الذي جر إلى انقسام المسلمين إنما هو المنافسة على الحكم ، فعمل على تلافى ذلك الاختلاف بنقل الحكم من بعده إلى ابنه يزيد . وكان متأثراً في ذلك بالنظام الذي كان سائداً في الدولتين : البيزنطية والساسانية اللتين كان الحكم فيهما وراثياً ، وسار معاوية في تحقيق هذه السياسة بمنتهى الحيلة والمهارة ، فأوحى إلى عماله على الأمصار أن يمهّدوا السبيل لأخذ البيعة لابنه يزيد .

## ٢ - ولاية يزيد المرمر - معاوية الثاني

وقد استعمل معاوية في أخذ البيعة لابنه يزيد كل أنواع الحيل والدهاء ، فكان « يعطى المقارب ، ويدارى المبعاد ويلطف به ، حتى استوثق له أكثر الناس » ، وبايعوا ابنه يزيد . فلما تمت بيعة أهل الشام والعراق ، ذهب إلى المدينة لأخذ البيعة لابنه ، فقابلته الحسين بن علي ، وعبد الله بن الزبير ، وهب الله ابن عمر . وتكلم معهم في شأن البيعة ، فقال عبد الله بن الزبير : « نخيرك بين ثلاث خصال . قال : أغرضهن . قال : تصنع كما صنع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أو كما صنع أبو بكر ، أو كما صنع عمر . قال معاوية : ما صنعوا ؟ قال : قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يستخلف أحداً فارتضى الناس أبا بكر . قال : ليس فيكم مثل أبي بكر وأخاف الاختلاف . قالوا : صدقت ، فاصنع كما صنع أبو بكر ، فإنه عهد إلى رجل من قاصية قريش ليس من بني أبيه فاستخلفه ، وإن شئت فاصنع كما صنع عمر ، جعل الأمر شورى في ستة نفر ليس فيهم أحد من ولده ولا من بني أبيه . قال معاوية : هل عندك غير هذا ؟ قال : لا . فقال معاوية : فأقسم بالله ، لئن ردّ عليّ أحدكم كلمة في مقامها هذا لا ترجع إليّ كلمة غيرها حتى يسبقها السيف إلى رأسه ، فلا يُبقيَنَّ رجلاً إلّا على نفسه . ثم دعا صاحب حرسه بمحضرتهم ، فقال أقم على رأس كل رجل من هؤلاء رجلين مع كل واحد سيف ، فإن ذهب رجل منهم يردّ عليّ كلمة تصديق أو تكذيب ،

فليضرباه بسيفيهما . ثم خرج وخرجوا معه حتى رقى المنبر فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : إن هؤلاء الرهط سادة المسلمين وخيارهم ، لا يُبْتَزُّ أمرُ دونهم ولا يُقضى إلا عن مشورتهم ، وإنهم قد رضوا وبايعوا يزيد ، فبايعوا على اسم الله . فبايع الناس ، وكانوا يتربصون بيعة هؤلاء النفر . ثم انصرف إلى المدينة ، فلقى الناس أولئك النفر ، فقالوا لهم : زعتم أنكم لا تبايعون ، فلم رضىتم وأعطيتهم وبايعتم ؟ قالوا : والله ما فعلنا . فقالوا : ما منعكم أن تردوا على الرجل ؟ قالوا : كادنا وخفنا القتل <sup>(١)</sup> .

هكذا بايع الناس يزيد بن معاوية عدا هؤلاء النفر ، فقسا معاوية عليهم قسوة شديدة ، وخالف شروط الخلافة ، وانتقل بها من خلافة شورية إلى ملكية وراثية .  
نم : لقد غير انتقال السلطة إلى معاوية نظام الشورى الذى كان أساس انتخاب الخلفاء الراشدين ، وتحولت الخلافة إلى ملك آل إلى صاحبه بقوة السيف والسياسة والمكاييد . ولما ولي معاوية ابنه يزيد العهد ظهر التوريث . وعلى هذا سار العباسيون ، فحرموا المسلمين من هذا الحق الطبيعي - وهو الشورى - التى ألفها العرب وجاء بها القرآن وأيدتها الأحاديث النبوية ، واشتطوا فى ذلك حتى أصبحوا يولون عهدهم اثنين بل ثلاثة .

على أنه ينبغي ألا يعزب عن أذهاننا أثر البيئة فى تطور نظام البيعة ؛ إذ أنه لما كانت المدينة حاضرة الدولة العربية فى عهد الخلفاء الراشدين ، كانت السيادة والنفوذ للمعصر العربى ، وقام ذلك النظام الذى يتفق وطبيعة العرب . فلما أصبحت دمشق حاضرة الدولة العربية ، تأثر العرب بالبيئة التى عاشوا فيها ، وغدا نظام الخلافة أشبه شئ بالنظام الملكى أو القيصرى <sup>(٢)</sup> ، ومن ثم زادت الصفة الزمنية فى الخليفة .

(١) ابن الأثير ج ٣ ص ٢١٧ - ٢١٨ .

Arnold, The Caliphate, pp. 24-25.

(٢)

أصبح الخليفة في عهد الأمويين يعين ولي عهده ، ويأخذ البيعة له من وجوه الناس وكبار القواد في حصرتة ، كما كانت تؤخذ البيعة في الأمصار الإسلامية بحضور الوالى نيابة عن الخليفة . وهذه طريقة « قد جمعت في نفسها - كما يقول سيد أمير على <sup>(١)</sup> - كلا من النظام الديمقراطي ونظام الحكم المطلق في آن واحد ، مع تجردها من مزايا كل منهما ؛ إذ كانت البيعة تتم بأية طريقة ، سواء كانت بالوعيد أو بالوعد الخلاب ، وينصب الاستعاب شرعياً على أى حال » . على أن هذا النظام قد أدى إلى ظهور المداوة والبنضاء بين أفراد البيت الأموى ، وأوغر صدورهم بعضهم على بعض ؛ فقام النزاع بينهم وتعدى ذلك إلى القواد والعمال ، مما كان له أكبر الأثر في زوال الخلافة الأموية .

ويقول سيد أمير على ( pp. 405-6 ) « كانت الحكومة في العهد الأموى حكومة مطلقة مشبعة بحرية القول التى فطر عليها عرب الصحراء والعلماء ورجال الدين ، تلك الحرية التى مكنتهم من تفسير نزعة الخليفة ، مستدين في ذلك على آية من القرآن أو بيت من الشعر » .

وبعد أن ولي يزيد الخلافة ( رجب سنة ٥٦٠ هـ ) شرع فى أخذ بيعة هؤلاء النفور الذين امتنعوا عن بيعته فى عهد أبيه ، وم : عبد الله بن عمر ، وعبد الله بن الزبير ، والحسين بن على ، وعبد الرحمن بن أبى بكر ، وعبد الله بن العباس . وبأية عبد الله بن عمر وعبد الله بن العباس ، وأخرج الحسين بن على وعبد الله بن الزبير من المدينة ، وامتنع عن مبايعته . وكتب أهل الكوفة إلى الحسين يطلبون إليه الخروج إلى العراق لمبايعته ، فاستمع إلى كلامهم ، وانتهى الأمر بقتله فى موقعة كربلاء <sup>(٢)</sup> المشهورة . وكان لمقتله أثر كبير فى إذكاء نار التشيع فى نفوس الشيعة وتوحيد صفوفهم ، بعد أن كان التشيع قبل مقتله رأياً سياسياً نظرياً لم يتغلغل

A Short Hist. of The Saracens, t. 185.

(١)

(٢) - وضع و طرفه الصحراء عند الكوفة .

في قلوبهم ، وعدا العداء بين الأمويين والعلويين شديد الخطر بعد كارثة كربلاء .  
 تلا ذلك نهب المدينة المنورة ، التي كره أهلها حكم يزيد وخلصوا واليه  
 وضيقوا على من كان بها من بني أمية ؛ فبعث إليهم مُعَلِّمُ بْنُ عُبَيْدِ الْمُرِّي  
 ( بضم الميم وتشديد الزاء مع كسرهما ) فحاصرها من جهة الحرة <sup>(١)</sup> ، وفتحها  
 وأباحها ثلاثة أيام . ثم حاصر الحصين بن نمير قائد يزيد مكة ليقتضى على الفتنة  
 التي أثارها عبد الله بن الزبير الذي ادعى الخلافة لنفسه بعد مقتل الحسين بن علي .  
 مات يزيد وجند بني أمية على حصار مكة ، فخلفه ابنه معاوية الثاني الذي لم تدم  
 خلافته أكثر من أربعين يوماً ، ونزل عن الخلافة وترك الأمر شورى للناس وقال  
 لهم : « فأنتم أولى بأمركم فاختاروا له من أحببتهم » <sup>(٢)</sup> ، ثم صعد المنبر وخطب  
 الناس قائلاً :

« يا أيها الناس ! إن جدي معاوية نازع الأمر أهله ، ومن هو أحق به منه  
 لقرايته من رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو علي بن أبي طالب ، وركب بكم  
 ما تلطمون حتى أتته منيته ، فصار في قبره رهيناً بذنوبه وأسيراً لخطاياهم . ثم قلّد  
 أبي الأمر ، فكان غير أهل لذلك وركب هواه ، وأخلفه الأمر وقصّر عنه  
 الأجل وسار في قبره رهيناً بذنوبه وأسيراً لجرمه » . ثم بكى حتى جرت دموعه  
 على خديه ثم قال : « إن من أعظم الأمور علينا علناً بسوء مصرعه ، وبؤس مُنْقَلِبِهِ ،  
 وقد قتل عترة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأباح الحرم وخرب الكعبة .  
 وما أنا بالمتقلد ولا بالمتحمل تيماتكم فشانكم وأمركم . والله لئن كانت الدنيا  
 خيراً لقلد نلنا منها حظاً ، ولئن كانت شراً فكفى خزية أبي سفيان ما أصابوا منها  
 ألا فليصل بالناس حسان بن مالك ، وشاوروا في خلافتكم رحمكم الله » . ثم  
 دخل منزله وتطيب حتى مات في سنته بعد أيام <sup>(٣)</sup> .

(١) بفتح الميم وفتح الراء مع التشديد موضع بظاهر المدينة .

(٢) ابن طهطا : الفخرى في الآداب السلطانية ص ١٠٩ .

(٣) أبو الحسن : النجوم الزاهرة ج ١ ص ١٦٤ .

### ٣ — انتقال الحموية إلى بيت مروان بن الحكم :

ولامات معاوية الثاني احتدم النزاع بين عرب الشام على الخلافة ، وساء قبيلة قيس حكم بنى أمية الذى اعتمد على اليمنيين . فاجتمعت بزعامة الضحاك ابن قيس القهري بمرج راهط وبايعت عبد الله بن الزبير ، كما اجتمعت كلب بالجابية<sup>(١)</sup> . وهناك مال فريق إلى خالد بن يزيد بن معاوية ، وفريق آخر مال إلى مروان بن الحكم بن العاص . غير أنه ظهر لهم أن الفرع السيفياني ليس فيه من يستطيع مناهضة ابن الزبير ، فقد كان صغيراً . فعدلوا عنه إلى مروان بن الحكم لسنه وشيخوخته ، وانتقوا على أن يلى الخلافة من بعده خالد بن يزيد ثم عمرو ابن سعيد بن العاص . وسرعان ما عجلت مروان منيته سنة ٦٥ هـ بعد أن عهد بالخلافة لابنيه عبد الملك ثم عبد العزيز . وبذلك نقض مروان العهد الذى أخذه على نفسه فى مؤتمر الجابية ببلاد الشام .

وفى عهد عبد الملك بدأت أبهة الملك تظهر ظهوراً بيناً . فقد تشبه هو ومن جاء بعده من الخلفاء بالملوك ، فكان الخليفة يجلس على عرشه وعلى يمينه الأمراء وعلى يساره كبار رجال الدولة ورجال البلاط ، ثم يقف أمامه من يريد اللؤل بين يديه من رسل الملوك والشعراء والكتاب والفقهاء وغيرهم . وصفوة القول أن عبد الملك هو — كما يقول البلاذرى — « أول من تجبر من الخلفاء » .

ولى الخلافة بعد عبد الملك ابنه الوليد ( ٨٦ - ٩٦ / ٧٠٥ - ٧١٥ ) ، وسليمان ( ٩٦ - ٩٩ / ٧١٥ - ٧١٧ ) الذى دب الترف والبذخ فى عهده فى البلاط الأموى .

ولما مرض سليمان بن عبد الملك ، عزم على مبايعة بعض أبنائه ، فنهاه سالم السدى ( بضم السين مع تشديد ها وكسر الهمال مع تشديد ها ) أحد خاصته وأشار عليه بأن يختار رجلاً صالحاً ، فاستشاره فى عمر بن عبد العزيز فأنقذ عليه ،

(١) مرج راهط والجابية : موضعان فى نواحي دمشق .

فكتب سليمان عهده وختمه بدير سحمان من أعمال حمص ، ودعا أهل بيته وقال لهم : « يايت لمن عهدت إليه في هذا الكتاب ، ولم يعلمهم به ، فبايعوا . ولما مات سليمان جمعهم ذلك الرجل الذي أشار بمبايعة عمر بن عبد العزيز ، وكنم موت سليمان عنهم وقال لهم : بايعوا مرة أخرى فبايعوا . ولما رأى أنه أحكم الأمر أعلمهم بموت سليمان فبايعوه ، ولم يتخلف إلا سعيد وهشام ابنا عبد الملك » .

وقد قيل في سبب تولية عمر العهد : إن سليمان بن عبد الملك خبره ، فوجد أنه لم يكن من بين الأمويين من يصلح لهذا الأمر غيره ، فودعه وتمسكه بأهداب الدين وحفظه اليهود والمواثيق . يقول السيوطي : « ثم إن الوليد عزم على أن يخلع أخاه سليمان من العهد وأن يعهد إلى ولده ، فأطاعه كثير من الأشراف طوعاً وكرهاً ، فامتنع عمر بن عبد العزيز وقال : لسليمان في أعناقنا بيعة ، وصمم فظن عليه ( حبسه ) الوليد ، ثم شفع فيه بعد ثلاث فأدركوه وقد مات عتقه ، ففرها له سليمان ، فعهد إليه بالخلافة » .

ولى عمر بن عبد العزيز ( ٩٩ - ١٠١ / ٧١٧ - ٧٢٠ ) الخلافة ، وكان البون شامساً بينه وبين غيره من خلفاء بني أمية ، حتى اعتبر بعض المؤرخين حكمه « غرة في جبين ذلك القرن الذي امتلأ بالزيف عن الدين ، وتطلع بالاستبداد وسقط العماء » . ويقول سعيد بن المسيب : « إنما الخلفاء ثلاثة : أبو بكر وعمر وعمر بن عبد العزيز » ، ويعتبر المسلمون خلافته كخلافة عمر ابن الخطاب في عدله وزهده . فلا عجب إذا نبشت قبور الخلفاء الأمويين بعد قيام الدولة العباسية إلا قبر عمر بن عبد العزيز .

وإن صفات عمر لتجلى في خطبته التي ألقاها على الناس بعد أن ولى الخلافة ، قال : « أيها الناس ! إنه لا كتاب بعد القرآن ، ولا نبي بعد محمد صلى الله عليه وآله . إذ استفاض ولكنى منفذ ، ولست بمعتدع ولكنى متبع ، ولست

نجير من أحكم ولكنى أنقلكم حملا ، وإن الرجل الهارب من الإمام الظالم ليس بظالم ، ألا طاعة للخلق في معصية الخالق » .

٤ - نهاية الخوفا الأموية :

خلف عمر بن عبد العزيز يزيد ( ١٠١ - ١٠٥ / ٧٢٠ - ٧٢٤ ) وهشام ( ١٠٥ - ١٢٥ / ٧٢٤ - ٧٤٣ ) ابنا عبد الملك . اشتهر يزيد باللهو والخلاعة والتشب بالنساء ، على حين كان هشام غزير العقل حليما عفيفا ، اشتهر بالتيدي وحسن السياسة ، حتى قيل إن السواس من بنى أمية ثلاثة : « معاوية وعبد الملك وهشام » . وكان المنصور العباسي يقتدى بهشام في سياسته وتدييره لشئون الدولة . ابتدا حبل بنى أمية في الاضطراب بعد خلافة هشام بن عبد الملك . فقد عرف الوليد بن يزيد بن عبد الملك ( ١٢٥ / ٧٤٣ ) باللهو والمجون . واشتد الاضطراب في عهد يزيد وإبراهيم ابني الوليد بن عبد العزيز ( ١٢٦ - ١٢٧ / ٧٤٤ - ٧٤٥ ) ، حتى قال بعض المؤرخين : إن أخاه إبراهيم بويج بعد وفاته ييمة لم تأت بطائل ، « فكان ناس يسلون عليه بالخلافة ، وناس بالإمارة ، وناس ربما لا يسلون عليه بواحدة منهما » . ولم يلبث أن خلعه مروان بن محمد وقتله ونكل بأنصاره مما أذكى نار العصبة بين النزارية ( أو المضرية ) ، وبين القحطانية ( أو اليمنية ) ، وتمصب مروان لنزار على اليمن ، وانصرفت اليمنية عنه ومالوا إلى الدعوة العباسية .

بويج مروان بن محمد ( ١٢٧ - ١٣٢ / ٧٤٤ - ٧٤٩ ) بدمشق . وفي عهده انتشرت الفتن والقتال ، ونشطت الشيعة في بث دعوتها ، وظهرت عقيدة المهدي التي كان لها أثر كبير في سقوط الدولة الأموية ، وانتشر الخوارج في عهده في الجزيرة وفلسطين وحضرموت واليمن . أضف إلى ذلك ظهور روح العصبة بين عرب الشمال وعرب الجنوب ، أو بين مضر واليمن ، وانتفاش بعض الخلفاء في البذخ والترف اللذين أخذوهما عن البلاط البيزنطي ، وتمصب الأمويين للعرب .

ولم يكد مروان بن محمد يفرغ من الخوارج حتى ظهرت الدعوة لبني العباس ، وقد انكشف أمرهم بوقوع كتاب في يد مروان بن محمد أرسله إبراهيم الإمام ( ابن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ) إلى أبي سلمة الخلال الذي كان يقوم بنشر الدعوة العباسية باسمه في العراق . فأمر مروان بالقبض على إبراهيم ، وحبسه وقتله . وأوصى إبراهيم الإمام قبل موته بالخلافة لأخويه أبي العباس ثم أبي جعفر ، وأمر أهله بالرحيل إلى الكوفة . وقد اختار العباسيون بلاد خراسان مركزاً لدعوتهم لبعدها عن دمشق حاضرة الخلافة الأموية ، ولأن أهلها قد قاسوا الأمرين من نير الأمويين .

استطاع أبو مسلم الخراساني بما أوتيته من الدهاء والمهارة أن يفرق بين القبائل العربية في هذه البلاد . ولما أمن اجتماع كلمة العرب في خراسان حارب نصر بن سيار أمير هذه البلاد من قبل بني أمية وهزمه . ثم سار أبو مسلم إلى العراق ودخل الكوفة ونادى بأبي العباس السفاح خليفة . وقد ندب أبو العباس عمه عبد الله بن علي لقتال مروان بن محمد ، فلقيه على إحدى ضفاف نهر الزاب بالعراق ، وأوقع به ، ومازال عبد الله يطارده حتى وصل إلى القسطنطينية ، فترك عبد الله أمر تنبئه إلى أخيه صالح بن علي ، فلاحقه في قرية بوصير في القيوم ، حيث قتله واحتز رأسه وأرسله إلى السفاح بالكوفة . وبهزيمة مروان بن محمد رفرف العلم الأسود شعار العباسيين فوق حصون دمشق ، وقامت الدعوة العباسية سنة ١٣٢ هـ وانتهى بذلك سلطان بني أمية .



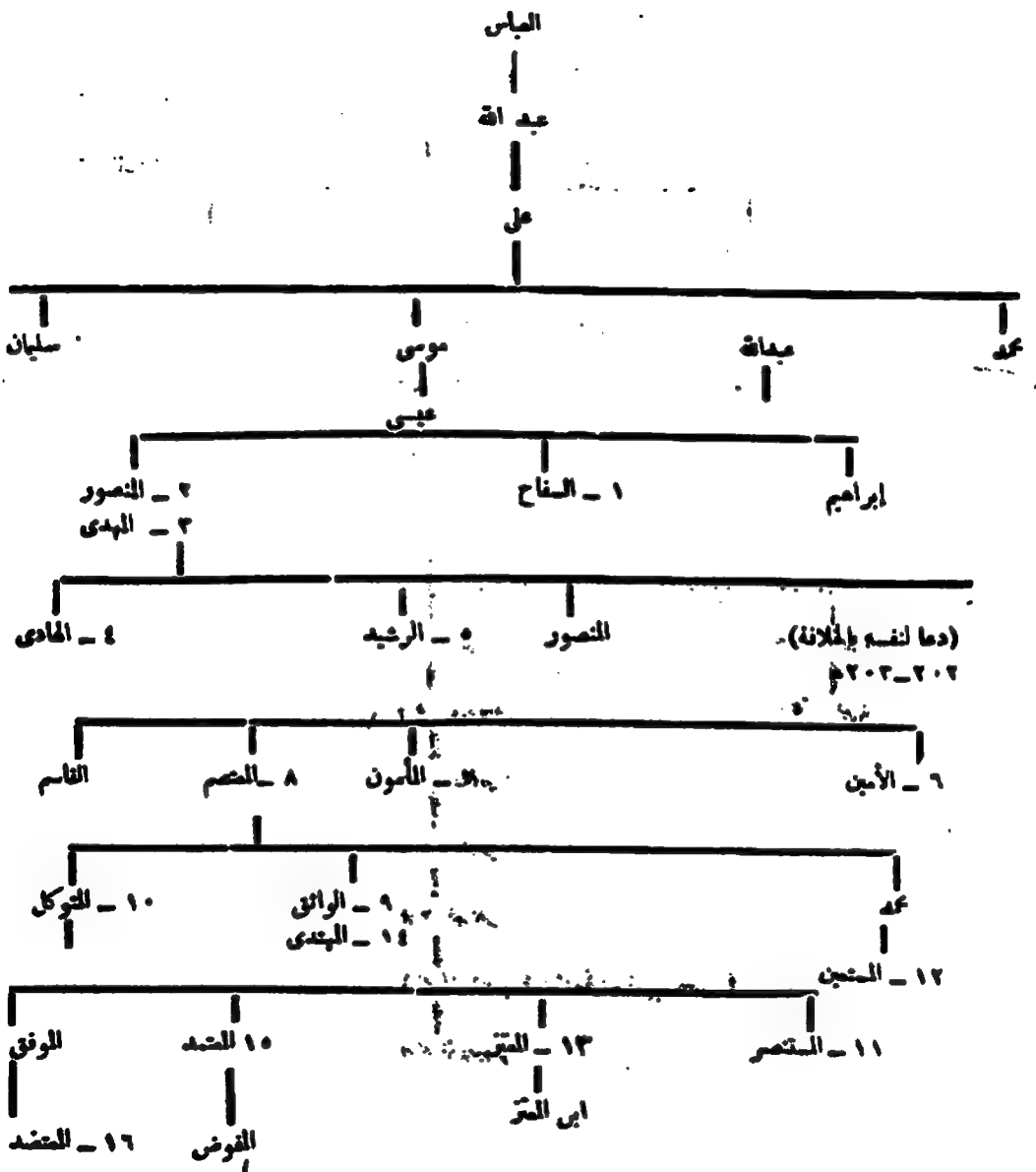
(٤) الخلافة المباسية

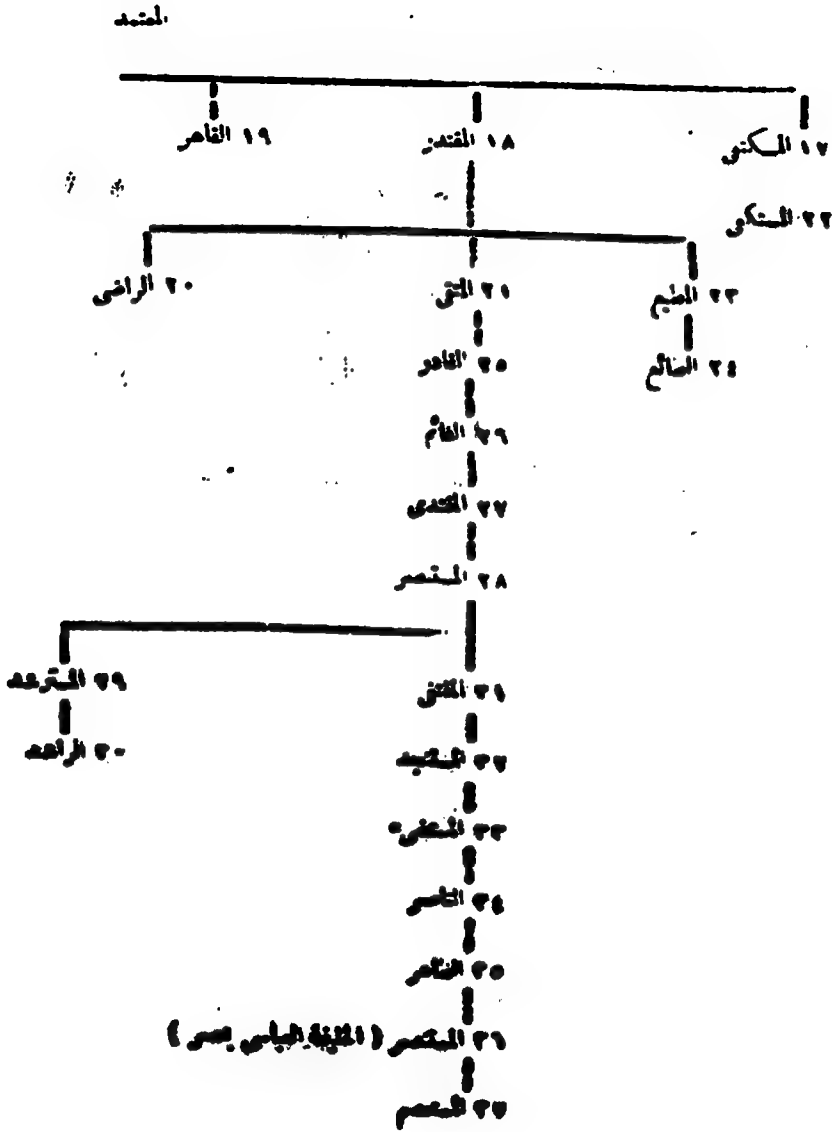
(١٣٢ - ٦٥٦ / ٧٥٠ - ١٢٥٨)

تسلسل نسب الخلفاء المباسيين

١٣٢	السفاح	٧٥٠ م
١٣٦	المنصور	٧٥٤
١٥٨	المهدي	٧٧٥
١٦٩	المهادي	٧٨٥
١٧٠	الرشيدي	٧٨٦
١٩٣	الأمين	٨٠٩
١٩٨	الأمون	٨١٣
٢١٨	المعتصم	٨٢٣
٢٢٧	الواثق	٨٤٣
٢٣٢	المستنصر	٨٤٧
٢٤٧	المتنصر	٨٦١
٢٤٨	المستعين	٨٦٢
٢٥٢	المعتز	٨٦٦
٢٥٥	المهتدي	٨٦٩
٢٥٦	المعتز	٨٧٠
٢٧٩	المتنصر	٨٩٢
٢٨٩	المكتفي	٩٠٢
٢٩٥	المقتدر	٩٠٨
٣٢٠	القاهر	٩٣٢

٩٣٤ م	الراضى	٥٣٢٢	٢٠
٩٤٠	الفتحى	٣٢٩	٢١
٩٤٤	المسكنى	٣٢٣	٢٢
٩٤٦	الطبع	٣٣٤	٢٣
٩٧٤	الطامع	٣٦٣	٢٤
٩٩١	القادر	٣٨١	٢٥
١٠٣١	القائم	٤٢٢	٢٦
١٠٧٥	القتدى	٤٦٧	٢٧
١٠٩٤	المنظور	٤٨٧	٢٨
١١١٨	المترشد	٥١٢	٢٩
١١٣٥	الراشد	٥٢٩	٣٠
١١٣٦	الفتحى	٥٣٠	٣١
١١٦٠	المنقبط	٥٥٥	٣٢
١١٧٠	المتوفى	٥٦٦	٣٣
١١٨٠	القائم	٥٧٥	٣٤
١٢٢٥	الظاهر	٦٢٢	٣٥
١٢٢٦	المختصر	٦٢٣	٣٦
١٢٥٨—١٢٤٢	المختصر	٦٤٠—٦٥٦	٣٧





### ٩ - محبرات الخوفا العباسية :

انتقل الحكم إلى العباسيين على أثر انهزام الأمويين في موقعة الزاب سنة ١٣٢ هـ ( ٧٥٠ م ) على ما تقدم ، وقد حكمت الدولة العباسية زهاء خمسة قرون ، أي من سنة ١٣٢ هـ وحتى السنة التي روى فيها أبو العباس السفاح الخلافة إلى أن زالت من بغداد على أيدي التتار سنة ٦٥٦ هـ .

وبقيام الدولة العباسية تطور نظام الخلافة . فإن تلك الدولة قامت على اكتاف الفرس الذين سخطوا على الأمويين لعدم مساواتهم بالعرب في الحقوق السياسية والاجتماعية ، مع منافاة ذلك لمبدأ المساواة الذي أقره القرآن والسنة . وقد حذا العباسيون حذو الأمويين في توريث الحكم . ولما نال العباسيون الخلافة تحت ستار الدفاع عن آل على الذين كانوا يعتقدون أول الأمر أنهم أصحاب الخلافة الشرعيين ، لم يعد العلويون عن المطالبة بدعوائهم ، وظلوا يناضلون ويكافحون ابتغاء الوصول إليها ، فاضطهدم العباسيون كل اضطهدم الأمويون من قبل .

والخلافة العباسية أوجدها الفرس الذين يقولون بنظرية الحق للملك المقدس *The Divine Right of Kings* ، بمعنى أن كل رجل لا ينتسب إلى البيت المال ويتولى الملك يعتبر مفتعلاً لحق غيره . لذلك أصبح الخليفة العباسي يحكم بتفويض من الله لا من الشعب ، كما يتجلى ذلك من قوله أبي جعفر المنصور : « إنما أنا سلطان الله في أرضه » . وذلك بخلاف ما كانت عليه الخلافة في عهد الخلفاء الراشدين الذين استمدوا سلطانهم من الشعب . يدل على ذلك قول أبي بكر عقب توليته الخلافة : « إن أحسنت فشجوني وإن أسيأت تقوموني بحمد سيفكم » ، وقول عمر بن عبد العزيز : « لست بخير من أحدكم ولكني أثقلكم حملاً » . ويقول سيد أمير على <sup>(١)</sup> : « لقد ظل نظام الحكم في الدولة العباسية

استبدادياً إلى عهد الرشيد ، على الرغم من أن أصحاب العواوين أو البارزين من أفراد البيت العباسي كانوا بمثابة مستشارين غير رسميين . أما الخليفة فكان مصدر كل سلطة ، كما كان مرجع كل الأوامر المتعلقة بإدارة الدولة .

وكان من أثر ميل الخلفاء العباسيين إلى الفرس أن أصبح نظام الحكم في عهدهم مماثلاً لما كان عليه في بلاد الفرس أيام آل ساسان . يقول بالمر :

« لما كان العباسيون يدينون بقيام دولتهم لتنفيذ الفارسي ، كان طبعياً أن تسيطر الآراء الفارسية . ولهذا فإننا نجد وزيراً من أصل فارسي على رأس الحكومة ، كما نجد أيضاً أن الخلافة تدار بنفس النظام الذي كانت تدار به إمبراطورية آل ساسان » . وهذا يقصر لنا استبداد هؤلاء الخلفاء بالسلطة ، فسلطوا على أرواح الرعية ، واحتجب الخليفة عن رعيته ، واتخذ الوزير والسياف فأحيط شخص الخليفة بالقداسة والرهبنة والجبروت ، وظهرت الأزياء الفارسية في البلاط العباسي ، واحتفل بالنيروز والمهرجان والرام<sup>(١)</sup> وغيرها من الأعياد الفارسية القديمة . لهذا لا نعجب إذا أصبح الخليفة العباسي يعيش معيشة الأكاسرة تحوطه الأبهة والمظلة ، وينعني أمامه الداخل عليه ويقبل الأرض بين يديه ، وإذا قرب منه قبل رداءه ، وهو شرف لا يناله إلا رجالات الدولة البارزون<sup>(٢)</sup> .

أضف إلى ذلك ارتداء الخليفة بردة النبي صلى الله عليه وسلم عند توليته الخلافة ، أو حضوره في الحفلات الدينية ، وذلك باعتباره نائباً عنه في حكم المسلمين . كذلك نجد أن الخليفة العباسي تلقب بلقب « إمام » توكيداً للمعنى الديني في خلافة العباسيين ، وأنهم قد أصبحوا أئمة الناس بعد أن كان يطلق هذا اللقب في عصر الخلفاء الراشدين والأمويين على من يؤم الناس في الصلاة ، على حين كان الشيعة يطلقونه على أفراد البيت العلوي الذين كانوا يعتقدون أنهم أحق

(١) عيد لهم في اليوم الحادي والعشرين من كل شهر من عهود الفرس ؛ وأصل معنى الكلمة الراحة والفرح .  
(٢) Palmer, Haroun al-Rachid, pp. 37—38.

بالخلافة . وبعد أن صارت الخلافة العباسية تستند إلى نظرية الحق الإلهي قرب الخلفاء إليهم العلماء ورجال الدين لنشر هذه النظرية بين الناس ، التي أصبحت لها شأن في الحياة السياسية في الدولة العباسية .

٢ - ولاية العهد :

سار العباسيون على نظام تولية العهد أكثر من واحد وغلوا فيه . فقد عهد السفاح (١٣٢ - ١٣٦هـ) بالخلافة إلى أخيه أبي جعفر المنصور (١٣٦ - ١٥٨هـ) ، ثم إلى ابن أخيه عيسى بن موسى ( بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ) . فلما آلت الخلافة إلى المنصور وكبر ابنه المهدي شفق به شفقة شديداً ، فخلع عيسى ابن موسى وبايع للمهدي وجعل عيسى من بعده . ولما ولي المهدي (١٥٨-١٦٩هـ) الخلافة خلع عيسى بن موسى من ولاية العهد ، وولى ولديه المهدي ثم هارون الرشيد . كذلك عزل المهدي (١٦٩ - ١٧٠هـ) على خلع أخيه هارون والبيعة لابنه جعفر ، مقتنياً في ذلك بما فعله أبوه مع عيسى بن موسى ، ولم يحترم العهد الذي أخذه على نفسه حين ولاه أبوه عهده ، وضيّق على أخيه هارون وحط رجال بلاطه من شأنه حتى مال إلى النزول عن حقه ، لولا أن حالت وفاة المهدي دون ضياع الخلافة من يده .

جاء هارون الرشيد (١٧٠ - ١٩٣هـ) فولى عهده أولاده الثلاثة : الأمين والمأمون والمعتز ، وقسم البلاد بينهم ، فخص المأمون بالشرق وجعل مركزه مرو ، والأمين بالعراق والمعتز بالمغرب ، وأعطى كل منهم الفرصة للدفاع عن حقه ، مما أدى إلى وقوع الفرقة وقيام الفتن والحروب الداخلية . فقد أراد الأمين (١٩٣ - ١٩٨هـ) أن يخلع أخاه المأمون ويولي ابنه الخلافة . على أن الوائق (٢٢٧ - ٢٣٢هـ) خرج على هذا النظام ، فلم يعهد لابنه محمد . وقد سئل وهو في مرضه الأخير أن يوصي بالخلافة لولده ، فقال كلمته المأثورة : « لا يراني الله أنقلدها حياً وميتاً » ، مقتفياً في ذلك أثر عمر بن الخطاب ومعاوية الثاني .

ولا يخفى ما حزنه هذه السياحة من إثارة البغضاء والمداوة بين أفراد البيت المالكة ، فإنه لم يكدر يتم الأمر لأحد المتنافسين حتى يعمل على التكيل بمن ساعد خصمه على إقصائه من ولاية العهد . وهكذا تطورت المنافسة بين أفراد البيت المالكة تطوراً غريباً ، وأصبحت خطراً على الدولة العباسية .

\*\*\*

ويعتبر سير توماس أرنولد سنة ٨٠٠ م ( ١٨٤٤ هـ ) ، وهي سنة تقويم شارلمان وتأسيس الإمبراطورية الرومانية المقدسة ، أكبر مدى لما بلغت الدولة الإسلامية من النفوذ ، على الرغم من استقلال الأمويين ببلاد الأندلس ( ١٣٨ / ٧٥٦ ) والأدارسة بالمغرب الأقصى ( ١٧٢ / ٧٨٨ ) والأغالبة بطنس ( ١٨٤ / ٨٠٠ ) . ومن هنا ترى الدولة العباسية تأخذ في الضعف والتفكك بخطى مسرعة .

( هـ ) الخلافة في العصر العباسي الثاني

( ٢٣٢ — ٦٥٦ هـ )

يمكن تقسيم هذا العصر إلى أقسام :

( الأول ) ويتناول الكلام على الخلافة العباسية منذ وفاة الواثق سنة ٢٣٢ هـ

إلى أن اعتلى بنو بويه بالسلطة في بغداد سنة ٣٣٤ هـ .

( الثاني ) ويتناول الكلام على الخلافة في عهد بني بويه سنة ٣٣٤ هـ إلى

أن انتقل الحكم إلى السلاجقة سنة ٤٤٧ هـ .

( الثالث ) ويتناول الكلام على الخلافة في عهد السلاجقة إلى أن زالت من

بغداد على أمدى التواريخ سنة ٦٥٦ هـ .



## أولا - الخلافة العباسية منذ وفاة الواثق

إلى أن استولى بنو بويه على بغداد

(٢٣٢ - ٨٣٣٤)

١ - من المتوكل إلى عصر إمرة الأمراء :

ازداد ضعف الخليفة العباسي بعد وفاة الواثق . فقد كان الخليفة المتوكل (٢٣٢ - ٢٤٧) أول من سبق الخلفاء العباسيين إلى حب الترف .

وقد عهد المتوكل قبل وفاته لأولاده المستنصر فالمعتز فالنوذيد ، ثم رأى بعد ذلك أن يقدم ابنه للمعز لحبته لأمه . ولما علم المستنصر بذلك ، اتفق مع الأتراك على قتل أبيه ، فدخل ستة منهم على المتوكل فقتلوه هو ووزير القتيبة بن خاقان . ولما آلت الخلافة إلى المستنصر (٢٤٧ - ٢٤٨) خلع أخويه المعتز والنوذيد من ولاية العهد ، ولكنه لم يلبث أن توفي ، خلفه أحمد بن محمد بن المعتصم الذي تلقب بالمستعين بالله (٢٤٨ - ٢٥١) . وسرعان ما خلع الأتراك وبايعوا المعتز بالله (٢٥٢ - ٢٥٥) ، وأخرج الخليفة المعزول إلى واسط ، ثم قتل .

كان الخليفة في ذلك العصر كالأسير في يد الأتراك ، إن شاءوا أبقوه وإن شاءوا خلعوه وإن شاءوا قتلوه . وليس أدل على مدى تغلغل الأتراك في أمور الدولة ، وتسلمتهم على حياة الخلفاء أنفسهم من هذه العبارة التي تنقلها عن ابن طباطبا<sup>(١)</sup> : « لما جلس المعتز على سرير الخلافة قدم خواصه وأحضروا المنجدين وقالوا لهم : انظروا كم يعيش وكم يبقى في الخلافة ؟ وكان المجلس بعض الظرفاء قال : أنا أعرف من هؤلاء بمقدار عمره وخلافته . فقالوا : كم تقول إنه يعيش وكم يمكث ؟ قال : ما أراد الأتراك ، فلم يبق في المجلس إلا من ضحك » .

وفي عهد المعتز تفاقمت ثورة الأتراك والمغاربة والفراغنة (نسبة إلى فرغانة ببلاد ماوراء النهر) .

ولى المهتدى بن الواثق (٢٥٥ - ٢٥٦ هـ) الخلافة بعد قتل المعتز . وكان من أحسن الخلفاء حيرة ، وأظهرهم ورعاً ، وأكثرم عبادة . وكان يتشبه بعمر بن عبد العزيز ويقول : « إني أستحي أن يكون في بني أمية مثله ولا يكون مثله في بني العباس » . وكان يجلس للظالم فيحكم بين الناس بالقسطاس المستقيم . وكان كثيره من الخلفاء الذين جاءوا بعد المتوكل ألعبوبة في يد الأتراك .

وسرعان ما اجتمعت كلمة الأتراك على قتله ، على أثر قتله بعض الموالي ، فقاموا بثورة ضده ، ثم أسروه وخلموه من الخلافة ، ولم يكتفوا بذلك بل عذبوه حتى مات .

بويج المعتد بن المتوكل بالخلافة (٢٥٦ - ٢٧٩) . وفي عهده غلب عليه أخوه الموفق ، حتى لم يبق له من الخلافة إلا اسمها ، وكان الخليفة المعتد على حد قول السيوطي : « هو أول خليفة قهر وحجر عليه ووكل (بضم الواو مع تشديد الكاف وكسرهما) به » . ولا غرو فقد شغل أخوه الموفق يده عن مباشرة أمور الدولة حتى أصبح مسلوب السلطة . وقد قيل إنه احتاج يوماً إلى ثلاثمائة دينار فلم يجدها فقال :

أليس من المجائب أن مثلي يرى ما قلّ ممتنعاً عليه  
وتؤخذ باسمه الدنيا جميعاً وما من ذلك شيء في يديه  
إليه تحمل الأموال طراً ويمتنع بعض ما يمنحني إليه ؟

ولما مات الموفق اجتمع القواد وبايعوا ابنه أبا العباس بولاية العهد بعد المنقوض بن المعتد ولقبوه المعتض بالله (٢٧٩ - ٢٨٩ هـ) . وقد هابه الناس وسكنت القنن في أيامه ، وم الرخاء والأمن ، ورفع الظلم عن الرعية . وكان يسمى السفاح الثاني لأنه جدد ملك بني العباس .

توفي المعتضد في شهر ربيع الآخر سنة ٢٨٩ هـ ، بعد حياة حافلة بالمجد والظفر . ولا غرو فقد أحياناً ما درس من أطلال الخلافة حتى أصبحت قوية مهيبة تخشاها الدول . على أن حياته لم تطل ، وجاء بعده ابنه أبو محمد الذي تلقب بالمكتفي بالله ( ٢٨٩ - ٢٩٥ هـ ) . وكان مبذراً كثير البذل والإنفاق . ولم يعمر في الخلافة ، فمات سنة ٢٩٥ هـ . وخلفه أخوه أبو الفضل جعفر بن المعتضد وهو في الثالثة عشرة من عمره ، وتلقب بالمقتدر ( ٢٩٥ - ٣٢٠ هـ ) . وكان كالريشة في مهب الريح ، وقد حمل بعض ذوى الأغراض على خلمه وتولية عبد الله بن المعز الخلافة من بعده . ولما بلغ ذلك المقتدر أعطى ابن المعز بعض الأموال ، فعدل عن رغبته في الخلافة . غير أن هذا لم يمنع أنصاره من تحقيق سياسته ، فلم ير المقتدر بدأ من الحرب ( ٢٠ ربيع الأول سنة ٢٩٦ هـ ) . فغضر القواد والقضاة والأعيان وبايعوا عبد الله بن المعز بالخلافة ولقبوه بالغالب بالله . ولكنه لم يعمر في الخلافة ، واستقر الأمر للمقتدر من جديد .

وكان عهد المقتدر عهد فتن وقلقل . فقد تدخل الدماء في أمور الدولة وأصبح الأمر والنهي بيد أمه التي يطلق عليها المؤرخون اسم « السيدة » ، وبلغ من ازدياد نفوذها أنها كانت إذا غضبت هي أو قهرماتها <sup>(١)</sup> ثومال من من أحد الوزراء كان مصيره العزل . وليس هذا كل ما كانت تتمتع به السيدة من نفوذ ، فقد اتسع سلطانها إلى حد أنها استطاعت أن تعين قهرماتها صاحبة المظالم . فكانت تجلس لسماع الشكاوى في أيام الجمع في مكان بنته لها « السيدة » في الرصافة <sup>(٢)</sup> .

اضطربت أحوال الدولة العباسية في عهد خلافة المقتدر ، فخرج عليه مؤنس الخادم أحد القواد في سنة ٣١٧ هـ ، وأرغم الخليفة على الحرب <sup>(٣)</sup> . وهو وغيره

(١) القهرمانة : السيطرة الخفية على من تحت يدها .

(٢) ابن الأثير ج ٨ ص ٢٥ .

من الأمراء محمد بن المعتض بالخلافة وبقبوه القاهر بالله . وطلب الجند أرزاقهم في الوقت الذي قامت فيه الاحتفالات بتقليد الخليفة الجديد الخلافة ، وحملوا المعتذر على أغنائهم وردوه إلى دار الخلافة ، وعزلوا القاهر فأخذ يبيكي ويقول : « الله الله في نفسي » . فاستدناه المعتذر وقبله وقال له : « يا أخى أنت والله لا ذنب لك ، والله لا جرى عليك مني سوء أبداً ، فطب نفساً » .

وعلى الرغم مما عرف به المعتذر من الضعف ، وما كانت عليه الخلافة في عهده من التفسكك والوهن ، ظهرت الدولة العباسية في عهده بمظهر القوة والنفطة . يدلك على ذلك أنه لما علم أن رسول إمبراطور الروم في طريقه إلى بغداد لطلب الهدنة وتبادل الأسرى ، أنشأ داراً لاستقبال رسول إمبراطور الروم ، عرفت بدار الشجرة . وقد وصفها الخطيب البغدادي بهذه العبارة : « قمرشت الدار بالفروش الجميلة ، وزينت بالآلات الجليلة ، ورتب الحجاب وخلفاؤهم والحواشي على طبقاتهم ؛ على أبوابها ودهاليزها وممراتها ومخترقاتها ومحونها ومجالسها ، ووقف الجند صفين بالثياب الحسنة ، وتحتم الدواب بمراكب الذهب والفضة ، وبين أيديهم الجفائب على مثل هذه الصورة » . وقد وصف الخطيب البغدادي شجرة الفضة التي وضعت في الدار المسماة باسمها فقال : « وكانت شجرة من الفضة وزنها خمسمائة ألف درم عليها أظيار مصوغة من الفضة تصفر بحركات قد جعلت لها ، فكان تعجب الرسول من ذلك أكثر من تعجبه من جميع ما شاهده » .

وقد وصف السيوطي هذا الاحتفال فقال : « وفي سنة ٣٠٥ هـ قدمت وسل ملك الروم نهدياً وطلبت عقد هدنة ، فعمل المعتذر موكباً عظيماً ، فأقام المسكر ، وصنعهم بالسلاح ومائة وستون ألفاً ، من باب الشامية إلى دار الخلافة ، وبدم الخدام وهم سبعة آلاف خادم ، ويليهم الحجاب وهم سبعة آلاف حاجب ، وكانت الستور التي نصبت على حيطان دار الخلافة ثمانية وثلاثين ألف ستر من الديباج ،

والبسط اثنين وعشرين ألفاً ، وفي الحضرة مائة سبع في السلاسل إلى غير ذلك .  
« أما شخص الخليفة المقتدر فقد وصفه صاحب كتاب تاريخ بغداد فقال :  
« ووصلوا إلى حضرة المقتدر بالله وهو جالس في التاج مما يلي دجلة ، بعد أن لبس  
بالثياب الديفية<sup>(١)</sup> الطرزة بالذهب على سرير آبتوس قد فرش بالديبى المطرز  
بالذهب ، وعلى رأسه الطويلة ، ومن يمينه السرير تسعة عقود . مثل السبع معلقة ،  
ومن يسره تسعة أخرى من أنحر الجواهر وأعظمها قيمة غالبية الضوء على ضوء  
النهار ، وبين يديه خمسة من ولده ، ثلاثة يمينه واثنان يسره .

كانت حالة الدولة العباسية مضطربة في الداخل والخارج في عهد الخليفة  
المقتدر . ويرجع السبب في ذلك إلى ازدياد نفوذ الأتراك في عهده ، وتدخل الجند  
في أمور الدولة حتى أصبح في يدهم أمر تولية الخليفة وعزله ، وضعف وزرائه .  
هذا إلى ضعف سنه وعجزه عن مباشرة أمور الدولة لانشغاله بملذاته وتدخل حرسه  
في أمور الدولة ، الأمر الذى شجع كبير أمرائه مؤنس الخادم على الخروج عليه  
وعزله . على أنه لم يمض على عودته إلى الخلافة سنة واحدة حتى خرج عليه مؤنس  
مرة ثانية ( سنة ٣٢٠ هـ ) ، وحاربه بجنده من البربر ، وانتهى الأمر بقتل  
الخليفة على يد أحداهم .

ولى الخلافة بعد المقتدر أخوه أبو منصور مجيد ولقب « القاهر بالله »  
( ٣٢٠ - ٣٢٢ هـ ) . وفي عهده انتشرت الفتن وشغب عليه الجند ، وعول كبار  
رجال دولته وقائدهم مؤنس ووزيره ابن مقله على قتله ، فهجموا عليه وسلبوه<sup>(٢)</sup> ،  
وأصبح يفرج عنه جهلاً ويحبس حيناً آخر . ثم حبس إلى أن مات سنة ٣٢٩ هـ ،  
وذلك في عهد الخليفة الطائع<sup>(٣)</sup> .

(١) الديفية : نسبة إلى ديبى بلدة بمصر .

(٢) حمل المين : فقوها بمحبة عامة .

(٣) الفخرى ص ٢٤٥ .

## ٢ - عصر إمرة الأمراء (٣٢٤ - ٥٣٤) : الراضى - المنفى - المنفى

ازداد ضعف الخليفة العباسى منذ مستهل القرن الرابع الهجرى ( العاشر الميلادى ) بسبب ازدياد شوكة القواد من الأتراك وتفاقم خطر الدول المستقلة . فقد ازدادت شوكة على بن بويه فى فارس ، وأصبحت الرى وأصبهان وبلاد الجبل فى يد أخيه الحسن بن بويه ، كما استقل بنو حمدان بالموصل وديار بكر وديار ربيعة ومضر . أما مصر والشام فقد استقل بإدارتهما محمد بن طنج الإخشيد ، واستقل بنجرسان نصر بن أحمد السامانى . ولم تكن الحالة فى المغرب بأحسن منها فى الشرق ؛ فقد أعلن عبد الرحمن الثالث الأموى ( ٣٠٠ - ٣٥٠ ) بالأندلس نفسه خليفة ، وتلقب بلقب أمير المؤمنين الناصر لدين الله . فأصبح فى العالم الإسلامى فى ذلك الوقت ثلاث خلافت : الخلافة العباسية فى بغداد ، والخلافة الفاطمية فى بلاد المغرب ، والخلافة الأموية فى الأندلس .

وقد اختلت أمور الخلافة فى أوائل عهد الراضى ( ٣٢٢ - ٣٢٩ ) الذى أسند الوزارة إلى رجال لم يقوموا بأى عمل فى سبيل إصلاح شئون البلاد وإقالتها من عثرتها ، لازدياد نفوذ كبار القواد وتدخلهم فى أمور الدولة مما دعا الخليفة الراضى إلى استمالة ابن رائق ، وكان يلى واسط والبصرة ، وسلم إليه مقاليد الحكم ، ولقبه بلقب «أمير الأمراء» ، فازادت سلطته وعلت على مرتبة الوزير . يقول يشكويه : فأنفذ إليه الراضى . . . وعرفه أنه قلده الإمارة ورئاسة الجيش ، وجعله أمير الأمراء ، ورد إليه تدبير أعمال الخراج والضيايع وأعمال الماون فى جميع النواحي ، وفوض إليه تدبير المملكة ، وأمر بأن يُخطب له على جميع المنابر فى الممالك وبأن يُسكنى ، وأنفذ إليه الخلع واللواء . . . وبطل يومئذ أمر الوزارة ، فلم يكن الوزير ينظر فى شئ من أمر النواحي ولا الدواوين ولا الأعمال ، ولا كان له غير اسم الوزارة قط . . . وصار ابن رائق وكتابه ينظران

في الأمر كله ، وكذلك كل من تقلد الإمارة بعد ابن رائق إلى هذه الغاية <sup>(١)</sup> .  
 انحرف الخليفة الراضي عن ابن رائق وصرح بذلك على ملا من الناس ، فدعا  
 بجحكم ليخلصه مما هو فيه . ودارت الحرب بين بجحكم وابن رائق ، وانتهت بهزيم  
 ابن رائق وتقلد بجحكم إمرة الأمراء . على أن حالة الخلافة العباسية لم تسكن في عهد  
 تقلد بجحكم إمرة الأمراء أقل سوءاً واضطراباً : فقد عاد ابن رائق إلى بغداد ،  
 وأثار سخط الأهليين على بجحكم وحل محله في إمرة الأمراء ، وازدادت قوته  
 . ( ٥٣٧ )

وليس أدل على ما بلغت الدولة العباسية من ضعف ووهن في عهد تقلد  
 ابن رائق وبجحكم إمرة الأمراء ، مما رواه الصولي في كتابه الأوراق عن الخليفة  
 الراضي ، الذي عبر عما كان يعيش بنفسه من آلام لانصراف أبائه إلى اللهو واللعب  
 واعتمادهم على الموالي من الأتراك ، حتى ضاعت حرمة الخلافة .

وصفة القول أن حالة الدولة العباسية أصبحت من الضعف والانهلال  
 حتى إن الخليفة لم يتمكن من أن يدفع من أرزاق الجند ولا أن يحصل على ما يكفي  
 نفقاته الشخصية . وقد وصف ابن طباطبا <sup>(٢)</sup> ما امتاز به الخليفة الراضي فقال :  
 « ختم الخلفاء في أشياء منها : « أنه آخر خليفة دُونَ له شعر ، وآخر خليفة  
 انفرد بتدبير الملك ، وآخر خليفة خطب على منبر يوم الجمعة . وآخر خليفة جالس  
 الندماء ووصل إليه العلماء قال أبو بكر :

لم تستفد الخلافة العباسية قائدة من نظام إمرة الأمراء الذي أدخله الراضي  
 بإنشاء منصب « أمير الأمراء » لإقالة الخلافة من عثرتها ، بل على العكس  
 من ذلك ، زادت أحوالها سوءاً . وإن من يستقصي عهد الراضي والتقي

(١) تجارب الأمم ج ٢ ص ٧٢ .

(٢) الفخرى ص ٢٥١

( ٣٢٩ - ٣٣٣ هـ ) . - ذلك العهد الذي انتهى بدخول بني بويه بغداد ، واستبدادهم بالأمر دون الخليفة وأمير الأمراء - فإنه يجده عبارة عن سلسلة منازعات لا تسكاد تنقطع بين رجالات الدولة العباسية ، الذين عمل كل منهم على الاستئثار بالسلطة وتولي إمرة الأمراء .

نم ! لقد قام النزاع بين أبي رائق وأبي عبد الله البريدي صاحب الأهواز ، ثم خرج بحكم التركي على ابن رائق الخزري وانزع من يده إمرة الأمراء سنة ٣٢٧ هـ ، وظل فيها إلى أن قتل سنة ٣٢٩ هـ ، ثم دخل البريدي بغداد ، ولحق به منافسه ابن رائق . وانتهى النزاع بينهما بخروج ابن رائق ومعه الخليفة المتقي إلى ناصر الدولة بن حمدان الموصل ، فقتل هذا ابن رائق حتى لا يحول بينه وبين منصب إمرة الأمراء . وسرعان ما دخل ابن حمدان بغداد ومعه الخليفة العباسي ، ونقله أعباء هذه الوظيفة في مستهل شعبان سنة ٣٣٠ هـ . على أن أيام الحمدانيين ( ٣٣٠ - ٣٣١ هـ ) لم تطل في بغداد ، ولم تكن حال بغداد في عهدهم بأحسن منها في عهد من سبقهم من أمراء الأمراء . فقد طردهم منها توزون التركي رئيس الشرطة في شهر رمضان سنة ٣٣١ هـ ، وطارد جيوشهم إلى الموصل ونقله إمرة الأمراء .

بيد أن الصفاء لم يدم بين توزون والخليفة بسبب تأمره عليه وعمله على صرفه . فقبض توزون عليه ( صفر سنة ٣٣٣ ) . وأخذ منه البردة والقضيب والخاتم وسلمها إلى المستكني بالله . وبلغ ذلك القاهر فقال : قد مرنا بحقيق نحتاج إلى ثالث ، يعرض بالمستكني بالله . وظل المتقي مسجوناً خمسة وعشرين سنة . إلى أن مات في شهر شعبان سنة ٣٥٧ هـ<sup>(١)</sup> .

٣ - أثر النزاع على إمرة الأمراء .

وكان من أثر تنازع الأمراء على إمرة الأمراء ، أن استعان بعضهم ببعض قد استعان أبو عبد الله البريدي بعل بن بويه الذي أصبح صاحب النفوذ



في فارس . واستعان ابن رائق بالحمدانيين ضد البريدي على حين مجز عن إخراجهم من بغداد التي استولى عليها على أثر وفاة بحكم سنة ٣٢٩ هـ . وقد أدى هذا التنازع على إمرة الأمراء وما أعقبه من الفوضى والاضطراب إلى دخول معز الدولة ابن بويه مدينة بغداد على أهون سبيل ( ٣٣٤ هـ ) .

من ذلك نقف على مبلغ ضعف الخلافة العباسية في ذلك الوقت الذي انقسم فيه المسلمون إلى شيع وطوائف ، فاشتد خطر القرامطة ، وتفاقم شر البيزنطيين ، وطمع فيها الولاة فاستبدوا بالسلطة ، واستقل كثير منهم بالحكم . ولا غرو فقد ازدادت شوكة الموالي من الأتراك الذين اتخذهم الخلفاء العباسيون حرساً لهم ، فما لبثوا أن أصبحوا سادة . واجتمعت السلطة كلها في يدرجل منهم هو أمير الأمراء الذي فوض إليه الخليفة أمر تدبير الخلافة ، فلم يعد للخليفة من الأمر شيء سوى السلطة الدينية ، ممثلة بذكر اسمه في الخطبة ، ونقشه على السكة . ولم يكن هذا إلا لأغراض سياسية ، غايتها احتفاظ هؤلاء الحكام بمراكزهم أمام الجمهور .



٩٢٢ م	معز الدولة أبو الحسين أحمد	٩٢٠ م
٩٦٧	عز الدولة مختار	٩٥٦
٩٧٧	عضد الدولة (في فارس)	٩٦٧
٩٨٢	شرف الدولة (في فارس)	٩٧٢
٩٨٩	بهاء الدولة أبو نصر فيروز	٩٧٩
١٠١٢	سلطان الدولة (في فارس)	٩٠٣

#### ١ - المطيع والطائع :

كان معز الدولة أحد أول من تول من بني بويه ، وكان أصغر إخوته . وقد قوى أمره ، وحجر على الخليفة المستكن وقدّر له خمسة آلاف درهم . وسرعان ما خلع هذا الخليفة وسلمت عيناه .

ولم يسل الخلفاء العباسيون من عسف بني بويه الذين اتبعوا معهم سياسة تنطوى على الأثرة والأنانية . وكان بنو بويه من الشيعة للغالين في عقائد هذا المذهب . ولذلك كانوا — كما يقول سيرتوماس أرنولد — « لا يمتزفون بحق الخليفة العباسي السني في السيادة على جميع العالم الإسلامي » .

وقد عمل سلاطين بني بويه على أن يكونوا مطلقى التصرف في العراق ، ولم يتورعوا عن التمدي على أشخاص الخلفاء العباسيين وينتقصوا حقوقهم . فإن معز الدولة لما دخل بغداد ففكر في وضع حد للخلافة العباسية وإقامة خلافة علوية مكانها . ولكنه عدل عن هذه السياسة لما قد يتعرض له سلطانه من خطر ، بسبب وجود خلافة علوية ينظمها الجند ، ويمترف بها الديلم ويكونون أداة في يد الخليفة يستعملها لمصلحته متى شاء . وقد ذكر ابن الأثير أن معز الدولة عند ما فكر في تنفيذ فكره لإقامة خلافة علوية في بغداد على أنقاض الخلافة العباسية ، أشار عليه أحد أنصاره بالمدول عنها وقال له : « إنك اليوم مع خليفة تعتقد أنت وأصحابك أنه ليس من أهل الخلافة ، ولو أمرتهم بقتله لقتلوه مستحلين

دمه . ومتى أجاست بعض العلويين خليفة كان ملك من تمتد أنت وأصحابك  
حمة خلافة ، فلو أمرم بقتلك لفعلوه .

وفي سنة ٣٦٧ هـ قامت الحرب بين عز الدولة مختيار وعضد الدولة ، وأسر  
عز الدولة وقتل . « وخلع الطائع على عضد الدولة خلع السلطنة ، وتوَّجه بتاج  
بجوهر ، وطوقه وسوره وقلده سيفاً وعقد له لوازم بيده ، أحدهما مفضض على  
رسم الأمراء ، والآخر مذهب على رسم ولاية اليهود ، ولم يقصد هذا اللواء الثاني  
لغيره قبله ، وكتب له عهداً وقرى بحضرته . . . ولم تجر المادة بذلك ، إنما كان  
يدفع العهد إلى الولاية بحضرة أمير المؤمنين ، فإذا أخذه قال أمير المؤمنين : هذا  
عهد إليك فاعمل به . »

نعم ! لقد عمل عضد الدولة على ذكر اسمه في الخطبة ، ولما تسلم من الخليفة  
الطائع الخلع السبع والعمة السوداء والسوار ، وتوج ، وعقد له اللواءان على  
ما جرت به العادة في عهد بني بويه ، حمله على أن يعطيه تفويضاً كالتفويض الذي  
كان يعطيه الخلفاء لولاية عهودهم ، كما أمر بأن يقرأ التفويض على ملا من الناس  
مع مخالفة ذلك لتقاليد الخلافة ، إذ كان الخليفة يعطى التفويض لولى عهده مطلقاً  
ويقول له : « هذا التفويض منحتك لك ، وعليك أن تراعى العمل على ما يلقى  
به . » ولم يكن هذا كل ما فرضه عضد الدولة على الخليفة الطائع ، فقد اضطره إلى  
الخروج لاستقباله عند عودته إلى بغداد من إحدى رحلاته .

ولما سادت العلاقة بين الخليفة العباسي الطائع وعضد الدولة ، أمر عضد الدولة  
بجذف اسم الخليفة من الخطبة في بغداد وغيرها من المدن طوال شهرين ، وحله  
على أن يصدر أوامره بضرب الدباب<sup>(١)</sup> أمام داره ثلاث مرات في اليوم : في

(١) الدباب : جم دباب وهو الطبل .

وقت الصبح والمغرب والمشاء ، مع أن ذلك كان من الأمور التي انفرد بها الخليفة دون غيره في بغداد .

على أن هذا كله لم يقلل من شأن الخليفة العباسي في نظر الأهلين . فقد ذكر السيوطي عند كلامه على حوادث سنة ٣٦٩ هـ كيف كان عضد الدولة ينظر إلى الخليفة الطائع نظرة الإجلال والإعظام ، وكيف كان يظهر أمام الناس أنه يستمد نفوذه من الخليفة ويتمتع برضاه ليكتسب بذلك ثقة الأهلين وطاعتهم إياه .

وفي سنة ٣٧٢ هـ مات عضد الدولة ، خلفه في السلطنة ابنه صمصام الدولة ، ولقبه الخليفة بلقب « شمس الملة » وخلع عليه سبع خلع وتوجّه وعقد له لواءين<sup>(١)</sup> .

## ٢ — القادر والقائم :

ازداد نفوذ بهاء الدولة في عهد القادر ، فاستبد بالسلطة دون الخليفة ، وتعصب للشيعة ، وناصر الفاطميين . وأضر كل من الخليفة العباسي وسلطان بني بويه العداوة والبغضاء للآخر .

وقد تعرض نفوذ بني بويه في العراق للخطر ؛ ففي سنة ٤٠١ هـ خطب قرواش بن المقلد أمير بني عقيل الذي آلت إليه السيادة في الموصل والأنبار والمبائن والكوفة للخليفة الحاكم الفاطمي ، فأرسل إليه بهاء الدولة جيشاً اضطره إلى إعادة الخطبة للخليفة العباسي . وإنما كان بهاء الدولة يرمي بهذه السياسة إلى الاحتفاظ بنفوذ بني بويه في العراق ، والوقوف في سبيل من يعمل على الحد من هذا النفوذ . هذا إلى أن الخليفة العباسي لم يسكن له من الأمر شيء .

ولى الخلافة بعد القادر ابنه القائم ( ٤٢٢ — ٤٦٧ / ١٠٣١ — ١٠٧٥ ) .

(١) السيوطي: تاريخ الخلفاء ص ٢٧١ .

ولم يقل استبداد بنى بويه بالسلطة في عهده عنه في عهد من سبقه من الخلفاء حتى أصبح هؤلاء الخلفاء - كما يقول سير توماس أرنولد - : « لا قيمة لهم ، في الوقت الذي غدا غيرهم أكثر قوة ونفوقاً ، وأصبحوا يدبزون أمور العالم الإسلامى من غير أن يشيروا أو يحفلوا بمن يدعى أنه أمير المؤمنين . بل لقد أصبحوا الأعياب في أيدي سلاطين بنى بويه ، يجلسونهم على العرش ويعزلونهم متى شاءوا وشاءت أهواؤهم » . وسرعان ما استبد البساسيرى بالسلطة ، فأرسل الخليفة القائم كتاباً إلى طغرل بك السلجوقى ، تقدم في سنة ٤٤٧ هـ واتتصر على البساسيرى كما سيأتى :

وصفوة القول أن الخلافة العباسية أصبحت في عهد بنى بويه تسند إلى قوة أسرة أجنبية ، ولم يعد للخليفة من الأمر شيء سوى سلطته الدينية ممثلة بذكر اسمه في الخطبة ونقشه على السكة . ولم يكن ذلك إلا لأغراض سياسية ، غايتها احتفاظ هؤلاء الحكام بمراكزهم أمام الجمهور . وعلى الرغم من أن الخليفة قد أصبح مسلوب السلطة ، كان بنو بويه يراعون مظاهر احترامه في الحفلات ، وينظرون إليه باعتباره الرئيس الأعلى للجماعة الإسلامية . فكان الخليفة يستقبل السفراء ، ويلبس بردة النبي صلى الله عليه وسلم ، ويضع أمامه مصحف عثمان توكيداً لسلطته الدينية . وقد امتد نفوذ بنى بويه في عهد عضد الدولة في البلاد الممتدة بين بحر قزوين ( أو بحر طبرستان ) والخليج العربى ، ومن أصبهان إلى حدود سورية ، وأصبح اسمه يذكر في الخطبة وينقش على السكة .

---



ينسب السلاجقة إلى سلجوق بن تلقان أحد رؤساء التركان ، وموطنه الأصلي بلاد ما وراء النهر . وقد غزا طغرل بك السلجوقي بلاد خراسان ، واستولى على الولايات الغربية للدولة للغزنوية ، كما أدخل تحت سلطانه أملاك بني بويه ، ودخل بغداد في سنة ٤٤٧ هـ ، وبقي فيها هو وأولاده من بعده إلى أن استولى عليها التتار سنة ٦٥٦/١٢٥٨ .

#### ١ - ثورة الباسيرى - مانه الخلفاء العباسيين في عهد الممثلة :

وفي سنة ٤٥٠ هـ قدم أرسلان التركي الذى يعرف بالباسيرى ببغداد ، وأحل المذبحة بجيوش الخليفة العباسى ، ودعى للمستنصر الفاطمى على منابر بغداد نمحوا من سنة ، وزيد فى الأذان عبارة « حى على خير العمل » . ثم قبض الباسيرى على الخليفة العباسى وحبسه . وسرعان ما رد طغرل بك الخليفة إلى داره مكرماً ( ٤٥١ هـ ) وحارب الباسيرى وظفر به وقتله وحمل رأسه إلى بغداد . ولما عاد الخليفة إلى داره لم يتم بعدها إلا على فراش مصلاه ، ولزم الصيام والقيام . روى أنه لما سجنه الباسيرى كتب قصته وأخذها إلى مكة فعلقت فى الكعبة ، وفيها يشكو إلى الله فل الباسيرى ، ويطلب إليه أن يجازيه على بغيه وعدوانه .

ولم تكن حالة الخلفاء العباسيين فى أيام السلاجقة تختلف اختلافاً كبيراً عما كانت عليه فى أيام بني بويه . فإنه بينما كان أمراء بني بويه يقيمون فى بغداد ويجمعون كل السلطة فى أيديهم ، كان نواب السلاجقة العسكريون يحكمون العراق ويستأثرون بالسلطة .

وكان الخلفاء العباسيون يعيشون فى أيام السلاجقة من إقطاعات مقررة ، يديرها عمال على رأسهم الوزير وكاتب الإنشاء كما كانت الحال فى أيام بني بويه .



ولم يكن للخلفاء العباسيين من الأمر شيء سوى ذكر اسمهم في الخطبة ، وكانوا يقضون أوقاتهم في بناء القصور وترميمها .

على أن معاملة السلاجقة السنيين للخلفاء العباسيين كانت أحسن بكثير من معاملة البويهيين الشيعة لهم . فقد وصف لنا ابن الأثير الاجتماع الذي عقد بين السلطان طغرل بك عند ما عاد إلى بغداد سنة ٤٤٩ هـ - على أثر إخضاعه الموصل وقضائه على مناوأة دُبَيس بن مزيد وقرش بن بدران - وبين الخليفة القائم فقال : « وجلس الخليفة يوم السبت لحسن بقين من ذى القعدة جلوساً علماً ، وحضر وجوه عسكر السلطان وأعيان بغداد ، وحضر السلطان في المساء وأصحابه حوله في السيريات <sup>(١)</sup> . فلما خرج من السيرية أركب فرساً من مراكب الخليفة فحضر عند الخليفة ، والخليفة على سرير عال من الأرض نحو سبعة أذرع ، وعليه بردة النبي صلى الله عليه وسلم ، ويده القضيبة الخيزران ؛ فقبل السلطان الأرض وقبل يده ، وأجلس على كرسي . فقال الخليفة لرئيس الرؤساء : قل له إن أمير المؤمنين شاكر لسعبك ، حامد لفعلك ، مستأنس بقربك . وقد ولاك جميع ما ولاه الله من بلاده ، ورد عليك مراعاة عبادته . فائق الله فيما ولاك ، واعرف نعمته عليك في ذلك ، واجتهد في نشر العدل وكف الظلم وإصلاح الرعية . فقبل ( السلطان طغرل بك ) الأرض ، وأمر الخليفة بإقاضة الخلع عليه ؛ فقام إلى موضع لبسها فيه ، وعاد وقبل يد الخليفة ووضعها على عينيه ، وخاطبه الخليفة بملك المشرق والمغرب ، وأعطى العهد وخرج » .

من هذا الوصف نقف على مبلغ احترام طغرل بك للسلجوقي للخليفة العباسي ، كما نذكر ما حدث عند اجتماع الخليفة الطائفة بمضد الدولة بن بويه ، الذي لم يكن همه إلا إظهار ما كان يتمتع به من نفوذ وسلطان أمام رسول الخليفة الفاطمي العزيز .

وإن هدف السلطنة الطيبة التي - - - الخلفاء العباسيين لوطان لم يكن  
السلاجقة، لتجلى في هذه الخلع التي كانوا يلبسونها. فقد كان الخليفة إذا ما ارتقى  
عرش الخلافة يلبس في ظننا السلطان الملجوق لأخذ التهمة وعلان الخلع السلطانية  
والهتاف كما كان السلطان الملجوق يلبس به عند توليته السلطنة الفوقانية من  
الخليفة العباسي أن يميزوا للورق هذه العلامات الحسنة إلى هذه الحقيقة وهي  
أن السلاجقة كانوا يعتقدون الذهب المعني من جهة الخلفاء العباسيين ، وذكر  
سير توماس أن نول في كتابه الخلافة وأن السلاجقة كانوا يهتمون الخليفة  
العباسي ، لا لمركزه السياسي بل لأنه خليفة الله .

ونظراً لتلك العلاقات واتحة جلية في ارتباط الوثيق بين السلجوقي والعباسي  
رباط المعاصرة ، وهي أحكم رباط يربط الأمر بغيره ، فقد تزوج  
طغرل بك من ابنة الخليفة القائم بهذا العهد فزوج بامرأة مقتدى من ابنة السلطان  
ألب أرسلان في سنة ٤٦٢ هـ ، وكذلك تزوج الخليفة المستنصر (٤٨٧ - ٥١٢ هـ)  
من ابنة السلطان ملكشاه في سنة ٥٠٢ هـ ، وتزوج الخليفة المقتدى (٥٢٠ - ٥٥٥ هـ)  
من فاطمة بنت محمد وملكشاه وأخت السلطان محمد بن محمد .

على أن هذه الروابط الوثيقة لم تمنح دون قيام النزاع بين الخلفاء العباسيين  
وسلاطين السلاجقة الذين يمدوا على سلطة الخلفاء ، واليه سلكوا حريتها ، فقد غضب  
السلطان ملكشاه على الخليفة المقتدى وحمله على الخروج من بغداد والذهاب إلى  
البصرة ، وذلك بسبب تدخله في شئون الحكم ، أو رغبة ملكشاه في إسناد  
الخلافة إلى جعفر بن المقتدى ، وذكر سير توماس أن نول (١) : أن السلاجقة  
أخذوا لا يقيمون لقب « خلیفہ اللہ » كان يحفظه الخلفاء العباسيون  
لأنفسهم ، بل أخذوا من الخليفة البترشيد (٥١٢ - ٥٢٩ هـ) ردة الرسول  
التي كان يلبسها الخلفاء عند توليتهم الخلافة أو حضور الحفلات الدينية .

كذلك لقب ملكشاه نفسه بلقب « أمير المؤمنين » ، ذلك اللقب الذي لم يطلق إلا على الخلفاء أنفسهم . غير أن هذه الأعمال لم تصدر عن السلاجقة إلا في القليل النادر .

## ٢ - عود النفوذ إلى الخلفاء العباسيين : المقتدى والمسترشد :

على أنه ينبغي ألا يعزب عن البال أن معاملة سلاطين السلاجقة للخلفاء العباسيين بالحسن ، قد أحييت في نفوسهم الأمل في إعادة ما كان لخلافة العباسية من نفوذ وسلطان ، حتى إنهم استطاعوا في أواخر عهد السلاجقة أن يظفروا بشيء من السلطة ، وبخاصة عند ما قام النزاع بين أفراد البيت السلجوقي . ثم لقد تدخل الخليفة المقتدى ( ٤٦٧ - ٤٨٧ هـ ) في شئون الحكم في أيام السلطان ملكشاه السلجوقي ، فأمر هذا السلطان بإياداه غني حاضرة الدولة على ما تقدم . وقد ذكر ابن خلكان أن ملكشاه لما دخل بغداد في آخر مرة أبي إلا أن يقضى الخليفة إلى البصرة .

وإذا كان الخليفة المقتدى قد نهج هذه السياسة في أيام السلطان ملكشاه السلجوقي الذي قبض على أزمنة الأمور في العراق ، فقد سار خلفاؤه من بعده على نهجه ، وبخاصة في عهد المسترشد ( ٥١٢ - ٥٢٩ / ١١١٨ - ١١٣٥ ) الذي حاول أن يعيد ما كان لخلفاء العصر العباسي الأول من النفوذ بطريق القوة ، ولكنه أخفق في هذه السبيل ، برغم ما عرف عنه من الورع والتقوى وبمداهمة .

وقد ذكر المؤرخون « أن الخليفة المسترشد خرج في سنة ٥٢٠ هـ على السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه وهزم قواته ، وكاد يستقل بأمور الخلافة ، لولا مساعدة زنكي والي البصرة للسلطان . ولما مات هذا السلطان أخذ المسترشد يعرض بعض أمراء البيت السلجوقي على الخروج على السلطان الجديد . ثم حارب زنكي وشتت جيوشه وطاردها حتى الموصل حيث حاصره ثلاثة أشهر

(٥٢٧ هـ) ، ثم سار بجيشه مع أحد أمراء البيت السلجوقي ، والتقى مع جند مسعود على مقربة من هذان .

وقد هزم جند السلطان مسعود الخليفة المسترشد ، ووضعوه في خيمة وقتلته طائفة من الباطنية<sup>(١)</sup> ، وبذلك خلا الجو للسلطان مسعود .

المراشد والمفتى :

ولى الخلافة بعد المسترشد ابنه الراشد (٥٢٩ - ٥٣٠/١١٣٥ - ١١٣٦) ؛ فثار على سياسته أيه . وقبله حزن لوفاة أبيه ، ودفعه حب الثأر له إلى إهانة رسول السلطان مسعود ، وإثارة العامة عليه ومحريضهم على تدمير داره . وكانت خاتمة كفاة أبيه ؛ فقد سار مسعود إلى بغداد وحاصرها ، وأرغم الخليفة على الهرب إلى الموصل والاحتباء بزنى . بل إننا نرى السلطان مسعود يجمع القضاة والشهود ويحملهم على الكتابة بدم الخليفة ، وكتب محضر بخلعه وأقر القضاة هذا الخلع ، وأجلس المفتى على سرير الخلافة . ولم يلبث أن قتل الراشد سنة ٥٣٢ هـ . وقيل : إن ذلك كان على يد الباطنية كما قتل أبوه من قبله .

ولما آلت الخلافة إلى المفتى ( ٥٣٠ - ٥٥٥/١١٣٦ - ١١٦٠ ) عول على رسم خطى آباءه ، ونجح كثيراً في هذه السبيل .

مات السلطان مسعود سنة ٥٤٦ هـ ، وولى السلطنة من بعده ابن أخيه ملكشاه محمود بن محمد ، قضى وقته في اللهو واللعب وأحسن على الخمر ، وترك شئون الدولة إلى خاصبك بن بلنكرى ؛ فلم ير فيه السلطان الذى يستطيع النهوض بأعباء السلطنة ، فاستدعى ابن أخيه محمد بن محمود وولاه السلطنة . وهنا دخل النزاع بين الخليفة العباسى والسلطان السلجوقي في طور جديد . وهو - كما يقول

---

(١) الباطنية : فرقة مغالية من الشيعة خرجت عن جميع فرق الإسلام في تعاليمها ومعتقداتها ؛ فقد قال صاحب الفرق بين الفرق : « إن ضرر الباطنية على فرق المسلمين أعظم من ضرر اليهود والنصارى والمجوس عليهم ، بل أعظم من مصرة الدمعية وسائر أصناف الكفرة عليهم » .

السيوطى — قد حدد معالم الإمامة ، ومهد رسوم الخلافة ، ولم تزل جيوشه منصوره حينما يمت . وقد حاصر السلطان مسعود مدينة بغداد ، ولكنه عاد مخذولا .

### ٣ - انحطاط العباسيين وسلطتهم الدينية :

على الرغم من أن الخليفة العباسى قد أصبح طوال عصر انحلال الدولة العباسية العروة في أيدي أمراء الأتراك أولا ، ثم في أيدي بنى بويه والسلاجقة ثانياً ، ظل محتفظاً بسلطته الدينية في عهد السلاجقة ، كما كان محتفظاً بهذه السلطة عند غيرهم من الأمراء الذين كونوا إماراتهم بقوة السيف ، لأنه قد ثبت في أذهان الناس أن الخلافة نظام لا بد منه لصالح العالم واستقامة أموره ، وأن الخليفة هو مصدر السلطات .

ويتضح لنا مدى رسوخ هذه العقيدة في الأذهان ، عندما زالت عن الخليفة العباسى سلطته الزمنية ، وصار عاجزاً حتى عن التصرف في شئونه الخاصة ، وأصبح العروة في أيدي رجال الدولة الأقوياء بسجنونه أو يميزونه أو يقتلونه ؛ بل لقد جاء وقت أصبح يتصدق فيه على الخليفة كما يتصدق على السائل والمحروم . في ذلك الوقت ترى الخليفة يتمتع بسلطته الدينية ، حتى لقد اعترف كثير من أمراء المسلمين بسلطته ولجئوا إليه للحصول على تفويض بالحكم باختياره خليفة للنبي صلى الله عليه وسلم ومصدر قوة المسلمين .

وإنما لجأ هؤلاء الأمراء الذين وصلوا إلى الحكم بالقوة إلى هذه السياسة ليكسبوا حكمهم صفة شرعية في نظر الشعوب المحكومة . نعم ! لقد اعترف بالخليفة العباسى السلطان عمود القزنوى ( ٣٨٨ — ٩٩٨/٤٢١ — ١٠٣٠ ) ، واعترف

يوسف بن تاشفين زعيم المرابطين<sup>(١)</sup> بخلافة المتقدي العباسي (٥٣٠ - ٥٥٥)، وطلب إليه أن يعطيه تفويضاً شرعياً بتثبيتته في بلاده ؛ فأرسل إليه الخليفة التفويض ، وأقر اللقب الذي كان قد تلقب به وهو « أمير المسلمين » . وفي ذلك يقول السيوطي : « وفي يوم سنة تسع وسبعين ( وأربعمائة ) أرسل يوسف بن تاشفين صاحب سبتة ومراكش إلى المتقدي يطلب أن يسلطه وأن يقلده ما بيده من البلاد ؛ فبعث إليه الخلع والأعلام والتقليد ولقبه بأمر المسلمين ، ففرح بذلك وسر به فقهاء المغرب ، وهو الذي أنشأ مدينة مراكش » .

من ذلك نرى أن الخلفاء العباسيين ما زالوا يتمتعون في ذلك الوقت بسلطة أدبية كبيرة في داخل بغداد وفي خارجها . ويقول سير توماس أرنولد : إن الخليفة لم يكن من القوة بحيث يستطيع أن يعارض في شيء ، بل يحتمل أنه كان يقابل مثل هذه المطالب بالارتياح والقبول ، لأنها اعتراف بسلطته النظرية في وقت امتدت فيه رقعة الدولة الفاطمية على حساب الدولة العباسية المنحلة المتداعية . على أن الدولة الفاطمية ما لبثت أن تطرق إليها الوهن والاحتملال ، فسقطت في سنة ٥٦٧ ( ١١٧١ ) ، وظهر على مسرح السياسة صلاح الدين يوسف بن أيوب

---

(١) معى المرابطين الذي حرقه الأسبان إلى Al-Moravides والفرنسيون إلى Marabout ، الأتقاء المجاهدون المرابطون في سبيل الله . وهنا اللفظ مشتق من الرباط وهو حراسة الحدود ، إذ كان المخلصون للدين يسرون إلى الحدود لمساعدة حاميتها . وقد دعا عبد الله بن ياسين البربر إلى الجهاد ، فلبى دعوته أهل لتونة وللصامه بقيادة أبي بكر ، ويوسف بن تاشفين وساروا إلى سجلماسة وأعانت سنة ٤٦٠ هـ ( ١٠٦٨ م ) . وقبأس المرابطون مدينة مراكش ، ثم تمدوا فتوحهم إلى فاس ومكناس وسبتة وطنجة وغربي بلاد المغرب . وفي سنة ٤٦٠ هـ استجد السلمون ببلاد الأندلس يوسف بن تاشفين لمحاربة ألفونس السادس أمير قشتالة وإخراجه من مدينة طليطلة ، فانصهر في موقعة الزلاقة الشهيرة . وكانت هذه الموقعة بدء عهد حديد في تاريخ بلاد الأندلس . ولما رأى ابن تاشفين ما في هذه البلاد من الخيرات وما عليه أهلها من الضعف دخلها في سنة ٤٧٩ هـ قائماً واستولى على غرناطة ، ثم على إشبيلية وقرطبة وغيرها من الولايات الإسلامية . وقد ظل عرب الأندلس تحت حكم المرابطين حتى خضعهم الموحدون في سنة ٥٤٠ هـ ( ١١٤٥ م ) .

الذي خطب للخليفة المستنصر العباسي (٥٦٦ - ٥٧٥ / ١١٧٠ - ١١٨٠) على منابر مصر واليمن وسورية : فتحه الخليفة تفويضاً بحكم هذه البلاد ، كما منح الخليفة المستنصر ( ٦٢٣ - ٦٤٠ / ١٢٢٦ - ١٢٤٢ ) نور الدين عمر ( ١٢٢٩ - ١٢٤٩ م ) تفويضاً بحكم بلاد اليمن ، وأعطى مثل هذا التفويض ايلتش Hattush أحد الملوك المبيد الذي اتخذ مدينة دلي حاضرة لمملكته ، ومنحه لقب سلطان ، فنقش اسم الخليفة على السكة .

### رابعاً - نهاية الخلافة العباسية

#### ١ - مائة العالم التي تسمى - دولة خوارزم -

توفي مسعود سنة ٥٤٧ هـ أقل نجم البيت السجوق وتقامت ملك السلاجقة دولة شتى ، تعرف بدول الأتابكة (١) . وفي مستهل القرن السابع الهجري ( الثالث عشر الميلادي ) كانت هناك دويلات إسلامية منفصلة متعاضدة في غربي آسيا وشمال إفريقيا . فكانت مصر وفلسطين ومصر بلاد الشام تحت سلطان خلفاء صلاح الدين الأيوبي . وبسط السلاجقة سلطانهم على آسيا الصغرى ، في الوقت الذي كانت فيه الخلافة العباسية لا تزال قائمة في بغداد . كما قامت في الشرق إمبراطورية خوارزم العظيمة ، وهي بلاد الأمراء الترك الذين جاءوا من خوارزم (٢) ، واستولوا

(١) ويعبر عن صاحبها بأتابك الماكر . قال السجوق : محمد بن أحمد بن علي تاريخه : وأصله أتابك ومناه الوالد الأمير ، وأول من لقب بذلك نظام الملك وزير ملكه . ابن الأثير أرسلان العجلوني . حين توفي إلى خلفه في سنة ثمان وخمسين وأربعمائة ، ولقبه بالآتق منها ، وقيل أتابك منها . أمير أبي ، والمراد أبو الأمراء ، وهو أكبر الأمراء القديسين بعد النائب السكالي ، وأليس : وظيفة ترجع إلى حكم وأمر ونهي ، وغاية رتبة أهل دولته . ( التلخيص ج ٤ ص ١٥ ) .

(٢) من بلاد خيوى ( فتح وكسر أوله وسكون ناله وفتح الواو وآخره كاف ) ، ومن بنوهم خوارزم . وأهل خوارزم يقولون : « خيوى » . وأصلها خالصة دون بلاد خوارزم ، فيها كلها خفية متربة .

على أقطاص الدولة السلجوقية ، ونشروا سلطانهم فيما بين نهري الكنجج ( بالهند )  
ودجلة ( بالعراق ) ، وإن كان هذا السلطان لم يتوطد تماماً بين سكان  
فارس والهند .

وقد أسس هذه الدولة محمد بن أنوشكين ، وكان أبوه مملوكاً لأحد أمراء  
البيت السلجوقي ؛ قلده حبشى قائد برز كياروق بلاد خوارزم ، ولقبه  
خوارزم شاه ، أى ملك خوارزم . ولما ملك السلطان سنجر بلاد خراسان ، أقر  
محمد خوارزم شاه على خوارزم وأعمالها ، ثم خلفه ابنه أنسر ، فسار سيرة أبيه  
واكتسب محبة السلطان ورسخت أقدام هذا البيت إلى سنة ٦٢٨ هـ حيث زال  
على أيدي التتار .

وفى عهد المستضى بالله العباسى ( ٥٦٦ - ٥٧٥ / ١١٧٠ - ١١٨٠ )  
توفى خوارزم شاه إيل أرسلان بن أنسر ، وخلفه ابنه الأصغر سلطان شاه  
تحت وصاية أمه ، فخرج عليه أخوه الأكبر علاء الدين تكش ، واستولى على  
بلاد خوارزم واستقل بها ، وقضى على ملك السلاجقة بالعراق ( ٥٩٦ هـ ) .  
وقد بقى علاء الدين تكش فى الحكم إلى سنة ٥٩٦ هـ ، حيث خلفه ابنه  
قطب الدين محمد إلى سنة ٦١٧ هـ ( وهى السنة التى بدأت فيها غزوات المغول ) .  
ثم جاء بعده جلال الدين منكبرى ، وهو آخر شاهات هذه الأسرة فبقى فى  
الحكم إلى سنة ٦٢٨ هـ .

امتد ملك علاء الدين تكش من أقطاص بلاد ماوراء النهر شرقاً إلى بلاد  
الرى التى استولى عليها بعد أن قضى على السلاجقة . ولكن ملكهم بالرى لم يكن  
ثابتاً ؛ فقد عول الخليفة الناصر على أن تكون له سيادة الرى بعد رحيل  
خوارزم شاه عنها ، فأرسل إليها جيشاً استردها من عامل علاء الدين تكش ،  
فمادهذا إلى الرى واستردها من جند الخليفة . وبعد وفاة علاء الدين سنة ٥٩٦ هـ ،



خلفه ابنه خوارزم شاه قطب الدين محمد . وقد طلب إلى الخليفة العباسي أن يأمر  
بذكر اسمه في الخطبة بدل السلاجقة ، فأبى ذلك ، واشتدت العداوة والبغضاء  
بينهما ، حتى حذف قطب الدين اسم الخليفة من الخطبة على منابر بلاده .

٢ - زوال الخوفا العباسية في بغداد : المستعصم وهو يوكو :

وكان من أثر ازدياد العداوة بين الخليفة العباسي وخوارزم شاه ، أن اعتقد  
بعض المؤرخين أن الخليفة الناصر استدعى التتار ليشغل بهم خوارزم شاه ، حتى  
يأمن شره ، ويحول بذلك دون ما يُحْدق ببلاده من خطر هجوم جيوش  
خوارزم شاه .

وفي شهر نوفمبر سنة ١٢٥٧ م ( ٦٥٥ هـ ) سار هولاكو التتاري إلى بغداد ،  
وكان بصحبته كثير من أمراء المسلمين .  
ويصف ابن طباطبا<sup>(١)</sup> حالة أهل بغداد عند دخول المغول وكيف أسروا  
الخليفة المستعصم وأودعوه هو وأسرته في معسكر ، ثم استقر هولاكو في قصر  
الأمونية في شرق بغداد . وقد ذبح المغول السواد الأعظم من الأهلين كما تذبح  
الشيء ، وأضرمو النيران في المدينة ، فأتلفت مسجد الخليفة وخرج موسى الكاظم ،  
الإمام السابع عند طائفة الإمامية الاثنا عشرية ، كما أتلقوا مقابر الخلفاء في الرصافة ،  
وخربوا معظم الشوارع والطرق والبيوت حتى أصبحت المدينة أثراً بعد عين .  
وقد انتهت هذه الحوادث الحزنة بقتل الخليفة المستعصم وأولاده ، ثم  
استأنفت جموع المغول سيرها لمواصلة الفتح والنهب ، وأمر هولاكو قبل رحيله  
بتجديد بناء مسجد الخليفة وخرج موسى الكاظم .

(١) أخرى في الآداب السلطانية ص ٢٩٤ - ٢٩٧ .

٣ - تعذر التعرف في المغرب والأندلس وغيرهما :  
كان الشائع على ألسنة العلماء أن الخلافة لا يمكن أن تكون متحدة في شخص خليفة واحد ، وإن وُجد أكثر من خليفة ، فإن سلطانه يكون غير شرعي ، بل تجب محاربته والقضاء عليه . ولكن بعد أن ضعفت الخلافة العباسية ولم يعد للخليفة شيء من السلطان تعدد الخلفاء :

١ - قامت الخلافة الفاطمية في بلاد المغرب أولا ( ٢٩٧ هـ ) ثم في مصر ثانيًا ( ٣٦٢ هـ ) :

٢ - قامت الخلافة الأموية ببلاد الأندلس في عهد عبد الرحمن الثالث ( ٣٠٠ - ٣٤٠ هـ ) ، أعظم أمراء الدولة الأموية في هذه البلاد . وتلقب عبد الرحمن بلقب أمير المؤمنين بعد أن قنع أسلافه بلقب « بنى الخلفاء » ، واتخذ لنفسه لقب « أمير المؤمنين الناصر » ، وأمر بأن يخاطب بهذا القب الجديد ، وأن يدعى له به على النابر . وبذلك أصبح هناك ثلاث خلافت : الخلافة العباسية في المشرق ، والخلافة الفاطمية ببلاد المغرب ، والخلافة الأموية بالأندلس ، كما تلقب حكام الموحدين في المغرب الأقصى فيما بعد بلقب أمير المؤمنين .

وبما هو جدير بالملاحظة أن الخلافة العباسية قامت على الحق الإلهي في الحكم ، وأن الخلافة الفاطمية قامت على نظام التوريث الذي كان سائداً عند القروس أيام آل ساسان ، وأن الخلافة الأموية بالأندلس لم تستمد من الله سبحانه ولا من الشعب ، وإنما هي نتيجة قوة عبد الرحمن الثالث ، كما كان نظام الخلافة الموحدية في المغرب وراثيًا .

٣ - وفي سنة ٣٤٢ هـ ( ٩٥٣ م ) اتخذ حاكم سجلماسة ( الواقعة جنوبي جبال أطلس ) لقب أمير المؤمنين .

٤ - ثم جاء الرابطون<sup>(١)</sup> (٤٤٨ - ٥٤١ / ١٠٥٦ - ١١٤٧) فلم يحاولوا أن يلقبوا أنفسهم بلقب خليفة أو أمير المؤمنين ، بل اكتفوا بلقب أمير المسلمين وناصر الدين ، ودعوا للخليفة العباسي ببغداد ، واتخذوا السواد شعار العباسيين شعاراً لهم في ملابسهم وأعلامهم . وإنما لجأ الرابطون إلى هذه السياسة لكي يكسبوا حكمهم صفة شرعية . وفي ذلك يقول السلاوي الناصري<sup>(٢)</sup> :

« وإنما تسمى ( يعنى يوسف بن تاشفين زعيم الرابطين ) ذون أمير المؤمنين ( يعنى الخليفة المستظهر بالله العباسي ) أدباً مع الخليفة ، لأن لقب أمير المؤمنين خاص بالخليفة ، والخليفة من قرش » .

وقد ذهب بعض المؤرخين إلى القول بأن يوسف بن تاشفين اتخذ لقب أمير المسلمين وناصر الدين بعد انتصاره في موقعة الزلاقة المشهورة على الفونس السادس وحلفائه من المسيحيين بالأندلس في سنة ٤٧٩ هـ<sup>(٣)</sup> (١٠٨٧ م) ، وأن أول من دعاه بهذا اللقب هو المعتمد بن عباد صاحب إشبيلية ، وأقره على ذلك الخليفة العباسي . على أن يوسف بن تاشفين اتخذ هذا اللقب ، على ما ذهب إليه بعض المؤرخين ، في سنة ٤٦٦ هـ ، أى قبل موقعة الزلاقة بثلاث عشرة سنة . وقد ذكر صاحب كتاب الحلال الموشية<sup>(٤)</sup> أن زعيم الرابطين كان يلقب

(١) معنى الرابطين : الأتقياء المجاهدون في سبيل الله . وهذا اللفظ مأخوذ من الرباط وهو حراسة الحدود ، إذ كان المخلصون يذهبون إلى الحدود لمساعدة حامياتها ، وقيل إنه مأخوذ من الخلوة التي اتخذها عبد الله بن ياسين بجزيرته بنهر السطال ، وقيل إن تسمية الرابطين بهذا الاسم ترجع إلى موقعة حرية استسلمت فيها قبيلة ثنوة الصنهاجية ، فأطلق عليهم عبد الله بن ياسين اسم الرابطين لصبرهم وحسن بلائهم ورباطة جأشهم .

(٢) الاستقصاء ، لأخبار دول العرب الأقصى ج ٢ ص ٥٣ . انظر ص ٧٤ .

(٣) اتهمد عبد الواحد المراكشي (الجب في تلخيص أخبار العرب ص ١٣٥) بتحديد تاريخ موقعة الزلاقة ، فذكر أنها وقعت في يوم الجمعة ١٣ رمضان سنة ٤٨٠ هـ ، على حين أجمع غيره من المؤرخين على أنها وقعت في سنة ٤٧٩ هـ ، مع اختلافهم في الشهر القمري وقت فيه هذه الموقعة .

(٤) مؤلف مجهول الاسم توفي حول منتصف القرن الثامن الهجري (الرابع عشر الميلادي)

أول الأمر بلقب أمير المراتبين . وكان الأمير أبو بكر بن عمر أول من تلقب به بعد وفاة عبد الله بن ياسين سنة ٤٥١ هـ . ولما سار أبو بكر بن عمر إلى الصحراء لحرب أعداء قبيلة لحنونة أصحاب اللثام في الجنوب ، وخلف مكانه يوسف ابن تاشفين : أطلق عليه أمير المغرب ( أى المغرب الأقصى ) : وكان هذا هو أول لقب تلقب به يوسف بن تاشفين الذى ظل من الناحية الرسمية عاملاً على المغرب من قبل أبي بكر بن عمر . وظل ابن تاشفين أميناً على عهده لأبي بكر ابن عمر حتى توفى أبو بكر سنة ٤٨٠ هـ . يدل على ذلك أن السكة المغربية ظلت تحمل اسم أبي بكر بن عمر إلى سنة ٤٨٤ هـ . ولما استنجد المعتد بن عباد ملك إشبيلية بيوسف بن تاشفين مستنصراً إياه على الفونس السادس زعيم المسيحيين فى الأندلس ولجى نداه ، تلقب يوسف بن تاشفين بلقب أمير جند المسلمين ، وذلك مقابل تسمية الفونس السادس أمير المسيحيين .

فلما انتصر يوسف بن تاشفين فى موقعة الزلاقة المشهورة ، لقبه المسلمون بهذا اللقب تقديراً لجهاده وانتصاره على المسيحيين <sup>(١)</sup> .

ولقد قامت حول هذا اللقب مشكلة شرعية وهى : هل يجوز لخطباء المساجد أن يدعوا ليوسف بن تاشفين باعتباره أميراً للمسلمين ؟ على أن يوسف لم يصرح للخطباء بإقامة الدعوة له إلا بعد أن أرسل بعثة من رجال الدين إلى الخليفة العباسى المستظفر يستفتيه فى جواز حمل هذا اللقب ، فلم ير الخليفة بداً من عرض هذا الأمر على الفقهاء الذين اجتمعوا برئاسة الإمام الغزالى سنة ٤٨٤ هـ ، وأفتوا باستحقاق يوسف بن تاشفين لهذا اللقب بعد أن أحرز هذا النصر الإسلامى المؤزر على المسيحيين فى موقعة الزلاقة <sup>(٢)</sup> . وهذا يدل دلالة واضحة على أن يوسف كان

(١) السلاوى : الاستفصاح ٢ ص ١٧ .

(٢) أحمد فريد رضى . ملقة الغزالى ( القاهرة ١٩٣٦ ) ص ١١٨ - ١١٩ .

يصدر في أعماله بوازع ديني لا جرياً وراء الشهرة لأن حياته كلها كانت تنسم بالزهد والتشف .

٥ - ثم قامت الدعوة الموحّدية على يد المهدي محمد بن تومرت : وقد رحل إلى الشرق الإسلامي في مستهل القرن السادس الهجري ( الثاني عشر الميلادي ) . ولما وصل إلى بغداد تلقى العلم على فقهاء عصره مثل أبي بكر الشاشي الذي أخذ عنه أصول الفقه ، وأصول الدين ، كما أخذ علم الحديث عن المبارك بن عبد الجبار ، وكان من أشهر المحدثين في عصره ، ثم على الفقيه أبي بكر الطرطوشي في مدينة الإسكندرية . وقد قيل إنه بدأ يتلقى العلم في قرطبة ، ومنها رحل إلى الشرق . وقيل أيضاً إنه لقي الإمام الغزالي في الشام ، وإن كان هذا يبدو مثاراً لإختلاف المؤرخين ، لأنه قد ثبت أن ابن تومرت رحل إلى الشرق في مطلع القرن السادس الهجري ، وفي سنة ٥٠١ هـ على وجه التحديد ، على حين أجمع المؤرخون على أن الإمام الغزالي قد رحل عن بغداد في سنة ٤٩٩ هـ وحيث عينه نظام الملك وزير السلطان ملكشاه السلجوقي أستاذاً بالمدرسة النظامية بنيسابور . ولم يثبت أن المهدي بن تومرت زار نيسابور حيث نال بها الغزالي حتى توفي سنة ٥٠٥ هـ .

وقد وقف ابن تومرت على ضعف الخلافة العباسية في العراق والخلافة الفاطمية في مصر . ولما عاد إلى المغرب الأقصى بدأ دعوته الدينية الإصلاحية بالأمر المعروف والنهي عن المنكر . وكان ابن تومرت ينسب إلى النبي صلى الله عليه وسلم عن طريق الإدارة الذين دخلوا المغرب سنة ١٧٢ هـ ، وتنادى بوجوب الأخذ بمذهب التوحيد ، وأطلق على أنصاره « الموحدين » . ولما انتشرت دعوة ابن تومرت ولمت شهرته العلمية أطلق عليه أتباعه لقب « المهدي المنتظر » ، مقتفين في ذلك أثر أتباع عبيد الله المهدي مؤسس الخلافة الفاطمية في أواخر القرن الثالث الهجري .

وتعتبر دعوة الموحدين من أهم حركات الإصلاح في الإسلام ، حتى إن بعض المؤرخين فضلوا المهدي بن تومرت على الإمام الغزالي ، لأنه ( أى ابن تومرت ) أظهر نظرياته العلمية في شكل عمل ، على حين نشر الغزالي علمه من الناحية النظرية دون أن يجرؤ على مناوأة السلطان ، أى الخليفة العباسي . وكان الموحدون يرون أنهم أحق بالخلافة من غيرهم ، لأنهم أكثر المسلمين إيماناً وأصحهم مذهباً . ولا غرو فقد استولى الموحدون على الأندلس ، وامتد نفوذهم إلى طرابلس شرقاً وإلى المحيط الأطلسي غرباً ، وحاولوا في عهد يعقوب المنصور الموحدى الاستيلاء على مصر وما يليها من بلاد المشرق الإسلامي ، وكان عصرهم في المغرب والأندلس من أزهى العصور .

وقد أقر المهدي محمد بن تومرت على الجيش : عبد المؤمن بن علي ، وقال لأتباعه . « أتم المؤمنون وهذا أميركم »<sup>(١)</sup> . وهنا لم يجد أتباع المهدي ابن تومرت حرجاً في أن يلقبوا عبد المؤمن بلقب أمير المؤمنين بعد أن خلف المهدي في زعامة المسلمين . وبذلك اتخذ عبد المؤمن بن علي مؤسس دولة الموحدين في المغرب لقب خليفة ، ونسى أمير المؤمنين ، ولا سيما أنه كان ينتسب أيضاً إلى بيت النبوة . وبذلك تمحدث رسوم الخلافة ببلاد المغرب في الوقت الذي أشرفت فيه الخلافة الفاطمية على الزوال ( ٥٦٧ / ١١٧١ ) :

ويعد سقوط دولة الموحدين في المغرب والأندلس ( ١٢٢٩ / ٦٦٧ ) ظلت الدعوة الموحدية في إفريقيا ( وهي بلاد تونس الحالية ) حيث أقيمت على أيدي الحفصيين ( ٦٢٥ - ١٢٢٨ / ٩٤١ - ١٥٣٤ ) ، وم فرح من الموحدين ، ينسبون إلى الشيخ أبي حفص يحيى بن عمر الهنتاني ( من هنتانة إحدى بطون مصودة ) . وقد قام الشيخ أبو حفص يحيى بدور هام في نشر دعوة المهدي محمد بن تومرت وفي إستاد الخلافة

(١) المراكشي : تلخيص أخبار المغرب ص ١٨٨ .

الموحدية إلى عبد المؤمن بن علي ودم نفوذ الموحدين في المغرب والأندلس ، بفضل زعامته لقبائل مصودة التي تعتبر أكبر قبائل المغرب كافة<sup>(١)</sup> . ويرى أكثر المؤرخين أن الحفصيين ينتسبون إلى عمر بن الخطاب ، وكان يكنى أبا حفص عمر ، وقيل إنهم ينتسبون إلى حفصة بنت عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

وبفضل انتساب الحفصيين إلى قریش وانتسابهم إلى الرسول وقرابتهم من الموحدين ، استطاعوا أن يكسبوا حكمهم صبغة شرعية وأن يؤسسوا دولة مستقلة امتد نفوذها الأدبي في عهد السلطان أبي زكريا الحفصي سنة ٥٦٢٦ هـ من طرابلس شرقاً إلى سبتة غرباً وإلى سجلماسة جنوباً . وأعلن ابنه أبو عبد الله محمد ابن أبي زكريا الحفصي نفسه خليفة وتلقب بلقب أمير المؤمنين المستنصر في سنة ٥٦٥٧ هـ ( ١٢٥٩ م ) ، أي بعد زوال الخلافة العباسية من بغداد على أيدي التتار وقتل الخليفة المستنصر العباسي سنة واحدة . وعلى أثر ذلك بايع شريف مكة وأهل الحجاز الخليفة الحفصي باعتباره وارثاً للخلافة العباسية . وبذلك أكتبت هذه البيعة الخلافة الحفصية صبغة شرعية ، وأقيمت الخطبة للخليفة الحفصي على منابر المغرب ، كما أقيمت على منابر الأندلس بعد أن مُنيت بهذه الميزة في موقعة القُتاب ( Das Navas de Tolosa ) في سنة ٥٦٨١ هـ ( ١٢٨٢ م ) . وزال عنها سلطان الموحدين ، وسقطت البلاد في أيدي الأسبان ، ولم يبق في أيدي المسلمين سوى منطقة جبلية في جنوب شرق أسبانيا ، حيث قامت مملكة غرناطة الأسبانية على أيدي بني نصر أو بني الأحمر الذين بايعوا الخليفة الحفصي أقوى حكام المغرب في ذلك الحين ، وأقاموا له الخطبة على منابرهم ، وذلك لحمايته دولتهم الناشئة من إغارات الأسبان<sup>(٢)</sup> .

(١) المراكشي : المجلد ٣٣٩ - ٣٤١

(٢) السلاوي : الاستنصار ج ٢ ص ٣٧١ - ٣٧٣

وقد اقتدى بنو مرين في المغرب الأقصى (٥٩١ - ٨٧٥/١١٩٥ - ١٤٧٠)،  
وبنو زبّان<sup>(١)</sup> في المغرب الأوسط (٦٣٣ - ٧٩٦/١٢٣٥ - ١٣٩٣)، الذين  
كونوا دولتين على أنقاض الدولة الموحدية، بملوك بني نصر أو بني الأحمر،  
فأقاموا الدعوة للخليفة الحفصي لكي يكسبوا حكمهم صفة شرعية في نظر  
شعوبهم. وقد ظلت الحال على ذلك إلى أن أقام يعقوب المنصور المريني  
(٦٥٦ - ٦٨٥هـ) (أو الذهبي) الدعوة لنفسه. وبذلك ظهرت في المغرب  
الكبير خلافة قوية هي الخلافة الحفصية التي امتد سلطانها الروحي على بلاد  
الحجاز شرقاً، وإلى المغرب والأندلس غرباً، وغدت حاضرتها تونس مركزاً  
سياسياً وثقافياً هاماً جذب إليها السفراء والعلماء من كافة أرجاء العالم.

ويذكر السلوى الناصري أنه برغم تأصل الدعوة الموحدية في نفوس أهل  
المغرب، رأى بنو مرين أنهم بحاجة لتأييد الحفصيين، فأقاموا الدعوة لهم  
«تأليفاً لأهل المغرب واستجلاباً لمرضايتهم وإثباتاً لهم من ناحية أهوائهم،  
إذ كانت صفة الدولة الموحدية قد رسخت في قلوبهم»<sup>(٢)</sup>.

ولعل بني مرين الذين ينتسبون إلى قبيلة زناتة البُترية خطبوا واد الحفصيين  
المصامدة الذين هم أشد قبائل المغرب وأكثرهم عدداً<sup>(٣)</sup>. وهم ينتسبون إلى البرانس  
كما أنهم لم ينسوا مالحق بهم من هزائم على أيدي هؤلاء المصامدة الذين أقاموا  
الدولة الموحدية. والمرينيون الزنانيون كانوا - كما ذكرنا - من البتر. وحينئذ  
فإن مناوأة المرينيين للحفصيين معناه إشعال نار الحرب بين قبائل البرانس وقبائل  
البُتر مما قد يؤدي إلى القضاء على دولتهم. فكانت مسألة المرينيين للحفصيين  
سياسة تدل على بعد النظر.

وقد شمرت مصر بخطر الخلافة الحفصية التي كانت تهدف إلى مد نفوذها  
إلى سورية والحجاز، تلك السياسة التي كانت تتعارض مع السياسة التقليدية

(١) أو بنو حمو أو بنو عبد الواحد أو بنو يغمراجن.

(٢) الاستعانة بأخبار دول المغرب الأقصى ج ٣ ص ٢٨.

(٣) ابن خلدون.



التي كانت مصر تنتهجها منذ عهد الطولونيين ( ٢٥٤ - ٢٩٢ هـ ) ، فحرست مصر على مد سلطانها إلى الحجاز والسيطرة على تجارة البحر الأحمر ، وعمل السultan يبيرس أحد سلاطين المالك الذي يرجع إليه الفضل في صد غارات المغول وإلحاق الهزيمة بزعيمهم هولاكو في موقعة عين جالوت<sup>(١)</sup> المشهورة ، وبالصلبيين في الشام - حرصت على إحياء الخلافة العباسية في مصر بعد أن زالت من بغداد سنة ٦٥٦ هـ ( ١٢٥٨ م ) . وكان يبيرس يرى من وراء ذلك إلى تقوية عرشه وجعل حكمه شرعياً في البلاد ، كما كان يرى إلى مد سلطانه على الحجاز والبحر الأحمر ، وإلى إضعاف نفوذ الحفصيين الأدبي في المشرق<sup>(٢)</sup> .

ولمادب الضعف إلى الخلافة الحفصية أبطال يعقوب للنصور المريني الدعوة للدولة الحفصية بالاندلس والمغرب ، واتخذ ملوك بني الأحمر في غرناطة لقب خليفة . وأخذ بنو مرين يتدخلون في شئون الدولة الحفصية واستولوا على تونس غير مرة ، وتلقب سلاطينهم بلقب أمير المسلمين<sup>(٣)</sup> .

وفي سنة ٦٥٦ هـ سقطت الدولة العباسية ، فاتمته الخلافة بنظامها القديم ، واختل نظامها حتى أصبح في استطاعة كل أمير قوى تغلب على بلد من البلاد الإسلامية أن يلقب نفسه بلقب الخلافة ، ولم ير ما يدعو إلى الالتجاء إلى الخلفاء العباسيين للحصول على تفويض شرعي بالحكم . ولذلك نرى المغول بعد أن اعتنقوا الإسلام لا يحفلون بالخلفاء العباسيين في القاهرة : ففي فارس اعتنق غازان ( ١٢٩٥ - ١٣٠٤ م ) الإسلام ، ودعى له على المنابر بهذه الألقاب وهي « السلطان الأعظم و السلطان الإسلام والمسلمين » . وتلقب الشاه رُخ بلقب خليفة ، كما تلقب أبو عبد الله محمد الحفص في تونس ( ١٢٤٩ - ١٢٧٧ م ) بلقب خليفة ، وتلقب

(١) من بليدة بين بيسان ونابلس من أعمال فلسطين .

(٢) انظر أحمد مختار البادى : منشورات جمعية نبراس الفكر - تطوان ١٩٦١

س ١٥١ وما يليها .

(٣) السلاوى : الاستنساخ ٣ من ٢٨ .

أبو عنان فارس (١٣٤٨ - ١٣٥٨ م) أحد أسراء الأسرة المرينية في المغرب  
بألقاب خليفة وأمير المؤمنين وإمام ، واتخذ علاء الدين خلجى وأوزون حسن  
التركانى (١٤٥٣ - ١٤٦٧ م) لقب الخلافة . وكذلك كان شأن محمد شيبانى  
(١٥٠٠ - ١٥١٠ م) مؤسس دولة أوزبك Uzbek في بلاد ما وراء النهر ،  
بل لقد أطلق سلاطين المالك في مصر - مثل قايتباى وقانصوه الفورى - على  
أنفسهم لقب إمام .

وبهذا التمدد في نظام الخلافة أصبحت كلمة « خليفة » لا تدل على الحاكم  
الروحى المتسلط على العالم الإسلامى ، وإنما أصبحت تدل ( كما يقول سير توماس  
أرنولد في كتابه الخلافة ص ٨٨ ) على مجرد حاكم ، أى أن سقوط بغداد كان  
معناه انقراض الخلافة بمعناها التقاليدى .

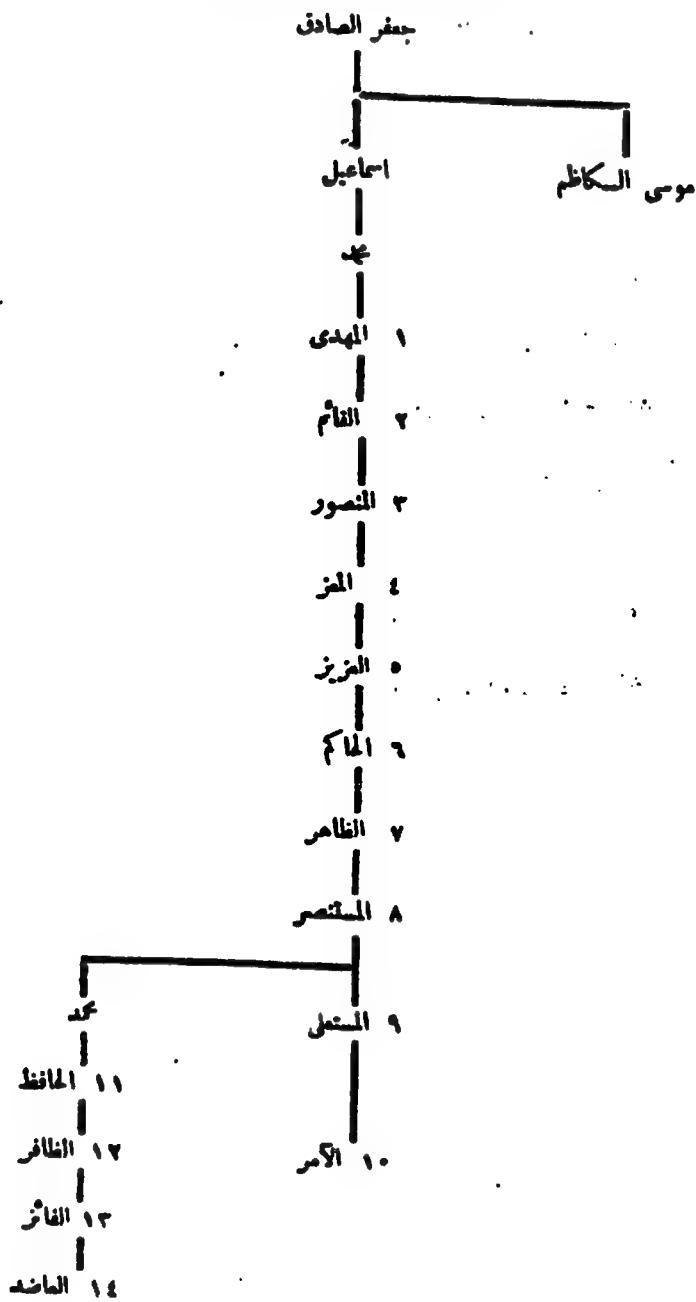
(و) الخلافة الفاطمية

(٢٩٧ — ٥٦٧ / ٩٠٩ — ١١٧١)

جدول الخلفاء الفاطميين

رقم	اسم	رقم	اسم
١٠٣٥	٨ المستنصر أبو تميم محمد ٤٢٧	٩٠٩	٢٩٧ المهدي أبو محمد عبيد الله
١٠٩٤	٩ المستعل أبو القاسم أحمد ٤٨٧	٩٣٤	٣ القائم أبو القاسم محمد ٣٢٢
١١٠١	١٠ الأمر أبو علي المنصور ٤٩٥	٩٤٥	٣ المنصور أبو طاهر اسماعيل ٣٣٤
١١٣٠	١١ الحافظ أبو البون عبد المجيد ٥٢٤	٩٥٢	٤ المعز أبو تميم محمد ٣٤١
١١٤٩	١٢ الظاهر أبو المنصور اسماعيل ٥٤٤	٩٧٥	٥ العزيز أبو منصور تزار ٣٦٥
١١٥٤	١٣ الفائز أبو القاسم عيسى ٥٤٩	٩٩٦	٦ الحاكم أبو علي المنصور ٣٨٦
١١٦٠	١٤ المعز أبو محمد عبد الله ٥٥٥	١٠٢٠	٧ الظاهر أبو الحسن علي ٤١١
١١٧١	٥٦٧		

## تسلسل نسب الخلفاء الفاطميين



## ١ - قيام الخوفا الفاطمية في بلاد المغرب :

قامت الخلافة الفاطمية في بلاد المغرب سنة ٢٩٧ هـ ، ثم انتقلت إلى مصر في عهد المزلتين الله الفاطمي سنة ٣٦٢ هـ . والفاطيون هم أولاد علي بن أبي طالب وفاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم . ويطلق على مناصريهم « الشيعة » الذين كانوا يعتقدون أن العلويين وحدهم أحق الناس بالخلافة ، وأن أبا بكر وعمر وعثمان ، وكذا الخلفاء من بني أمية وبني العباس ، انزعوا حق الإمامة من علي .

نشأ التشيع عقب وفاة النبي صلى الله عليه وسلم واشتد في أواخر أيام عثمان ابن عفان . على أن الدعوة الشيعية قد فترت حتى قتل الحسين بن علي في عهد يزيد بن معاوية ( سنة ٦١ هـ ) ، ثم اشتدت بعد مقتله ، وظهرت فرقتان هما : الكيسانية التي تذهب إلى تولي محمد بن الحنفية بن علي بن أبي طالب ، والإمامية وتنقسم إلى عدة فرق : الإمامية الاثنا عشرية ، ويسوقون الخلافة بعد الحسين إلى ابنه علي زين العابدين ، ثم إلى أبنائه من بعده حتى موسى الكاظم ، ثم إلى الثاني عشر من أئمتهم وهو محمد المنتظر . وتتفق الإمامية الإسماعيلية أو السبعية مع الإمامية الاثنا عشرية إلى جعفر الصادق ، ويخالفونهم في موسى الكاظم ، ويسوقون الخلافة إلى ابنه إسماعيل ، ثم إلى أبنائه حتى محمد الحبيب . ولهذا سموا الإسماعيلية . وهذه الفرقة ينسب إليها الفاطميون .

وقد ظهرت جهود الإمامية ظهوراً بيناً منذ وفاة الإمام الحادي عشر سنة ٢٩٠ هـ ( ٨٧٣ م ) ، بما حدا الخلفاء العباسيين إلى تضيق الخناق على طائفة الإسماعيلية ؛ فاضطروا إلى مناصرة سَلَمِيَّة ( بالقرب من حماة ) مركز دعوتهم في بلاد الشام ، ومواصلة جهودهم في بلاد أكثر صلاحية لبث هذه الدعوة ، وهي شمالي إفريقية .

وقد وقع اختيار الشيعة على هذه البلاد ، ليمدها عن السلطة المركزية في بغداد ، وعدم استعداد أهلها من البربر لقبول الحضارة الإسلامية في بادي الأمر ، وبغضهم لولايتهم من العرب الذين أتوا كأهلهم بالضرائب .  
وقد مهدت الحالة السياسية التي سادت شمال إفريقيا ، وبمول بني كُتامة الدينية الذين أبغت فيهم تعاليم دعاة الشيعة ، السبيل للمهدي ليظهر للناس على أنه الإمام المنتظر وسليل آل علي . وفي سنة ٢٩٧ هـ بايع رؤساء كتامة عبيد الله المهدي وبقبوه « المهدي أمير المؤمنين » .

كان قيام الخلافة الفاطمية في المغرب في أواخر القرن الثالث الهجري نتيجة لهذا الصراع العنيف بين السنيين والشيعة . فقد ظل العلويون يعتقدون أنهم أحق بزعامة المسلمين ، لأنهم أولاد علي كرم الله وجهه ، وهو ابن عم الرسول الكريم وزوج ابنته فاطمة الزهراء . وظل العلويون يناضلون في سبيل هذه الزعامة ، بالسيف تارة ، وبالدهاء تارة أخرى ، حتى توجت جهودهم بقيام الخلافة الفاطمية في المغرب التي أصبحت تنافس الخلافة العباسية في المشرق .

وقد قامت الخلافة الفاطمية على أساس فكرة تقديس الإمام وعصته . ولم يكن استيلاء الفاطميين على مصر سنة ٣٥٨ هـ ومدة نفوذهم نحو الشرق ، إلا وسيلة للقضاء على نفوذ العباسيين السياسيين ، وجعل السيادة للمذهب الإسماعيلي مذهب الفاطميين . ومن ثم تولى الخليفة الفاطمي يقف من الخليفة العباسي موقف المنافس ، كما ترى نفوذه ينتشر في كثير من البلاد ويدعى له على النابرق المغرب ومصر والشام واليمن .

وقد لقيت نظرية الحق الملكي المقدس التي كانت سائدة في بلاد القروس في عهد آل ساسان ، والتي أخذها عنهم الخلفاء العباسيون فيما بعد ، قبولاً

عند الخلفاء الفاطميين ، وأصبح الإمام في نظر الناس ظل الله في الأرض ، كما أصبح شخصاً مقدساً .

وكان الخلفاء الفاطميون يلقبون بألقاب كثيرة منها ، الخليفة الفاطمي أو العلوي ، وأمير المؤمنين . ومن الألقاب المحببة إلى الإسماعيلية ، لقب إمام ، وصاحب الزمان ، وسultan ، والشرif القاضي ، كما يظهر من مخاطبة قاضي القضاء الخليفة في صلاة الجمعة « الشريف القاضي الخطيب » . وكان السنيون يطلقون عليهم « العبيدين » ، نسبة إلى عبيد الله المهدي أول الخلفاء الفاطميين . كما كان يطلق عليهم « العلويون » نسبة إلى علي بن أبي طالب ، و « الفاطميون » ، نسبة إلى فاطمة الزهراء ؛ كما كان يطلق عليهم « السلاطين » . وكان الفاطميون يُقرنون اسم الله سبحانه بأسمائهم : فنجد مثلاً : المعز لدين الله ، والعزr بالله والحاكم بأمر الله ، والظاهر لدين الله ، والمستنصر بالله .

وقد حذا الفاطميون حذو الأمويين والعباسيين في تولية أبنائهم العهد . فكان الخليفة إذا شعر بدنوا أجله ، عهد بالخلافة إلى أحد أبنائه ، ثم تتجدد هذه البيعة بعد وفاته . وكثيراً ما كان الخليفة الجديد يستمر موت أبيه إذا وجد ما يهدد ملكه . فقد أخفى الخليفة القائم موت أبيه عبيد الله المهدي سنة ٣٢٢ هـ ، وأخفى المنصور موت أبيه القائم سنة ٣٣٤ هـ حتى قضى على ثورة أبي يزيد في سنة ٣٣٦ هـ . ثم أصبح اختيار الخليفة بيد القواد وغيرهم من كبار رجال الدولة ، فلم يرعوا في اختياره أن يكون أكبر أبناء أبيه . كما فعل بدر الجلال وأبنته الأفضل من تفضيل المستمل على أخيه نزار الذي كان أبوه المستنصر قد عهد إليه بالخلافة من بعده لأنه أكبر أبنائه .

والواقع أن الفاطميين كانوا ينظرون إلى الخليفة الفاطمي باعتباره إماماً يرث أباه عن طريق التعيين بالنص ، وأنه لابد أن يُؤمن الخليفة أو الإمام ولي عهده

قبل وفاته ، حتى لا يخلو العالم من إمام . وكان لهذه الطريقة ميزاتهما وعيوبها .  
فقد كان صغر سن الخليفة وقلة تجاربه ونقص كفايته من عوامل ضعف الخلافة  
الفاطمية وسقوطها في النهاية<sup>(١)</sup> .

ولم تكن العلاقة بين الخليفة الفاطمي وبين الأمويين بالأندلس علاقة  
مودودة وصفاء ، لأن الدولة الفاطمية كانت تحالف دولة الأمويين في الأندلس في  
النزعة الدينية ، ولما كان بينهما من المنافسة على بسط نفوذهما في بلاد المغرب .  
لذلك كان الأسطول الأندلسي كثيراً ما يغير على نفور الدولة الفاطمية .

٢ — فتح مصر — المعز لدين الله — العزيز بالله .

وقد عمل المهدي (٢٩٧ — ٣٢٢ هـ) على توطيد خلافته في بلاد المغرب كما  
عمل على غزو مصر ، لكنه لم يفلح . وحذا حذوه ابنه القائم (٣٢٢ — ٣٣٤ هـ)  
وحفيده المنصور (٣٣٤ — ٣٤١ هـ) . على أن هذه الجهود التي قام بها الفاطميون  
في سبيل استيلائهم على مصر لم يكن قد حان أوانها ، لأن الخلافة العباسية  
كانت لا تزال من القوة بحيث تستطيع دفع الفاطميين عن مصر .

وعلى الرغم من عدم نجاح الفاطميين في غزو مصر ، صادفت فيها الدعوة  
للبيت العلوي نجاحاً عظيماً ، لأن الفاطميين كانوا يدمجون في صفوف جندهم دعاة  
يملكون المصريين عقائد المذهب الفاطمي ، فلم يلبث أن صار في مصر قبل الفتح  
الفاطمي عدد كبير يدين بمعتقد هذا المذهب .

٣ — الزمزية والمستعينة :

وقد خلف الحاكم ابنه الظاهر (٤١١ — ٤٢٧ هـ) وله من العمر ست عشرة  
سنة ؛ فقامت عنته ست تلك بالوصاية عليه في الفترة الأولى من حكمه ، وأظهرت

(١) انظر حسن إبراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية ص ٢٦٧ — ٢٦٧ .



كفاءة ممتازة في إدارة شئون البلاد ، وبذلت العطاء للجند ، وظلت تشرف على أعمال الدولة إلى أن توفيت سنة ٤١٥ هـ .

ولما توفي الظاهر خلفه ابنه المستنصر ( ٤٢٧ — ٤٨٧ هـ ) ، وظل في الخلافة ستين سنة . غير أن مصر لم تتمتع في عهده بالرخاء والطمانينة إلا فترة قصيرة من الزمن ؛ إذ حلت بها المصائب ، وتزعزع مركز الخلافة ، وأصبحت السلطة بيد الجنود التركية الذين ارتكبوا أعمال العنف والشدة . ثم انخفض ماء النيل ، وانتشر الوباء ، وعمت المجاعة سبع سنين ، حتى تداركها بدر الجلالى وإلى عكا ، الذى تقلد الوزارة ، وحكم البلاد حكما مطلقا إلى أن توفي سنة ٤٨٧ هـ ، خلفه ابنه الأفضل شاهنشاه . وظل الخليفة المستنصر في عهد وزارته كالحجور عليه ، إلى أن مات بالقاهرة في أول شوال من تلك السنة .

وكان المستنصر قبيل وفاته قد شرع في أخذ البيعة لابنه تزار ؛ غير أن الوزير الأفضل بن بدر الجلالى ماطله حتى توفي الخليفة قبل أن تتم بيعته ، وبادر بتولية ابنه أبى القاسم أحمد ولقبه « المستعلى بالله » . فسار تزار إلى الإسكندرية وبايعه أهلها ، ولكنه قتل بعد قليل . وكان من أثر تدخل الأفضل في تولية المستعلى أن قام النزاع بين الإسماعيلية أنصار الفاطميين في مصر ، فذهب فريق منهم إلى أحقية المستعلى بالخلافة ، وأصبح فريق آخر يعتقد في أحقية تزار ، وأدى ذلك إلى انقسام أشياخ الفاطميين إلى فريقين : فريق نادى بإمامة المستعلى فسموا المستعلية ، وفريق آخر نادى بإمامة تزار الابن الأكبر للخليفة المستنصر ، فسموا التزارية . وقد نشر الحسن الصباح الدعوة التزارية في فارس وخراسان ، وانتشرت هذه الدعوة في هذه البلاد وفي بلاد الشام . وقام التزارية بدور هام في محاربة المستعلية والسلاجقة والصليبيين . ويعرفون بالباطنية والحشاشين . وقد قيل إنهم سمو بهذا الاسم لأنهم كانوا يقلون نوعا من

النبات ، فإذا شربوا هصبه غابوا عن الوجود وتوهموا أن المناظر الجميلة هي جنة المؤمنين ، وقيل لأنهم أمتعوا في قتل أعدائهم من السنين .

وكان المستمل مسلوب السلطة مع الأفضل . لذلك لا نعجب إذا رأينا هذا الوزير ينتهز فرصة ضعف الخليفة الفاطمي ، فيقبض على زمام الأمور في مصر ويصبح مطلق التصرف في شئون البلاد .

وقد استبد بالسلطة في عهد الأمر الوزير الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجمالي . وقد اعتنق مذهب الإمامية الاثنا عشرية ؛ فأبطل للوالد الأربعة التي كان يحتفل بها الفاطميون في كل سنة ، وهي مولد النبي صلى الله عليه وسلم ، ومولد علي كرم الله وجهه ، ومولد فاطمة الزهراء ، ومولد الإمام الحاضر (الأمر) . ولكن هذه الموالد قد أعيد الاحتفال بها بعد أن قتل الوزير الأفضل بتدبير هذا الخليفة ، وذلك سنة ٥١٥ هـ .

#### ٤ - زوال الطوفان الفاطمية :

ولي الحافظ ( ٥٢٤ - ٥٤٤ هـ ) الخلافة بعد مقتل ابن عمه الأمر على يد فريق من الزارية . وقد تخلص هذا الخليفة من الطفل الذي أنجب به الأمر وقامت الدعوة لذلك الطفل ، ولقب الإمام الطيب . واتخذ أنصاره مدينة الإسكندرية مركزاً لحركتهم واستقروا لدعوتهم . وقد خرجت بلاد اليمن عن طاعة الخليفة الحافظ ولم تعترف بشرعية حكمه ، واتجهت الدعوة الإسماعيلية بسبب ذلك إلى مستعملة نسبة إلى المستمل بن المستنصر ، وطبعية نسبة إلى الطيب بن الأمر وحفيد المستمل ، كما انقسمت هذه الدعوة بعد وفاة المستنصر إلى مستعملة وزارية<sup>(١)</sup> . واستبد بالسلطة في عهد الحافظ ، الوزير أبو علي بن الأفضل ، ثم قبض عليه

(١) حسن إبراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية ص ١٧٦ - ١٧٧ ، ٢٦٦ - ٢٦٧ .

وحبسه واستولى على ما فى القصر من الدخائر والأموال . وكان إمامياً كأبيه ، أسقط اسم إسماعيل بن جعفر إمام الطائفة الإسماعيلية التى ينتسب إليها الفاطميون ، وأضاف إلى ألقابه ألقاباً جديدة اختارها لنفسه ؛ مثل : « ناصر إمام الحق » ، وهادى القضاء إلى اتباع شرع الحق واعتماده ، مولى النعم ، وراقع الجور عن الأمم ، مالك فضيلتى السيف والقلم » . وقد أثارت سياسة الوزير أبى على الأكل غضب دعاة الفاطميين والأمراء حتى دبروا مؤامراً لاغتياله ؛ قتل سنة ٥٥٢٦ هـ ، وعادت السلطة ثانية إلى الإسماعيلية ، فقوى نفوذ الخليفة الحافظ .

وقد استطاع صلاح الدين الأيوبي أن يوطد سلطته فى مصر ، وانضى تحت لوائه كل رجال الدولة . فانهز فرصة مرض الخليفة العاضد الفاطمى ودعا للخليفة المستضى . المباسى ( المحرم ٥٦٧ / ١١٧١ ) ، كما أمر بالدعاء له أيضاً على منابر بلاد اليمن والشام وفلسطين التى كانت تابعة للخلافة الفاطمية ، فنهض الخليفة المباسى تفويضاً بحكم هذه البلاد ، وتم هذا التفسير دون أن يلقى أية مقاومة . وفى ذلك يقول ابن الأثير : « فلم ينتطح فيها عزبان » . ولم يلبث الخليفة الفاطمى أن توفى فى العاشر من المحرم سنة ٥٦٧ هـ .

وكان من أثر هذا الانتصار أن أصبحت مصر منذ ذلك الحين تابعة للخلافة المباسية تسمية إسمية ، وأصبح يدعى للخليفة المباسى على المنابر .

وقد نافست الخلافة الفاطمية الخلافة المباسية وتفوقت عليها ، وبسطت سلطانها على البلاد الممتدة من المحيط الأطلسى غرباً إلى نهر القرات شرقاً ، ومن آسيا الصغرى شمالاً إلى بلاد النوبة جنوباً . كما امتد نفوذها على جزيرة صقلية وعلى بلاد الحجاز ، واعترف بنفوذها الروحى كل من اليمن والموصل وبلاد ماوراء النهر ، ودعى لخليفة مصر على منابر هذه البلاد .

### (ز) إحياء الخلافة الأموية في الأندلس

كان أمراء بني أمية في الأندلس يلقبون أنفسهم بالقباب منها أمير و سلطان وابن الخلائف ، حتى اعتلى عبد الرحمن الثالث العرش في سنة ٣٠٠ هـ . وكان أمراء هذه البلاد يعتقدون أن الخلافة العباسية هي الخلافة الحقّة ، لأنّ الخليفة العباسي يسيطر على بلاد الحجاز مهد الإسلام ومهبط الوحي ، إذ كان المسلمون يعتقدون أن الخليفة لا يصح أن يكون خليفة إلا إذا كان حامى الحرمين . فلما ضمت الخلافة العباسية ، وأصبح الخلفاء العويّة في أبدي الأتراك ، وتلقب الفاطميون في بلاد المغرب بلقب خليفة ، اتخذ عبد الرحمن الثالث من هذا الضعف فرصة لتحقيق سياسته .

وقد أدرك عبد الرحمن الخطر الذي يهدد بلاده من ناحية الخلافة الفاطمية الشيعية في المغرب ، ووجد أنه ليس أقل من العباسيين والفاطمين أئراً في الدفاع عن العالم الإسلامي ضد أوروبا المسيحية - لذلك فكر في إقامة الدعوة لنفسه باعتباره أمير المؤمنين ، وخطب له بذلك على منابر بلاده<sup>(١)</sup> . وعلى ذلك أصبح في العالم الإسلامي في ذلك الوقت ثلاث خلافت : الخلافة العباسية في بغداد ، والخلافة الفاطمية في المهدية في إفريقية ( وهي بلاد تونس الحالية ) ، والخلافة الأموية في قرطبة ، وأصبح عبد الرحمن الناصر لا يحفل بالنظرية القديمة التي تشترط السيادة على الحرمين لمن يدعى الخلافة وإمرة المؤمنين .

وقد أقاد عبد الرحمن من هذا التفسير الخطير في نظام الحكم ، فظهر في نظر رعاياه بمظهر لا يقل عظمة عن الخلفاء العباسيين والفاطمين ، وتمتع بمركز ممتاز بين أمراء المسلمين بما أحرزه من انتصارات على الأوربيين ، حتى أنهم

(١) ابن عذاري : البيان المغرب ج ٢ ص ٢١٢ . القزى : فتح الطيب ج ١ ص ١٥٦

— وعلى رأسهم أوزو الأكبر إمبراطور ألمانيا الذى غدا فيها بعد إمبراطوراً للدولة الرومانية المقدسة — لجئوا إليه لوقف غارات عرب القرا كسينيت في فرنسا .

وقد قرن عبد الرحمن اسم الله باسمه ، منسبها في ذلك بالعباسيين والفاطميين ، فلقب بلقب « الناصر لدين الله » ، ومن بعده هذه السلسلة التى سار على نهجها أبناؤه من بعده ، فلقب ابنه الحكم « المستنصر بالله » ، وتلقب حفيده هشام « المؤيد بالله » وهكذا .

وقد احتفظت الخلافة الأموية في الأندلس بقوتها في عهد الحكم المستنصر الذى شعر نصارى الشمال في عهده بقوة الخلافة ، وخطب له على منابر المغرب ، وقضى على نفوذ الإدارة في بلاد الريف .

ولكن هذه الخلافة تطرق إليها الضعف في عهد هشام المؤيد الذى أصبحت أمه « صبح » تتمتع بالنفوذ المطلق في الدولة . ثم تولى ابن أبي طاهر الحجابة ( وهى الوزارة كما كانت تسمى في الشرق ) وأصبح الحاكم الحقيقى للدولة الأموية في الأندلس ، وحجر على الخليفة الذى اتزوى في قصره ، ولم يبق له من الخلافة إلا اسمها .

ولما مات ابن أبي طاهر ( ٣٩٣ هـ ) ، استأثر ابنه عبد الملك بالسلطة دون الخليفة ، وتلقب « المنقّر » ، ثم تقلد الحجابة من بعده أخوه عبد الرحمن الذى تلقب الناصر ، ولكنه لم يلبث أن خلع ثم قام محمد بن هشام بن عبد الجبار ابن عبد الرحمن الناصر وخلع هشام المؤيد ( ٣٩٩ هـ ) وتلقب « المهدي » . لكن هشام بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر الذى تلقب « المستعين » دخل قرطبة سنة ٤٠٠ هـ ، ولكنه طرد على يد « المهدي » الذى لم يلبث أن طرده بدوره وقتل ، ودخل « المستعين » قرطبة من جديد ، وقتل هشام للمؤيد سرا وجلس على عرش الخلافة الأموية التداعى نحوها من أربع سنين ( ٤٠٣ - ٤٠٧ هـ )

استقل فيها كثير من أمراء الأطراف ، من أمثال باديس بن حبوس في غرناطة والبرزالي في قرمونة ، وصار الملك طوائف في آخرين ، مثل ابن عباد في إشبيلية ، وابن الأفلح بيطليوس ، وابن ذى النون بطلطة ، وابن أبي عامر ببلنسية ، وابن هود بسرقةطة ، ومجاهد العامري بدانية الجزائر . وفي سنة ٤٠٧ هـ ملك قرطبة بنو حمود الذين ينتسبون إلى إدريس بن عبد الله العلوي مؤسس دولة الأدارسة بالمغرب <sup>(١)</sup> وقتلوا سليمان المستعين وأزالوا الخلافة الأموية في الأندلس التي حكموها نحواً من أربعين سنة تخللتها محومات عاد فيها الملك إلى بعض أفراد البيت الأموي . ولكن كيف يقبض هؤلاء الأمويون على العرش بأيديهم الضعيفة في ذلك الوقت الذي قامت فيه الفتن والثورات ، واشتدت منافسة الزعماء من البربر والصقالبة والعرب والأسبان ؟ <sup>(٢)</sup>

### ( ط ) إحياء الخلافة العباسية بمصر في عهد دولتي المماليك

( ٦٤٨ - ٩٢٣ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ )

#### ١ - الظاهر بيبرس والخوفاة :

كانت شجرة الدر قبل ظهور دولة المماليك الذين كانوا يكونون السواد الأعظم من جيش زوجها الملك الصالح أيوب تتقرب من أمراء الدولة وتمنحهم الإقطاعات ، كما خفضت الضرائب عن الأهليين لتستميل قلوبهم إليها . ولكن الناس مع ذلك كرهوا حكمها ، إذ لم تمر عادة المسلمين أن يتفقوا حكمهم امرأة . ولما أرسل أمراء المماليك إلى الخليفة العباسي المستعصم يطلبون منه إقرار تولية شجرة الدر حكم مصر ، أرسل إليهم كتاباً يقول فيه : **« إن كانت الرجال قد عُدتم عندكم ، فأعلمونا حتى نسير إليكم رجلاً »** <sup>(٣)</sup> .

(١) كان علي بن حمود على مدينة حجة وأخوه القاسم على الجزيرة الخضراء جنوبي الأندلس .

(٢) حسن إبراهيم حسن : تاريخ الإسلام السياسي ج ٣ ص ١٨٢ ، ١٨٥ ، ٢٥٣ ، ٢٥٥ .

(٣) الفرغزى : الملوك ج ١ القسم الثاني ص ٣٦٨

ولما علت بذلك شجر الدر ، آثرت المحافظة على كيان الدولة ، ورغبت في أن تخلع نفسها من الحكم حفظاً لكرامتها أن تمتن بال عزل . فأشار عليها القضاة والأمراء بأن تزوج من عز الدين أيبك التركاني أتابك المعسكر<sup>(١)</sup> ، وتفوض إليه أمور المملكة ، فتركت عن حكم مصر بعد ثمانين يوماً<sup>(٢)</sup> ، أبانت فيها عن خبرة وحكمة نادرة في تصريف الأمور ، كما أقامت الدليل على أن المرأة تستطيع أن تقوم بمهام الملك ، وإن لم يكن في تقاليد الإسلام ما يؤيد ولايتها . ولكن شجر الدر سرعان ما دبرت قتل أيبك بسبب خطبته لإحدى أميرات الموصل ، فاستم له ابنة نور الدين الذي تولى السلطنة من بعده ، وأرسل إلى بعض الجوارى قتلها .

ولما وصل إلى مصر نبأ إغارة المنول على بغداد وقتلهم الخليفة العباسي المستعصم سنة ٦٥٦ هـ ( ١٢٥٨ م ) ، اجتمع القواد وخلصوا نور الدين ، وأقاموا قُطْرُ سلطاناً على مصر ، قبادر إلى حد غارات المنول عنها ، وخرج على رأس جيش كبير ، وهزم زعيمهم هولاكو في موقعة عين جالوت بين بيسان ونابلس بفلسطين . ويرجع الفضل في هذا الانتصار إلى بيبرس أحد قواد المالك ، الذي لم يلبث أن ازداد نفوذه وتولى الحكم .

انتقلت الخلافة إلى مصر في عهد بيبرس ، وكان يرى من وراء ذلك إلى تقوية عرشه ، والقضاء على أطماع منافسيه من المالك ، وجعل حكمه شرعياً في البلاد ، وإحاطة مملكته بسياج من الهيبة والاحترام .

(١) ومنه مربي الأمير ، وأول من لقب بهذا اللقب نظام الملك وزير ملكشاه الجوق الذي فوض إليه تدبير المملكة سنة ٤٦٥ هـ . وقد تحول هذا اللقب لقباً عسكرياً في عهد المالك ، فأصبح يطلق على القائد العام للجيش .

(٢) ابن أبي عمير : بتاريخ الزهور ج ١ ص ٩٠ .

فذلك تراه يستقدم الأمير أحمد بن الإمام الظاهر أحد رجال الدولة العباسية، وكان قد نجح من القول، ويستقبله عند وصوله إلى القاهرة بمظاهر التكريم والإجلال، ويركب الأمير العباسي وهو مرتد شعار العباسيين ومعه يبيرس إلى قلعة الجبل . فلما وصلوا إليهم رفض يبيرس أن يستقدم الأمير في الدخول أو أن يجلس على كرسي أو مرتبة منه .

وقد عقد يبيرس مجلساً حضره القضاة والعلماء والأمراء وسائر عظماء الدولة ، لبحث نسب هذا الإمام ، فأقروا جميعاً بأنه الإمام أحمد بن الخليفة الظاهر بأمر الله ابن الخليفة الناصر لدين الله المتصل بالنسب بالعباس بن عبد المطلب ، وقيل قاضي القضاة شهادتهم ، وحكم بصحة نسبه ، وبايحه هو والقضاة ولقبوه « المستنصر بالله » . وفي هذا الاجتماع تلى تفويض الخليفة العباسي للظاهر يبيرس بالسلطنة<sup>(١)</sup> ثم بايع يبيرس الخليفة العباسي « على كتاب الله وسنة رسوله ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد في سبيل الله ، وأخذ أموال الله بحقها وصرفها في مستحقها » . ثم أخذ الظاهر البيعة من الناس على اختلاف طبقاتهم ، ونقشت السكة في مصر باسميهما ، وأمر بالدعاء للخليفة قبل الدعاء له في خطبة الجمعة ، ودعاه ليخطب ويصلي بالناس صلاة الجمعة بجامع القلعة ، فخطب الناس خطبة بليغة أثنى فيها على فضل الملك الظاهر يبيرس الذي أعاد الخلافة إلى بني العباس .

وفي ٤ من شعبان سنة ٨٦٥٩ هـ ، عقد اجتماع تلى فيه تفويض الخليفة العباسي للملك الظاهر يبيرس ، وذلك تقوية لعرشه ضد أعدائه من أمراء الماليك وإثباتاً لأحقية الماليك عامة في تولي شئون مصر .

(١) راجع نس هذا التفويض في التويز : نهاية الأرب في فنون الأدب مخطوط ج ٧٨ ورقة ١٨ ١ . الفريرى : الملوك لمرفة دولة الملوك ج ١ القسم الأول ص ٤٥٩ .



ثم عزم بيبرس على إعادة الخلافة العباسية في بغداد ، وتقليدها للخليفة المستنصر بالله ؛ فرحل مع الخليفة إلى دمشق ، وهناك فهم أن تأخير خلافة قوية في بغداد قد يكون خطراً على ملكه ؛ فعاد إلى مصر وترك الخليفة وحده . وحاول الخليفة بمساعدة بعض الفرسان الوصول إلى بغداد ، فلما علم التتار بقصده حاربوه ، وانهى الأمر بقتله . فلما سمع بيبرس بذلك حزن عليه ، ولكنه — جرياً على سياسته في استمرار إحياء الخلافة العباسية — أرسل في طلب أمير عباسي آخر ، فجاءه الأمير أبو العباس أحمد سنة ٥٦٦١ هـ . وتمت مظاهر استقباله وطريقة مبايعته ، وفحص نسيبه على النحو الذي سار عليه بيبرس مع الخليفة السابق ، ولقب « الحاكم بأمر الله أمير المؤمنين » . وبذلك تحولت الخلافة العباسية من بغداد إلى القاهرة . على أنه لم يكن هناك في هذه المرة تفكير في الاستيلاء على بغداد ، كما أن الخلفاء العباسيين قد أصبحت سلطتهم مقصورة على الأمور الدينية .

ولم تمض ثلاث سنوات على مبايعة بيبرس للخليفة الحاكم بأمر الله ، حتى أرسل على أثر وصوله إلى بغداد رجلين ، ادعى أحدهما أنه مبارك بن الإمام المستنصر ، وقال الثاني إنه من أولاد الخلفاء . كما وفد على مصر إزدك على بن الخليفة للمستنصر . وبذا نرى أن أبناء البيت العباسي اعتبروا القاهرة مكاناً أميناً لإيوائهم .

ويظهر أن بيبرس رأى في هجرة هذين الأميرين العباسيين إلى مصر استمراراً للخلافة العباسية بمصر وصيانة للملك . وبذلك أصبحت سلطة الخليفة الجديد روحية خصب . وكذلك كان بيبرس يرى من استمرار إحياء الخلافة العباسية في مصر أن يمد ملكه ويوسع سلطانه بمساعدة الخليفة باعتباره حامى الدين . وهذا منتهى الدلالة على أن هذا النظام الخلافي أصبح صورياً ، كما ظل

هذا النظام سائدا في مصر حتى فتح السلطان سليم الأول مصر ثم نقلت الخلافة إلى القسطنطينية ، فلم يلق بـلقب « خليفة » أى عباسى في مصر بعد ذلك الوقت .

## ٢ - الخليفة في مصر بعد بيرس

وقد سار على خطة بيرس إزاء الخليفة من جاء بعده من سلاطين المماليك ، فلم يحملوا للخليفة شيئا من السلطة ، إذ أصبح كل عمل إسباغ الصبغة الدينية على السلاطين بتوطيد دعائم ملكهم . ولا غرو فإن انفصال السلطين : الدينية والزمنية كان لهما أثر يذكر في إضعاف سلطة الخليفة واستبداد السلطان بالتفوذ ، بخلاف ما كانت عليه الحال في عهد الخلفاء الراشدين والأمويين وخلفاء العصر العباسى الأول ، حين كان الخلفاء يتمتعون بالسلطين معا . ولم يباشر الخليفة العباسى في القاهرة أى عمل من أعمال الدولة ، بل كان يقضى وقته في العبادة وزيارة بعض العلماء وذوى الحيثية . وكان يؤتى به في الحفلات الرسمية ، وبخاصة عند تولية سلطان جديد ، ليعترف بـلقب السلطان باعتباره الرئيس الأعلى لجماعة المسلمين ، كما كان يبارك الجيش ويدهوله بالنصر ، ويتيح هو وكبار رجال القصر السلطان في حملاته الحربية . وقد استمرت الخلافة العباسية الإسمية في مصر زهاء قرنين ونصف من الزمان .

وفي الحق : أن جُل عمل الخلفاء العباسيين في القاهرة إنما كان ينحصر في منح السلاطين تفويضا بالحكم . ولم يكن هؤلاء السلاطين يكونون له من الاحترام الذى يتفق وصفته الدينية على الأقل ، كما أن بعضهم لم يهتم بالحصول على ذلك التفويض بالحكم ، كما حدث عند تولي السلطان قلاوون ( ٦٧٨ - ٦٨٩ / ١٢٧٩ - ١٢٩٠ ) وابنه الناصر محمد ، الذى قبض على الخليفة المستكن بالله واعتقله بقلمة الجبل ، ومنعه من الاجتماع بالناس ، ثم ناه هو وأولاده وأهله

إلى قوص من أعمال صعيد مصر سنة ٧٠٧ هـ وخصص لم بعض النفقات .  
وظل هذا الخليفة في قوص إلى أن مات بها في شهر شعبان سنة ٧٤٠ هـ .

من ذلك يتضح أن الخليفة العباسي كان مهبط الجانب . أملا في غير مصر  
فلم يكن اسمه يذكر على منابر بلاد الحجاز ، على الرغم من أنها كانت تحت  
سلطان المالك ، اللهم إلا إذا استثنينا الخليفة المستعين بالله الذي بويع  
بالسلطنة والخلافة معاً على أثر قتل الناصر فرج . وقد تردد هذا الخليفة في قبول  
السلطنة أول الأمر ، واشترط لذلك احتفاظه بالخلافة إذا خلع عنها . وكان لخبر  
تقلده الحكم رنة فرح وسرور في أرجاء دمشق . وفي ذلك يقول سير وليام ميور :  
« إن تلك الفرصة كانت فرصة غريبة ، لأنها أتاحت لخليفة المسلمين الذي أهل  
أمره منذ زمن بعيد أن يتوج ولو إسمياً . وقد فرح نقاة المسلمين لانتماء الخلافة  
وعودة شيء من السيطرة إليها كما كانت من قبل » .

ولما عاد المستعين إلى مصر أقام بالقلمة ، وأصبحت الأوامر والمراسيم ترسل  
إليه ليوقع عليها . غير أن أبا النصر شيخ لم يرقه ذلك ، فعمل على عدم توقيعه على  
المراسيم إلا بعد أن تعرض عليه ، فاستاء الخليفة من ذلك ، وتوترت العلاقة بينهما ،  
حتى طلب أبو النصر شيخ من الخليفة أن يفوض إليه السلطنة ، فوافق على ذلك  
على أن يسمح له بالنزول من القلمة إلى بيته ، فرفض أبو النصر شيخ إجابة هذا  
الطلب وقبض على زمام الأمور ، وتلقب بالملك المؤيد ، وخلع المستعين وبايع  
أخاه « داود » . ونقل الخليفة الخلع إلى أحد دور القلمة ، وعهد إلى بعض رجاله  
بمنعه من الاجتماع بالناس . ولما علم بذلك نوروز نائب الشام جمع القضاة والعلماء ،  
واستفهام في موقف أبي النصر شيخ إزاء الخليفة ؛ فافتوا بعدم جواز خلعهم ،  
فاجتمع على قتال المؤيد .

ولما وقف الملك المؤيد على نوايا نوروز ، خرج إليه على رأس جيش كبير

سنة ٨١٧ هـ ، وأرسل المستعين إلى الإسكندرية ، فظل معتقلاً بها ، إلى أن أطلق سراحه مُطرز القدي ولى سلطنة مصر بعد وفاة الملك المؤيد ، وسمح له بالعودة إلى القاهرة ، ففضل الإقامة في الإسكندرية حتى توفي سنة ٨٣٣ هـ . وقد نجح الملك المؤيد في إيقاف نوروز عند حده ، فاحتله وظل في السجن حتى قتل ، وعلفت رأسه على أحد أبواب القاهرة .

### ( ح ) الثمانيون والخلافة

#### ١ - بين الخليفة المتوكل والسلطان سليم الأول :

في شهر مايو سنة ١٥١٦ م ، ترك الجيش المصري تحت قيادة السلطان قانصوه الغوري الديار المصرية بصحبة الخليفة المتوكل العباسي وقضاة المذاهب الأربعة . وفي أغسطس من هذه السنة هزم السلطان سليم الجيش المصري في موقعة « مَرَج دابق » على مقربة من حلب . وفي هذه الموقعة قتل السلطان قانصوه ، واستقبل السلطان سليم بعد ذلك الخليفة العباسي في معسكره بظاهر مدينة حلب . ولما عرف السلطان سليم أن موطنه الأصلي هو بغداد عزم على إرساله إليها ، وخلع عليه ووصله بالمال ، وسمح له بالعودة إلى حلب . وفي نهاية سبتمبر من هذه السنة دخل سليم دمشق وتبعه الخليفة إليها .

وقد رأى المماليك في القاهرة ضرورة انتخاب سلطان منهم ، فبايعوا طومان باي ، ودأوا أنه لم يكن يد من وجود الخليفة في الاحتفال بتنصيب السلطان الجديد وفق المراسم الثبته . وكان هناك المتصك « أبو المتوكل » ، وكان قد اعتزل الخلافة سنة ١٥٠٩ م لشيخوخته ، فتاب عن ابنه في الحفل الذي أقيم في شهر أكتوبر سنة ١٥١٦ م .

وفي شهر ديسمبر من هذه السنة واصل السلطان سليم السير إلى مصر ، وهزم الحامية المصرية في غزة ، كما أوقع بجيش « طومان باي » في الريدانية ( ٢٢ يناير

سنة ١٥١٧ م). وفي اليوم التالي أقيمت الخطبة لسليم في مساجد القاهرة ، ودعا الخطباء له بهذه الكلمات : « اللهم انصر السلطان ابن السلطان ، ملك البرين والبحرين . . . سلطان العراقين ، وخادم الحرمين ، الملك الناصر ، السلطان سليم شاه » .

وفي يوم الثلاثاء دخل « طومان باي » القاهرة ونشِب القتال في شوارع المدينة بين الجند المصريين والعثمانيين ثلاثة أيام ، أقيمت الخطبة بعدها لطومان باي . غير أن سليما نجح في هذا اليوم في إخراج المالك من المدينة ، وفر طومان باي إلى الوجه البحري : ودارت المفاوضات بين المالك والسلطان العثماني ، وطلب سليم أن يحمل الخليفة والقضاة الأربعة كتاب المالك إليه ، ولكن الخليفة اعتذر عن قبول هذا الطلب وأرسل نائباً عنه . ثم قبض سليم على طومان باي وشنقه بعد أن أتمته .

ويظهر أن السلطان سليما قد أعطى الخليفة بعض السلطة ، كما أشركه في إدارة البلاد ، حتى إن قصره قد غصّ بالمختطفين الذين هرعوا إليه ، يلتمسون منه التوسط لدى سليم لقضاء حاجاتهم . وإنما لجأ سليم إلى هذه السياسة ليقرب بين أهالي القاهرة والحكومة الجديدة ، ويمهد بذلك السبيل لانتقال الحكم إلى العثمانيين . ويقال إن الهدايا قد انتهت على الخليفة المتوكل إلى حد لم يسبقه إليه من جاء قبله من الخلفاء في القاهرة . على أن الخليفة قد داخله الفرور ، فزعم أن له شيئاً من الأهمية والخطورة ، فنفاه سليم إلى القسطنطينية ( يولية سنة ١٥١٧ م ) ، ولم يتقابل معه إلا بعد عودته في شهر يولية سنة ١٥١٨ م .

وقد أولى سليم الخليفة بعض احترامه . ولكنه ما لبث أن تغير عليه لما بلغه من تشاخصه مع ذوى قرباه على توزيع مخصصاته ، وظهوره بمظهر التبذير والإسراف في شراء الجوارى والمغنيات ، مما أثار غضب سليم عليه ، فاعتقله في أحد القصور

حيث ظل فيه إلى سنة ١٥٢٠ م ، ثم عاد إلى القاهرة في عهد السلطان سليمان القانوني حاملاً لقب الخلافة كما كان من قبل ، وقام في سنة سنة ١٥٢٣ هـ بمرايم تنصيب أحمد باشا والي مصر ، الذي تار على السلطان سليمان واستقل بهذه البلاد روحاً من الزمن .

هذا ما دونه لنا التاريخ عن آخر عمل قام به الخليفة « المتوكل » العباسي الذي عاش في القاهرة إلى أن مات سنة ١٥٤٣ م .

ويقول سير توماس أرنولد نقلاً عن فون هامر Von Hammer : « على أن لقب خليفة كان يطلق في ذلك العصر على صغار الأمراء ، حتى إنه لم يبق له شيء من مظاهر الاحترام والتفديس التي كانت له في العصور الأولى . ولا يبعد أن يكون سليم قد وجد أن لقب خليفة قد أصبح شائع الاستعمال مبتذلاً . وكان يعلم أن منافسه الذي كان يضره له الكراهية والبغضاء — وهو الشاه إسماعيل الصفوي — قد عين أحد الخصيان أميراً على بغداد بعد استيلائه عليها سنة ١٥٠٨ م ، وأسند إليه منصب الخلافة ولقبه « خليفة الخلفاء » .

وكان سليمان وأسلافه يتمتعون منذ زمن طويل بمثل ما كان يتمتع به الخلفاء من نفوذ وسلطان ، وكانوا يستعملون لقب الخلافة قبل فتح مصر ، فرأى في نزول الخليفة المتوكل العباسي له أمراً لا معنى له ، حتى لا يكون عالة على شخص ليس له نفوذ كالخليفة العباسي في القاهرة ، الذي فقدت الخلافة القديمة مع أسرته كل ما كان لها من هيبة ونفوذ ، وذلك على أثر ما أصاب الخلافة من الضعف في غضون قرنين ونصف قرن من الزمان ، خضعوا فيها لأهواء المالكين وتقلباتهم . وإذا كان ثمة ما يشير إلى أسرة من الأسرات التي تمتعت بهذا الشرف الرفيع — شرف الخلافة — فلم يكن هنالك غير أسرة آل عثمان .

أما الزعم بأن آخر الخلفاء العباسيين في مصر قد سلم مقاليد الخلافة إلى السلطان سليم بطريقة رسمية ، فقد كان موراجى دوسون Mouraji d'Hosson أول من قال به سنة ١٧٨٧ م في كتابه (سلسلة عامة لنسب آل عثمان) . على أن موراجى دوسون لم يشر إلى مصدر من المصادر التي يؤيد بها هذا الزعم ، بل لم يحاول أحد من المؤرخين الذين أخذوا عنه أن يكشف عن حقيقة هذا القول . ومن ثم انتقلت هذه الفكرة من كتاب إلى آخر من الكتب التاريخية ، شرقية كانت أو أوربية ، وأصبحت أمراً متفقاً عليه غير منازع فيه من حيث الدعاية الأوربية التي انتشرت في العالم الإسلامي لتأييد دعوى العثمانيين للخلافة .

وقد علق سير توماس أرنولد على ذلك بقوله : « ونستطيع أن نحكم على صحة هذا القول من اللقب الذي فضله سليم نفسه في هذه الخطبة التي أقيمت له في مساجد القاهرة في اليوم الذي أحرز فيه النصر الأعظم ، وهو يوم ٢٣ يناير سنة ١٥١٧ م . فقد كان لقب « سلطان » هو وحده الذي تكرر في هذه الخطبة . ولا غرو فقد كان يفضل أن يذكر اسمه في الخطبة مصحوباً بهذا اللقب ، كما ورد في هذه الخطبة أيضاً لقب « خادم الحرمين » الذي كان يمتز به كما تقدم » .

وقد شعر العالم الإسلامي بقوة العثمانيين ، بعد أن أقام سليم ملكه بقوة المدفع والسيف ، وأصبح أكبر حاكم إسلامي في زمانه ، وبخاصة لما أحرزه من النصر والظفر على الفرس ، وقضائه على دولة المماليك في مصر ، ووقوفه في وجه المسيحيين في أوربا ، ثم لاستيلائه على الحرمين اللذين كانا معرضين لفاترات البرتغال من ناحية البحر الأحمر . ولا يخفى ما هنالك من الارتباط بين الحرمين والخلافة في عصور الإسلام . وقد أصبح المسلمون يمتقدون أن الخليفة لا يصح أن يكون خليفة إلا إذا كان حامى الحرمين . وليس من العسير أن ندلل على صحة هذا الرأي :

فلنرجع إلى عهد يزيد بن معاوية وعبد الملك بن مروان حين قامت خلافة عبد الله ابن الزبير في مكة ، وما حدث في عهد العباسيين حين وقع الحرمات في أيدي القرامطة بين سنتي ٣١٨ ، ٣٣٨ هـ ( ٩٣٠ ، ٩٥٠ م ) ، ثم بين سنتي ٦٣٦ و ٦٤٨ هـ ( ١٢٣٨ ، ١٢٥٠ م ) ، حين أصبحت مكة تحت حكم الدولة الرسولية التي كان مقرها بلاد اليمن ، وكما كانت الحال بالنسبة إلى الفاطميين والأيوبيين والمماليك في مصر الذين بسطوا سلطانهم على الحجاز . وهذا يفسر لنا مبلغ عناية الدولة الإسلامية بأسر الحرمين ، ويوضح كيف أن سلبا بانتصاره على المماليك واستيلائه على أملاكهم أصبح الحرمان في حوزته فتلقب بلقب « خادم الحرمين » الذي اعتز به كثيرا كما تقدم .

وعلى الرغم من أن السلطان سلبا تلقب بلقب الخلافة قبل فتح مصر كما تلقب أبائوه بهذا اللقب مدة قرن ونصف ، كان من الطبيعي أن تستمر هذه التسمية بقية عهده . بيد أننا نرى أن تلقيبه بلقب الخلافة بعد فتح مصر قد انعدم أو كاد . ومن ثم لا نجد اختلافا ما في الألقاب التي كان يطلقها عليه « قضاة بروسة » بعد الفتح ، والذي كان يخاطب بها هو وأجداده قبل هذا الفتح ، وذلك مثل « صاحب الجلالة ظل الله » ، « بادي شاه » ، « حامى العالم » ، فليثبت الله هذه الأسرة التي تحمل دعائم الخلافة . وهو نفس الأسلوب الذي كان يستعمل في مخاطبة سلاطين الممانيين منذ مائة وخمسين سنة . هذا إلى أن لا نقف على استعمال لفظي إمام وأمير المؤمنين .

من ذلك نرى أن سلبا لو اعتبر نفسه خليفة للمسلمين بدل الخلفاء العباسيين لاستعمل ألقاب الخلافة بالأسلوب القديم . وما يؤيد هذا الرأي أيضا أن سلبا لم يذكر في مراسلاته مع أبيه سليم لقب الخلافة ولا أى لقب آخر يتصل به . كذلك



لا نجد في رسائل سليم الأول إلى كبار الموظفين بعد اعتلائه العرش أن أباه كان خليفة بالمعنى الإسلامى القديم ، وإنما أشار إليه باعتباره سلطاناً فحسب ، فيقول : « السلطان ، الخاقان ، خادم الحرمين » ، وغيرها من الألقاب التى كان يتلقب بها العثمانيون من قبل ، مع استثناء لقب خادم الحرمين . ومن ذلك أيضاً هذه الألقاب التى نقشت على لوحة ياحدى مدارس القاهرة التى أسسها سليمان باشا الصدر الأعظم سنة ١٥٤٣ م وهى « الخاقان الأعظم ملك ملوك العرب والمعم ... الخ » .

على أننا مع ذلك نجد بعض المتصلين بالسلطان سليم يطلقون عليه لقب الخلافة فى مدائحهم . ومن هؤلاء المؤرخ « ابن زُنبل » الذى صحبه فى فتح مصر ، فلقبه بلقب « خليفة الله فى الأرض » . ووصفه المؤرخ قطب الدين الذى كان مفتى مكة بلقب « خاقان » و « خير الخلفاء » . كما كتب شريف مكة بركات بن محمد ابن بركات إلى سليمان سنة ١٥٧٠ م مهتماً إياه بالعرش ولقبه « خليفة الله » ، ولقب قطب الدين مفتى مكة السلطان سليمان الثانى ( ١٥٦٦ — ١٥٧٤ م ) بلقب الخلافة . وإن استعمال لفظ خلافة قبل فتح مصر فى العصر الذى كان يقصده به مجرد حاكم قوى مستقل ، لمن أقوى الأدلة على أن سلاطين العثمانيين لم يكونوا خلفاء أو أئمة بالمعنى الذى كان يقصده به أئمة الخلفاء الراشدين والأمويين .

وقد حذا متأخرو السلاطين العثمانيين حذو من سبقهم من السلاطين ، فلم يحفلوا بألقاب « الخليفة » و « الإمام » و « أمير المؤمنين » ، حتى أننا لا نرى ذكراً لها فى السكائيات الرسمية . وربما كان ذلك راجعاً إلى تأثر العثمانيين بمذهب أبى حنيفة الذى كانوا يسرون على أحكامه . وكان أبو حنيفة يرى أن الخلافة الحق لم تدم إلا ثلاثين سنة .

كما أننا لا نقف على هذه الألقاب فيما كتبه النقيب التركى إبراهيم الحلبي فى

كتابته «ملتقى الأبحر» الذى أصبح مرجعاً هاماً فى التاريخ العثماني ، وما دونه فريدون بك سكرتير الصدر الأعظم «محمد صُقلی» ، الذى قدمه للسلطان مراد الثالث سنة ١٥٧٥ م . وهو مجموعة من الرسائل السياسية ، وبه عشرون نموذجاً للمكاتبات السلطانية الرسمية . ونحن لانعثر على ذكر لقب الخلافة إلا فى أربعة منها ، وذلك بطريقة عرضية حيث لا يلقب السلطان بلقب خليفة ، وإنما ترد كلمة الخلافة على هذا النحو «مرتبة الخلافة أوروقة الخلافة .. الخ» .

ولم نلاحظ أن سلاطين العثمانيين تلقبوا بلقب الخلفاء إلا فى القرن الثامن عشر الميلادى ، إذ أصبحوا يستعملون لقب الخلافة بشكل جديد فى معاملاتهم الدولية مع المسيحيين . وكان ذلك لأغراض سياسية ، غايتها أن يكون لم شئ من التفوذ الدينى على العالم الإسلامى ، الذى كان كثير منه تحت سلطان الدول المسيحية . ففى معاهدة كجوف كينارجى Kuchuck Kainarji التى أبرمت بين السلطان عبد الحميد الأول وكترين الثانية ملكة روسيا سنة ١٨٧٤ م ، اقترن اسم عبد الحميد بلقب إمام وخليفة ، وأعطت هذه المعاهدة السلطان العثماني السلطة الدينية على المسلمين فى شبه جزيرة القرم ، كما منحه حق تفويض والى هذه البلاد بالحكم وتعيين القضاة والمفتين . وقد رأى الروس أن هذه المادة تمهد السبيل لتدخل العثمانيين السياسى فى هذه البلاد ، فأنفوا هذه المعاهدة سنة ١٧٨٣ م .

وإن اتخذ سلاطين العثمانيين لقب الخلافة بالمعنى القديم — الذى يقصد به السيطرة على كافة المسلمين — لم يظهر إلا فى القرن التاسع عشر ، وذلك فى عهد السلطان عبد الحميد الثانى . فقد ظهر هذا اللقب بصفة رسمية فى دستور مدحت باشا الصادر فى ٢٤ ديسمبر سنة ١٨٧٦ م ، حيث نصت الفقرة الثالثة منه على أن السلطنة العثمانية المعظمى التى آلت إليها الخلافة الإسلامية المعظمى سوف تؤول

إلى أكبر أبناء البيت المالک ، وتنصر الفقرة الرابعة على أن حضرة صاحب المنظمة السلطان بصفته خليفة المسلمين قد أصبح حامى الدين الإسلامى .

هذا مارواه المؤرخون المحدثون فى مسألة تحويل الخلافة إلى العثمانيين ، مخالفين فى ذلك ما تواضع عليه المؤرخون القدامى ، من أن الخليفة العباسى المتوكل نزل لم عن حقه فى الخلافة إن طوعاً وإن كرهاً ، فأصبح السلطان سليم يدعى من ذلك الحين أمير المؤمنين . ونمود الآن إلى مجرى حديثنا موجزين القول عن زوال الخلافة العثمانية .

## ٢ - زوال الحموفه العثمانية من القسطنطينية .

بقيت الخلافة العثمانية ضعيفة الجانب إلى أن زالت نهائياً فى سنة ١٩٢٤ . وكان اعتلاء السلطان عبد الحميد العرش فى وقت أخذت فيه الدولة العثمانية فى الضعف والانحلال . فقد اشتد ضغط الدول المسيحية عليها ، وقامت الفتن والثورات فى الولايات المسيحية التابعة لها . وأعلنت روسيا الحرب عليها سنة ١٨٧٧ ، واستقلت رومانيا والصرب والجبل الأسود عنها استقلالاً تاماً ، وأصبحت بلغاريا دولة مستقلة تحت إشراف الدولة العثمانية .

وقد رأى السلطان العثمانى إزاء هذه الحالة السيئة أن يحول وجهه شطر العالم الإسلامى ، عساه يظفر بمساعدة المسلمين له ، ولا سيما من كان منهم تحت سيطرة الدول الأوروبية المناوئة للعثمانيين . وقد رعى السلطان عبد الحميد بهذه الحركة إلى إبعاد رابطة قوية بين المسلمين ، وساعده على ذلك ظهور الصحف فى بلاده . على أن هذه السياسة لم تصادف النجاح المطلوب ، وفلك لعدم مهارة رساله إلى البلاد الإسلامية وجهلهم لغاتها ، وتمسك أهل السنة بوجوب قيام الخلافة فى قريش ، ووقوع بعض الأمم الإسلامية تحت نفوذ الدول الغربية ، مما جعل

توحيد المسلمين دينياً وسياسياً أمراً بعيد الاحتمال . وأخيراً ثار على هذا السلطان الأحرار في سنة ١٩٠٨ ، وخطوه لعله على تأييد حكمه الاستبدادي في بلاده بإلغائه الدستور ووقفه في سبيل الإصلاح .

وسامت حالة الدولة العثمانية بعد ذلك ، واحتل الحلفاء سواحل بحر مرمرة واسطنبول . وفي ١١ أكتوبر سنة ١٩٢٢ عقدت هدنة مودانيا التي نصت على جلاء الحلفاء عن هذه البلاد . ثم أعلن المجلس الوطني الكبير إلغاء السلطنة العثمانية ، وأعلنت الجمهورية التركية في ٢٩ أكتوبر سنة ١٩٢٣ ، وانتخب مصطفى كمال رئيساً لها .

رأى الأتراك أن بقاء الخليفة قد يثير حوله حركات رجعية ، وأن فصل السلطة الدينية عن السلطة الزمنية في الإسلام لا ينفق ونظام الخلافة . فأقاموا الخلافة الإسلامية في ٣ مارس سنة ١٩٢٤ ، ولم تم لها قاعة حتى الآن ، ورغم قيام جمعيات إسلامية ، ولا سيما في الهند ، تطالب بإعادة الخلافة الإسلامية .

## ٢ — الوزارة

(١) الوزارة في عهد النبي وعهد الخلفاء الراشدين والأمويين

« الوزير » كلمة مشتقة من الوزر وهو الثقل ، لأن الوزير يحمل أعباء الحكومة ؛ أو من الوزر وهو الملجأ أو المقيم ، بمعنى أنه ملجأ إليه ويُرْجى إليه رأيه وتوجيهه .

قال ابن خلدون<sup>(١)</sup> : « إن السلطان في نفسه ضعيف يحمل أمراً ثقيلاً ، فلا بد من الاستعانة بأبناء جنسه ؛ وإذا كان يستعين بهم في ضرورة معاشه وسائر

مِهْنَتِهِ ، فَمَا ظَنُّكَ بِسِيَاسَةِ نَوْعِهِ وَمَنْ اسْتَرْعَاهُ مِنْ خَلْقِهِ وَعِبَادِهِ . وقد طلب موسى من الله سبحانه وتعالى أَنْ يَمْدِدَهُ بِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِهِ ، يَسْتَعِينُ بِهِ عَلَى الْقِيَامِ بِأَعْيَاءِ الْحَكْمِ فَقَالَ ( وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي هَارُونَ أَخِي أَشَدُّ بِهِ أَزْرِي وَأَشْرِكَهُ فِي أَمْرِي ) (سورة طه : ٢٠ : ٢٩ - ٣١) .

والوزارة فارسية الأصل وليست من مستحدثات الإسلام ، بل هي أقدم عهداً من ملوك آل ساسان ، فقد عُرِفَتْ فِي بَنِي إِسْرَائِيلَ .

وإذا أُريدَ بالوزارة استعانة الأمير أو السلطان بمن يشدُّ أزره أو يعاونه في الحكم ، فهي تتصل بصدر الإسلام ، لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يشاور أصحابه في الأمور العامة والخاصة ، ويخصُّ أبا بكر ببعض الأمور ، حتى إن العرب الذين اختلطوا مع الروم والفرس قبل الإسلام وعرفوا هذا الاسم عنهم ، كانوا يسمون أبا بكر وزير النبي .

كذلك كان حال عمر مع أبي بكر ؛ فقد كان عمر يقوم بالقضاء وتوزيع الزكاة . وكذلك كان شأن عثمان وعلى مع عمر ، فإنه كثيراً ما كان يستعين بهما ، ويستشير بأرائهما ، ويعهد إليهما القيام بكثير من شئون الدولة وأعمال الرعية . فقد كان على يقوم بكتابة الرسائل والقضاء بين الناس والنظر في أمور الأسرى وفداء أسرى المسلمين .

وقد ذكر المؤرخون أن عمر بن الخطاب لما أراد أن يبعث إلى الكوفة بإمام يعلم الناس ، اختار عبد الله بن مسعود وقال : إني بعثت إليكم بهمار بن ياسر أميراً ، وعهد الله بن مسعود مملأً ووزيراً . هذا إذا صح أن عبد الله بن مسعود كان يضطلع بأعباء الوزير في هذه البلاد على النحو الذي كان يعرف به عند الفرس والروم .

وكان هؤلاء الأعوان يعملون عمل الوزير ، وإن كان اسم الوزير لم يطلق عليهم لأنه لم يكن معروفاً عند العرب في ذلك العصر لبساطة الإسلام وبعده عن أبهة الملك<sup>(١)</sup> . وكان الخليفة يستعين في إدارة شئون الدولة بمجلس من الشيوخ ، يتألف من كبار الصحابة وأعيان المدينة ورؤساء القبائل ؛ وكانوا يجتمعون في مسجد المدينة . وكان الخليفة لا يقطع أمراً دون استشارتهم ، وبذلك كان نظام الحكم في ذلك العهد أقرب إلى النظام الجمهوري .

ولما انتقلت الخلافة إلى بني أمية واستحالت إلى ملك ورأى يقوم على السياسة والدعاء ، احتاج الخلفاء إلى من يستشيرونه ويستعينون به ؛ فاخترأوا بعض ذوي الرأي وقربهم إليهم ، فكان هؤلاء يقومون بعمل الوزراء ، وإن لم يطلق عليهم هذا اللقب . ومع ذلك فإننا نجد زياد بن أبيه يُلقب بلقب الوزير في عهد معاوية بن أبي سفيان ، وروح بن زنباع الجذامي في عهد عبد الملك .

#### ( ب ) الوزارة في العصر العباسي الأول :

ولما انتقلت الخلافة إلى العباسيين ، اتخذوا نظم الحكم عن الفرس - كما تقدم - ومنها الوزارة . وكان الوزير في عهدهم ساعداً للخليفة الأيمن ، يقضى باسمه في جميع شئون الدولة : فكان له الحق في تنصيب العمال وصرفهم ، والإشراف على جمع الضرائب ، والقيام على موارد الدولة ومصارفها . كما كان له الإشراف على ديوان الرسائل ، فكان ينوب عن الخليفة في حكم البلاد ، ويجمع في شخصه السلطتين للدنية والحريية ، بجانب الواجبات العادية من نصيح الخليفة ومساعدته . وفي ذلك يقول ابن خلدون<sup>(٢)</sup> : « فلما جاءت دولة بني العباس ، واستفحل الملك وعظمت مراتبه وارتفعت ، عظم شأن الوزير ، وصارت إليه

(١) مقامة ابن خلدون ص ٢٠٦ .

(٢) مقامة ص ٢٠٧ .

النيابة في إنفاذ الحل والعقد ، وتميّت مرتبته في الدولة وعُنت لها الوجوه ، وخضعت لها الرقاب ، وجُمِل لها النظر في ديوان الحُصَّبان ، لما تحتاج إليه خطته من قسَم الأعطيات في الجند ، فاحتاج إلى النظر في جمعه وتقريظه . وأضيف إليه النظر فيه ، ثم جُمِل له النظر في القلم والترسيل لصون استمرار السلطان ، ولحفظ البلاغة لما كان اللسان قد فسد عند الجمهور ، وجُمِل الخاتم لسجلات السلطان ليحفظها من الذَّياع والشياع ، ودُفِع إليه . فصار اسم الوزير جامعاً لخططي السيف والقلم وسائر معاني الوزارة والمعاونة ، حتى لقد دعى جعفر ابن يحيى ( البرمكي ) بالسلطان أيام الرشيد ، إشارة إلى عموم نظره وقيامه بالدولة ، ولم يخرج عنه من الرتب السلطانية كلها إلا الحجابة ، التي هي القيام على الباب ، فلم تكن له لاستنكافه عن مثل ذلك .

أما عن تاريخ مركز الوزير ، فقد كفانا ابن طباطبا مؤنة البحث حيث يقول : « لا بد قبل الخوض في ذلك من تقديم كلمات في هذا المعنى ، فأقول : الوزير وسيط بين الملك ورعيته ، فيجب أن يكون في طبعه شطرٌ يناسب طباع الملوك ، وشطرٌ يناسب طباع العوام ، ليعامل كلا من الفريقين بما يوجب له القبول والمحبة ، والأمانة والصدق رأس ماله . قيل : إذا خان السفير بطل التدبير . وقيل : ليس لمكذوب رأى . والكفاءة والشهامة من مهماته ، والفطنة والتيقظ والدهاء والحزم من ضرورياته ، ولا يستغنى أن يكون مفضلاً مطعماً ، ليستميل بذلك الأعناق ، وليكون مشكوراً بكل لسان ، والرفقُ والأناة والتثبت في الأمور والحلم والوفار والتمكُّن ونفاذ القول مما لا بد منه . . . »

والوزارة لم تتمهد قواعدها وتقرر قوانينها إلا في دولة بني العباس . فأما قبل ذلك فلم تكن مُقننة القواعد ، ولا مقررة القوانين ، بل كان لكل واحد من الملوك أتباعٌ وحاشية ، فإذا حدث أمر استشار ذوي الحجة والآراء الصائبة ؛ فكل

منهم يجرى تجرى وزير : فلما ملك بنو العباس تقررت قوانين الوزارة ، وسمى الوزير وزيراً ، وكان قبل ذلك يسمى كاتباً أو مشيراً <sup>(١)</sup> .

من هنا نعلم أن الوزارة كانت عند المسلمين قبل أيام العباسيين ، وإن لم تكن قد تميزت وتقررت قواعدها . ولكن مركز الوزير كان محفوفاً بالخطر ؛ فإن أبا سلمة الخلال الذي كان يلقب بوزير آل محمد اغتيل على يد السفاح ، واستوزر السفاح بعده أبا الجهم ثاني وزراء الدولة العباسية . ثم استوزر السفاح خالد بن برمك جد البرامكة الذين نبهوا منذ ذلك الوقت ، وعظم شأنهم إلى أن اشتدت سطوتهم في أيام الرشيد <sup>(٢)</sup> .

وإذا ما شرح شخص للوزارة ، أرسل إليه الخليفة اثنين من الأمراء يحملان كتاب الخليفة إليه ، فيسير إلى دار الخلافة ، ثم يمثل بين يدي الخليفة ، ثم ينصرف إلى حجرة أخرى ليتردى لباس « التشريف » ، ثم يمثل به أمام الخليفة فيقبل يده وينصرف . فإذا بلغ الباب وجد حصاناً مزيناً في انتظاره ، فيمتطيه ويسير إلى دار الوزارة ، وقد سبقه كبار الموظفين والقواد ورجال البلاط ، وحجاب القصر ، والموالي . فإذا وصل ترجل وسط مظاهر الاحتفال ، ثم يُقرأ سجل تعيينه .

وكانت حكومة الخليفة تعرف بديوان العزيز ، كما كانت تعرف حكومة تركيا بالباب العالي . وكان الوزير ، أو بمباراة أدق رئيس الوزراء ، يشرف على هذا الديوان ويلقب بلقب وزير ديوان العزيز . وكان رؤساء الدواوين المختلفة يقبضون أحياناً بالوزير ، ولكنهم كانوا دائماً تابعين لهذا الوزير الذي كان على رأس الحكومة . وكان الوزراء في العصر العباسي الأول يخافون على أنفسهم من بطش الخلفاء بهم ؛ فكان كل منهم يتجنب أن يسمى وزيراً بعد أن مات أبو الجهم على يد

(١) اقضوي وآداب السمانية ١٣٦ - ١٣٧ .

(٢) الصدري نفسه ص ١٣٧ - ١٣٩ .



أبي جعفر المنصور . وكان خالد بن برمك يعمل عمل الوزراء ولا يسمى وزيراً على الرغم من علو منزلته عند الخلفاء ؛ فقد قيل إن السفاح قال له يوماً : يا خالد ! ما رضىت حتى استخدمتنى ؟ ففرغ الوزير وقال : كيف يا أمير المؤمنين وأنا عبدك وخادمك ؟ فضحك الخليفة وقال : إن ربيعة ابنتي تنام مع ابنتك في مكان واحد ، فأقوم بالليل فأجدهما قد مَرَّحَ الغطاء عنهما فأرده عليهما ! فقَبَّلَ خالد يد السفاح وقال : مولى يكنسب الأجر في عبده وأمته .

ولما آلت الخلافة إلى أبي جعفر المنصور سمَّ أباه الجهم الذي استوزره السفاح مدة ، لأن المنصور كان يحقد عليه ؛ فلما أحس أبو الجهم بالسم قام لينصرف ، فقال له المنصور إلى أين ؟ قال : إلى حيث بعثتنى يا أمير المؤمنين <sup>(١)</sup> .

هكذا كان حال الوزارة في أيام أبي جعفر المنصور ، بل في الصدر الأول من أيام العباسيين . وقد استوزر هذا الخليفة بعد خالد البرمكي أبا أيوب المورياتي ، وكان من أهل موريات ، وهي قرية من نواحي خورستان . اشتراه المنصور صبيّاً قبل أن يلي الخلافة ، فتقنه وعلمه ، واتفق أن أرسله مرة إلى أخيه الخليفة السفاح ومعه هدية له ، فلما رآه أعجب بهيئته وفصاحته ، فأبقاه عنده وأعتقه ، وجعله من أخص رجاله المقربين إليه ، وأدر عليه عطاءه وصلاته ، وظلَّ على ذلك حتى ولى المنصور الخلافة فقلده الوزارة ، وكان مصيره مصير من سبقه من الوزراء إلا خالد ابن برمك <sup>(١)</sup> .

وقد قيل في سبب قتله : إنه كان يحرص على جمع المال ليتقرب به إلى أبي جعفر المنصور إذا أحسَّ شره ، وكلمه المنصور يوماً عن أحد أولاده واسمه صالح ، وقال إنه لا يملك ضيعة ، فقال له الوزير : إن بالأهواز أرضاً تحتاج إلى

(١) ابن طباطبا : الفخرى في الآداب السلطانية ص ١٤٠ .

ثلاثمائة ألف درهم لمبارتها ، فإذا استثمرت أدرت عليه الخير الكثير ، فأقره الخليفة على ذلك ، وأمره بمبارتها . فأخذ المورياتي المال وأبقاه عنده ولم يعمل في الضيعة شيئاً ، وصار يحمل في نهاية كل سنة عشرين ألف درهم يدفعها ربما للضيعة الموهومة ، وظل على ذلك مدة .

على أن أعداء الوزير وجدوا من ذلك سبيلاً إلى السعاية به عند الخليفة ، فكاشفوه بالحقيقة ، فركب إلى الضيعة بنفسه ، فوجدها على ما كانت عليه من قبل ، فنكبه وقتله هو وأقاربه واستمنى أموالهم ( ١٥٢ هـ ) . وقد يمتدح المورياتي إذا أبقى هذا المال عنده ابتغاء التقرب إلى المنصور وانتفاء لشبهه ، وإن كان هذا العمل في ذاته خيانة لمولاه ، وهو ما يحمله على سوء التدبير من جانب هذا الوزير <sup>(١)</sup> .

وبعد قتل هذا الوزير استوزر أبو جعفر المنصور الربيع بن يونس ، الذي لقي حظه في عهد الهادي . وكان نبيلاً حازماً ، عاقلاً فطناً خبيراً بالأمور الحسائية ، ملماً بشئون الدولة ، محباً لفعل الخير ، عارفاً بآداب الملوك . رأى أبو جعفر المنصور يوماً في بستانه شجيرة من شجر يسمى الخلاف ، فلم يدر ما هي ، فقال : يا ربيع ! ما هذه الشجرة ؟ فقال الربيع : إجماع ووافق ، وكره أن يقال خلاف . ولم يزل الربيع حائزاً ثقة أبي جعفر المنصور إلى أن مات المنصور ، فقام بأخذ البيعة لابنه للمهدي ، وظل على ذلك إلى أن قتل الهادي في خلافته <sup>(٢)</sup> .

وعلى الجملة ، فقد كان الوزير في الدولة العباسية — وفي غيرها — واسطة بين الخليفة والرعية ، وعليه تنفيذ رغبات الخليفة وأوامره ، وإسداء النصيح والإرشاد

(١) ابن طباطبغا : الفهرست في الآداب السلطانية ص ١٥٧ - ١٥٩ .

(٢) المصدر نفسه ص ١٥٩ - ١٦٠ .

لمولاه إذا استأنس برأيه في أمر من أمور الدولة ، والمحافضة على حسن سمعة الخليفة عند رعيته .

ومن هنا نقف على مبلغ ضعف الوزير في ذلك العصر ، كما نقف على خطورة مركز الوزراء ، إذ كانوا معرضين للقتل إذا ما تغبر عليهم الخليفة لسبب من الأسباب ولو كان تافهاً . هذا على الرغم مما كان يظهر به الوزير في أعين الناس من هيبة ونبيل . ولقد أصاب ابن طباطبا<sup>(١)</sup> في وصفه مركز الوزير في أيام أبي جعفر المنصور حيث يقول : « لم تكن الوزارة في أيامه طائفة ، لاستبداده واستغفائه برأيه وكفائه ، مع أنه كان يشاور في الأمور دائماً ، وإن كانت هيئته تصغر لها هيبة الوزراء . وكانوا لا يزالون على وجل منه وخوف ، فلا يظهر لهم أبهة ولا رونق » .

بلغ نفوذ الوزير غايته في عهد هارون الرشيد . فقد اتخذ يحيى بن خالد البرمكي وزيراً له ، وقال له : « قلدتك أمر الرعية ، وأخرجته من عنقي إليك ، فأحكم في ذلك بما ترى من الصواب ، واستعمل من رأيت ، وأعزل من رأيت ، وامض الأمور على ما ترى » . ثم دفع إليه خاتمه الخاص ، وسلمه خاتم الخلافة ، حتى صار بيده الحل والعقد في كل شئون الدولة . ثم خلقه ابنه جعفر بن يحيى بن خالد البرمكي .

في عهد هذا الوزير قبض البرامكة على أزمة الحكم ، وصار يديم الدخول والخروج ، « حتى كان هارون يطلب البسيط من المال فلا يصل إليه إلا عن طريق البرامكة . فقلبوه على أمره ، وشاركوه في سلطانه ، فمظمت آثارهم ، وبعده صيتهم ، وعمرؤا مراتب الدولة وخططها بالرؤساء من ولدهم وصنائهم واحتازوها لأنفسهم عن سواهم من وزارة وقيادة وكتابة ، وانصرفت نحوهم الوجوه ،

وخضعت لهم الرقاب ، وتخطت إليهم من أقصى التخوم هدايا الملوك ، وأفاضوا في رجال الشيعة وعظماء القراية المطاء .

ومما يدل على ارتفاع مكانة جعفر من نفس الرشيد وخطورة مركزه في الدولة الفباسية ما ذكره ابن طباطبا<sup>(١)</sup> ، وهو أن عبد الملك بن صالح العباسي طلب إلى جعفر البرمكي أن يخاطب الرشيد في ثلاث حوائج ، هي : أن يقضى عنه ديناً مقداره ألف ألف درهم ، وأن يولى ابنه إحدى الولايات ليرتفع بذلك قدره ، وأن يزوج هذا الابن من ابنة الخليفة لأنها بنت عمه . فقفى له جعفر هذه الحوائج الثلاث من فوره ، وقال له : أما المال ففي هذه الساعة يحمل إلى منزلك ، وأما الولاية فقد وليت ابنك مصر ، وأما الزواج فقد زوجته فلانة ابنة مولانا أمير المؤمنين على صداق مبلغه كذا وكذا ، فانصرف في أمان الله .

وإنما فعل جعفر ما فعل لشدة ثقته بنفسه عند الرشيد ، فإن عبد الملك لما عاد إلى منزله وجد أن المال قد سبقه . ولما كان الغد حضر جعفر عند الرشيد ، وأعلمه بما جرى فأقره على تصرفه . ولم يخرج جعفر حتى كتب لابن عبد الملك تقليد ولاية مصر ، وعقد عقده على ابنة الرشيد .

من ذلك نستطيع أن نقف على مبلغ خطورة مركز الأسرة البرمكية في أيام هارون الرشيد ، الذي وثق بهم ، وفوض إليهم أمور دولته . ولهذا لانعجب إذا انصرف الناس إليهم ، ونظموا القصائد الرائعة في مدحهم ، والتفنى بكرمهم وجودهم الذي أصبح مضرب الأمثال . وقد قيل : إن الرشيد حج ومعه يحيى ابن خالد بن برمك ، ومعه ابناء الفضل وجعفر . فلما وصلوا إلى المدينة المنورة جلس الرشيد ومعه يحيى فأعطيا الناس ، وجلس الأمين ومعه الفضل بن يحيى

فأعطيا الناس ، وجلس المأمون ومعه جعفر فأعطيا الناس . وقد ضربت الأمثال بكثرة هذه الأعطيات الثلاث ، حتى كانوا يسمون هذا العام عام الأعطيات الثلاث . وفي ذلك يقول الشاعر :

أنا بنو الآمال من آل برمك  
لما رحلنا في كل عام إلى العدا  
إذا نزلوا بطحاء مكة أشرفت  
فتظلم بغداد وتجلولنا الدجى  
فما خلقت إلا لجلود أكنفهم  
إذا راض يحيى الأمر ذلت صحابه  
فيا طيب أخبار يا حسن منظر  
وأخرى إلى البيت المتيق المستر<sup>(١)</sup>  
ييجي وبالفضل بن يحيى وجعفر  
بمكة ما تمحو ثلاثة أقر  
وأقدامهم إلا لأعواد منبر  
وناهيك من راع له ومُدبر

ولكن هارون الرشيد قسا بعد ذلك في معاملة جعفر ، فأمر بقتل جعفر وحبس يحيى وبقية أولاده ؛ حتى مات يحيى والفضل في السجن ، وظل سائر البرامكة في السجن حتى عفا عنهم الأمين . ويعرف ذلك الحادث في التاريخ باسم « نكبة البرامكة » .

(ج) نوعا الوزارة : وزارة التفرغ - وزارة التنفيذ .

انقسمت الوزارة في عهد العباسيين قسمين :

- ١ - وزارة التنفيذ : وهي التي تكون فيها مهمة الوزير تنفيذ أوامر الخليفة وعدم التصرف في شئون الدولة من تلقاء نفسه ، بل كان يعرض أمور الدولة على الخليفة ويتلقى أوامره فيها . ولم يكن الوزير بهذا سوى واسطة بين الخليفة ووعيته .
- ٢ - وزارة التفرغ : وهي أن يعهد الخليفة بالوزارة إلى رجل يفوض إليه النظر في أمور الدولة والتصرف في شئونها دون الرجوع إليه . ولم يبق للخليفة بعد ذلك إلا ولاية العهد ، وسلطة عزل من يوليهام الوزير .

(١) بنى السكبة وكسوتها .

وقد أفرد الماوردي<sup>(١)</sup> باباً تكلم فيه عن وزارتي التفويض والتنفيذ . فقال : « فأما وزارة التفويض فهو أن يستوزر الإمام من يفوض إليه تدير الأمور برأيه ، وإمضاءها على اجتهاده ، وليس يمتنع جواز هذه الوزارة . قال الله تعالى على لسان نبيه موسى عليه السلام : ( قال رب اشرح لي صدري و يسر لي أمري ، وأخل عقدة من لساني يفقهوا قولي ، وأجعل لي وزيراً من أهلي ، هرون أخي أشد به أزي و أشركه في أمري كي نسبحك كثيراً ونذكرك كثيراً ، إنك كنت بنا بصيراً<sup>(٢)</sup> ) . فإذا جاز ذلك في النبوة كان في الإمامة أجوز ؛ ولأن ما وكل إلى الإمام من تدير الأمة لا يقدر على مباشرة جميعه ، إلا باستنابة ونيابة الوزير المشارك له في التدبير أصح في تنفيذ الأمور من تفرده بها ليستظهر به على نفسه ، وبها يكون أبعد من الزلل وأمنع من الخلل » .

وقد عدد الماوردي الشروط التي يجب أن تتوافر فيمن يتقلد وزارة التفويض فقال : « ويعتبر في تقليد هذه الوزارة شروط الإمامة إلا النسب وحده ، لأنه منقضى الآراء ومنفذ الاجتهاد ، فاقضى أن يكون على صفات المجتهدين ، ويحتاج فيها إلى شرط زائد ، وهو أن يكون من أهل الكفاية فيما وكل إليه من أمري الحرب والخروج ، خبرة بهما ومعرفة بتفصيلهما . فإنه مباشر لهما تارة ومستناب فيهما أخرى ، فلا يصل إلى استنابة الكفاءة إلا أن يكون منهم ، كما لا يقدر على المباشرة إذا قصر عنهم . وعلى هذا الشرط مدار الوزارة وبه تنظم السياسة . حتى أن المأمون رضى الله عنه كتب في اختيار وزير : إني التمت لأمرى رجلاً جامعاً لتلصال الخير ، ذا عفة في خلقاته ، واستقامة في طرائقه ، قد هذبته الآداب وأحكمته التجارب ، إن ائتمن على الأسرار قام بها ، وإن قلد مهمات الأمور نهض فيها ،

(١) الأحكام السلطانية ص ٢٦ وما يليها .

(٢) سورة طه : ٢٠ - ٢٥ - ٢٤ .

يسكنه الحلم وينطقه العلم ، وتكفيه اللحظة ، وتقنيه اللحظة ، له صولة الأمراء ،  
وأناة الحكماء ، وتواضع العلماء ، وفهم الفقهاء . إن أحسن إليه شكر ، وإن ابتلى  
بالإساءة صبر ؛ لا يبيع نصيب يومه بحرمان غده ، يسترق قلوب الرجال بخلاصة  
لسانه وحسن بيانه . »

ثم يستطرد الماوردي فيوضح لنا مدى سلطة وزير التضييخ في هذه  
العبارة فيقول :

« ويجوز لهذا الوزير أن يحكم بنفسه ، وأن يقلد الحكام ، كما يجوز ذلك  
للإمام ، لأن شروط الحكم فيه معتبرة . ويجوز أن ينظر في المظالم ويستنيب فيها ،  
لأن شروط المظالم فيه معتبرة . ويجوز أن يتولى الجهاد بنفسه ، وأن يقلد من  
يتولاه ؛ لأن شروط الحرب فيه معتبرة . ويجوز أن يباشر الأمور التي دبرها ،  
وأن يستنيب في تنفيذها ، لأن شروط الرأى والتدبير فيه معتبرة . »

ثم يبين لنا الماوردي الأعمال التي لا يجوز لوزير التضييخ مباشرتها فيقول :  
« وكل ما صح من الإمام صح من الوزير ، إلا ثلاثة أشياء : أحدها — ولاية  
العهد ، فإن للإمام أن يعهد إلى من يرى ، وليس ذلك للوزير الثاني — أن للإمام أن  
يستغنى الأمة من الإمامة ، وليس ذلك للوزير . والثالث — أن للإمام أن يعزل  
من قلده الوزير ، وليس للوزير أن يعزل من قلده الإمام ، وما سوى هذه الثلاثة  
فحكم التضييخ إليه يقتضى جواز فعله . »

أما عن وزارة التنفيذ فيقول الماوردي : « وأما وزارة التنفيذ فحكما أضف  
وشروطها أقل ، لأن النظر فيها مقصور على رأى الإمام وتدبيره . وهذا الوزير  
وسط بينه وبين الرعايا والولاة ، يؤدي عنه ما أمر ، وينفذ عنه ما ذكر ، ويمضى  
ما حكم ، ويخبر بتقليد الولاة وتجهيز الجيوش ، ويعرض عليه ما ورد من مهم ،  
وتحدد من حدث ملم ، ليمثل فيه ما يؤمر به . فهو معين في تنفيذ الأمور ، وليس

بوال عليها ولا متقلداً لها . فإن شورك في الرأي كان باسم الوزارة أخص ، وإن لم يشارك فيه كان باسم الواضطة والسفارة أشبه ، وليس تفتقر هذه الوزارة إلى تقليد ، وإنما يراعى فيها مجرد الإذن ، ولا تعتبر في المؤهل لها الحرية ولا العلم ، لأنه ليس له أن يفرد بولاية ولا تقليد فتعتبر فيه الحرية ، ولا يجوز له أن يحكم فيعتبر فيه العلم . وإنما هو مقصور النظر على أمرين : أحدهما — أن يؤدي (بتشديد الدال مع كسرهما صيغة المبني للمعلوم) إلى الخليفة ، والثاني — أن يؤدي (بتشديد الدال مع الفتح صيغة المبني للمجهول) عنه .

ثم يعدد الماوردى الشروط التي يجب أن تتوافر فيمن يتقلد وزارة التنفيذ فيقول :

« يراعى فيه سبعة أوصاف : أحدها — الأمانة ، حتى لا يخون فيما قد ائتمن عليه ، ولا يفسح فيما قد استنصح فيه . والثاني — صدق الهمجة ، حتى يوثق بخبره فيما يؤديه ويعمل على قوله فيما ينبيه . والثالث — قلة الطمع ، حتى لا يرتشى فيما يلى ولا يندفع فيفساهل . والرابع — أن يسلّم فيما بينه وبين الناس من عداوة وشحناء ، فإن العداوة تصدعن التناصف وتمنع من التعاطف ، والخامس — أن يكون ذكوراً لما يؤديه إلى الخليفة وعنه ، لأنه شاهد له وعليه . والسادس — الذكاء والقفظة ، حتى لا يدلّس عليه فيشتبه<sup>(١)</sup> ، ولا يموه عليه فتلبس<sup>(٢)</sup> ، فلا يصح مع اشتباهها ، عزم ، ولا يصلح مع التباسها حزم .

والسابع — ألا يكون من أهل الأهواء فيخرجه الهوى من الحق إلى الباطل ويتدلّس عليه الحق من البطل ، فإن الهوى خادع الألباب ، وصارف له عن الصواب ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم : « حُبِّكَ الشئ ، يُعْنَى وَيُصَم » .

(١) أى يصحح مشبوها في نظر السلطان والرعية .

(٢) أى السائل فيصعب حلها عليه .



فإن كان هذا الوزير مشاركاً في الرأي احتاج إلى وصف ثامن ، وهو الخفكة والتجربة التي تؤديه إلى صحة الرأي وصواب التدبير، فإن في التجارب خبرة بمواقب الأمور . وإن لم يشارك في الرأي لم يحتج إلى هذا الوصف ، وإن كان ينتهي إليه مع كثرة الممارسة ، ولا يجوز أن تقوم بذلك امرأة ، وإن كان خبرها مقبولاً لما تضمنته معنى الولايات المصروفة عن النساء ، لقول النبي صلى الله عليه وسلم : « ما أفلح قوم أسندوا أمرهم إلى امرأة » ، ولأن فيها من طلب للرأي وثبات العزم ما تنصف عنه النساء ، ومن الظهور في مباشرة الأمور ما هو عليهن محظور . ويجوز أن يكون هذا الوزير من أهل النعمة ، وإن لم يميز أن يكون وزير التفويض منهم » .

بعد ذلك يذكر الماوردي الفرق بين وزارة التفويض ووزارة التنفيذ فيقول :

« ويكون الفرق بين هاتين الوزارتين بحسب الفرق بينهما في النظرين ، وذلك من أربعة أوجه : أحدها — أنه يجوز لوزير التفويض مباشرة الحكم والنظر في المظالم ، وليس ذلك لوزير التنفيذ . والثاني — أنه يجوز لوزير التفويض أن يستبد بتقليد الولاية ، وليس ذلك لوزير التنفيذ . والثالث — أنه يجوز لوزير التفويض أن يفرد بتسيير الجيوش وتدبير الحروب ، وليس ذلك لوزير التنفيذ . والرابع — أنه يجوز لوزير التفويض أن يتصرف في أموال بيت المال بقبض ما يستحق له ويدفع ما يجب فيه ، وليس فيما عدا هذه الأربعة ما يمنع أهل القمة منها .. ولهذا الفرق الأربعة بين النظرين اختلف في أربعة من شروط الوزارتين : أحدها — أن الحرية معتبرة في وزارة التفويض وغير معتبرة في وزارة التنفيذ . والثاني — أن الإسلام معتبر في وزارة التفويض وغير معتبر في وزارة التنفيذ . والثالث — أن العلم بالأحكام الشرعية معتبر في وزارة التفويض وغير معتبر في وزارة التنفيذ . والرابع — أن المعركة بأمرى الحرب والخراج معتبرة في

وزارة التفويض وغير معتبرة في وزارة التنفيذ . فافترقا في شروط التقليد من أربعة أوجه ، كما افترقا في حقوق النظر من أربعة أوجه ، واستويا فيما عداها من حقوق وشروط .

وقد ختم الماوردي هذا الفصل للمتعم عن وزارتي التفويض والتنفيذ بقوله : ويجوز للخليفة أن يقلد وزيرى تنفيذ على اجتماع وانفراد ، ولا يجوز أن يقلد وزيرى تفويض على الاجتماع لعموم ولايتها ، كما لا يجوز تقليد إمامين لأنهما ربما تعارضا في المقد والحل والتقليد والمزل . وقد قال الله تعالى : ( لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا<sup>(١)</sup> ) .

#### ( د ) — الوزارة في العصر العباسي الثاني :

اشتهر في العصر العباسي أسر فارسية ، كأ أسرة البرامكة ، وبنى سهل ، وبنى طاهر ، وبنى القرات ، وبنى الجراح الذين نبغ فيهم على بن عيسى وزير المقتدر ، وعبد الرحمن بن عيسى وزير الراضى . ولما كان ضعف الخلفاء يؤدى حتما إلى ازدياد نفوذ الوزراء ، قويت المنافسة على الوزارة منذ أواخر القرن الثالث الهجرى . وكان يصحب هذه المنافسة نفث الدس والرشوة وما إليها . فإذا أراد أحد أن يتربع في دست الوزارة ، أظهر استعدادا لشراء هذا المنصب بدفع مبلغ من المال للخليفة .

قال ابن طباطبا<sup>(٢)</sup> عند كلامه على محمد بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان وزير المقتدر ( ٢٩٥ — ٣٢٠ هـ ) : إنه كان من السيرة والتدبير ، كثير التولية والمزل . قيل : إنه ولى في يوم واحد تسعة عشر ناظراً للكوفة ، وأخذ من كل واحد رشوة . فأنحدر واحد واحد ، حتى اجتمعوا في بعض الطريق ، فقالوا :

(١) سورة الأنبياء ٢١ : ٢٢

(٢) الفخرى في الآداب السلطانية ص ٢٤٠ — ٢٤١ .

كيف نصنع ؟ فقال أحدهم : إن أردتم النصف فينبغي أن ينحدر إلى الكوفة  
آخرنا عهداً بالوزير ، فهو الذي ولايته صحيحة ، لأنه لم يأت بعده أحد . فاتفقوا  
على ذلك ؛ فتوجه الرجل الذي جاء في الأخير نحو الكوفة ، وعاد الباقون إلى  
الوزير فوزعهم على الأمصار . ومما قيل فيه :

وزيرٌ لا يملُ من الرفاعة يُولى ثم يعزل بعد ساعة  
ويُدنى من تعجل منه مالٌ ويبعد من توسل بالشفاعة  
إذا أهل الرشا صاروا إليه فأحظى القوم أوفرهم بضاعة

مما تقدم نرى كيف ساءت حالة الدولة في عهد هذا الوزير ، حتى إن الخليفة  
للقندر لم يربداً من عزله وتعيين على بن عيسى سنة ٨٣٠١ . وكان من كبار  
الكتاب اشتهر بالورع والزهد . وفيه يقول صاحب الفخرى<sup>(١)</sup> : « ما أعلم أنه  
وزر لبني العباس وزير يشبه على بن عيسى في زهده وعفته ، وحفظه للقرآن ، وعلمه  
بمعانيه وكتابه وحسابه ، وصدقائه ومبرائه » .

وكان هذا الوزير يعطف على الفقراء والموزين ، وكان ينفق عليهم نصف  
مال ضياعه ، وكانت غلتها تدر عليه نيفاً وثمانين ألف دينار في كل سنة ، كما وقف  
كثيراً من الأوقاف ، وأفرد لها ديواناً سماه ديوان البر ، خصص الأموال التي ترد  
إليه لإصلاح الثنور والحرمين الشريفين .

ولم تقتصر إصلاحات هذا الوزير على ذلك ، فقد ضبط الدواوين ، ونظم  
شئون الدولة الداخلية ، فاستتب الأمن في عهده ، وعادت الأمور إلى نصابها ،  
بفضل حسن سياسته ومهارته الإدارية ، وحرصه على نشر العدل بين الرعية ،  
حتى كان يجلس للظالم بنفسه .

---

(١) الفخرى في الآداب السلطانية ص ٧٤١ .

خلف على بن عيسى في الوزارة حامد بن العباس ، وكان كريماً ، يدقق في استخراج الأموال . غير أنه كان قليل الخبرة بأمور الوزارة ؛ فضم إليه الخليفة القنندر وزيره السابق على بن عيسى ، وكان في المجلس فأطلق سراحه ، وعُين نائباً للوزير . فاستطاع على بن عيسى بفضل خبرته الإدارية ، وإلمامه بشئون الدولة أن يقبض على زمام الأمور ، وأصبحت كلمته نافذة على جميع الولاة . أما الوزير الأصلي حامد بن العباس فقد أصبح مألوف السلطة .

وكان حامد يلبس السواد شعار الدولة العباسية ، ويجلس في دسّ الوزارة . أما على بن عيسى فكان يجلس بين يديه كالنائب بملابسه المعتادة ، وقال في ذلك بعض الشعراء :

أعجبُ من كل ما رأينا أن وزيرين في بلاد  
هنا سوادٌ بلا وزير وفا وزير بلا سواد<sup>(١)</sup>

(هـ) ضعف شأن الوزارة :

كان لكل وزير أتباع ومحاسيب ، يرتفع ذكركم وتحمسن أحوالهم بتوليته الوزارة . فإذا ما عزل عزلوا معه وشتوا . وكان الوزير يحرص على تقديم المال للخليفة ونساء قصره وخدمه ليضمن بقاءه في الوزارة ، كما كان ينقل كاهل الأهالي بالضرائب ، ويستعمل أساليب العنف والشدّة مع الأهالي في جمعها ، ويصادو أتباع الوزير الخلع .

وقد اصحان الخليفة الراضي في شئون دولته ييمض وزراء ضماف ، كانوا يبذلون للخليفة كثيراً من المال ليرفعهم إلى مرتبة الوزارة . وليس أدل على ذلك مما بذله أبو على بن مقلّة عندما تقلد الوزارة للمرة الثالثة في عهد الراضي ؛ فقد دفع

للخليفة خمائة ألف دينار ، غير أنه لم يتمتع بالوزارة طويلاً ، إذ ثار عليه الجند ، وقامت في البلاد فتنة انتهت بعزله ، واستوزر الراضى عبد الرحمن ابن عيسى بن داود بن الجراح ، فظهر مجزه عن إدارة البلاد . فقلد الراضى أخاه الوزارة ، فاختلت أمور الدولة في عهد وزارته . ولم يلبث أن استقال من منصبه ، فحل محله أبو جعفر محمد بن القاسم السكرخى . وكان كثيره من الوزراء الذين سبقوه ، ضيف الجانب ، لم يبق أى عمل فى سبيل إصلاح شئون البلاد وإقالتها من عثرتها ، بل لقد اشتد ضعف الدولة فى عهده ، واضطر أخيراً إلى الاختفاء حتى لا يلحق به أذى الأهلين .

ولما رأى الخليفة الراضى أن السكرخى قد عجز عن النهوض بأعباء الوزارة ، استوزر سليمان بن الحسن بن نخلد ، فمجز هو أيضاً عن إدارة شئون البلاد ، لازدياد نفوذ كبار القواد وتدخلهم فى أمور الدولة ، مما دعا الخليفة الراضى إلى استمالة ابن رائق الذى كان يلى واسط والبصرة ، وسلم إليه مقاليد الأمور ولقبه بلقب « أمير الأمراء » ، وصار ابن رائق وكتبه ينظران فى كافة شئون الدولة ، وصارت أموال النواحي تحمل إلى خزائن الأمراء ، فيأمرون وينهون فيها ، وينفقونها كما يرون ويطلقون لنفقات السلطان ما يريدون ، وبطلت بيوت الأموال<sup>(١)</sup> . وهكذا ضعف شأن الوزارة فى عهد الراضى ، وحلت محلها إمرة الأمراء ، وأصبح أمير الأمراء يتدخل فى تعيين الوزراء وعزلهم .

( و ) الوزارة فى عهد السومنة :

كانت بلاد العراق فى العصر السلجوقى الأول ( ٤٤٧ — ٥٥١ هـ ) مليئة بالحوادث . فقد امتد شر الباطنية إلى الخلقاء وكبار رجال الدولة . على أن هذا

المصر كان - على الرغم من ذلك - يمتاز بمزايا عدة . فقد ظهر فيه كثير من الوزراء . فقد كان أبو شجاع وزير القندى ( ٤٦٧ - ٤٨٧ هـ ) مجلس للمظالم بعد صلاة الظهر ، وكان الحجاب ينادون في الناس : « من كانت له حاجة فليعرضها » . وكان هذا الوزير ليناً حليماً متسامحاً ، فلما وقعت الفتن بين أهل السنة والشيعة بالكرك وباب البصرة في بغداد ، حرص على تهدئة الخواطر وحال دون إراقة الدماء .

ومن وزراء هذا العهد أبو علي الحسن بن علي بن صدقة ، وزير للمسترشد سنة ٥١٣ هـ ، وكان كما وصفه صاحب الفخرى : « عالماً بقوانين الرياسة خبيراً » . وقد لقبه المسترشد بهذه الألقاب ، وهي : « جلال الدين ، سيد الوزراء ، صدر الشرق والغرب ، ظهر أمير المؤمنين » . ولكن الخليفة المسترشد قبض عليه وعزله عن الوزارة ، لأن وزير السلطان السلجوقي كان يحقد عليه . وسرعان ما زال ما بين الوزيرين من سوء التفاهم ، فأعيد ابن صدقة إلى الوزارة ، وخلع عليه الخليفة المسترشد ، وأمر أرباب الدولة أن يمشوا بين يديه إذا سار إلى ديوان الوزارة ، فكان - كما يقول ابن طباطبا<sup>(١)</sup> - « أول وزير مشى أرباب الدولة بين يديه رجالة » .

ومن وزراء المسترشد الشريف أبو القاسم الزينبي ؛ وكان ملماً بقوانين الوزارة . ولما استوزره قال له : كل من ردت إليه الوزارة شرف بها إلا أنت فإن الوزارة شرفت بك ، وأمر أرباب المناصب بالمسير بين يديه إلى الديوان . وكان ابن هبيرة من أحسن الوزراء ، وكانت له اليد الطولى في تدبير الدولة وضبط المملكة ، مع تفوقه في العلم والتأليف والشعر .

---

(١) الفخرى في الآداب السلطانية ص ٢٧٠ .

ومن وزراء هذا العصر أبو نصر أحمد ابن الوزير نظام الملك المشهور : حكم بين الناس بالعدل ورفع عنهم الظلم . روى ابن طباطبا<sup>(١)</sup> أن الخليفة المسترشد لما عزم على عمارة سور بغداد فرض على الناس خمسة عشر ألف دينار ؛ فقام هذا الوزير فأداها عن الناس من ماله .

ومن وزارة هذا العصر أبو شروان خالد بن محمد القاشاني وزير المسترشد . فقد تولى الوزارة للخلفاء العباسيين وسلاطين السلاجقة . وكان يعتذر عن قبول الوزارة ، وصنف له الحريري المقامات الحزبية ، واشتهر بالتواضع حتى كان يقوم لكل من دخل عليه .

روى ابن طباطبا<sup>(٢)</sup> أن الخليفة الناصر ( ٥٧٦ - ٦٢٢ هـ ) لما استوزر مؤيد الدين القمي خلع عليه خلع الوزارة ، ثم جلس في منصب الوزارة والناس بين يديه ، فبرز من حضرة الخليفة مكتوب لطيف في قدر الخنصر بخط يد الناصر ، فقرأه على الناس ، فكان فيه : بسم الله الرحمن الرحيم ؛ من محمد ابن برز القمي نائبنا في البلاد والعباد ، فمن أطاعه فقد أطاعنا ، ومن أطاعنا فقد أطاع الله ، ومن أطاع الله أدخله الجنة ، ومن عصاه فقد عصانا ، ومن عصانا فقد عصى الله ، ومن عصى الله أدخله النار . فقبل القمي بهذا التوقيع في عيون الناس ، وعلت مكاتته .

### ( ز ) الوزارة في مصر :

لم يتقلد الوزارة في مصر أحد في عهد تبعية الخلفاء الراشدين والأمويين ، لأن هؤلاء الخلفاء لم يكونوا قد استحدثوا نظام الوزارة بعد ، بل اكتفوا

(١) الفخرى في الآداب السلطانية ص ٢٧٢ .

(٢) المصدر نفسه ص ٢٣٦ .

بأن يرسلوا إلى مصر ولاية يصرفون شئونها ، ولم تعرف الوزارة في مصر قبل عهد الإخشيديين . وكل ما نعرفه هو أن أحمد بن طولون اتخذ أحمد بن محمد الواسطي كاتباً له ، يعتمد عليه في إدارة شئون الدولة . ولما خرج إلى الشام سنة ٤٦٤ هـ ، واستخلف ابنه العباس على مصر ، ضم إليه كاتبه الواسطي ليكون نائماً له ومشيراً ، وأوصى ابنه العباس باتباع مشورته وقال له : يا بني ! أحمد ابن محمد قد عجم أمرى وخبر ما يصلحه ، فأقبل عليه وفوض إليه ، وتضافرا على حسن الأثر فيما أتيا بسبيله . فكان الكاتب يقوم بعمل الوزير ، أو بمباراة أخرى يضطلع بأعباء ما يسمى وزارة التفويض .

#### ١ — الوزارة في عهد الفاطميين :

ومن تقلد منصب الوزارة في مصر في عهد العباسيين والإخشيديين أبو الفضل جعفر بن القرات . وقد أبى جوهر في هادي\* الأمر أن يلقيه بالوزير ، ولكنه أقره في منصبه ، تمثيلاً مع سياسته العامة التي كانت ترمي إلى عدم إحلال الشيعة محل السنيين في المناصب دفعة واحدة حتى لا يقف دولاب الأعمال الحكومية . ولم يبق لابن القرات من منصبه إلا الاسم فقط ؛ فقد عين جوهر خادماً يراقبه في حركاته وسكناته . ومن ثم ضعف نفوذ هذا الوزير . ويحدثنا ياقوت أن جعفر بن القرات اعتذر عن البقاء في منصب الوزارة بعد وصول الخليفة المعز إلى مصر<sup>(١)</sup> .

وقد عهد المعز إلى يعقوب بن كلثوم وعُسلوج بن الحسن بإدارة شئون الدولة الحربية والمدنية ، كما قلدهما ( ١٤ الحرم سنة ٤٦٣ هـ ) الخراج والحسبة

(١) ابن ميسر : تاريخ مصر ص ٥١ .



والسواحل والأعشار<sup>(١)</sup> والجوالى<sup>(٢)</sup> والأحباس<sup>(٣)</sup> والموارث والشرطتين .

وفي أوائل عهد الخليفة الحاكم (٣٨٦ - ٤١١ هـ) عزل الوزير عيسى بن  
نسطورس ، وتقلد الوزارة ، التي أصبح يطلق عليها « الوساطة » أبو محمد الحسين  
ابن عمار زعيم الكتامين المغاربة ، وكانوا عصب الخلافة الفاطمية وقوتها في مصر ،  
ولقب أمين الدولة . ثم استندت الوزارة من بعده إلى برجوان أستاذ الحاكم  
ومستشاره . وقد ظل الخليفة الحاكم تحت إشراف برجوان الذي قتل في شهر  
ربيع الثاني سنة ٣٩٠ هـ<sup>(٤)</sup> .

وعلى الرغم من كل هذه العظمة التي كان يتمتع بها الوزير في ذلك العصر ،  
كانت سلطته محدودة؛ إذ كان بقاءه في مركزه متوقفاً على تمتعه برضى الخليفة  
وتمضيده . غير أن تلك العظمة لم تلبث أن تبدلت ، ولا سيما في العهد الأخير من  
أيام الفاطميين ( ٤٦٥ - ٥٦٧ / ١٠٩٣ - ١١٧١ ) ، بمعنى أن الوزارة أصبحت  
وزارة تفويض .

وفي عهد الخليفة المستنصر الفاطمي ( ٤٢٧ - ٤٨٧ هـ ) قامت وزارة التفويض  
كوزارة يحجي وجهه من البرمكي في عهد هارون الرشيد . فقد استدعى المستنصر بدر  
الجالى والى عكا ، لإصلاح أمور مصر بعد « الشدة العظمية » التي استمرت بها  
سبع سنوات ( ٤٥٧ - ٤٦٥ هـ ) ، بعد أن أخفق الوزير اليازورى في تحقيق

---

(١) الأعشار : فرضها عمر بن الخطاب في بادئ الأمر على التجار غير المسلمين .  
(٢) الجوالى : هي عبارة عن اختيار الأحسن من كل شيء ، سواء الممتلكات أو الثروة .  
(٣) الأحباس : هي كل ما يوقف على جهة من جهات الخير ، ويصرف ما يتحصل  
من أموالها حسب ما أراده الواقف .  
(٤) أبو شجاع : « ذيل كتاب تجارب الأمم » ج ٣ ص ٢٢٢ . ابن منجب الصيرفي :  
الإشارة إلى من نال الوزارة ص ٢٧

وطأتها . ويتبين لنا مبلغ تزعم مركز الدولة الفاطمية<sup>(١)</sup> من تعاقب أربعين وزارة مختلفة في تسع سنوات . وكان الخليفة المستنصر ومن جاء بعده من الضعف بحيث لم يبق لهم من النفوذ شيء حتى أطلق على هذا العصر « عصر الوزراء العظام » .

ولا غرو فقد تلاشت شخصية الخلفاء ، وزادت سلطة الوزراء ، وأصبح في أيديهم أمر تعيين الخلفاء وعزلهم ، وكانوا يختارون أضعفهم إرادة حتى يكون العوبة في أيديهم . وقد ظهر ذلك واضحاً في عهد الوزير الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجبالى الذى كان يتمتع بالسلطة المطلقة ، وأصبحت في قبضة يده موارد الدولة الفاطمية الواسعة ، كما غدت داره المحور الذى تدور عليه الأعمال الحكومية .

وليس أدل على ذلك مما حدث في عهد الخليفة المستنصر بالله الفاطمى ، لولا أن أتاح الله لها بدر الجبالى والى عكاه الذى استطاع بعزمه وشدة بأسه أن يعيد إلى البلاد النظام والحياة . وقد قبض بدر الجبالى على زمام السلطة سنة ٤٦٥ هـ ، وظل في مصر إلى أن مات في خلافة المستنصر ؛ فتولى الوزارة بعده ابنه شاهنشاه الذى استبد بالسلطة حتى أصبح للمستنصر في عهده كالحجور عليه . وهنا نرى الدولة الفاطمية تدخل في طور جديد أصبح الوزير فيه رب السيف والقلم ، وفي هذا العصر ازدادت سلطة الوزراء وتضخمت ثروتهم .

على أثر وفاة المستنصر استبد الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجبالى بالسلطة ، فولى المستمل الخلافة دون أخيه نزار الذى ولاه أبوه عهده . وتذكر لنا المصادر العربية أن الوزير الأفضل دخل مرة من أحد أبواب قصر المستنصر راكباً بقلعة ،

---

(١) ابن منجب ص ٤٠ - ٤١ .

فلما رآه نزار قال له : « انزل يا أرمني يا نجس » ؛ فخذ عليه الأفضل واتهز فرصة وفاة المستنصر وحال دون تقلد نزار الخلافة كما تقدم .

كان الوزير في هذا العهد يتمتع بالسلطة المطلقة ، كما كان في قبضة يده خراج الدولة . وكانت داره المحور الذي تدور عليه أعمال تلك الدولة الواسعة ، التي لم تكن تابعة للخلفاء إلا إسمياً فقط .

وكان يستعمل مسلوب السلطة مع الأفضل ، وظل على ذلك إلى عهد الأمر ( ٤٩٥ - ٥٢٤ هـ ) الذي فكر في قتله ، وتم له ذلك ، فالت الوزارة إلى أبي عبد الله المأمون بن البطائحي .

واعلى الوزارة في أواخر أيام العاضد الفاطمي ( ٥٥٥ - ٥٦٧ هـ ) أسد الدين شيركوه بعد أن قتل شاور بأمر نور الدين . ولكن شيركوه مات بعد أن حكم شهرين ، وخلفه في هذا المنصب ابن أخيه صلاح الدين يوسف بن أيوب ، الذي لقب نفسه بالملك الناصر ، وقضى على الدولة الفاطمية وأسس الدولة الأيوبية .

## ٢ - الوزارة في عهد المماليك :

وظلت الوزارة قائمة في مصر في عهد المماليك ؛ فقد اتخذ بيبرس وزيراً له ، وكان يستشير في أمور الدولة ، كما كان واسطة بينه وبين الرعية . وكان هذا الوزير يقوم بتنفيذ رغبات السلطان وأوامره ، وإسداء النصيح والإرشاد له ، إذا ما استأنس برأيه في أمر من أمور الدولة . غير أن هذا الوزير لم يكن يتمتع بكامل سلطته تقيماً « النائب <sup>(١)</sup> » مقام السلطان أثناء غيابه . وكان يراقب السلطان

---

(١) ويسمى عنه بالنائب الكامل ، وهو يحكم في كل ما يحكم فيه السلطان ، ويطلع في النقائيد والتوقيف والتشاور وعلى كل ما يطلع عليه السلطان ؛ ويستخدم الجنود من غير مشاورة السلطان ، وبين أرباب الوظائف الجليلة كالوزارة وكتابة السر ؛ وللا إيجاب فيمن بينه ، وهو سلطان مختصر بل هو السلطان الثاني ( صبح الأعشى ج ٤ ص ١٦ - ١٧ ) .

في أسفاره وحروبه وزير آخر يعرف باسم « وزير الصحة » لينسني للوزير الأصلي أن يقيم بالقاهرة مقر عمله . وقد ظلت الوزارة قائمة ، حتى ولى الناصر محمد ابن قلاوون ( ١٢٩٠ - ١٣٤١ م ) سلطنة مصر ، فلم يتخذ له وزيراً واعتمد على « ناظر الخاصة » في إدارة شئون البلاد . وكانت رتبته تلى رتبة الوزارة .

بذلك نرى أن سلاطين المالك في ذلك العصر لم يُعْنُوا بأن يتخذوا لهم وزراء يعاونونهم في إدارة شئون الدولة ، كما كانت الحال في عهد الدولتين الفاطمية والأيوبية ؛ فأضعفوا أولاً من نفوذهم ثم استبدلوا بهم بعض كبار الموظفين ، وأصبح كل من « ناظر الدولة » و « ناظر الخاصة » يقوم بمهام الوزارة . ولعلمهم عمدوا إلى ذلك خشية أن يزداد نفوذ الوزراء فيعملون على تقويض سلطتهم وخلعهم من عروشهم ، كما كانت الحال في أواخر عهد العباسيين والفاطميين .

أما عن مركز الوزير في عهد المالك فيقول ابن خلدون : « ثم جاءت دولة الترك آخراً بمصر ، فرأوا أن الوزارة قد ابتعدت بترفع أولئك عنها ، ودفعها لمن يقوم بها للتخليفة المحجور . ونظروا مع ذلك متمقّب بنظر الأمير ، فصارت مرموسة ناقصة ، فاستنكف أهل هذه الرتبة العالية في الدولة عن اسم الوزارة ، وصار صاحب الأحكام والنظر في الجند يسمى عندهم بالنائب لهذا العهد ، وبقي اسم الحاجب في مدلوله ، واختص اسم الوزير عندهم بالنظر في الجباية » .

### ( ح ) الوزارة في الأندلس :

لم يكن إطلاق لفظ الوزارة في الدولة الأموية شائناً كما كان في الدولة العباسية في المشرق وفي الدولة الفاطمية في مصر . بل كان يطلق على من يتقلد الوزارة في الأندلس اسم الحاجب تارة واسم الوزير أو ذى الوزارتين تارة أخرى . ولهذا نرى أن الحاجب في الدولة الأموية في الأندلس لم يقصد به ذلك الموظف

الذى يحجب السلطان عن الخاصة والعامة ، كما كانت الحال عند الخلفاء الأمويين والعباسيين والفاطميين ، وإنما قصد به هنا مَنْ يتولى الوزارة بمناها المعروف ، فكان الحاجب . كما ذكر ابن خلدون<sup>(١)</sup> ، يقوم بعمل رئيس الوزراء اليوم ، ويتولى رئاسة مجلس الوزراء الذى يشرف على شئون الدولة .

وقد وزعت أعباء الوزير أو رئيس الوزراء كما يسمى اليوم بين جماعة من كبار موظفى الدولة للاستعانة بهم ومشاورتهم ، ويختار منهم الأمير أو الخليفة شخصاً يسميه الحاجب ، وجعل للمالية وزيراً ، وللرسائل وزيراً ، والمظالم وزيراً ، والنظر فى أحوال أهل الثغور أو الولايات وزيراً وهكذا . وجعل لهم مكان خاص يجتمعون فيه وينفذون أوامر السلطان ، كل فى دائرة اختصاصه . واختير أحدهم لتردد على الأمير أو الخليفة والنيابة عنه فى كل وقت ، وقد عرف باسم الحاجب . وظلت الحال على ذلك حتى عهد ملوك الطوائف ، فأصبح اسم الوزارة عاماً لكل من يجالس الملوك ويختص بهم ، وغدا الوزير الذى ينوب عن الملك يعرف بذى الوزارتين<sup>(٢)</sup> .

ولم يكن مجلس الحاجب ، أو بعبارة أخرى مجلس الوزراء ، هو وحده الذى يدبر شئون الدولة ، بل كان إلى جانبه مجلس آخر يسمى «مجلس الشورى» يرأسه الأمير أو الخليفة ، ويضم كبار رجال الدولة وبعض الأمراء من أفراد البيت الأموى .

وكان عبد الرحمن الناصر ( ٣٠٠ — ٣٥٠ هـ ) أول مَنْ لقب وزيره بذى الوزارتين ، مقتدياً فى ذلك بالعباسيين ، لجمه بين خطى السيف والقلم . فى سنة ٣٢٧ هـ ( ٩٣٨ م ) لقب الخليفة الأموى فى الأندلس أحمد بن عبد الملك بن شهيد

(١) مقدمة ص ٢٠٨ .

(٢) انظر : فتح الطيب ج ١ ص ١٠٢ .

ذا الوزارتين ، وضاعف له راتبه . وكان هذا الموظف يقوم ببعض أعمال الحاجب إذا اشتد ضغط العمل عليه . وقد أسند الأمويون الوزارة أحياناً إلى غير المسلمين من أهل الذمة ، كما فعل عبد الرحمن الناصر مع حشداى بن شبروط الذى بعث به سفيراً إلى « أوتو » إمبراطور الدولة الرومانية للقدسة .

ولما ضعفت الدولة الأموية فى الأندلس ازداد نفوذ الحاجب ، حتى إن الخليفة لم يعد له من الأمر شئ . وأحسن مثل لذلك النصور بن أبى عامر الذى تخلص من جعفر المصنّفى الحاجب فى عهد هشام الزيد ( ٣٦٦ - ٤٢٩٩ هـ ) ليصفوه له الجوى بلاد الأندلس ، وخلفه فى كرسى الحجابة ، وأصبح الحاكم المطلق للدولة الأموية فى هذه البلاد ، حتى دعى له على القابر ، وضربت السكة باسمه بعد الخليفة ، ونقش اسمه على الملابس المنسوجة بالذهب كما كان ينسج اسم الخلفاء<sup>(١)</sup> .

#### راتب الوزير :

ولم يكن راتب الوزير محدوداً ، كما أنه لم يكن مقصوراً على الوزير نفسه ، بل كان يعطى أولاده وإخوته وراتب معينة . هذا إلى ما كان يمنحه الوزير من الإطلاعات والهدايا والخلع فى المواسم والأعياد . وكان راتب يعقوب بن كلس وزير الخليفة العزيز بالله الفاطمى مائة ألف دينار فى السنة . وقد ترك بعد وفاته أربعة آلاف من الشبان الذين اتخذهم من حرّ ماله ، ومن الجواهر الثمينة ما قدرت قيمته بأربعة آلاف دينار ، ومن المصوغات ما بلغت قيمته خمسمائة ألف دينار ، وغير ذلك كثير .

---

(١) أنظر حسن إبراهيم حسن : تاريخ الإسلام السياسى ج ٣ ( الطبعة السادسة ، القاهرة : ١٩٦٢ ) ص ٢٦٣ - ٢٦٤ .

وقد بلغت ثروة الوزير الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجلالى من الضخامة مبلغاً كبيراً . فقد كان فى داره التى بناها سنة ٨٥٠١ ، ستة آلاف ألف دينار من الذهب ، وثلاثة آلاف ألف دينار من الورق ( الفضة ) . وكانت له عشرة بيوت فى كل منها عشرة مسامير من ذهب ، كل مسمار وزنه مائتا مثقال . وكان عنده من الأبقار والجاموس والأغنام والجمال ما بلغ ضمان ألبانه وضياعه أربعين ألف دينار فى السنة . وبلغ راتب يحيى بن هبيرة وزير الخليفة المقتدى العباسى ( ٥٣٠ — ٥٥٥ هـ ) مائة ألف دينار فى السنة .

### ٣ — الكتابة

( ١ ) الكتابة فى عهد الخلفاء الراشدين :

ظهر بتوالى الأيام أن الأعباء التى كان يقوم بها الوزير مُرهقة لا يستطيع القيام بها رجل واحد . لذلك أصبح من الضرورى تعيين موظفين يعاونون الوزير للإشراف على الدواوين أى الوزارات فى العصر الحديث ) . وكان الكاتب من أكبر أعوان الخليفة . قال ابن خلدون : « إن أحوال الساطن وتصرفاته لاتمدو أربعة ، لأنها :

إما أن تكون فى أمور حماية الكافة وأسبابها من النظر فى الجند والسلاح والحروب وسائر أمور الحماية والمطالبة ، وصاحب هذا هو الوزير المتعارف فى الدول القديمة بالمشرق ، ولهذا العهد بالمغرب ، وإما أن تكون فى أمور مخاطباته لمن يمد عنه فى المكان أو فى الزمان ، وتنفيذه الأوامر فىمن هو محجوب عنه ، وصاحب هذا هو الكاتب .

وإما أن تكون فى أمور جباية المال وإنفاقه وضبط ذلك من جميع وجوهه أن يكون بمضيفة ، وصاحب هذا هو صاحب المال والجباية .

ولما أن يكون في مدافعة الناس ذوى الحاجات عنه أن يزدحوا عليه فيشتغلوه عن فهمه ، وهذا راجع لصاحب الباب الذى يمجبه .

وكان الخليفة يختار كاتبه من بين الذين يجيدون الخط ، وكان أغلبهم يعبر عن رأيه بأبلغ العبارات . وكان عمر بن الخطاب ، وعثمان بن عفان ، وعلى بن أبى طالب ، وزيد بن ثابت ، ومعاوية بن أبى سفيان ، والغيرة بن شعبه ، وسعيد ابن العاص ، يكتبون القرآن ويحررون الكتب التى كان الرسول الكريم يرسلها إلى الملوك والأمراء .

ولما ولى أبو بكر الخلافة اتخذ عثمان بن عفان كاتباً له ، واتخذ عمر زيد ابن ثابت وعبد الله بن الأرقم ، واتخذ عثمان مروان بن الحكم . وروى الجاهلي شيارى<sup>(١)</sup> أن على بن أبى طالب قال لكاتبه : « يا عبد الله ، ألتى<sup>(٢)</sup> دوائك ، وإطل شبة<sup>(٣)</sup> فلك ، وفرج بين السطور وقرمط<sup>(٤)</sup> بين الحروف » .

(ب) الكتابة فى عهد الأمويين والعباسيين :

ولما انتقلت الخلافة إلى بنى أمية تعدد الكتاب لتعدد مصالح الدولة ، وأصبح الكتاب خمسة : كاتب الرسائل ، وكاتب الخراج ، وكاتب الجند ، وكاتب الشرطة ، وكاتب القاضى . وكان كاتب الرسائل أم هؤلاء الكتاب . وكان الخلفاء لا يولون هذا المنصب إلا أقرباءهم وخاصتهم ، وظلوا على ذلك إلى أيام العباسيين<sup>(٥)</sup> .

(١) كتاب الوزراء والكتاب ص ٢٣ .

(٢) الاتى الدواء يليقها أصلح معادما .

(٣) بفتح الشين سن التلم .

(٤) القرمطة الدقة فى الكتابة والتقريب بين الحروف .

(٥) مقصدة ابن خلدون ص ٢٠٥ - ٢٠٦ .



وكان ديوان الرسائل في عهد العباسيين من الدواوين الهامة في الدولة . وكانت مهنة صاحب هذا الديوان ، الذي لا يقل مركزه عن مركز الوزير ، إذاعة المراسيم والبراءات ، وتحرير الرسائل السياسية وختمها بخاتم الخلافة بعد اعتمادها من الخليفة ، ومراجعة الرسائل الرسمية ووضعها في الصيغة النهائية وختمها بخاتمه . كما كان كاتب الرسائل يجلس مع الخليفة في مجلس القضاء للنظر في المظالم وختم الأحكام بخاتم الخليفة . وقد جرت العادة أن ينسلم الشاكي أو المدعى صورة من الحكم ، ثم تحفظ الصورة الأصلية في دار السجلات . وقد قضت طبيعة العمل المتصل بهذا الديوان وماله من أهمية وخطر ، وحرص الخلفاء على أن تدون الرسائل بأسلوب شائق بليغ ، أن كان الخلفاء يختارون رجال الأدب من أعرق الأسر ممن عرفوا بآسنة العلم ورصانة الأسلوب .

ومن الكتاب الذين ذاع صيتهم في عهد بني أمية زياد بن أبيه كاتب أبي موسى الأشعري ، وسالم كاتب هشام بن عبد الملك ، وعبد الحميد الكاتب كاتب مروان بن محمد .

وكان كاتب الرسائل يتولى مكاتبة الأمراء واللوكة عن الخليفة ، وكثيراً ما كان يتولى الخليفة ذلك بنفسه . فقد أثار عن أبي جعفر المنصور أنه لما جاءه كتاب محمد ابن عبد الله بن الحسن العلوي ، ثم كاتبه أن يجيبه ، فقال له المنصور : « لا ! بل أنا أجيبه إذ تقارعنا على الأحساب ، فدعني وإياه » . كذلك كان الوزير يتولى الكتابة أحياناً .

وقد زخر العصر العباسي الأول بطائفة من الكتاب لم يسبح الدهر بمثلم . فقد اشتهر يحيى بن خالد البرمكي والفضل بن الربيع في عهد هارون الرشيد ، والفضل والحسن ابنا مهمل وأحمد بن يوسف في عهد المأمون ، واشتهر محمد بن عبد الملك الزيات والحسن بن وهب وأحمد بن المدبر في عهد المعتصم والواثق .

« وكان ملوك فارس يسمون كتاب الرسائل راجحة الملوك ، وكانوا يقولون لهم : لا تحملنكم الرغبة في تخفيف الكلام على حذف معانيه ، وترك ترتيبه والإبلاغ فيه ، وتوهين حجبته . »

(ج) الكتابة في عهد الطولونيين :

لم تعرف الوزارة في مصر قبل عهد الإخشيديين ، بل كان ولاية مصر قبل ذلك يستعينون بالكتاب الذين كانوا يؤدون أعمال الوزير ، وإن لم يطلق عليهم هذا الاسم . وقد اتخذ أحمد بن طولون أحمد بن محمد الواسطي كاتباً له . ولما أنفذه إلى سامرا ، حاضرة الدولة العباسية في ذلك الحين ، اتخذ رجلاً من أهل مصر كاتباً له . على أنه يظهر أنه لم يكن من الكفاية بحيث يستطيع الاضطلاع بأعباء هذا المنصب ، بدليل نصيحة أحمد بن خاقان الوزير بن طولون بعصره ، فقال له ابن طولون : « أنا أحتمله لأنه مصرى » ، فقال خاقان : « أراك أيها الأمير تفضل الكاتب المصرى على الكاتب البغدادى قال : لا والله ، ولكن أصلح الأشياء لمن ملك بلداً أن يكون كاتبه منه ، وأن يكون تمل الكاتب فيه ؛ فإنه يجتمع له في ذلك البلاد أمور صالحة ، منها : أن تكون بطانة الكاتب وحاشيته في ذلك البلد ، فيعود مرفقه على فريق من أهله ، ومنها : رغبته في اعتقاد المستنلات به صفافاً ( ضماناً ) لجناياته . وهو مع هذا وشمله ظاهرون ومستقرون في خدمتي . والكاتب العراقي ليس كذلك ؛ لأنه يعتد المستنلات في بلده النأى عنه وعن ، ويستبطن الرابع ، ومن يشير عليه أن يعمر بلده القى يعمل فيه ، وهو في كل وقت متطلع إلى بلده . فبهذا السبب زهدت في كتاب سر من رأى ( أى سامرا ) ، مع على بتقديمهم في الكتابة والرجاحة فصوبت رأيه ورأيت عذره » <sup>(١)</sup> .

وقد نهج ابن طولون هذه السياسة ليتألف بذلك قلوب المصريين ، لأنهم أدرى بمصلحة بلادهم وأحرص على تقدمها ورقبها .

اتخذ ابن طولون أيضاً كاتب السر ، وهو بمثابة سكرتيره الخاص . كما اتخذ كاتب الإنشاء والمراسلات ، ومهمته تحرير الكتب التي يرسلها الأمير إلى غيره من الملوك والأمراء ، وما يترتب على ذلك من تبادل الرسائل بينه وبينهم .

( د ) الكتابة في عهد الفاطميين :

وكانت الكتابة في عهد الفاطميين تلى الوزارة في الرتبة ، فقد كانت إحدى المناصب العالية التي كان الخلفاء لا يسندونها إلا لمن أنسوا فيهم الكفاية والقدرة على معالجة الأمور ، كما كانت الخطوة الأولى إلى الوزارة إذا ما حاز صاحبها رضا الخليفة .

اتخذ الخليفة العزيز بالله الفاطمي جوهرأ الصقلي كاتباً له سنة ٣٤١ هـ ، لأنه كان كاتباً بليغاً ، كما كان عفاً جم الأدب في كتابته . وكان الكاتب في عهد الفاطميين في مصر يقوم بعمل الوزير إذا استغنى عنه الخليفة ، وكان يسمى أحياناً صاحب الوساطة . ومن ثم لم يكن هناك اختلاف في الوظيفة بين الوزير والكاتب وصاحب الوساطة .

وكان صاحب الإنشاء والمكاتبات في عهد الفاطميين يتقاضى رتباً شهرياً قدره مائة وخسون ديناراً ، ويتقاضى كل كاتب من الكتاب الذين يعملون تحت إدارته ثلاثين ديناراً . وبلى صاحب الإنشاء في الرتبة صاحب القلم الحقيقي ، الذي كان يوقع على الظالم ، ويحاسب الخليفة في خلوته ، فيدارسه كتاب الله ويتلو عليه سير الأنبياء والخلفاء والعظماء والرجال ، ويحدثه عن مكارم الأخلاق ، ويعلمه تجويد الخط ، وكان راتبه مائة دينار في كل شهر ، وإذا جلس وضعت أمامه دواة محلاة بالذهب والفضة ، فإذا انتهى المجلس ألقي في هذه الدواة عشرة دنائير

مكافأة له ، وقرطاس فيه ثلاثة مناقيل ند<sup>(١)</sup> ممزوج بالسك ، لينبخر به عند دخوله على الخليفة في المرة التالية .

ولما أصبح الوزير في آخر أيام الدولة الفاطمية صاحب السيف والقلم أخذ مجلس المظالم ، وإلى جانبه صاحب القلم الدقيق بدل كاتب السر . وكانت له سلطة التوقيع تحت توقيع الوزير ، بل النظر في الشكاوى قبل انعقاد مجلس النظر في المظالم . ولى صاحب القلم الدقيق في الرتبة صاحب القلم الجليل ، ويقوم بتسليم رقع المظالم من صاحب القلم الدقيق ووضعها في الصيغة القانونية قبل أن تعرض على الخليفة للتصديق عليها . وكان الكتاب يختارون عادة ممن اشتهروا بسعة الاطلاع في الأدب وامتازوا بالقدرة في فن الإنشاء<sup>(٢)</sup> .

وقد نبغ القضاة المتوفى سنة ٤٥٤ هـ ( ١٠٦٢ م ) في الكتابة في أيام الفاطميين حتى صار من كتاب البلاط ، مما جعل أبا القاسم الجرجاني يعهد إليه في أن يكتب العلامة أو الإشارة ، التي تذيّل بها الأوراق الرسمية لإعطائها الصيغة الرسمية ، وتحكون من هذه العبارة : « الحمد لله شكراً لنعمته »<sup>(٣)</sup> . كذلك تقلد ديوان الرسائل في عهد الخليفة الأمر الفاطمي ابن منجب الصيرفي ، وكان من البارزين في طبقة البلاط والمؤرخين .

ومن نبغ في الكتابة في عهد الأيوبيين القاضي الفاضل عبد الرحيم البيهقي المتوفى سنة ٥٩٦ هـ ( ١١٩٩ م ) . وقد تقلد منصب الوزارة في عهد صلاح الدين الأيوبي وولديه من بعده ، وخلف لنا كثيراً من الرسائل التي تمتاز بوزارة المادة التاريخية ، كما تمتاز بسلامة الأسلوب ووضوحه .

(١) الند ( بالفتح ) : عود ينبخر به ، وقيل : المنبر .

(٢) القلقلندي : صبح الأعشى ج ٣ ص ٤٩٠ - ٤٩٢ .

١٥٠٠ هـ . ج ٣ ص ٤٨٧ - ٤٨٨ .

### (هـ) الكتابة في عهد المماليك :

ومن كبار موظفي الدولة في عهد المماليك صاحب الإنشاء . وكان ديوان الإنشاء يتكون من طبقتين من الكتاب ، تُعرف الطبقة الأولى منهم بكتاب الدست ، وقد سُموا بذلك لجلوسهم للكتابة بين يدي السلطان ، ومهمتهم قراءة القصص على السلطان بعد أن يفرغ من قراءتها رئيس الديوان . أما الطبقة الثانية فتعرف بكتاب الدرَج ، وقد عرفوا بذلك لكتابتهم الرسائل والمنشورات على ورق مستطيل مركباً من عدة أوصال . وكانوا يقومون بكتابة ما يدونه صاحب الإنشاء وكتاب الدست على القصص وغير ذلك من المكاتبات والراسيل . وكان عدم يزداد كلما ازداد عدد كتاب الدست .

وقد تولى رئاسة ديوان الإنشاء في أيام الملك الظاهر بيبرس نحر الدين بن لقمان ، وهو من الكتاب الذين اشتهروا بسعة الاطلاع في الأدب والمقدرة في فن الإنشاء . وكانت مهمته تسلم المكاتبات الواردة وعرضها على السلطان لبحثها واعتمادها ثم تولى الرد عليها . وكان رئيس هذا الديوان يلقب بصاحب ديوان الإنشاء ، غير أن ذلك اللقب لم يلبث أن تغير عندما ولى الديوان القاضي فتح الدين بن القاضي محي الدين بن عبد الظاهر في أيام المنصور قلاوون ، فلقب بكتاب السر ، وصار منذ ذلك الوقت يلقب بهذا اللقب كل من ولى ديوان الإنشاء .

وكان هذا الديوان يقوم في ذلك العصر بمقام وزارة الخارجية في الوقت الحاضر ، إذ كانت تأتي إليه المكاتبات من جميع أنحاء الولايات والممالك التي كان بينها وبين مصر علاقات ، كما كانت تحرره الكتب التي يرسلها السلطان إلى حلفائه .

ومن كتاب عهد المماليك شهاب الدين بن فضل الله العمري المتوفى سنة ٨٧٥٥

( ١٣٥٤ م ) : وقد تقلد ديوان الإنشاء في عهد الناصر محمد بن قلاوون ونظم كثيراً من القصائد والأراجيز والموشحات . ومن أشهر كتبه كتاب مسالك الأبصار ويقع في أربعة أجزاء .

### ٤ - الحجابة

(١) الحجابة في عهد الخلفاء الراشدين والأمويين :

كان الخلفاء الراشدون لا يمنون أحداً من الدخول عليهم ، بل كانوا يحاطون الناس على اختلافهم بلا حجاب . فلما انتقلت الخلافة إلى بني أمية اتخذ معاوية ومن جاء بعده من الخلفاء ، الحجاب بعد حادثة الخوارج مع علي ومعاوية وعمر بن العاص ، وذلك خوفاً على أنفسهم من شر الناس ، وتلافياً لآزدهامهم على أبوابهم ، وشغلهم عن النظر في مهام الدولة<sup>(١)</sup> .

والحجاب موظف كبير يشبه كبير الأمناء في هذا العصر . وكان يشغل منصباً سامياً في البلاط ، ومهمته إدخال الناس على الخليفة ، بحسب أهمية مراكزهم . لكنهم كانوا يبيحون الدخول لثلاثة في أي وقت شاءوا ، فقد قال عبد الملك ابن مروان لما ولي حاجبه : « قد وليتك حجابة بابي إلا عن ثلاثة : المؤذن للصلاة فانه داعي الله ، وصاحب البريد فأمر ما جاء به ، وصاحب الطعام لتلايقه » .

كذلك أوصى عبد الملك أخاه عبد العزيز واليه علي مصر ( ٦٥ - ٨٦ هـ ) فقال : « أبسط يديك ، وألن كفك ، وآثر الرفق في الأمور ، فإنه أبلغ بك . وانظر حاجبك فليكن من خير أهلك ، فإنه وجهك ولسانك ، ولا يقفن أحد ببابك ، إلا أعلمك مكانه لتكون أنت الذي تأذن له أو ترده » .

(ب) الحجابة في عهد العباسيين :

وقد اقتدى الخلفاء العباسيون ببني أمية ، فآخذوا الحجاب ، وزادوا في منع الناس عن لقاء الخليفة إلا في الأمور الهامة . وهذا ما يسميه ابن خلدون <sup>(١)</sup> بالحجاب الثاني . فصار بين الناس وبين الخليفة داران : دار الخاصة ودار العامة ، يقابل كل طائفة في مكان معين على ما يراه الحجاب . ثم تطرقوا عند انحطاط الدولة إلى حجاب ثالث أشد من الأولين . يقول ابن خلدون : « هذا القب كان مخصوصاً في الدولة الأموية والعباسية بمن يحجب السلطان عن العامة ، وينلق بابه دونهم أو يفتحه لهم على قدره في مواقيته . وكانت هذه منزلة يومئذ عن الخطط مرهوسة لها ، إذ الوزير متصرف فيها بما يراه » .

وقد علت مرتبة الحجاب بارتقاء الحضارة الإسلامية في أيام العباسيين ، فأصبح يستشار في كثير من أمور الدولة . ومن أبرز الحجاب في العصر العباسي الأول « الفضل بن الربيع » الذي أوقع بالبرامكة عند الرشيد ، والذي كان له أثر ظاهر في إحداث الخلاف بين الأمين وأخيه للأمن ، حين أغرم الأمين على أخذ العهد لابنه وخلع أخيه للأمن عن ولاية العهد . ويقول البيهقي <sup>(٢)</sup> : « قال الواثق لابن أبي ذؤاد : من أولى الناس بالحجة ؟ قال مولى شقيق ، يصون لطلاقة وجهه من ولأه ويستمد الناس لمولاه . فنظر الواثق إلى إيتاخ — وكان واقفاً على رأسه — فقالوا : قد ولأه أبو عبد الله الحجة . فكان إيتاخ يعرف ذلك ويتقدم بين يديه إلى أن يبلغ مرتبته » .

وكثيراً ما كان الحجاب يتدخل في أمور الدولة العباسية ويستبد بالنفوذ

(١) مقدمة ص ٢٠٨ — ٢٠٩ .

(٢) كتاب المحاسن والمساوي ج ١ ص ١٢٤ .

دون الوزير ، ويلزم أصحاب الدواوين بالرجوع إليه في كل أمور الدولة ، ويمحّم عليهم بالألا يفصلوا في الأعمال إلا بعد موافقته .

### (ح) الحجابة في مصر والأندلس :-

ولم يكن الحاجب في عهد الفاطميين يتمتع بذلك النفوذ الذي كان يتمتع به في البلاد الإسلامية الأخرى . ولم تقتصر الحجابة على الخلفاء الفاطميين وحدهم ، بل لقد اتخذ قاضي القضاة أو الوزير حاجبا أو أكثر يقضون بين يديه إذا جلس للحكم . ولكن الحاجب كان ، بلا ريب ، من رجال البلاط الفاطمي ، بدليل ما ذكره القلقشندي عند كلامه على مجلس الملك في عهد الفاطميين .

ويقول ابن خلدون عن الحجابة عند الفاطميين : « ثم لم يكن في دول المغرب وإفريقية ذكر لهذا الاسم للبداوة التي كانت فيهم ، وربما يوجد في دولة الميدين بمصر عند استظلامها وحضارتها ، إلا أنه قليل » . وكان صاحب الباب من كبار الموظفين في عهد الفاطميين .

ومن أم وظائف البلاط السلطاني في عهد المماليك وظيفة « الحاجب » . وكانت مهمته إدخال الناس على السلطان ، حسبما تقضى الضرورة بالسماح لهم بالنزول بين يديه ، مراعيًا في ذلك مقامهم وأهمية أعمالهم . ولم تقف مهمته عند هذا الحد ، بل كان يفصل فيما يحدث بين الأمراء والجنود بعد استشارة السلطان أو نائبه ، ثم أخذت سلطته تتسع تدريجياً حتى أصبح يقضى بين النزول الذين استوطنوا مصر طبقاً لأحكام السياسة (أو الياسة) التي وضعها جنكيزخان .

وبلى الحاجب في الرتبة « الأستاذار » و « الدوادار » و « والأمير جاندار » ؛ وكان يمهّد إلى الأول بإدارة البيوت السلطانية ، ويبلغ الثاني الرسائل للسلطان .



ويقدم إليه المنشورات للتوقيع عليها . أما الدوا دار فكان يقف على باب السلطان ويستأذنه في استقبال رجال الدولة وأعيانها .

أما عن الحجابة في الدولة الأموية بالأندلس ، فقد كانت - كما قال ابن خلدون - لمن يحجب السلطان عن الخاصة والعامة ، ويكون واسطة بينه وبين الوزراء فمن دونهم ، فكانت في دولتهم رفيعة الغاية ، كما تراه في أخبارهم كابن حديد وغيره من حجابهم . ثم لما جاء الاستبداد على الدولة اختص المستبد باسم الحجابة لشرفها ، فكان المنصور بن أبي عامر وأبناؤه كذلك . ولما بدوا في مظاهر الملك وأطواره ، جاء من بعدهم من ملوك الطوائف فلم يتركوا لقبها ، وكانوا يعدونه شرفاً لهم . وكان أعظمهم اسكاً بعد انتقال ألقاب الملك وأسمائه لا بدله من ذكر الحاجب وذى الوزارتين ، يعنون به السيف والقلم ، ويدلون (بضم الياء من الدلال بمعنى يتكبرون على الناس) بالحجابة على حجابة السلطان عن العامة والخاصة ، وبذى الوزارتين على جمعه بخطاى السيف والقلم .

# تذکرہ

میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں  
میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں

میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں  
میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں  
میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں  
میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں  
میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں  
میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں  
میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں  
میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں  
میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں

میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں

میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں

میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں

میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں

میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں

میں نے اس کتاب کو لکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس میں



## الباب الثاني

### النظام الإداري

#### ١ - الإمارة على البلدان

(١) نظام الحكم عند العرب قبل الإسلام :

كانت القبيلة عبارة عن جماعة من الناس تقيم في مكان واحد ، ولها نظام حكمي على رأسه شيخ القبيلة ، ويرتبط أهل القبيلة بعضهم ببعض برابطة النسب والدم ، ويسعون لما فيه مصلحة القبيلة . ولم يكن للعرب نوع من الحكومات المعروفة الآن ، كما لم يكن هناك قضاء يحكمون إليه ، أو شرطة تقرر الأمن والنظام ، وجيش يدرأ عنهم الأخطار الخارجية . كذلك لم يكلفوا بدفع الضرائب لعدم وجود حكومة تقبض على زمام السلطة التنفيذية ، وتضرب على أيدي المعتدي وتوقع عليه العقاب المتناسب مع جرمه ؛ إنما كان للشخص المعتدي عليه أن يثأر لنفسه بنفسه ، وعلى قبيلته أن تشد أزره ، ولا يصبح للمعتدي عليه حق في المطالبة بالتأثر إذا دفع المعتدي تعويضاً . أما إذا كان المعتدي أحد أقرباء المعتدي عليه ، أخذ الثأر منه وحده لا من قبيلته كلها . وكان الأحرار من العرب يجارون تحت إمرة الأمير في وقت الحرب ، أما في وقت السلم فقد كانت الأسرة هي الشيء الوحيد المنظم .

كانت حكومة القبيلة ديمقراطية ، فقد كان شيخ القبيلة يجمع رؤساء العشائر الذين كان يتألف منهم شبه مجلس شيوخ القبيلة ، وذلك للتشاور والفصل في الأمور التي تتعلق بإعلان الحرب وإقرار السلم ، والتي تخص نظام القبيلة . ولم يكن للقبيلة قانون تسير على وفق نصوصه ، بل كانت تحكم بما جرى عليه العرف ، كقتل القاتل عداً ، وتقسيم أموال من يموت من رجالها . وقد قام العرف عندم مقام القانون . ومن ثم تختلف القبيلة عن الدولة الحديثة التي تستند إلى القانون في الأحكام .

## ( ب ) نظام الحكم في عهد الرسول

وكان من أظهر آثار الدين الإسلامي أنه آخى بين المسلمين على اختلاف قبائلهم ومراتبهم ، وأحل الوحدة الدينية على الوحدة القومية ، فأصبحوا منساوين جميعاً — لا فرق بين السيد أو العبد — وغدوا كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً . وقد منَّ الله سبحانه وتعالى على المسلمين بقوله ( وَإِنْ يُرِيدُوا أَنْ يَخْدَعُوكَ فَإِنْ حَسِبَكَ اللَّهُ هُوَ الَّذِي آتَاكَ مِنْ بَيْنِ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَغْنَتْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعاً مَا آتَاكَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ آتَاكَ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّهُ غَزِيرٌ حَكِيمٌ ) (سورة الأنفال ٨ : ٦٢ - ٦٣) .

ولم تكن حكومة النبي صلى الله عليه وسلم حكومة دينية فحسب ، بل كانت حكومة سياسية أيضاً . فقد كان يقود الجيوش ويفصل في الخصومات ويحجى الأموال . ومن ثم كان يجمع في يده السلطتين : الدينية والدينية معاً . على أن هذه السلطة السياسية إنما جاءت عَرَاضاً ، إذ كان الغرض الأول الذي بهت الرسول الكريم من أجله هو نشر الدعوة الإسلامية . لذلك كان الرسول يستشير كبار المهاجرين والأنصار ، من أمثال أبي بكر وعمر وعلى ويعمل برأيهم في المسائل غير الدينية . وكان كثيراً ما يقول : « أشيروا علي أيها الناس » . أما في المسائل الدينية فقد انفرد بها . ومن أمثلة ما استشارهم الرسول حمزة وجعفر وأبو بكر وعمر وعلى وعبد الله بن مسعود وعمار بن ياسر وحذيفة بن اليمان وأبو ذر الغفاري والقناد بن الأسود وبلال ؛ وقد سموا النقباء لأنهم ضمنوا للرسول إسلام قومهم .

وقد وضع الرسول نواة النظام الإداري ؛ فقد كان يبعث إلى القبائل التي دخلت في الإسلام مَنْ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ . ولما هاجر إلى المدينة وضع نظام الدولة الإسلامية على ما تقدم : وكان يُنْصَبُ عنه عمال على القبائل وعلى المدن ، وكان

على كل مدينة كبيرة بالحجاز واليمن وعلى كل قبيلة كبيرة عامل من قبيله . وكانت وظيفة هؤلاء العمال الإمامة في الصلاة وجمع الصدقات ، إذ لم يكن هناك خراج . ومن ثم لم يكن هؤلاء العمال صفة سياسية . كذلك كان النبي إذا خرج للغزو أناب عنه بالمدينة أحد أصحابه لإمامة الناس في الصلاة ، كما كان يُنَّسب عنه أحياناً قائداً يقود سرية من السرايا . وكان يتخير عماله ممن اشتهروا بالصلاح والتقوى والعلم والتفقه في الدين . وقد فرض النبي لعتاب بن أسيد ( بضم الألف وفتح السين وسكون الياء على صيغة التصغير ) لذي ولادة مكة درهما كل يوم ، فكان هذا الراتب أول ما وُضع من الرواتب للعمال . أما كبار الصحابة فكانوا يعطون نصيبهم من الفئام وغيرها .

( ج ) الامارة على البامانه في عهد الخلفاء الراشدين

ظل النظام الإداري للحكومة الإسلامية في الجلالة على ما كان عليه في بلاد القرس والروم . وقد وجد العرب أن هذه الأمم التي بنوا حضارتهم على أنقاضها كانت ذات تاريخ مجيد عريق ، من حيث الحضارة والمدنية والنظم السياسية وغيرها . كما وجد العرب في تلك البلاد التي فتحوها نظاماً إدارياً ثاباً ، فلم يكن بدُّ من قبول هذا النظام وإبقائه على ما كان عليه من قبل ، ثم إحداث ما عسى أن يتطلبه الإصلاح من التغيير الذي لا غنى للعرب عنه ، مما يتفق وعقائدهم الدينية ، ويتمشى مع مصلحة الشعوب التي دانت لحكم المسلمين . وكان النظام الإداري في صدر الإسلام وفي عهد بني أمية نظاماً بسيطاً أولياً ، فلم يَتَّبِع نظام توزيع الأعمال على الإدارات المختلفة ، واختصاص كل إدارة بأعمال معينة كما فعل العباسيون فيما بعد .

ولما ولي أبو بكر الخلافة أقر عمال الرسول في أعمالهم ، وقال له أبو عبيدة : أنا أكفيك المال ، وقال عمر : وأنا أكفيك القضاء : وكان أبو بكر يشاور أهل الرأي والفقهاء ، من أمثال عمر وعثمان وعليّ وعبد الرحمن بن عوف ومُعاذ ( بضم الميم )

ابن جيل وأبى ( بضم الألف وفتح الباء وتشديد الياء مع ضمتين ) بن كعب وزيد ابن ثابت . وكان ولاية المدينة م الذين يختارون القضاة ويولونهم .  
وقد قسمت بلاد العرب في عهد أبي بكر إلى عدة ولايات ، هى : مكة والمدينة والطائف وحضرموت وخولان وزيد ( بفتح الزاى ) وريمع ( بكسر الراء وفتح الميم ) والجنند ( بفتح الجيم والنون ) ونجران وجرش . ( بضم الجيم وفتح الراء ) والبحرين .

ولما اتسعت رقعة الدولة العربية في خلافة عمر بن الخطاب ، قسم الدولة أقساماً إدارية كبيرة ، ليسهل حكمها والإشراف على مواردها ، وهى ولاية الأهواز والبحرين ، وولاية سجستان ومكران وكرمان ، وولاية طبرستان ، وولاية خراسان . وجعل بلاد فارس ثلاث ولايات ، بلاد العراق وقد قسم قسمين أحدهما حاضرتة الكوفة ، والآخر حاضرتة البصرة . وقسم بلاد الشام قسمين : أحدهما حاضرتة حمص ، والثانى حاضرتة دمشق ، وجعل فلسطين قسماً قائماً بذاته . وقسم إفريقية إلى ثلاث ولايات : مصر العليا ، ومصر السفلى ، وغربى مصر وصحرى ليبيا :

لذلك كان عمر أول من وضع النظام الإدارى للدولة الإسلامية ونظم إدارتها . وكانت سياسته ترمى إلى تماسك بلاد العرب وإدماج بعضها في بعض لتكون أمة واحدة هى الأمة العربية . وكانت سياسته ترمى إلى عدم اختلاط العرب بأهالى البلاد التى فتحوها حتى لا تضعف قوميتهم .

وقد عتق عمر على هذه الولايات عمالاً أو ولاة كانوا يستمدون سلطتهم من الخليفة ، الذى كان يجمع في يده السلطات التنفيذية والقضائية والنشربية .

وكان أمراء الأقاليم يسمون « عمالاً » . ومعنى عامل يقيد أن صاحبه ليس مطلق السلطة . على أنه فيما بعد استعملت كلمة « والى » ، وهذا يشعر بالنفوذ والسلطان ، كما كانت الحال بالنسبة إلى الحجاج بن يوسف الثقفى والى العراق من قبل عبد الملك بن مروان ومن قبل ابنه يزيد من بعده . كذلك أطلقت عليه كلمة

« أمير » . وإن تطور الفئز على هذا النحو ليدل على السلطة الاستبدادية التي تمتع بها الولاة . وأصبحت كلمة عامل في عهد بني أمية تطلق على رئيس الناحية لإدارية كالدير الآن . وما يزال لقب عامل مستعملاً في كثير من البلاد العربية حتى الآن . كالبحر وبلاد المغرب . ويقول منز : كان حكام الولايات يلقبون بلقب أمير ، ذلك اللقب الذي كان يطلق على أمراء البيت المالک ، ولم يكن ثمة صلة بين لقب أمير أو عامل ولقب أمير الأمراء الذي أدخله الخلفاء العباسيون في سنة ٥٣٢٤ هـ ، وتلقب به قائد القواد مؤنس الخادم الذي لم يعتبر نفسه أميراً قط . ثم جاء كافور الإخشيدي فرفض أن يلقب بلقب أستاذ .

وكان في كل إقليم عامل ( أو والي أو أمير ) يقوم بإمامة الناس في الصلاة والفصل في الخصومات وقيادة الجند في الحرب وجمع المال ، وما إلى ذلك من مهام الدولة . وكان عامل الخراج أم هؤلاء العمال ، فقد كان يعمل مع المولى جنباً إلى جنب - هذا يدير دفة السياسة ، وذلك يتولى شئون الولاية المالية - وكان بمثابة الرقيب على أعمال والي ، مما أدى إلى تنازع السلطة والمنافسة بين الرجلين ، الأمر الذي يطل قصر عهد الولاة وعمال الخراج . وكان عامل الخراج يعين من قبل الخليفة مباشرة ، ولكن الأمير كانت له السيطرة التامة .

وقد اختار عمر بن الخطاب الولاة من العرب ، وسار على هذه السياسة من جاء بعده من الخلفاء الراشدين . وقد خطب عمر الناس يوماً فقال : « أيها الناس ! إني والله ما أرسل إليكم عمالاً ليضربوا بأبشاركم ( جلودكم ) ، ولا ليأخذوا أعشاركم ( أموالكم ) ، ولكن أرسلهم ليعلموكم دينكم وفسادكم . فمن فعل به شيء سوى ذلك فليرفسه إلى . فوالذي نفس عمر بيده لأقصنه <sup>(١)</sup> له منه » <sup>(٢)</sup>

وكان عمر يقتص من عماله ، وإذا اشتكى إليه عامل جمع بينه من شكاه . وكان إذا عقد اللواء للقواد أو صام بتعوى الله ، وأن لا يمتدوا ولا يجبتوا عند

(١) حمزة فوق الألف مع الفتح وضم اللام وفتح الصاد والتون مع التشديد .

(٢) الطبري ج ٥ ص ٢٠

اللقاء ، ولا يمتثلوا عند القدرة ، ولا يسرفوا عند الظهور ، ولا يقتلوا قهرماً ولا امرأة ولا وليداً ، وأن يتوقوا قتلهم إذا التقى الزحفان . وكان هر يسأل الرعية إذا وفدت عليه في موسم الحج عن حال أمرائهم وسيرتهم فيهم . وكان الوفد إذا قدم على الخليفة سألهم عن أمرائهم وسيرتهم فيهم فيقولون خيراً ، فيقول : هل يموذ مرضاكم ؟ فيقولون نعم ! فيقول : هل يمول العبد ؟ فيقولون : نعم ! فيقول : كيف صنيعه بالضعيف ؟ هل يجلس على بابه ؟ فإن قالوا لخصلة منها لا ! « عزله » .<sup>(١)</sup>

ولما ولي عثمان الخلافة سار على سياسة عمر ، وكان أول ما كتبه إلى أمراء الأجناد « قد وضع لكم عمر مالم ينسب عنا ، بل كان على ملائنا ، ولا يباغى عن أحد منكم تغيير ولا تبديل ، فيهير الله ما بكم ويستبدل بكم غيركم » . وقد ضعفت الإدارة في النصف الأخير من عهد عثمان لشيخوخته ، مما أدى إلى تدمير المسلمين في الولايات الإسلامية ، فشقوا عصا الطاعة ، وأضرموا نار الفتنة التي انتهت بقتله . ثم ولي على بن أبي طالب الخلافة فبادر بعزل عمال عثمان .

وكان الخلفاء الراشدون يستمينون في إدارة شؤون الدولة بمجلس من الشيوخ يتألف من كبار الصحابة وأعيان المدينة ورؤساء القبائل ، وكانوا يجتمعون في مسجد المدينة ، ولا يقطع الخليفة أمراً دون استشارتهم . وكان نظام الحكومة في الثلاثين سنة الأولى للإسلام أقرب ما يكون إلى النظام الجمهوري .

#### عبارة السجدة بإدارة شؤون الدولة :

وقد بحث سير توماس أرنولد<sup>(٢)</sup> علاقة السجدة باعتباره مكان العبادة ( أى المكان الذى يؤم فيه الخليفة أو الوالى الناس فى الصلاة ) بإدارة شؤون الدولة السياسية والاجتماعية ، وكيف يجمع الخليفة أو الوالى بين إمامة المسلمين

(١) الطبرى ج ٥ ص ٣٣ .

The Caliphate, pp. 36—38.

(٢)



في الصلاة وبين إدارة شئون الدولة أو الولاية ، فقال :  
« لم يكن المسجد مكاناً للعبادة فحسب ، بل كان أيضاً مركز الحياة السياسية والاجتماعية . فكان النبي يستقبل في المسجد السفراء ، ويدير شئون الدولة ، ويخطب جماعة المسلمين على المنبر في الأمور السياسية والدينية . . . فمن فوق منبر المدينة أعلن عمر تهنئة جيوش المسلمين في العراق ، واستحث قومه على السير إلى هذه البلاد . ومن فوق المنبر أيضاً ، وقف عثمان يدافع عن نفسه ، كما كان الخليفة عند استغلافه يلتقي من فوق المنبر على الجمهور خطبته الأولى التي هي بمثابة بيان عن سياسته في الحكم » .

فكان المنبر بذلك أشبه بالعرش يلتقي منه بيان سياسة الدولة في الأمم الدستورية .

ونستطيع أن نضيف إلى ما تقدم ، أن المساجد كانت تستخدم منذ ظهور الإسلام لاجتماع العلماء فيها ، كما اتخذها علماء التفسير والحديث مقراً لهم . ثم استخدمت المساجد معاهد للتعليم ، يلتقي فيها الأطفال اللغة العربية وأصول الدين ، كما اتخذها القضاة مكاناً لعقد جلساتهم . وصفوة القول أنه لما لم يمكن الفصل بين السياسة والدين ، كان المسجد المكان الذي تذاع فيه الأخبار الهامة التي تتعلق بالصالح العام .

وقد ذكر سير توماس أرنولد أن المساجد سرعان ما فقدت أهميتها السياسية والاجتماعية ، فلم تعد تمثل عرش الخليفة وكرسى الوالى ولا منصة القاضي . وغدا عمل المسجد مقصوراً على إقامة الصلوات ، يُمجَّد فيها الله ، ويُصلى على النبي ، ويُرحم على الصحابة ، ويدعى الخليفة باعتباره نائباً عن رسول الله في المحافظة على الدين . ولم يبق فيها من مظاهر السياسة إلا ذكر اسم الخليفة في الخطبة ، ليكون ذلك اعترافاً من الولايات الإسلامية بسلطة الخليفة الاسمية .

(٥) نظرية الإمارة على البلدانية :

وقد صاغ الفقهاء نظرية الإمارة على البلدان على النحو الآتي : إمارة عامة ، وإمارة خاصة . فالعامة على نوعين : إمارة استكفاء . بقصد عن اختيار ، وإمارة استيلاء . بقصد عن اضطرار .

والإمارة عن اختيار تشمل سبعة أمور ، أوردها الماوردي<sup>(١)</sup> فيما يلي :

١ — النظر في تدير الجيوش ، وترتيبهم في الفواحي ، وتقدير أرزاقهم .

٢ — النظر في الأحكام وتقليد القضاء والحكام .

٣ — جباية الخراج ، وقبض الصدقات ، وتقليد المال فيهما ، وتفريق

ما استحق منهما .

٤ — حماية الدين ، والذب عن الحرم ، ومراعاة الدين من تغيير أو تبديل

٥ — إقامة الحدود في حق الله وحقوق الآدميين .

٦ — الإمامة في الجموع والجماعات ، حتى يؤم بها أو يُستخلف عليها .

٧ — تسيير الحجيج من عمله ومن سلكه من غير أهله حتى يتوجهوا

معاونين عليه .

فإن كان هذا الإقليم نفراً متأخراً للمدو اقترن بها ثامن ، وهو جهاد من يليه من الأعداء ، وقسم غنائمهم في المقاتلة ، وأخذ خمسها لأهل الخس .

والإمارة عن اضطرار — وهي التي يأخذها الوالي ويقرها الخليفة ، وفيها يكون الوالي مستقلاً بالسياسة والتدبير . ولكن المسائل المتعلقة بالدين تكون من اختصاص الخليفة ، فلا يمكنه أن يفض النظر عن بدعة أو إهمال . وفي ذلك يقول الماوردي :

(١) الأحكام السلطانية ص ٢٨ وما يليها .

« وأما إمارة الاستيلاء التي تنفد عن اضطراب ، ففهم أن يستولى الأمير بالقوة على بلاد يلقده الخليفة إمارتها ، ويفوض إليه تديرها وسياستها ؛ فيكون الأمير باستيلائه مستنبداً بالسياسة والتدبير ، والخليفة بإذنه منفذاً لأحكام الدين ، ليخرج من الفساد إلى الصحة ، ومن الخطر إلى الإباحة . وهذا ، وإن خرج عن عرف التقليد للطلق في شروطه وأحكامه ، ففيه من حفظ القوانين الشرعية وحراسة الأحكام الدينية مالا يجوز أن يترك غتلاً مدخولاً ، ولا فاسداً معلولاً ، فجاز فيه مع الاستيلاء والاضطراب ما امتنع في تقليد الاستكفاء والاختيار ، لوقوع الفرق بين شروط المكنة والمعجز » .

وأما عن الإمارة الخاصة فيقول المارودي : « يكون الأمير مقصور الإمارة على تدبير الجيش ، وسياسة الرعية ، وحماية البيضة <sup>(١)</sup> والذب عن الحرم ، وليس له أن يتعرض للقضاء والأحكام ، ولجباية الخراج والصدقات » .

وكانت إمارة المال على إماراتهم في العهد الأول عامة ، ثم رؤى بعد ذلك أن تخصص . فإمرة عمرو بن العاص على مصر كانت عامة ، فقد كان يقود الجيش ويقضى في الخصومات ويحجي المال . ولكن بعد قليل عين عمر بن الخطاب عبد الله بن سعد بن أبي سرح لجباية الخراج بعد أن استقل الخراج الذي جباه عمرو بن العاص . وبذلك تخصصت إمارة عمرو بعد أن كانت عامة . وبعد قليل ولي عمر بن الخطاب على مصر قاضياً يفصل في الخصومات ، فصارت سلطة الوالي مقصورة على قيادة الجيش وإمامة الصلاة .

( هـ ) إمارة على البلدان في عهد الأمويين

وبافت الدولة الإسلامية أقصى اتساعها في عهد الأمويين ، وكانت مقسمة إدارياً إلى خمس ولايات كبرى ، هي :

---

(١) البيضة : بفتح الباء وسكون الياء : المجتمع وموضع السلطان ومصدر الدعوة .

١ — الحجاز واليمن وأواسط بلاد العرب .

٢ — مصر .

٣ — العراق : العربي ، وهو عبارة عن بلاد بابل وآشور القديمة ؛  
والمعنى ، وهو عبارة عن بلاد فارس نفسها .

وعمّان والبحرين ، وكرمان وسجستان ، وكابل وخراسان ، وبلاد ما وراء  
النهر ، والسند ، وبعض أجزاء البنجاب . وكانت كل هذه الأقطار تكون ولاية  
كبيرة يتولى أمرها والى العراق وحاضرتة الكوفة . وكان يلى خراسان وما وراء  
النهر عامل من قبل والى العراق ، ومركزه مدينة مرو عادة . وكانت بلاد البحرين  
وعمّان تحت إشراف عامل البصرة من قبل والى العراق . وكان يلى بلاد السند  
والبنجاب عامل آخر من قبل والى العراق .

٤ — بلاد الجزيرة ويتبعها أرمينية وأذربيجان ( بفتح الراء ) وبعض  
أراضي آسيا الصغرى .

٥ — إفريقيا الشمالية — حتى غربى مصر وبلاد الأندلس وجزر صقاية  
وسرّدانية والبليلار ومركزها القيروان . وقد أناب والى إفريقية ولاية من قبله  
لحكم طنجة وجزر البحر الأبيض المتوسط وبلاد الأندلس التى كانت حاضرتها  
قرطبة .

وقد سار الخلفاء الأمويون على سياسة الخلفاء الراشدين فى اختيار الولاة من  
العرب . وبلغ من اهتمامهم باختيار الولاة أن كان بعضهم يسند هذا المنصب الكبير  
إلى أفراد من البيت المالك . ويقول سيد أمير على<sup>(١)</sup> : إن هناك نقصاً قد تطرق  
إلى النظام الإدارى فى أواخر عهد بنى أمية ، ولا سيما فى عهد يزيد بن عبد الملك

وأدى إلى أسوأ المواقف فيها بعد . ذلك أنه كان يفرض على ولاء الأقاليم أن يقيموا في حواضر ولاياتهم . أما في عهد الأمويين ، فكان بعضهم يقيم في دمشق ويمينون من قبلهم رجالا يحكمون الولايات نيابة عنهم . وكان من أهم أغراض هؤلاء الحكام ، الإتراف على حساب بيت المال وإرضاء هؤلاء الولاة بما يدركون عليهم من الأموال . وكان هؤلاء الولاة يستعينون في إدارة البلاد ببطانة من كبار الموظفين ، أهمهم عامل الخراج أو صاحب بيت المال والقاضي والقائد أو صاحب الشرطة .

وكان معاوية بن أبي سفيان يستعمل من العمال من ثبتت كفاءته . ويمكن القول إن النظام الإداري والسياسي للولايات الإسلامية في عهد الدولة الأموية لم يكن من عمل معاوية ، وإن عبد الملك بن مروان هو المؤسس الحقيقي لهذا النظام ؛ فهو الذي صبح الإدارة والمالية بالصيغة العربية . وكان عبد الملك يكره الرشوة . بلغه أن أحد كتابه قبل هدية ، فقال له : والله إن كنت قبلت هدية لانتوى مكافأة المهدي لما إنك لنتم دنى ، وإن كنت قبلتها تستكفي رجلا لم تستكفه لولاه إنك خان ، وإن كنت نويت تمويض المهدي من هدته لانتخون له أمانة ، ولا تنظر له دينك ، فلقد قبلت ما بسط عليك لسان معامليك ، وأطع فيك سائر محاوريك ، وسلبك هبة سلطانك ؛ ثم صرفه عن عمله .

كانت سلطة الولاة في عهد الأمويين مطلقة حتى على الأرواح ، كما يتبين من خطاب زياد بن أبيه ، والحجاج بن يوسف ، ومن سيرة موسى بن نصير . وكان الحجاج يجمع الأموال حسبما يرى دون مراجعة الخليفة ، وسار على خطه عمال كثيرون . كذلك طالت مدة حكم الولاة الأموي حتى بلغت عند بعض الولاة نحو عشرين سنة ، كولاية الحجاج بن يوسف بالشرق ، وعبد العزيز بن مروان بمصر . وكادت سلطة بعض الولاة تطغى على سلطة الخليفة . ولما بويع عمر بن

عبد العزيز ، صرف عمال من كان قبله من بنى أمية ورد المظالم ، وأمر عماله الجدد ألا يقتلوا أحداً إلا بعد الرجوع إليه .

ويقول الأستاذ كرد علي : « لا جرم أن إدارة الأمويين لم تسكن في كل أيام خلفائهم بريئة من العيوب ، ولم تضعف في الحقيقة إلا في أيام يزيد بن الوليد ، وكان على غير طريقة أسلافه في أعماله . وكان آخرهم مروان بن محمد على عظم همته وشدة بأسه مشغولاً بالدفع عن الخلافة ، وكثرت الفتوق فضعفت إدارة المملكة . كانت حكومتهم عربية صرفة يتولاهما أهل البيوتات والأشراف على الأكثر . وقيل إن من أوكد الأسباب في زوال سلطان بنى أمية استنثار الأخبار عنهم وإغضاب قواد الدولة ، وانقسام البيت الأموي على نفسه بسبب ولاية المهدي . ثم كان تأخير المطاء عن الجند ، فظاهروا غيرهم من العباسيين » .

#### (و) الإدارة على البهرمة في عهد العباسيين :

أما في العصر العباسي الأول ( ١٣٢ — ٢٣٢ هـ ) ، فقد أصبح النظام الإداري نظاماً مركزياً ، وأصبح المال على الأقاليم مجرد عمال لا ولاية مطلقى السلطة ، بعكس ولاية الأمويين كاللجلاج بن يوسف وزباد بن أبيه ، كما أنهم لم يكونوا من الشخصيات البارزة . لذلك استحال النظام اللامركزي إلى نظام مركزي ، مما يشعر بتقلص نفوذ المال . وكانت أهم مناصب الموظفين في الولايات الإسلامية في عهد الدولة العباسية ، هي صاحب المال وصاحب البريد والقاضي ، واتحصر عمل الوالي على العلاء وقيادة الجند .

وبتزايد ضعف الدولة العباسية صار المال يفضلون البقاء في بغداد ، ويتنبهون عنهم من يلى الأمر باسمهم في الأقاليم ، ولما اشتد ضعف السلطة المركزية ساءت الحال في الأقاليم ، حتى جنح المال إلى الثورة والاستقلال بولاياتهم ؛

ظهرت في مصر الدولة الطولونية والدولة الإخشيدية ، وقامت في المشرق الدول الطاهرية والصفارية والسامانية ، حتى امتحالت الدولة العباسية إلى دويلات كثيرة .

وقد وضع أبو جعفر المنصور النظام السياسي الذي سارت عليه الدولة العباسية والدويلات التي انفصلت عنها . يقول الأستاذ نيكلسون ، إن نفس الأحوال التي دعت إلى نقل حاضرة العباسيين إلى بغداد قد أدت إلى تغيير كبير في جميع نظم الحكم ، يتناسب مع حالة الحكومة الجديدة . فإن الأمويين ، وإن كانوا يمثلون الأرستقراطية العربية ، فقد عاد العباسيون إلى نفس النظام الاستبدادي الذي كان منتشراً في المشرق ، والذي كان مألوفاً عند الفرس منذ أيام داريوس وأجزركسيس Xerxes . وبذلك تمكن العباسيون من أن يحكموا البلاد حكماً مطلقاً على النحو الذي كان يحكم به ملوك آل ساسان من قبل . وقد ظل نظام الحكم في الدولة العباسية استبداداً إلى عهد هارون الرشيد ، على الرغم من أن أصحاب الدواوين والبارزين من أهل البيت العباسي كانوا بمثابة مستشارين غير رسميين . أما الخليفة ، فكان مصدر كل قوة ، كما كان مرجع كل الأوامر المتعلقة بإدارة الدولة . وأما الوزير فكان ساعد الخليفة الأيمن ، يقضى باسمه جميع شئون الدولة ، فكان له الحق في تنصيب العمال وصرفهم والإشراف على جمع الضرائب ، والقيام على موارد الدولة ومصروفاتها ، كما كان له الإشراف على ديوان الرسائل ، فكان بذلك يتوب عن الخليفة في حكم البلاد ، جمع في شخصه السلطتين المدنية والحربية بجانب الواجبات العادية من نصيح الخليفة ومساعدته . هذا كان شأن الوزراء في العصر العباسي الأول ، حيث كانوا يستمدون سلطتهم من الخلفاء ، وينفذون أوامرهم . وقد ظهر بتوالي الأيام أن هذه الأعباء كانت مرهقة لا يستطيع القيام بها رجل واحد ؛ ومن ثم أصبح من الضروري تعيين موظفين يماونون الوزير في الإشراف على الدواوين المختلفة وإدارة شئونها .

أما الإدارة فكانت تقوم على قواعد محددة مماثلة للنظم الحديثة في الأمم المتحضرة ؛ بل قد يمكن القول بأنها كانت متقدمة من بعض الوجوه عما هي عليه في أيامنا . فكانت كل مناصب الدولة - كما كانت الحال في الدولة العثمانية - مفتوحة أمام كل من المسلمين واليهود والنصارى على سواء ، ولا شيء يفرق تماماً بين الأمويين والعباسيين في ناحية الحكم مثل هذا النظام المعقد الذي نشأ في عهد العباسيين والذي انتهجته كل الدول الإسلامية .

وكان الخليفة يختار عمال الأقاليم بنفسه للقيام على إدارة شئونها ، بيد أن سلطتهم المدنية والقضائية لم تكن خالصة من كل قيد ؛ فلم يترك العامل في ولايته زمناً طويلاً ، فإذا ما عزل من منصبه ، طلب إليه أن يقدم بياناً مفصلاً عن شئون ولايته . وكان أقل شك في صدقه كافياً لمصادرة كل أملاكه . وفي أيام أبي جعفر المنصور لم تكن مهمة الوالي بأى حال أكثر من وظيفة صورية . أما السلطة القضائية فكانت في يد قاضى ذلك الإقليم ، يعاونه عدد من القضاة في المدن المختلفة . ومع ذلك اكتسب بعض الولاة امتيازات خاصة ، حيث كانوا يقطعون هذه الولايات نظير اعترافهم بالسيادة للخليفة . وتقديم بعض المساعدات المادية .

وكانت حكومة الخليفة تعرف بديوان العزيز ؛ وكان الوزير يشرف على هذا الديوان ، كما كان رؤساء الدواوين يلقبون أحياناً بالوزراء ولكنهم كانوا تابعين لهذا الوزير .

ويذكر الأستاذ كرد على أن المتعم وابنه الواثق لم يتدعيا شيئاً جديداً في الإدارة لم يعرفه المأمون والرشيد ، بل إن الخلافة العباسية قامت على الأساس الذي وضعه المنصور . ولم يكن لها بعد منتصف القرن الثالث الهجرى تلك الروعة التي كانت لها في عهد الخلفاء الأول . وبعد المأمون قل عدد الخلفاء المعروفين بذكائهم وتجاربهم ، فأصبحت الخلافة بعد عطلائها بفتور ، وأصبحت أعمالهم بقلّة



الرواء والاتساق ومن أهم دواعى هذا الانحطاط فساد الادارة ، واختلال نظام القضاء وشراة نفوس العمال والوزراء وإضاعة الحقوق .

### ( ز ) نظام الحكم فى مصر

(أورد) من الفتح العربى إلى الفتح الفاطمى :

أصبحت مصر بعد الفتح الإسلامى ولاية تابعة للخلافة الإسلامية ، وظلت على هذه التبعية أكثر من قرنين وربع قرن ، إلى أن استقل بحكمها الطولونيون (٢٥٤-٢٩٢ / ٨٧٦-٩٠٥) .

وقد ظل النظام الإدارى للحكومة الجديدة على ما كان عليه فى عهد الحكم الرومانى ، وبقي هذا النظام وسار عليه الولاة من العرب وغيرهم دون أن يدخل عليه تغيير يستحق الذكر ، اللهم إلا ما كان عليه نظام الحكم فى عهد الفاطميين .

وقد بقى بعض أكابر حكام الروم فى أعمالهم ، وسار عامة الروم على منهاجهم ، واسكن خلت أعمال كثيرة بعد أن نزح عاملها من الروم الذين لم يرضوا أن يكونوا من رعائى المسلمين ، فعين العرب فى مكانهم عمالا من القبط ؛ وبذلك صار معظم عمال الدولة من المسيحيين بعد زمن قليل ، وانصرف المسلمون إلى الجهاد .

وكان الوالى أعظم موظفى الدولة الإسلامية ، وكان يعين من قبل الخليفة وينوب عنه فى حكم البلاد ، وهو الرئيس الأعلى للقضاء والصلاة والخراج والجنحة والشرطة وما إليها من أعمال الدولة .

وكانت الصلاة أهم أعمال الوالى ، لارتباطها بالإمامة الدينية ، وهى منشأ الحكم فى الإسلام . وكان على الوالى أن يقيم الصلاة فى الجمع والأعياد ، ويؤم الناس فى الصلاة أو يستخلف عليها . وقد قضت الضرورة بذلك حين تعددت المساجد

الجامعة ، بعد أن أخذ الإسلام ينتشر في مصر على أثر إقبال المسلمين على الزواج من القبطيات .

وقد تولى الولاة الصلاة بأنفسهم في عهد الخلفاء الراشدين والأمويين وفي الصدر الأول من أيام العباسيين ، وظلوا على ذلك حتى ولى مصر ولاة من غير العرب ممن لا يحسنون العربية ، فندبوا غيرهم للصلاة . ولم يقتصر هذا الندب على الولاة ، بل تعداهم إلى الخلفاء ، حين أخذت عنايتهم بإقامة الصلاة تقل شيئاً فشيئاً لوقوعهم تحت نفوذ الأتراك ثم سلاطين بني بويه .

( ثانياً ) في عهد الفاطميين :

ولم يدخل على النظام الإداري في مصر الإسلامية تغيير يستحق الذكر ، حتى جاءت الدولة الفاطمية ، فأدخلت عليه كثيراً من التعديل .

وكان جوهر الصقل ينوب عن الخليفة الفاطمي في إدارة شئون مصر بعد الفتح الفاطمي . فقد أفسح المجال أمام المغاربة الذين فتحوا مصر على أكتافهم لكي يستطيعوا الإلمام بالنظم الإدارية التي كانت تسير عليها الحكومة المصرية في عهد الإخشيديين .

وقد رأى جوهر أن ينفذ سياسته تدريجياً ، حتى لا يثير شعور السنيين الذين كانت إليهم إدارة أمور الدولة ، فتتمطل الأعمال الإدارية ويضطرب حبل الأمن والنظام في البلاد .

وفي عهد الفاطميين كانت هناك عدة دواوين على رأس كل منها موظف كبير ، منهم صاحب ديوان الجيش ، وكانت تعرض عليه الأجناد وخبولم ، وديوان خزائن الكسوة والطراز ، ويتولاه رجل من كبار الموظفين من أرباب الأقلام ، وديوان الأحباس ، وبشبه وزارة الأوقاف اليوم ، وديوان الرواتب .

وكانت استمارات الرواتب ( كشف المرتبات ) تعرض في كل سنة على الخليفة  
فيزيد من يزيد .

وكان عدد الموظفين في عهد الفاطميين كبيراً : منهم صاحب الباب ،  
وحامل مظلة الخليفة ، وصاحب الرسالة ، وكان يحمل كتب الخليفة إلى الوزير  
وغيره من كبار الموظفين ، وصاحب بيت المال ، وهو بمثابة وزير المالية في العصر  
الحاضر ، وحامل دواة الخليفة . وهناك كثير من المناصب الدينية ، من أهمها  
منصب قاضي القضاة ، وله النظر في الأحكام الشرعية ، والإشراف على دور  
السكة وضبط عيارها .

وكان يلي قاضي القضاة في الرتبة داعي الدعاة ، وكان يقوم بنشر الدعوة  
الفاطمية في دار العلم والمسجد . ومن كبار الموظفين في عهد الفاطميين ،  
المحتسب ، وكان له النظر في الأسواق والمحافظة على الآداب والفضيلة والأمانة ،  
والإشراف على الموازين والمكاييل ، وعلى استيفاء الديوان . وكان ينتخب من  
وجوه المسلمين ، لأن وظيفته كانت دينية إلى حد كبير ، وكان يتقاضى راتباً  
شهرياً قدره ثلاثون ديناراً .

ومن بين كبار موظفي الدولة في العهد الفاطمي وكيل بيت المال ، ونائب  
صاحب الباب ، وكان يستقبل سفراء الدول ويُنزل كلا منهم في المكان اللائق  
به . وكان هناك عدد كبير من القراء يقرءون القرآن بحضرة الخليفة في مجالسه  
ومواكبهم ، يقال لهم قراء الحضرة<sup>(١)</sup> .

### (ثالثاً) في عهد المماليك :

وقد حدثت في عهد المماليك تغييرات جوهرية في النظام الإداري في مصر . فقد استعان السلطان الظاهر بيبرس في إدارة شئون دولته بالأمرء المقربين إليه فولام أرقى المناصب ، كما أحيا وظيفة نائب السلطان التي أنشئت في عهد الدولة الأيوبية ، وذلك لكثرة تقييه عن مصر ، ولرغبته في أن يتوب عنه أثناء اشتغاله بالحروب الخارجية أحد كبار رجال دولته . فكان هذا النائب يقوم مقام السلطان أثناء غيابه ، ويشاركه في توزيع الإقطاعات وترشيح الأكفاء المناصب الدولة ، ولا تساع سلطته سمي « كافل المالك والسلطان الثاني » .

كذلك اتخذ المماليك وزراء لم يتأمنون بأرائهم ، ولكن سلطتهم لم تكن كاملة لقيام « النائب » مقام السلطان أثناء غيابه . وكذلك كان يرافق السلطان في أسفاره وزير يعرف باسم « وزير الصحة » . وظلت الوزارة قائمة في مصر في عهد المماليك حتى ألغها الناصر محمد بن قلاوون واعتمد على « ناظر الدولة » في إدارة شئون البلاد . وكانت رتبته تلى الوزارة ، ويعاونه كثير من الموظفين يعرفون بالمستوفين ، ولهم رئيس يسمى « مستوفى الصحة » ، مهمته إعداد المراسيم الخاصة بتنظيم شئون الدولة وتعيين صفار الموظفين .

ولم يقتصر الأمر على ذلك ، فقد ألقى الناصر وظيفة النائب واضطلع بما كان يقوم به النائب والوزير . كما استحدث وظيفة « ناظر الخاصة » ، وكانت مهمته مقصورة على إدارة أموال السلطان ، غير أن نفوذه لم يلبث أن ازداد لكثرة تقربه من السلطان ، حتى أصبح يتدخل في أموره الخاصة .

وقد ملأ سلاطين المماليك — وخاصة منذ عهد الظاهر بيبرس — بلاطهم بكثير من الموظفين ، نخص بالذكر منهم « الحاجب » ، ومهمته إدخال الناس على

السلطان . ويليه المكاتب « الأستاذار » و « الدوادار » و « الأمير جاندار » .  
وكان يعمد إلى الأول بإدارة البيوت السلطانية ، ويبلغ الثاني الرسائل للسلطان  
ويقدم إليه المنشورات للتوقيع عليها . أما الأمير جاندار فمهمته الوقوف على باب  
السلطان ، واستئذانه في استقبال كبار الدولة وأعيانها .

وفي عهد المماليك استحدثت وظائف أخرى ، منها « رأس نوبه الأمراء » ،  
و « أمير المجلس » و « أمير السلاح » . وكان يتولى الأول الرئاسة على  
أمراء الدولة ويعمد إليه بمعاينة المماليك السلطانية . أما « أمير المجلس » ،  
فكان يقوم بحراسة السلطان ، وازداد قربه منه حتى أصبح يحرسه في داخل  
قصره ، بل في حجرة نومه . واختص « أمير السلاح » بالإشراف على مخازن  
الأسلحة ومعدات الحرب .

وكان للسلطان نواب يتولون عنه في إدارة شؤون الدولة البحرية ، ومهمتهم  
تنفيذ الأوامر الصادرة منه ، وجمع الخراج والرسوم الجزكية . وكانت الإسكندرية  
أعظم الولايات شأنًا في ذلك العصر لأهميتها التجارية ، وكذلك نهر عذباب أحد  
نفور مصر على البحر الأحمر ، وكانت تكثر به تجارة الشرق . وكان الوجه القبلي  
مقسما إلى عدة ولايات من أهمها : قوص والأشمونين والبهنسا والجيزة . أما الوجه  
البحري فأهم ولاياته : بلبيس ومنوف والحلة الكبرى ودمههور وقلوب ودمياط .

ومن الوظائف الهامة التي ظهرت في عصر المماليك ، وظيفة صاحب العسس ،  
وظيفة « الولاية » ، وهي تقابل ما يعرف في العصر الإسلامي الأول بالشرطة ،  
كما تقدم .

## ٢ - الدواوين

### (١) الدواوين في عهد الخلفاء الراشدين

أدخل عمر بن الخطاب نظام الدواوين بعد أن أشار عليه بذلك أحد صرازة<sup>(١)</sup> الفرس بعد أن توالى الفقوح الإسلامية، وأثرت الدولة العربية بما ملكته من كنوز الفرس. وقد رأى عمر توزيع هذا الأموال على المسلمين، فدوّن الدواوين وفرض المطاء، وجعل لكل واحد من المسلمين عطاء، مراعيًا في ذلك السبق إلى الإخلام ونصرة الرسول في حروبه؛ واستخدم الكتّاب في الدواوين، فرتبوا الناس طبقات، مبتدئين بالعباس عم النبي صلى الله عليه وسلم، ثم بينى هاشم، ثم بمن بعدهم، وجرى الحال على ذلك في عهد خلافة عمر وخلافة عثمان الذي أدخل تعديلًا يستحق الذكر<sup>(٢)</sup>.

و « الديوان » كلمة فارسية معناها سجل أو دفتر. وقد أطلق اسم الديوان من باب المجاز على المكان الذي يحفظ فيه الديوان.

أخذ عمر نظام الدواوين عن الفرس، فأنشأ ديوان الجند لكتابة أسماء الجند وما يخص كلا منهم من المطاء، وديوان الخراج أو الجباية لتدوين ما يرد إلى بيت المال وما يفرض لكل مسلم من المطاء.

---

(١) جمع مرزبان، وهو رئيس الفرس. ولفظ مرزبان مركب من « مرز » و « بان » أي حافظ الحدود.

(٢) انظر ج ٤ ص ١٦٢ - ١٦٣

## (ب) الدواوين في عهد الأمويين

### ١ - ديوان الخاتم

انحصرت الأعمال في عهد بني أمية في أربعة دواوين أو وزارات وهي :

#### ١ - ديوان الخراج .

٢ - ديوان الرسائل ، وكان لصاحبه الإشراف على الولايات والرسائل التي ترد من الولاة .

#### ٣ - ديوان المستغلات أو الإيرادات المتنوعة .

٤ - ديوان الخاتم ، وقد أنشأ معاوية بن أبي سفيان ، وهو أكبر دواوين الحكومة ، وكان فيه نواب مهنتهم نسخ أوامر الخليفة وإيداعها هذا الديوان بعد أن تحزم بخط وتحم بالشمع وتحم بخاتم صاحب الديوان ، كما هو الحال اليوم في قلم « الأرشيف » أو السجلات .

وكان بجانب هذه الدواوين الأربعة مصالح أخرى أقل أهمية من هذه ، منها ما هو خاص بصرف نفقات الشرطة وما هو خاص بنفقات الجند .

ويرجع السبب في إنشاء هذا الديوان إلى أن معاوية أحال رجلاً على زياد ابن أبيه عامله على بلاد العراق بمائة ألف درهم . ففنى ذلك الرجل وقرأ الكتاب - وكانت توقيعاتهم غير مختومة - وجعل المائة مائتين . فلما رفع زياد حسابه إلى معاوية تنبه إلى هذه المغالطة في العدد وقال : « ما أحلته إلا بمائة ألف » ، ثم استعاد المائة ألف من الرجل ووضع ديوان الخاتم ، فصارت التوقيعات تصدر مختومة ، لا يعلم أحد ما تشتمل عليه ولا هو يستطيع أن يغيرها في شيء<sup>(١)</sup> .

(١) ابن طباطبغا : كتاب الفخرى ص ١٠٢

على أن ختم الرسائل والصكوك كان قبل ذلك . فقد روى أن النبي صلى الله عليه وسلم لما أراد أن يكتب إلى هرقل إمبراطور الروم قيل له : إن المعجم لا يقبلون كتاباً إلا إذا كان مختماً ، فاتخذ الرسول خاتماً من فضة ونقش فيه « محمد رسول الله » ، وختم به أبو بكر وعمر وعثمان إلى أن سقط من يد عثمان في بثر أريس ، فصنع خاتم آخر على مثاله : أما في الدولة العباسية فقد كان يختم على الرسائل بخاتم السلطان ، وكان هذا الختم يغمس في طين أحمر مذاب بالماء - ويسمى طين الختم - ويطبع به على طرف السجل عند طيه وإصاقه .

وقد ظل ديوان الخاتم معدوداً من الدواوين الكبرى من خلافة معاوية إلى أواسط الدولة العباسية ، ثم ألغى لتحويل الأعمال إلى الوزراء والولاة وغيرهم . ولما أراد هارون الرشيد أن يستوزر جعفر بن يحيى البرمكي بدل أخيه قال لأبيهما : « يابئ ! أنى أردت أن أحوّل الخاتم من يميني إلى شمالي » ، فكفى له بالخاتم عن الوزارة . وقد بلغ من أهمية الخاتم أن كان الوزير إذا تناوله ليختم به كتاباً ، وقف تعظيماً للخلافة وإجلالاً لاسم الخليفة .

ويقول الجمشياري إنه كان للأكاسرة أربعة خواتم : فكان على خاتم الحرب والشروط الأناة ، وعلى خاتم الخراج والمارة التأيد ، وعلى خاتم البريد الوعاء ( العجلة والإسراع ) ، وعلى خاتم المظالم العدل .

### ٢ - ويوميه الطراز (١) :

ولما فتح المسلمون بلاد الفرس والروم واتسع ملكهم وعظمت دولتهم ،

---

(١) هو أن ترسم أسماء الملوك والولاة أو علامات تختص بهم في طراز أنوابهم المدة لباسهم من الحرير أو الديباج ، تنصير كتابة خطها في نسج الثوب إلخاماً وسدى ( يبنى بذلك الخيوط الصلبة والعرضية التي تنسج بها الأنواب ) بحيط الذهب أو ما يخالف لون الثوب من الخيوط الملونة من غير انتمب على ما يجيكة الصنائع في تقدير ذلك . مقعمة ابن خلدون .



اقتدوا بالأكامرة والقياصرة ، فاتخذوا الطراز عن الروم ، ولكنهم لم يستحسنوا اتخاذ الصور لتحريمها في الإسلام ، بل استعاضوا عنها بكتابة أسمائهم وكلمات أخرى تجرى مجرى القال والدعاء : وقد ظل المسلمون على ذلك إلى عهد عبد الملك ابن مروان ، فنقله إلى الميرية ، وبدأ بالقراطيس - وكانت تُفسج بمصر - وطرازها (باسم الأب والابن وروح القدس) ، فأمر عبد الملك بترجمة هذه العبارة . فلما وقف عليها عظم عليه أمرها وقال : ما أغلظ هذا في أمر الدين والاسلام . وكتب إلى أخيه عبد العزيز عامله على مصر بإبطال هذا الطراز ، واستبدال تلك العبارة بإحدى الشهادتين ( لا إله إلا الله ) . ففعل ، وظل هذا الطراز في سائر الدول الإسلامية ولم يُغير شيء من جوهره . وكتب عبد الملك إلى عماله بإبطال القراطيس المطرزة بطراز الروم وإزالة العقاب بمن يخالف هذا الأمر .

وقد بنى الخلفاء في دورهم دوراً لنسيج أتوابهم : فكان القائم عليها يسمى « صاحب الطراز » ، وكان ينظر في أمور الصياغ والحاكة ، ويجرى عليهم أرزاقهم ويشرف على أعمالهم . وبلغت هذه الدور أوج عظمتها في أيام الأمويين والعباسيين .

ولما حلت هذه القراطيس إلى بلاد الروم وعلم الإمبراطور بها ، أنكر ما فيها . فكتب إلى عبد الملك بن مروان : « إن عمل القراطيس بمصر وسائر ما يطرز هناك للروم ، ولم يطرز بطرازهم ، فإن كان من تقدمك من الخلفاء قد أصاب قد أخطأت ، وإن كنت قد أصبت فقد أخطئوا ، فاختر إحدى الحالتين » . وبعث إليه بهدية يسترضيه بها للرجوع إلى الطراز . فرد عبد الملك هديته وأخبر الرسول أن لارء عنده ، فأعاد إليه أضعافها وطلب الجواب . فلما لم يرد عليه جواباً غضب الإمبراطور وكتب إلى عبد الملك : « إنكم أحدثتم في قراطيسكم كتاباً نكرهه ، فإن تركتموه وإلا أناكم في الدنانير من ذكر نبيكم ما نكرهونه » . فاستاء

عبد الملك من ذلك ، واستشار خالد بن يزيد بن معاوية في هذا الأمر ، فقال له خالد : « يا أمير المؤمنين ، حرم دنائيرهم ، فلا يتعامل بها ، واضرب للناس سككا ولا تُنف هؤلاء الكفرة بما كرهوا في الطوامير<sup>(١)</sup> » ، فقال عبد الملك : « فَرَجَتْهَا عَنِّي ، فَرَجَ اللَّهُ عَنْكَ » .

غير أن الروم لما رأوا أن العرب قد عقدوا العزم على كتابة بعض الآيات القرآنية على رموس الطوامير ، امتنعوا عن شراء الورق من العرب . وكان من أثر ذلك أن انقطعت العلاقات التجارية بين الروم والعرب في ذلك الوقت .

### ٣ - تعريب الدواوين

في عهد عبد الملك بن مروان ( ٦٥ - ٨٦ هـ ) ارتقى نظام الدواوين ، وكان من سياسته عدم استعمال اللغتين اليونانية والفارسية في الدواوين ، وإلغاء السكة الرومية ، ولا سيما عندما استمرت نار العداء بين عبد الملك بن مروان وبين قسطنطين الرابع وحسينيان الثاني . وكانت السجلات في أوائل عهده تكتب باليونانية في الشام وبالفارسية في فارس ، فأمر بتعريبها .

وكان لتعريب الدواوين أثر كبير من الناحيتين السياسية والأدبية ؛ فقد أصبحت لغة الدواوين هي اللغة العربية . وقد ساعد ذلك على تقلص نفوذ أهل الذمة بعد أن انتقلت مناصبهم إلى أيدي المسلمين من العرب . أما من الناحية الأدبية فقد أصبحت اللغة العربية لغة التدوين . فنقل إليها كثير من الاصطلاحات الفارسية والرومية ، وأخذت طبقة الكتاب تظهر منذ ذلك الحين .

وقد سار ولادة عبد الملك على سياسته في تعريب الدواوين ، فلما ولي الحجاج ابن يوسف الثقفي بلاد العراق نقل دواوينها من الفارسية إلى العربية .

---

(١) الطوامير : جمع طومر وهو الصفيحة .

ويقول الجهمشيارى فى كتابه الوزراء والكتّاب إنه لم يزل بالكوفة والبصرة ديوانان : أحدهما بالعربية لإحصاء الناس وأعطياتهم ، كما رسمه عمر ، والآخر لوجوه الأموال بالفارسية . وكان بالشام مثل ذلك ، أحدهما بالرومية ، والآخر بالعربية ، فجرى الأمر على ذلك فى عهد عبد الملك بن مروان .

أما فى مصر فكانت اللغتان اليونانية والعربية مستعملتين فى دواوين الحكومة ، الأولى على أنها اللغة الرسمية التى كانت تدون بها الأعمال فى تلك الدواوين ، والثانية لأنها لغة الحاكم العربى . فقد لوحظ فى بعض الأوراق البردية التى عثر عليها الباحثون كتابات باللغة القبطية فى أسفل الصحف أو فى ظهرها إلى جانب اللغتين اليونانية والعربية مما يدلنا على أنها كانت فى الدرجة الثالثة من الأهمية .

وكان ديوان الخراج يكتب بالفارسية والرومية إلى عهد عبد الملك بن مروان ، فعرب عبد الملك هذا الديوان . وقد ظلت الدواوين تدون باليونانية فى مصر إلى أن انتقلت الخلافة إلى الوليد بن عبد الملك ، فسار على سياسة أبيه فى تعريب الدواوين ، فحول ديوان خراجها إلى العربية ، وقام بتنفيذ هذه السياسة واليه على مصر عبد الله بن عبد الملك بن مروان سنة ٨٧ هـ .

#### ٤ - إصلاح العملة :

ولما استقرت الأمور لعبد الملك بن مروان أعلن الحرب على الروم ، وألغى الصالح الذى عقده مع امبراطورهم . وكان يدفع إليه ألف دينار فى كل أسبوع ، فقرر عبد الملك سك عملة عربية إسلامية بدلاً من العملة الأجنبية ، وبني داراً لضرب النقود فى دمشق ، وأمر بسحب العملة المستعملة فى جميع أنحاء الدولة

الإسلامية، وضرب بدلها عملة جديدة مصنوعة من الذهب والفضة نقشت عليها بعض الآيات القرآنية .

وكان العرب إلى ذلك الوقت يتعاملون بالدنانير البيزنطية والدرام الفارسية . فلما رأى الروم أن الأموال التي تؤدي إليهم قد كتبت عليها بعض الآيات القرآنية اعتبروا ذلك إهانة لهم ، لمدول العرب عن عملهم من جهة ، وكتابة عبارات إسلامية على العملة التي يؤذيها العرب إليهم من جهة أخرى ، مما أدى إلى وقوع الحرب بين الروم والعرب .

### ( ح ) الدواوين في العصر العباسي

كان النظام الإداري في أيام العباسيين من حيث توزيعه للعمل يعادل خبر النظم الحديثة ، وهاك أم دواوين الدولة أو وزاراتها :

ديوان الخراج ، وديوان الذبة ، وديوان الزمام ، وديوان الجند ، وديوان الموالى والنفلان وتسجل فيه أسماء موالى الخليفة وعبيده ، وديوان البريد ، وديوان زمام النفقات ، وديوان الرسائل ، وديوان النظر في المظالم ، وديوان الأحداث والشرطة ، وديوان المعطاء ؛ كما كانت هناك إدارة خاصة للمحافظة على مصالح غير المسلمين ، ويدعى رئيسها كاتب الجهنياز .

وبإلى جانب هذه الدواوين الرئيسية للدولة دواوين أخرى فرعية تتصل بالإدارة والسياسة والقضاء . هذا عدا ديوان المنح أو المقاضاة ، وديوان الأكرمة للإشراف على القنوات والترع والجسور وشئون الري .

ولم تكن الحكومة العباسية تتدخل في شئون الجماعات إلا بمقدار ، وإن كان عدم تدخلها يلحق بها الأضرار المالية أحيانا . فكانت كل قرية أو بلدة تدبر شئونها الخاصة بنفسها ، ولا تتدخل الحكومة إلا في حالة قيام الفتن

أو الامتناع عن دفع الضرائب . غير أنها مع ذلك كانت تقوم بالرقابة الفعالة على جميع الشئون التى تتصل بالزراعة والرى من بناء القنوات وترميمها ، وما يتصل بها من شئون الرى التى كان يتوقف عليها غلة الدولة ودخلها . وقد وجه الفقيه أبو يوسف قاضى قضاء الرشيد نظره إلى أهمية حفر القنوات ، ولترقية الزراعة وتطهير الترع والحفاظ علىها ، ومراقبة توزيع الماء بين أصحاب الأراضى . كما اقترح عليه ضرورة حراسة الأنهار وإزالة ما يعترض الملاحة فى الأنهار الكبيرة وبخاصة نهري دجلة والفرات .

وكان ديوان الزمام - ويشبه ديوان المحاسبة اليوم - من أعظم النظم التى أدخلها الخليفة المهدى العباسى ، كما كان ديوان الخراج أهم دواوين الدولة فى عهد بنى أمية ، وكانت مهنة صاحبه جمع ضرائب بلاد العراق أغنى أقاليم الدولة العباسية ، وتقديم حساب للضرائب فى الأقاليم الأخرى . ومن اختصاص صاحب هذا الديوان جمع الضرائب النوعية للسماة بالمعاون . ومن الدواوين الهامة فى الدولة ديوان الرسائل ، وكان صاحبه يتولى إذاعة المراسيم والبراءات وتحرير الرسائل السياسية وختمها بخاتم الخلافة .

ويقصد بديوان الأئمة أو الزمام أن الدواوين تجمع لرجل يعيّن عليها زمام يكون له على كل ديوان ، فيتخذ دواوين الأئمة ويولى رجلاً على كل منها . وقد أنشأ العباسيون ديواناً سموه ديوان النظر أو المكاتبات والمراجعات . ويقسم الديوان إلى أربعة أقسام : ديوان الجيش وفيه الإبلات والقطا ، وديوان الأعمال ويتولى الرسوم والحقوق ، وديوان المال ويختص بالتقليد والعزل ، وديوان بيت المال وينظر فى الدخل والخرج <sup>(١)</sup> .

Von Kremer, Orient Under the Caliphs, pp 234—238. (١)

### ٣ - الجيش

#### ١ - الجهاد وأغراضه :

مكث الرسول بمكة ثلاث عشرة سنة يدعو الناس بالحجة والموعظة الحسنة . وقد أذاتته قريش هو والمسلمين كل صنوف الأذى فصبر على أذاهم ، وحسن الله تعالى على التدرع بالصبر بما أنزله عليه من الآيات ، وضرب له الأمثال في الصبر والاحتمال . ولما تقام أذى قريش للرسول وصحبه ، أمره الله تعالى بقتال المشركين وهو ما يُعبر عنه بالجهاد أو القتال في سبيل الله ، وهو القتال الخالص لله تعالى . وقد أذن الله لرسوله وللمؤمنين بأن يقاتلوا في سبيل الله في آيات بعضها نزل بمكة وبعضها نزل بالمدينة .

وقد أذن للمسلمين بالقتال لأموالهم منها :

#### ١ - الدفاع عن النفس .

٢ - تأمين الدعوة والدفاع عنها ضد من يقف في سبيلها ، حتى لا يخشى من يريد الدخول في الإسلام الفتنة عن دينه . ولما تملاً أهل مكة مع غيرهم من العرب على قتال الرسول ، ونقض يهود المدينة العهد الذي أخذه الرسول عليهم وانضوا إلى مشركي قريش لقتاله ، أمره الله سبحانه وتعالى بقتالهم .

وكان عمل الجندي العربي ينحصر في عدة أمور ، أهمها : رد الأمن إلى نصابه إذا قامت الفتن والثورات ، ورد المغيرين على البلاد ، وتثبيت دعائم الإسلام ، وفتح الفتوح وتوسيع رقعة بلاد العرب . وكان العرب يستعملون في الحرب الجيش والأسطول .

#### ٢ - الجيش في عهد الرسول وعهد الخلفاء الراشدين والأمويين :

ولم يكن للعرب في الجاهلية نظام خاص للجند، لأنهم كانوا على حالة البداوة الأولى ، فكان رجال القبيلة يذهبون للقتال مشاة فرساناً إذا ما دعا داع ،

حاملين أسلحتهم المعروفة في ذلك الوقت ، وهي السيف والرمح والقوس ، فإذا ما انتهى القتال عادوا إلى مساكنهم وانصرفوا إلى أعمالهم .

ولما جاء الإسلام ألف بين قلوب العرب ، وبدءوا يقاتلون في سبيل نشر هذا الدين ؛ ثم أخذ العرب في الغزو والفتح . وكان عمر بن الخطاب أول من جعل الجند فئة مخصوصة ، وأنشأ « ديوان الجند » للإشراف عليهم ، بتقييد أسمائهم وأوصافهم ومقدار أرزاقهم وإحصاء أعمالهم .

وكان القتال في عهد عمر قائماً على العاطفة الدينية والرغبة في نشر الإسلام في كثير من الأقطار . ولما تمكنت جيوش المسلمين من فتح العراق والشام وفلسطين ومصر ، أقام الجند في هذه الأمصار في معسكرات خاصة بهم ، وانصرفوا إلى الزراعة وجمع الثروة وامتلاك العقارات الثابتة . وبذلك انصرفوا عن الجندية وفترت الروح العسكرية . فظن عمر إلى هذا الخطر ، وأمرهم أن ينصرفوا إلى الجهاد ، وضمن لهم أرزاقهم وأرزاق أسراتهم .

وإلى عمر يرجع الفضل في إقامة الحصون والمعسكرات الدائمة لراحة الجند أثناء الطريق ، بعد أن كانوا يقطعون المسافات الطويلة على ظهور الإبل ، ولا يرتاحون إلا في أكواخ مصنوعة من سعف النخل . ومن ثم بُدئت المواسم وأقيمت الحاميات في عدة أماكن لصد هجمات الأعداء المفاجئة .

وكان عدد جند العرب عند فتحهم حصن بابلين في مصر يتراوح بين ١٢٣٠٠ ، ١٥٦٠٠ ، ١٦٠٠٠ . ولما ولى عثمان الخلافة وحدثت في عهده الفتنة التي أدت إلى انقسام المسلمين على أنفسهم ، أصبح القتال في سبيل الدفاع عن الرأي الذي يراه كل مسلم صالحاً لاستقامة الأمور في ذلك الوقت ، وليس في سبيل نشر الدين كما كانت الحال أيام عمر .

وقد أكل الأمويون ما بدأه عمر في نظام الجندية (تنظيم ديوان الجند) ، ولكن لما استقر الأمر نهائياً للأمويين ، تقاعد المسلمون عن الحرب وانصرفوا عن القتال ، فأرغمهم الأمويون على العدول عن ذلك بأن أدخل عبد الملك ابن مروان نظام التجنيد الإجبارى . وقيل إن عدد جند العرب بلغ في عهد معاوية ٤٠ ألفاً من الجند المرتزقة والمتطوعة .

ولم تنقطع الحرب بين المسلمين والدولة البيزنطية منذ ظهور الإسلام . فقد حاول المسلمون الاستيلاء على القسطنطينية مرتين ، إحداهما في عهد معاوية بن أبى سفيان ، والثانية في عهد سليمان بن عبد الملك . ولما ارتقى قسطنطين الرابع ( ١٢٤ - ١٤٩ / ٧٤١ - ٧٧٥ ) عرش الإمبراطورية الرومانية في الشرق ، وجه همه إلى إتمام تنظيم إمبراطوريته ودعته هجمات المسلمين المتصلة على بلاده إلى قيادة جيوشه بنفسه في كثير من الأحيان ، كما دعت الحاجة الاجتماعية في بلاده إلى عدم الاعتماد على قواده خوفاً من خروجهم عليه .

وكانت الحرب الأهلية قد فسكت عرى العرب في أواخر أيام الأمويين . فأتخذ قسطنطين من هذه الاضطرابات فرصة لشن الغارة على البلاد الإسلامية الناحية لبلاده . ولم ير المسلمون بداً من أخذ الثأر لأنفسهم ، فاستولوا على جزيرة قبرص . وفي سنة ١٣٠ هـ أبحر من الإسكندرية أسطول مؤلف من ألف سفينة ، فسكان مصر هذه الحملة الفشل ، ولم ينج إلا القليل من سفن هذا الأسطول . وقد نظم المسلمون الغزوات على أراضي الدولة البيزنطية ، وجعلوا يفزونها في فصل الصيف من كل سنة ، وهذا ما يسمى بالصائفة .

وكان الجيش في عهد عبد الملك بن مروان يتكون من العنصر العربى ، الدولة الأموية كانت - على ما نعلم - عربية لحماً ودماً . وظلت الحال على ذلك حتى توسع الأمويون في فتوحهم ، وضموا شمال إفريقيا وبلاد الأندلس ، فاستعانوا



بالزبر في الجيش . وقد سار الأمويون على عادة العرب في الجاهلية في استصحاب نساءهم معهم في الحروب . وقد روى البلاذري في كتابه (فتوح البلدان) بصدد كلامه على الحملة التي أنفذها عبد الملك بن مروان بقيادة ابنة مسلمة لغزو بلاد الروم ، أن مسلمة بن عبد الملك لما غزا عمورية ( وتقع شمالى قونية في آسيا الصغرى ) ، حل معه نساء وحمل من معه نساءم .

وفي عهد العباسيين غزا قسطنطين بعض بلاد الشام في سنة ١٣٨ هـ ، واستولى على مدينة ملطية وخرّب حصونها . غير أن المسلمين تمكنوا من استردادها في السنة التالية وأقاموا فيها حامية كبيرة من جندهم . وتشتهر هذه الحملة بوجود اثنتين من حملات الخليفة المنصور كانتا قد نذرنا لتشتركان في الجهاد ضد الكفار إن زال سلطان بني أمية ، كما تشتهر هذه الحملة كذلك بتبادل الأسرى بين البيزنطيين والعباسيين ، وبقد هدنة أجلا سبع سنين . بيد أن أمد هذه الهدنة لم يدم طويلا ، بدليل استئناف الصائفة في سنة ١٤٠ هـ . ولم تقم بين المسلمين والروم بعد هذه السنة حروب حتى سنة ١٤٦ هـ ، لاغتفال أبي جعفر المنصور بالعلويين ، ومن ثم استؤنفت الصوائف إلى سنة ١٥٥ هـ ، حين طلب قسطنطين الصلح على أن يؤدي للمنصور جزية سنوية .

### ٣ - الجيش في عهد العباسيين :

استمد العباسيون قوتهم من الجيش الذي نما نموا عظيما على أثر دخول كثير من الناس في الإسلام وانصوائهم تحت لوائه . وقد بلغ عدد الجند في عهد العباسيين مئات الألوف ، ووصل هذا العدد في العراق وحدها إلى ١٢٥,٠٠٠ جندي . وكان هؤلاء الجند يكوّنون الجيش النظامى للدولة ، تدفع لهم رواتبهم بانتظام . ومن ثم قلت أرزاقهم تبعا لزيادة عددهم . ولما بلغت قوة العباسيين

أشدّها في بئداد ، أصبح الجندي يتقاضى راتباً شهرياً قدره عشرون درهما (كان الدرهم يساوي أربعة قروش تقريباً) . وكان مع الجند النظامية طائفة أخرى من الجند التطوعة من البدو ، وطبقة الزراع وسكان المدن الذين اشتركوا في الحروب مدفوعين بموامل دينية أو مادية .

وكان تقسيم الجند تابعاً لجنسية أفرادهم ؛ فمنهم الحربية وهم الفرسان الذين كانوا يتسلّحون بالرماح ، وهؤلاء من جند العرب ، والمشاة وكانوا من الفرس ولا سيما الخراسانيين . وكان من سياسة الخلفاء أن يحكموا عرب الشمال والجنوب بترك بعضهم يحاربُ بعضاً ، حتى إذا ما انقضى العصر العباسي الأول دخل في الجيوش العباسية عنصر جديد أصبح أشدّ خطراً من الخراسانيين ، وهو عنصر الأتراك الذين كانوا يكوّنون القسم الرابع من الجيش العباسي .

وكان الجند العربي حتى آخر عهد الدولة الأموية من العرب . ولما جاءت الدولة العباسية التي قامت على أكتاف الفرس دخل العنصر الفارسي في الجيش العربي . وليس من عجب إذا تفلّفل نفوذهم في جسم الدولة .

ولما ولي المتصم الخلافة سنة ٢١٨ هـ ، استكثر من الأتراك لأن أمه كانت تركية ، وزاد اعتماده على الأتراك حتى أربى عددهم على سبعين ألفاً ، فعمل المتصم على تلافى هذا الشر وبنى مدينة سامراً شرق دجلة واتخذها حاضرة لدولته .

وكان من أكبر القواد المعروفين في أول عهد الدولة العباسية : أبو مسلم الخراساني ، وكان تحت إمرته جند للشرق الخراسانية ، وعبد الله بن علي العباسي ، وكان على جند المغرب وأكثرهم عرب من بلاد الجزيرة والشام . فلما خرج عبد الله بن علي على أبي جعفر التصور واتصر عليه أبو مسلم بجنده

الحراساني ، كان هذا الانتصار في الحقيقة انتصاراً لفرس على العرب ، ومن ثم رجعت كثرة الحراسانيين في الجيش . بيد أن للنصور خشي شراً أي مسلم وشراً جنده ، قطنى عليه ، ورأى عدم الاعتماد على الحراسانيين ، لأن المصيبة العربية كانت مازال في قوتها ، فاصطنع كثيرين من العرب ، وسلمهم قيادة جيشه كما استعان ببعض أهل بيته . ومن أعظمهم عيسى بن موسى الذي انتصر على محمد بن عبد الله ( بن الحسن بن الحسن العلوي ) ، الملقب بالنفس الزكية ، وأخيه إبراهيم . وظهر من قواد العرب ممن بن زائدة الشيباني ، وكان من قواد الأمويين .

#### ٤ - المصيبة في الجيش العباسي :

كان من أثر انتصار البنية أو عرب الجنوب على المضربة أو عرب الشمال في موقعة مرج راهط ظهور سلطان الفرع الرواني ، كما كان من أثر النزاع الذي قام بين البنية والمضربة في الشام والعراق انهزام مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية في موقعة الزاب<sup>(١)</sup> وزوال الدولة الأموية وقيام الدولة العباسية على أنقاضها .

وكما أن المصيبة كانت السبب في قيام الدولة العباسية ، فقد كانت السبب في إضعافها . ولا غرو فقد كانت المصيبة على أشدها في بلاد المغرب بين الحجازيين الذين استوطنوا هذه البلاد بعد الفتح الإسلامي ، وبين الشاميين الذين نزحوا إليها في العصر الأموي ، ويمكن البرهان من مساعدة إدريس بن عبد الله العلوي على تأسيس دولة الإدارة في أيام المغرب الأقصى . وفي بلاد الأندلس اشتدت المصيبة بين البنية والمضربة . وكان لذلك أثر كبير في زوال نفوذ العباسيين في هذه البلاد وقيام الدولة الأموية فيها .

(١) موضع بين الموصل وادبيل من أول حدود أذربيجان ، ويقال له : الزاب الأعلى .

ولم تقتصر التعصية في الجيش المباسى على التعصية العربية القبلية بين  
الجنية والضربة ، بل تعدت ذلك إلى التعصية القومية التي قامت بين الترك  
والعرب ، تلك التعصية التي ظهرت في عهد المتصم ، وكادت تودي بحياة حين  
سار لمحاربة الإمبراطور البيزنطى تيوفيل . إلا أن المجال الذي لم ينسح لهذه  
الحركة ، لأن الأتراك أقصوا العرب نهائياً وأصبح لهم الأمر والنهى ، بعد أن  
أزال المتصم أسماء العرب من ديوان العطاء ، فاندمجوا في الأهليين واشتغلوا  
بالزراعة والصناعة والتجارة .

#### ٥ - ألسنة الجيش :

وكانت الدولة العربية تسخر في تكوين الجند وإمدادهم بما يحتاجون إليه  
من المؤن والأسلحة . وكان الجيش يتألف من الفرسان والرجالة . وكان  
الفرسان يتسلحون بالدروع والسيوف والرماح ، ويتسلح الرجالة بالدروع والخرايب  
والأقواس والسهام .

وكان العرب في الجاهلية يستعملون هذه الأسلحة ويبتنون بها عناية كبيرة ،  
لأنهم كانوا يحسون بها أعراضهم ويستجلون بها معائشهم ، وخصوصاً الأقواس  
التي كان لهم في استعمالها مهارة فائقة ، لحدة أبصارهم ولحاجتهم إليها في الصيد .  
وبلغ من مهارتهم في الرمي بالقوس أن الرامي كان يرى إحدى عيني النزال دون  
الأخرى إذا أراد .

ولما جاء الإسلام ساعدت العرب مهارتهم الحربية على غلبة الروم ، لأن  
هؤلاء الروم لم يحسنوا الرمي . ولذلك كان قادة المسلمين يدربون رجالهم على إتقان  
الرمي بالنبال . وكان عليه الصلاة والسلام يقول : « ارموا واركبوا ، وأن  
تموا أحب إلنى من أن تركبوا » . ومن أقواله صلى الله عليه وسلم وهو

فأُقيم على المنبر: « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة . ألا إن القوة الرمي ،  
ألا إن القوة الرمي ، ألا إن القوة الرمي » .

ولما سار الرسول إلى الطائف مطارداً قلول ثقيف الذين لجئوا إليها  
واعتصموا بحصونهم وروموا المسلمين بالنبال من فوقها ، اضطرب الرسول أن ينصب  
المتجنيق ويرميهم به . وقد روى ابن هشام أن الرسول كان أول من رمى في  
الإسلام بالمتجنيق ، وهو أداة ترمى بها الحجارة على الأعداء ، وقد استعمله  
لأول مرة في قتال أهل الطائف . كذلك سار الرسول إليهم بالباب ، وهي من  
آلات الحرب ، يدخل الحاربون في جوفها ويدفعونها إلى جدار الحصن فيقتربونه  
وهم في داخلها يحميمهم سقفا وجوانبها من قبل العدو . كذلك استعمل الرسول  
الضبور ليتقى به المسلمون النبل الموجه إليهم من قل ، وهي كالذباب تقريباً ،  
تصنع من الخشب المنطى بالجلد ، ويمكن فيها المهاجمون ويقرّبونها للحصن لقتال  
حاميته وهم فيها ، وتعرف بالسيارات المصفحة اليوم .

وكان الرماة أم عنصر الرجالة في الجيش . وكان هؤلاء الرجالة يقفون في  
صفوف متراصة يتقدمهم حاملو الرماح لصد هجمات الفرسان ، ويرتدون أقبية  
قصيرة متدلية إلى تحت الركبة وسراويل ونعالا . وكان الفرسان يلبسون الدروع  
والخوذ المصنوعة من الصلب والحلابة بريش الأسود .

وكان لا اختلاط العرب بالفرس وغيرهم أثر في تحسين نوع أسلحتهم .  
ولا يرجع تفوق العرب على أعدائهم إلى أسلحتهم التي استعملوها فقط ، بل إلى  
مامتازوا به من النشاط والخفة وسرعة الحركة والمثابرة والصبر على تحمل الشدائد  
والجلس وبذل النفس ونصرة الدين .

وكان عرض الجيش جزءاً من تدريب الجند في أوائل عهد الدولة العباسية ،  
وبخاصة في عهد المنصور الذي اهتم اهتماماً كبيراً بالشئون الحربية . وكان يجب

أن يعرض جنده وهو جالس على عرشه لابساً خوذته . فكانت تصف الجنود أمامه في ثلاثة أقسام : عرب الشمال ( مضر ) ، وعرب الجنوب ( اليمن ) والخراسانيون .

ومن أي جهة محتنا في الجيش ، فإننا نصادف ما يصادفنا في العصر الحديث . من ذلك نظام الجاسوسية عند العباسيين ، فقد كانوا يستخدمون في ذلك كلا الجنسين من الرجال والنساء ، الذين كانوا يرحلون إلى البلاد المجاورة متسكرين في أزواء التجار والأطباء وغيرهم لجمع الأخبار ونقلها إلى دولتهم .

ولكن يحس العرب أنفسهم من غارات الإغريق أقاموا الحصون على تخوم دولتهم وهي التنفور . وهذا ضرب من الفنون الحربية التي تدل على نشاط العرب وولعهم بالحروب ونبوغهم الحربي الذي كان غريزياً فيهم . وكان حد سورية القابل لآسيا الصغرى مصدراً للخطر بالنسبة إلى العرب . وقد تحاربت القوتان المتنافستان مدة طويلة ؛ فكانت كفة النصر ترجع مرة في جانب العرب وأخرى في جانب الإغريق . لذلك كانت هذه التنفور وهي : طرسوس ، وأذنة ، ومطية ، ومرعش ، وميلطية ، تقع طوراً في أيدي العرب وطوراً في أيدي الروم .

ولما استولى أبو جعفر المنصور على المدن الرومية الواقعة على حد سورية للقبائل لآسيا الصغرى مثل طرسوس ، وأذنة ، ومرعش ، ومطية ، حصنها وأحكم بناءها من جديد وأطلق عليها اسم « التنفور » .

ولما ولي هارون الرشيد الخلافة أنشأ ولاية جديدة سميت ولاية التنفور ، جعل لها نظاماً عسكرياً خاصاً ، وأقام فيها المقاتل ، كما أمدها بحاميات دائمة ، ومنع الجند علاوة على أرزاقهم أرضاً قاموا بتصديرها وزراعتها هم وأسرانهم ، فازدهرت هذه التنفور على الرغم من الحروب المتصلة ، وأصبحت أحوالها في سر

ورخاء إلى أيام الخليفة الراضي ، ثم أخذت بعد ذلك في الأفول . وطالما كان العلماء والشعراء الذين يؤثرون حياة الراحة والدعة يلجئون إلى هذه الثغور للتفرغ للبحث والدرس .

## ٦ - إمرة الجيش :

كانت وحدات الجيش من القبائل العربية . وكان النبي صلى الله عليه وسلم قائد جيوش المسلمين . ولما جاء الخلفاء الراشدون من بعده أسندت إليهم قيادة الجيش . ولما تطورت الأحوال وتعددت الجيوش المقاتلة في البلدان المختلفة بعد وفاة النبي ، أصبح من الصعب على الخليفة أن يقوم بهذه المهمة بنفسه ، فأخذ يختار أصلح الناس لقيادتها ممن عُرِف بالشجاعة والنجدة والإقدام ، واشتهر بالذكاء وحسن التدبير . وكان يمهّد إلى هذا القائد باختيار الموظفين الذين يعملون تحت إمرته .

وقد عدّد ابن طباطبا<sup>(١)</sup> الصفات التي يجب أن تتوافر في قائد الجيش فقال : « قال بعض حكماء الترك : ينبغي أن يكون في قائد الجيش عشر خصال من أخلاق الحيوان : جرأة الأسد ، وحملة ( أى قوة تحمله ) الخنزير ، وروغان الثعلب ، وصبر الكلب على الجراح ، وغارة الذئب ، وحراسة الكركي ، وسخاء الدب ، وشفقة الدجاجة على الفراخ ، وحذر النراب ، وسمّ تَعْرُو ، وهي دابة تكون بخراسان تسمن على السفر والسكدة » .

وكانت طاعة القائد واجبة كطاعة الخليفة نفسه ، لأنه يُعتبر نائبه في القيادة وفي إمارة الصلاة . وإذا اجتمع أكثر من قائد في مكان واحد ، عين الخليفة

(١) الفخرى في الآداب السلطانية ص ٥٧ .

أحدم للصلاة بالناس ، فيُصبح هذا القائد بمثابة « قائد القواد » . وإذا انتهى الفتح ووقف القتال أصبحت مهمة هؤلاء القواد مقصورة على النظر في أمر الجند وتدريبهم وتحسين معداتهم وأسلحتهم كما هو المتبع في عصرنا الحاضر . وكان ديوان الجند الذي استحدثه عمر بن الخطاب ، أكبر مساعد على تحسين نظام الجند وضبطه في الإسلام .

ويرجع إلى قواد العرب تنظيم طريقة القتال ؛ فقد كان العرب في الجاهلية يتبعون طريقة الكَرّ والفرّ في القتال ، فيكرون على العدو ، وإذا ما آنسوا في أنفسهم ضعفاً فرّوا ، ثم عادوا فكروا ، وهكذا يسبرون على غير ضابط أو نظام .

غير أن قواد المسلمين لم يرتاحوا لهذه الطريقة ، ووجدوا أنها لا تكفل لم النجاح ولا تصلح لقتال الجنود المنظمة ، وزلت الآية الكريمة ( إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَانَهُمْ بَيْنَا وَبَيْنَ مَرْصُومٍ )<sup>(١)</sup> . وأخذ المسلمون في أيام النبي يقفون لقتال صفوفاً كما يفعلون في الصلاة ، ثم يسبرون للملاقاة العدو متضامنين ، ليس لأحدهم أن يتقدم عن الصف أو يتأخر عنه .

وفي عهد الأمويين والعباسيين اختلط العرب كثيراً بالفرس ، وأخذوا عنهم نظام التعبئة ، أي تقسيم الجيش إلى كتائب ، تكون إحداها في الوسط تحت إمرة القائد العام وتسمى « قلب الجيش » ، وتوضع واحدة إلى يمينها وتسمى « الميمنة » ، وأخرى إلى يسارها وتسمى « اليسرة » ، ثم تكون أمامها كتيبة — من الفرسان في الناب — وتسمى « المقدمة » ، وخلفها كتيبة تسمى « ساقة الجيش » ؛ وذلك تركوا نظام الصفوف . وبعد تقدمهم في المدينة تفننوا في طرق تعبئة الجيوش .



وقد عدل العرب عن اصطحاب نساءهم معهم إلى ميادين القتال ، بعد أن كن يصحبن الجيش ويخصّص لمن أما كن في المدن الحصينة . وكان القواد يحافظون على حسن سلوك الجند ويشددون العقاب على كل من يبيت بالنظام أو يتعرض لأهالي البلاد المفتوحة بسوء . وما ساعد على حسن سلوكهم تحريم الخمر ، كما كان الجندى لا يمسك أكثر من أربعة أشهر إذا كان بعيدا عن أسرته . وكان الجند يُكبرون ويتلون الآيات القرآنية في أثناء سيرهم للغزو والجهاد وفي أثناء المعارك الحربية ، كما كانوا يدقون الطبول ويقرعون الصنوج لبث الحماس في نفوسهم . وقد اتصف الجندى العربى بالتفانى في القتال لاعتقاده بأن من يموت في سبيل الله يكون مصيره إلى الجنة .

## ٧ - الجيش في مصر

(١) الجيش في مصر منى نهاية عهد الفاطميين :

أخذ ابن طولون جنداً كثيفاً من السودان والروم ، فضاقت داره بالخدم والعبيد والجند ، الذين كانوا يقيمون بمدينة السكر التي أسسها صالح بن على العباسي وأبو عؤن الذي خلفه في ولاية مصر . ولما ضاقت مدينة السكر بابن طولون ، أخذ مدينة القطائع حاضرة لدولته ، وفيها أقامت القطائع المختلفة من سودان ونوبيين وغيرهم من الجند . وكان بقصر ابن طولون مكان يشرف منه في يوم عرض الجيش ، فكان يخرج من الباب الأوسط ويخرج عسكره من البابين الآخرين في عدد عظيم وفي أتم نظام وأكمله .

وفي عهد الإخشيد كانت مصر آمنة مطمئنة قوية بم جيشها ومالها . ولا عجب فقد بلغ عدد جيوشه ( وكانوا من الأتراك والروم ) أربعمائ ألف مقاتل ، عدا حرسه الخاص به . وكانت رواتب هؤلاء الجند تدفع بانتظام من الموارد التي هيأتها ثروة هذه البلاد .

وقد استطاع جند مصر في عهد الإخشيد أن يصد محمد بن رائق الخزري الذي أراد أخذ مصر بتقليد من الخليفة العباسي ، وهزمه الإخشيد في العريش سنة ٣٢٨ هـ ، كما صد سيف الدولة الحمداني صاحب حلب ، وضم إلى حوزته مصر والمدينة والشام ، وأصبح من القوة بحيث يستطيع أن يأمر عماله وقواده بولاية العهد لابنه أنوجور .

وانقسم الجند في عهد أنوجور بن الإخشيد إلى فريقين : الإخشيدية ومماليك الأسرة الإخشيدية وأنصارها ، والكافورية وم أنصار كافور .

وقد وجه الفاطميون عنايتهم إلى إعداد جيش قوى يكون عدتهم وقت الحروب . وكان هذا الجيش يتكون من الأمراء وطوائف الجند . ولكل من هاتين الطبقتين مرتبة لا يتجاوزها إلى غيرها ، فالأمراء كان يخلع على بعضهم بأطواق الذهب في أعناقهم ، والبعض الآخر يركب في المراكب بالقضب الفضية . أما طوائف الجند فكانت تتكون من عدة عناصر ، كالفارية والأتراك والأكراد والنزق والديلم والسودان . ولكل طائفة من هؤلاء قائد يراقبهم ويقوم بترتيبهم في مواقعهم ، وينسب بعض هذه الطوائف إلى الخلفاء كالحفاظية نسبة إلى الخليفة الحافظ الفاطمي والأميرية نسبة إلى الخليفة الأمر الفاطمي ، والبعض الآخر ينسب إلى الوزراء كالجيشية نسبة إلى أمير الجيوش بدر الجمالي ، والأفضلية نسبة إلى الأفضل بن بدر الجمالي .<sup>(١)</sup>

### (ب) الجيش في عهد الأيوبيين والمماليك :

وفي عهد الأيوبيين اتخذ السلطان صلاح الدين الأيوبي جيشاً من الأكراد ، ظل عدة الدولة الأيوبية ، حتى جاء الملك الصالح نجم الدين أيوب ، فاقضى عدداً كبيراً من المماليك كان معظمهم من الأتراك . ويرجع السبب في ذلك إلى المنافسة التي قامت على الملك بينه وبين أخيه العادل الذي كان يرى أنه

أحق منه بالملك ، فقبض عليه العادل وحبسه بقلعة الكرك ، ففرق عنه جيشه من الأكراد ، ولم يبق معه غير مماليكه وطائفة من خواصه ، وأقاموا بالكرك حتى أطلق سراحه . فلما تولى نجم الدين أيوب سلطنة مصر بعد أخيه العادل ، حفظ للممالك حسن ثباتهم حين تفرق الأكراد ، فاستكثر من شرائهم ، ولهم لم قلعة بجزيرة الروضة ، جهزها بكثير من الأسلحة والآلات الحربية والأقوات ، كما أنشأ بها جامعاً وستين برجاً ، ولما تم بناؤها انتقل إليها الملك الصالح بأسرته وانخذها داراً للملك وأسكن فيها مماليكه البحرية .

وقد ظلت قلعة الروضة عامرة بالممالك حتى زالت الدولة الأيوبية وتولى المزمز أئبك سلطنة مصر ، فأمر بهدم قلعة الروضة ونقل جميع من بها إلى قلعة الجبل . وظلت الحال على ذلك حتى ولي الظاهر بيبرس عرش مصر ، قاهم بعمارة هذه القلعة وإعادةها إلى ما كانت عليه في عهد الملك الصالح نجم الدين أيوب وأسكن الأمراء في أبراجها .

ولما ولي المنصور قلاوون ( ٦٨١ هـ ) سلطنة مصر ، نقل الممالك إلى قلعة الجبل ، ثم بنى الناصر محمد بن قلاوون « الطباقة » بها وجعلها مقراً للممالك السلطانية .

وقد وجه الملك الظاهر بيبرس عنايته إلى إعداد جيش قوى يكون عدته وقت الحروب ، فأخذ يستكثر من شراء الممالك لمحاربة أعدائه من الصليبيين والمغول ، كما عني بتربيتهم تربية دينية وعسكرية ، فعين لكل طائفة منهم قسيساً يعلمهم القرآن ومبادئ الدين والقراءة والكتابة حتى يصلوا إلى سن البلوغ ، ثم يمرنون بعد ذلك على الأعمال الحربية ، فإذا ما أتموا تعلمهم ألحقوا بجيش السلطان .

وكان هذا الجيش يتكون من الممالك السلطانية وجنود الحلقة . ولكل من هاتين الطائفتين مرتبة لا تتجاوزها إلى غيرها . فالممالك السلطانية هم أعظم الأجناد

شأناً وأرفعهم قدراً وأقربهم إلى السلطان منزلة ، ومنهم يؤمر الأمراء رتبة بعد رتبة . أما جنود الحلقة فكان لكل أربعين جندياً منهم رئيس لا حكم له إلا إذا خرجوا للقتال ، فمليه ترتيبهم في مواقعهم ، وليس له أن يخرج أحداً من الخدمة إلا بإذن السلطان أو نائبه .

وكان جنود هاتين الطائفتين يلبسون على رءوسهم الكلونات<sup>(١)</sup> الصفراء بغير عمامة ويلبسون قبية بيضاء ضيقة الأكمام من القطن السميك ، وفي بعض الأحيان تكون حمراء أو زرقاء ، ويشدون على أوساطهم بنوداً من القطن . ومن الأسلحة التي كان يستعملها المالك في حروبهم : السيف والرمح والقوس والنشاب . وهناك أدوات حرية استعان بها المالك في حروبهم ضد الصليبيين والغول ، منحس باللهكر منها الخنازير والهدايا ذات المعجل والزخافات والقطاطيع التي كان يهدم بها أسوار القلاع التي كانوا يستولون عليها .

ولم تكن هناك مراتب ثابتة لهؤلاء الأمراء والأجناد ، بل استعاض عن ذلك بإقطاعات كان يمنحها السلطان لهم ، وكان المقطع ( بفتح الطاء )<sup>(٢)</sup> منهم يحل في الإقطاع محل السلطان ليشتمع بفلاته وإيراداته ، ثم يؤول جميع ذلك إلى السلطان بمجرد انتهاء مدة الإقطاع المتفق عليها وبسبب وفاة المقطع . على أن السلطان كان يكافئ أمراءه وجنوده الأوفياء بأن يمنزل لورثتهم عن حقّه في إقطاعاتهم . ولم تكن هذه الإقطاعات هي الشيء الوحيد الذي يمنحه السلطان لأمرائه وأجناده ، بل كان لهم نصيب معين في الفنائم ، ولم يروا نسب أخرى من اللحم والتوابل والملق والزيوت سوى الإقطاع على أنها هبة من السلطان ،

(١) وهي أغلفة للرأس تلبس وحدها أو بجماعة .

(٢) أي التي يمنح الإقطاع .

وكانت هذه الزواني تصرف في بعض الأحيان لمن لا إقطاع له من أولاد الأمراء.

ويُمد يبرس أول من نظم جيوش الممالك تنظيمًا تامًا ، ولا عجب فقد كان قائداً ممتازاً ، ظهرت كفاءته في موقعة المنصورة ، وكان سلفه عز الدين أيبك الذي تزوج من شجر الدر رئيساً لقواد المالك . وقد تكون جيش المالك عامة وفي عهد المؤيد خاصة من ثلاث طوائف : جنود نظامية تنفق عليهم الحكومة ، ومالك السلطان وتنفق عليهم الخاصة السلطانية ، وهؤلاء هم حرس السلطان ، وكانوا ذوى ثروة كبيرة ونفوذ عظيم ، بحيث يستطيعون خلع السلطان . أما الطائفة الثالثة فهم ممالك الأمراء وينفق عليهم أمراؤهم ، وكانوا يحرسون الأمراء ويساعدونهم ضد أعدائهم . وقد حافظ المالك على صيغتهم الحربية حتى بعد ضعف شوكتهم باستيلاء السلطان سليم الأول على مصر سنة ١٥١٧ م . وكان المالك في حروبهم ينظمون جيوشهم على هيئة مربعات ، يقف فرسانهم في وسطها ، ثم يدور القتال بغير نظام ، وبذلك كان من السهل إلحاق الهزيمة بهم برغم ما امتازوا به من الشجاعة .

( ج ) الجيش في عهد العثمانيين :

وكان الجيش في عهد الدولة العثمانية يتألف من الإنكشارية ( الجيش الجديد ) التي أنشأها السلطان أورخان العثماني . وهؤلاء كانوا عضداً قوياً للدولة مدة من الزمن ، فقد كانوا في عهد السلطان سليمان القانوني يلبون نداء السلطان بمجرد دعوته لإيام الحرب . ولكن بعد عهد سليمان القانوني ضعفت الإنكشارية عن الدفاع عن الدولة ، وأصبحت مهمتهم محصورة في قبض الرواتب وأخذوا ينهبون الناس ، فسيطروا على السلاطين ، وتدخلوا في السياسة ، وانغمسوا في الترف ، وأهلوا الحرب ، واهتموا بمظاهر الأبهة ، وأصبحوا شرا مستطيراً على الدولة العثمانية .

وقد تمكن السلطان محمود الثاني من القضاء عليهم في سنة ١٨٢٦ م وأحل محلهم جيوشاً حديثة قامت بتنظيمها بعثة أجنبية ، وأنشئت مدرسة حرية خاصة في الآستانة . ولما خلفه السلطان عبد الحميد استحدث نظام التجنيد الإجباري ، وقسم الجيش إلى فرق نظامية و فرق احتياطية . ووقف على مبلغ ضعف الجيوش التركية إذ ذاك من استنجد السلاطين العثمانيين بمحمد علي لقمع الثورات التي قامت في ولايات الدولة ، ولا سيما في حرب الوهابيين والبلقان .

### ( ٥ ) الجيش في المغرب

عُرِفَت قبيلة لمتونة المرابطية بشدة البأس وبراعة الرمي . ويعتبر يوسف بن تاشفين منشيء الجيش في الدولة المرابطية التي امتدت أطرافها إلى السودان جنوباً والأندلس شمالاً ، وإلى بلاد الجزائر شرقاً والمحيط الأطلسي غرباً . وقد أدخل يوسف بن تاشفين على الجيش المرابطي تعديلات جوهرية حتى أصبح من أعظم جيوش العالم في المصور الوسطى عدداً وسلاحاً . وكان يوسف ، باعتباره أمير المسلمين ، هو القائد الأعلى للجيش . وكان معظم حكام الولايات ينتمون إلى قبيلتي لمتونة وجندالة . وقد عمل المرابطون على الاحتفاظ بمخططهم الموروثة في تنظيم المعارك<sup>(١)</sup> .

وقد اشتهر اللمتونيون بقوة البأس في الحروب ، لا يفرون أمام العدو مهما تفوق عليهم في العدد . كما اشتهروا بركوب الخيل . فلكل كان معظم جيشهم من الفرسان . وكان أشجع جندهم من المشاة يقفون في الصف الأول متقلدين الحراب الطويلة التي كانوا يفرسونها في الأرض . وكانت قوة الفرسان لا تقل عن مائة ألف مقاتل من المدربين على الحروب والزودين بأحسن السلاح . وكان

(١) أشباح: تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين (القاهرة ١٩٥٨) ص ٤٧٨ .

الجيش الرابطي يتألف من فرق يحمل كل منها علماً خاصاً عليه نقوش تميزها عن سائر فرق الجيش ، وعلى كل من هذه الفرق قائد خاص . ويسير الجند إلى إلى حومة القتال بين قرع الطبول وأصوات الأبواق ، وقد رتبت صفوفه حسب القبائل المغربية على اختلافها .

وكان ترتيب الجند الرابطي يقوم على نظام خماسي ، وهو المقدمة ، والمؤخرة ، والميسرة ، والميمينى ( ويؤلفان جناحى الجيش ) ، والقلب : فالمقدمة تتألف من الجند المشاة ، والجناحان من وحدات الفرسان الخفيفة وحملة القسي وحملة النبال . ويتألف القلب من وحدات الفرسان الثقيلة ، وإليها يرجع الفضل غالباً في إحراز النصر في المعارك الحاسمة . أما القوى الخلفية أو الاحتياطية فكان يقودها يوسف بن تاشفين بنفسه باعتباره القائد الأعلى للجيش الرابطي . وتتألف هذه القوة من صفوة الجند وقوى الحرس على اختلافها<sup>(١)</sup> .

وكانت كل فرقة من الجيش الرابطي تنتمي إلى إقليم أو مدينة : فالأندلسيون مثلاً يؤلفون قسماً خاصاً من الجيش ويحملون أعلام إشبيلية وقرطبة وجيان ومالقة وغرناطة وغيرها . وكانت قوة الحرس الخاص تتألف من أكثر الجند شجاعة وتمتاز بحسن القوام وقوة البدن والشجاعة والبراعة . وقد استعان يوسف بن تاشفين بتجار الرقيق في إقليم غانة ، واختار أمهرهم ودربهم على جميع الفنون الحربية ، وزودهم بالسلاح والخيول ، وأنشأ منهم حرسه الخاص ، وكان يتألف من ألفى جندي .

وكان جند المرابطين يحاربون بنفس الروح الإسلامية التي تحلّى بها الجند في صدر الإسلام ، يحاربون للجهاد ويظفرون بإحدى الحسينيين ، النصر أو الشهادة في

سبيل إعلاء كلمة الله ونصرة الدين . وكان حب الرابطين للقتال في سبيل الله يظهر ظهوراً واضحاً في حروبهم ضد النصارى من الأسبان . ومن تقاليدهم الصلاة قبل بدء القتال وإذاعة أنباء النصر من أعلى المساقن وتلاوة البيانات الخاصة بالحروب من فوق المنابر في كافة أرجاء الدولة الرابطية .

وكانت أسلحة الجيش الرابطي في عهد يوسف بن تاشفين خفيفة تمثل البداوة . وكانت تتألف من درق اللط وسيوف الهند ومزارق الزاف والقنا الطوال . ولما طال مقام الرابطين في الأندلس ، اقتبسوا كثيراً من أسلحة ملوك الطوائف والأسبان ، فاعتمدوا على الخيل مع اعتمادهم على الجبال التي يطلق عليها سفن الصحراء ، ونسلكوا بالزرد والدروع والسيوف . ويبدو أن أسلحة المسلمين في الأندلس والمعارك التي خاضوها كانت في مستهل الحكم الرابطي في هذه البلاد على ما ذكره أبو بكر الطوطوشي<sup>(١)</sup> حيث يقول :

« فاما صفة اللقاء وهو أحسن ترتيب رأيناه في بلادنا ( الأندلس ) ، وهو تدبير نعله في لقاء عدونا ، أن تقدم الرجلة بالدرق السكاملة والرماح الطوال والمزاريق المسنونة النافذة ، فيصقوا صفوفهم ويركزوا مراكزم ورماحهم خلف ظهورهم في الأرض ، وصدورهم شارعة إلى عدومهم وهم جاثمون في الأرض . وكل رجل منهم قد أقام الأرض ركبته اليسرى وترسه قائم بين يديه ، وخلقهم الرماة المختارون التي تمرق سهامهم من الدروع ، واخيل خلف الرماة . فإذا حملت الروم على المسلمين لم يترجح الرجلة عن هيناتهم ، ولا يقوم رجل منهم على قدميه . فإذا قرب المدور رشقهم الرماة بالشكاب<sup>(٢)</sup> والرجلة بالمزاريق ، وصدور الرماح

(١) سراج الملوك ص ١٧٩ .

(٢) جنح النون والثين مع التشديد .



تلقاهم ، فأخذوا يمينه ويسره ، فخرج خيل المسلمين بين الزملاء والرجال قتال منهم ما شاء الله .

ولنتقل الآن إلى الكلام على الجيش في عهد الموحدين :

كان النظام الذي وضعه المهدي محمد بن تومرت نظاماً عسكرياً محمداً ، وكان ذلك أمراً ضرورياً في الجهاد ، فوضع لأتباعه نظاماً يسمى « الطبقات » تتميز بمقتضاه كل طبقة عن الأخرى في وقت السلم والحرب . وفي مقدمة هذه الطبقات أهل العشرة وهم صحابة ابن تومرت ووزرائه ، ومنهم عبد المؤمن بن علي الذي ولي الأمر بعد ابن تومرت . وكانت الطبقات كلها تشارك في الحرب عند الضرورة . يدل على هذا موقعة البحيرة المشهورة التي هزم فيها المرابطون ابن تومرت هزيمة منكرة وقد فيها جل مخابته وتوفى بعدها بقليل . ولم يتخذ الجيش الموحدى طابعه الكامل إلا في عهد عبد المؤمن بن علي الذي يعد من أعظم قواد العصور الوسطى (١) .

ولما آلت الخلافة إلى عبد المؤمن أنشئ نظام الطبقات ولم يبق منه سوى مجلس الحسين والسبعين . أما النظام الحربي فقد بقي على ما كان عليه في عهد ابن تومرت .

وكان المرابطون - كما ذكرنا - يعتمدون على الفرسان . أما الموحدون فقد كانوا أهل جبال . لذلك كانوا يعتمدون في حركاتهم على أنفسهم لا على دوابهم . وقد اقتبس عبد المؤمن تنظيم الصفوف من الطريقة الجرمانية ، ولعله أخذ هذه الطريقة من جند الأسيان أو النرمانديين في مقلية في حرب تونس والمهدية . فقد جعل كل صف يتألف من عشرة جنود ، ولكل وحدة قائدها الخاص . وكان عبد المؤمن يعنى عناية خاصة بتدريب الجند والقواد الذين كانوا يتميزون بمهنة

الحركة والبراعة الحربية . وكان المشاة في الجيش الموحدى يختارون من أبناء رجال القبائل الجبلية ولا سيما قبائل مصسودة ، ويحملون حرايا يبلغ طول كل منها اثني عشر قدماً ، وتسمى « الأتراس » ، وكانوا يقذفون بها في وجوه الأعداء في قوة وسرعة<sup>(١)</sup> .

وكان الجيش الموحدى ينقسم بوجه عام قسمين : الأول هو الجيش النظامي ويختار من أبناء القبائل الغربية ، والثاني ويختار من رجال الحرس ، ويقوم أمير المؤمنين بنفسه باختيارهم من أشد الشبان قوة وأعظمهم إخلاصاً . ولا يشترط فيهم أن يكونوا من المفاربة ، بدليل وجود كثيرين من ملهى الأندلس والصقالبة والسودانيين . وكان الجندى يتدرب تدريباً كافياً ويحصل على أكبر نصيب من الران الذى يمدّه للقتال ويكفل له البراعة في وضع الخطط الحربية . وكانت الدولة الموحدية تزود الجند النظاميين بالسلاح والغذاء والملابس ، وتقدم القبائل كل ما يطلبه أمير المؤمنين من شأن القبائل للاشتراك في المارك أو الجهاد ضد نصارى الأندلس . وكان كثير من المتطوعين يقدمون أنفسهم للجهاد سبيل الله ، بخلاف الجند الذين كانت القبائل الغربية تقدمهم للخدمة العسكرية الإجبارية . وكذلك كانت القبائل تسهم في تقديم الذخائر والمؤن عند نشوب الحروب .

وإذا عزم أمير المؤمنين على خوض غمار الحرب ضد أعدائه ، عقد مجلساً حربياً يشرح أمامه العوامل التى دعت إلى القتال ، ويبحث مع قواد جيشه خطة المركة وما يتصل بها من الهجوم أو الارتداد والخلدع . وكانت الخلدع الباوعة من أهم فنون الحرب عند الموحدين ، كأن يتصفقوا الفرار أو يتظاهروا بالانهمام أو نحو ذلك . وكان للوحدين عيون يبنونها للوقوف على مواطن القوة أو الضعف عند العدو ، ثم يضعون خططهم على ضوء ما يتوفر لديهم من المعلومات الصحيحة .

وإذا ما استقر الرأي على خوض غمار المعركة عرض أمير المؤمنين الجيش واشترك في ترتيبه ، ثم ضرب قبته الحمراء ، بتحقيق عليها علمه الأبيض ، وارتدى ملابس القتال ، وامتطى فرسه المطهّمة وقبض على سيفه المسلول بإحدى يديه ، وحمل المصحف الشريف في يده الأخرى . وكان ذلك إيذاناً بنشوب المعركة . وكانت المعركة عند الموحدين تقوم على فكرة الترييع<sup>(١)</sup> ، وتوضع كل فرقة من الجيش تحت إمرة قائد خاص تؤلف فرقته إحدى الزوايا الأربع التي يتألف منها المربع . وتتألف قوة الجيش الرئيسية من المشاة النظاميين الذين يقفون في مقدمة الجيش ، وكان جندها يتسلحون بحراب طويلة . وإلى هؤلاء صفوف من الجند تسلحوا بالسيوف وعليهم الدروع ، ثم يليهم حملة النبال والقسي .

وقد تفوق الموحدون على المرابطين في فن الحصار ، حتى إن أكثر المدن منعة كانت تتحطم أمام سلاح الحصار الموحدي . وكان الموحدون يستعملون أسلحة متنوعة في الحصار : فأحياناً يستعملون الحراقات ، أو يقومون بقذف كميات ضخمة من الأحجار ، أو يطلقون المياه الفزرة في قوة وعنف . وكان عبد المؤمن نفسه أستاذاً في فن الحصار . ففي حصار قاس التي قاومت أسوارها المنيعة مدة طويلة ، رأى عبد المؤمن يستعين بمياه النهر ، التي أمر بحفظها في خزانات ضخمة ، ثم يطلقها دفعة واحدة على الأسوار . وكذلك نراه يحرق أبراج مدينة وهران بالنيران المحرقة المصحوبة بقذف الآلات ، وكذلك نراه يفتح مدينة المهديّة بحيلة عمالة ، وذلك بتحطيم جدرانها القوية التي كان يسير عليها فارسان متجاوران . ويمثل هذه المهارة استولى عبد المؤمن على مدينة مرا كيش التي لم تنف أسوارها المنيعة عقبة في سبيل فتحها . وعلى هذا النحو سقط في أيدي الموحدين كثير من القلاع في أقصى المقارن الجبلية في المغرب والأندلس ، وذلك بفضل آلات الحصار الضخمة التي كانت تقذف كتلا هائلة من الحجارة والكرات الملتهبة من الحديد .

## ٤ - البحرية

### (١) الهجرة في الإسلام :

لم يكن العرب قبل الإسلام وفي صدره يُمنون بالحروب البحرية ، لبدونهم وعدم توافد ركوب البحر وممارستهم أحواله . وكان أول من ركب البحر في عهد عمر بن الخطاب ( ١٣ - ٢٣ هـ ) الملا بن الحضرمي والى البحرين ، الذي توجه لنزول بلاد فارس في اثني عشر ألفاً من المسلمين من غير إذن الخليفة . ثم عاد المسلمون إلى البصرة محملين بالنفائهم ، بعد أن فقدوا سفنهم التي عبروا بها الخليج الفارسي . فلما علم عمر بذلك - وكان يكره ركوب البحر - غضب على الملا وعزله .

ولما فتحت بلاد الشام شاهد العرب سفن الروم ، فتطلعت نفوسهم إلى مجازاة أعدائهم وركوب البحر مثلهم . وألح معاوية بن أبي سفيان على عمر بن الخطاب أن يأذن له بنزول بلاد الروم بحراً لقربها منه ؛ فكتب عمر إلى عمرو ابن العاص والى مصر يسأله أن يصف له البحر ، فكتب عمرو إلى عمر يقول : « يا أمير المؤمنين ! إنى رأيت البحر خلقاً كبيراً يركبه خلق صغير ، ليس إلا السماء والماء ، إن ركد أحزن القلوب ، وإن تار أزاغ العقول ، يزداد فيه اليقين قلة ، والشك كثرة ، ثم فيه كدود على عود ، إن مال غرق وإن نجا برق » . فلما جاء هذا الكتاب إلى عمر كتب إلى معاوية يقول : « لا والذي بعت محمداً بالحق لا أحمل فيه مسلماً أبداً » .

ومما يدل على مبلغ كره العرب ركوب البحر ، أن عمرأ بعد أن تم له فتح مصر وأجلى الروم عنها ( سنة ٢٠ / ٦٤٠ ) ، أراد أن يتخذ الإسكندرية - التي كانت حاضرة هذه البلاد منذ أيام الإسكندر المقدوني ( سنة ٣٣٠ ق . م ) -

حاضرة لولايته الجديدة ، إذ كانت عامرة آهلة بالسكان ، وأرسل بذلك إلى الخليفة عمر . فسأل الخليفة رسول عمرو : « هل يحول بيني وبين المسلمين ماء ؟ » قال : « نعم يا أمير المؤمنين إذا جرى النيل » . فكتب إلى عمرو : « إني لا أحب أن تنزل بالمسلمين منزلاً يحول الماء بيني وبينهم في شتاء ولا صيف ، فلا تجمعوا بيني وبينكم ماء ، متى أردت أن أركب إليكم راحلتي حتى أقدم إليكم قدمت » ، وأشار عليه بأخذ مدينة أخرى غير الإسكندرية . ولا غرو فقد كان عمر بعيد النظر ، لأن العرب لم يكونوا أمة بحرية ، ومن ثم لم تعد الإسكندرية صالحة لأن تكون حاضرة للديار المصرية كما كانت من قبل .

وقد علل ابن خلدون<sup>(١)</sup> سبب امتناع العرب في أول عهدهم عن ركوب البحر ، فقال :

« والسبب في ذلك أن العرب لبدأوتهم لم يكونوا أول الأمر مهرة في ثقافته وركوبه ، والروم والأفرنجية لما رستهم أحواله ومرباهم في الثقل على أعواده ، مَرَّوْا عليه فأحكموا العناية بثقافته . فلما استقر الملك للعرب وشَمَخَ سلطانهم ، وصارت أم البحر خَوْلاً لهم وتمت أيديهم ، وتقرب كل ذي صنعة إليهم بمبلغ صناعته ، واستخدموا من النوتية في حاجاتهم البحرية أمماً ، وتكررت ممارستهم للبحر وثقافته ، استحدثوا بصراء بها ( أى بالبحرية ) ، فثقلت نفوسهم إلى الجهاد فيه وأنشأوا السفن فيه والشواني<sup>(٢)</sup> ، وشحنوا الأساطيل بالرجال وأمطوها المسافر المقاتلة لمن وراء البحر من أم السكفر ، واختصوا بذلك من ممالكهم ونفوسهم ما كان أقرب إلى هذا البحر وعلى حافته ، مثل الشام وإفريقية والمغرب والأندلس » .

(١) مقسمة من ٢٢٠ - ٢٢٢ .

(٢) الشواني : جم شونة ، وهم الركب المد للجهاد في البحر .

ولما ولي عثمان الخلافة أعاد عليه معاوية الكرة في غزو الروم مجراً ؛ فأذن له على ألا يحمل أحداً على ركوب البحر كرهاً ، بل يحمل الأمر اختيارياً . ونجح معاوية في غرضه ، فتشجع المسلمون وأقدموا على ركوب البحر ، وتغلبوا على الروم وغيرهم ، وكثر عدد السفن وأتقن تسليحها .

وكان لهذه القوة البحرية أكبر الأثر في اتساع الدولة الإسلامية ، فقد اشتبك والى مصر من قبل عثمان ، وهو عبد الله بن سعد بن أبي سرح ، مع قسطنطين بن هرقل إمبراطور الدولة الرومانية الشرقية في البحر الأبيض المتوسط واتصر عليه في موقعه ذات السوارى<sup>(١)</sup> ، مع أن عدد سفن المسلمين لم يجاوز مائتي سفينة وقفت أمام ألف سفينة كانت للعدو . كما فتح العرب كثيراً من الجزر الكبرى في البحر الأبيض ، وأهمها صقلية ورودرس ، وانتزعوها من يد الدولة البيزنطية . ويرجع الفضل في إنشاء أسطول للدولة العربية إلى عثمان بن عفان . ومن ذلك الوقت أصبح للأسطول الإسلامي تاريخ مجيد .

ولما ولي معاوية الخلافة عنى بإنشاء السفن الحربية . ولما كانت الدولة البيزنطية تغير على البلاد الإسلامية ، رتب معاوية لغزوها « الشواني » و« الصوائف » ، بمعنى أنه وضع نظاماً يكفل استمرار الحرب بينه وبينهم شتاءً وصيفاً . وبلغ أسطول الشام ألفاً وسبعائة سفينة .

وفي عهد معاوية غزا عقبة بن عامر جزيرة رودس . وفي سنة ٥٣ هـ غزا الروم البرلس<sup>(٢)</sup> في عهد ولاية مسلمة بن مخلد (بتشديد اللام مع فتحها مع ضم الميم) (٤٧-٥٦٢) ، وقتلوا عدداً كبيراً من المسلمين ، على رأسهم وزدان مولى عمرو بن العاص . لذلك اهتم أمراء مصر ببناء السفن ، فأنشئت لأول مرة دار لبنائها في جزيرة

(١) سميت بهذا الاسم لكثرة سوارى المراكب واجتماعها .

(٢) تقع على البحر الأبيض المتوسط في مصر .

الروضة ، وذلك سنة ٨٥٤ هـ . وقد احتفظت البحرية الإسلامية بمظمتها طوال العصر الأموي وفي الصدر الأول من العصر العباسي ، حتى بدأ الضعف يدب في جسم الدول الإسلامية في الشرق والغرب ، فأخذت القوة البحرية في الضعف <sup>(١)</sup> .

### ( ب ) إمرة الأسطول

لما فتح العرب بلاد الشام وفلسطين ومصر ، أصبح إنشاء أسطول بحري ضروريا لصيانة المرافئ ومنازلة الأعداء . ومن ثم اهتم العرب بتجهيز الأساطيل وإعدادها ، وكانوا يحصلون على السلع التجارية أول الأمر من المدن الفينيقية التي اشتهر أهلها برحلاتهم الجريئة ، ثم أصبحوا يحصلون على هذه السلع من سورية ومصر وسواحل آسيا الصغرى . وفي سنة ٢٨ هـ احتل أسطول المسلمين جزيرة قبرص . وفي سنة ٣٤ هـ سار والي مصر في أسطول مؤلف من مائتي سفينة حارب به البيزنطيين الذين بلغ عدد وحدات أسطولهم ستمائة سفينة على مقربة من ساحل اللاذقية . وانتصر المسلمون انتصاراً باهراً . ولكنهم لما رأوا أن الهزيمة ستحل بهم إذا حاربت سفن العدو سفينة سفينة انضمت صفوفهم بعضها إلى بعض ، وأصابوا سفن العدو بالمزاريق وجموا عليهم بحراهم وسيوفهم ، وتحطم الأسطول البيزنطي ونجا قائده بعد عناء . ومنذ ذلك الحين تجنب المسلمون المناورات في حركاتهم الحربية والبحرية ، واهتموا بالالتحام بالعدو والانقضاض عليه .

وكانت السفن الإسلامية تبني في معظم المرافئ البحرية السورية والعربية ، كما كانت هذه السفن أضخم من السفن البيزنطية ، غير أنها كانت في الغالب أقل منها سرعة . وكذلك كثر عدد سفن البحرية التجارية ولقيت التجارة البحرية

(١) القريزي : خطاط ج ٢ ص ١٩٠ - ١٩١

كل تشجيع . وكان بكل مرفأ منارة تدعى « الخشب » . ويظهر أن الأسطول لم يكن مؤلفاً من السفن التي ابتنتها الحكومة للهام الحربية فحسب ، بل كان زاماً على كل مقاطعة أو نفر أن تقوم بتقديم عدد معين من السفن إذا طلب منها ، وكان ذلك في أيام الفاطميين في مصر . وعلى هذا النحو صار صلاح الدين الأيوبي . وكان لكل سفينة حربية قائد (أو مقدم) له القيادة في كل ما يختص بالبحر في سفينته ، ومهنته تدريب الجند وتجهيز الحملات . في الوقت الذي كان هناك موظف آخر يدعى « الرئيس » يكون له الإشراف على الملاحة . وكان قائد الأسطول يدعى أمير الماء أو أمير البحر ومنه اشتق لفظ Admiral .

ويدين العرب للبيزنطيين بفضل تعليمهم الفنون البحرية . ولكن العرب الذين تعلموا هذه الفنون من البيزنطيين أصبحوا أساتذة أوروبا ، لما فطروا عليه من الشجاعة وحب المغامرة . يدلنا على ذلك أن بعض الاصطلاحات البحرية المستعملة في أوروبا لا تزال تحتفظ بعريقها إلى اليوم . وكان أثر العرب في شعوب حوض البحر الأبيض المتوسط بوجه خاص ، أبعد مدى من أثر غيرهم من شعوب أوروبا . ويقول فون كيرمر : « وما يوضح لنا أن الأسطول العربي القديم كان نموذجاً لأساطيل الأنظار المسيحية ، أن كثيراً من الاصطلاحات العربية البحرية لا تزال شائعة على ألسنة البحارة في جنوبي أوروبا . نذكر من تلك الاصطلاحات كلمة Cable المأخوذة عن لفظ « حبل » العربي ، وكلمة Arsenal (والإيطالية Darsonal ) المأخوذة عن لفظ « دار الصناعة » بالعربية ، وكذا كلمة Corvette المأخوذة عن لفظ « غراب » العربية .

### ( ح ) البحرية في مصر

اشتهرت مصر في العصر الإسلامي بصناعة المراكب النيلية التي كانت تسير في النيل تحمل حاصلات البلاد بين جهات الوجهين البحري والقبلي ، كما



اشتهرت أيضاً بصناعة السفن التي تألف منها الأسطول المصري . وكانت هذه السفن تشحن بالأسلحة والمقاتلة لغزو بلاد الدولة الرومانية الشرقية عن طريق الإسكندرية ودمياط وتنبس<sup>(١)</sup> والقرما<sup>(٢)</sup>.

وقد اشتهر أحمد بن طولون مؤسس الدولة الطولونية (٤٥٤ - ٥٩٢ هـ) بإنشاء المراكب الحربية ، وجعل لها حول جزيرة الروضة أحواضاً كانت تعرف باسم « صناعة الجزيرة » . وظلت صناعة السفن بجزيرة الروضة حتى نقلها محمد ابن طنج الإخشيد مؤسس الدولة الإخشيدية (٣٢٣ - ٤٥٨ هـ) إلى قسطنطينية مصر في المصنع المعروف باسم « صناعة السفن » ، فندت المراكب الحربية والنيلية تصنع في « صناعة مصر » مرة وفي « صناعة الجزيرة » مرة أخرى .

ولم تقف مجهودات الفاطميين عند حد اهتمامهم بتكوين هذا الجيش ، بل رأوا على أرتتديد البيزنطيين لبلاد الشام - وكانت تابعة لمصر - واستيلائهم على أمهات مدنها مثل أنطاكية وحلب ، أنهم في حاجة ماسة إلى أسطول قوى ؛ فأنشأ العزيز بالله الفاطمي ومن جاء بعده من خلفاء الفاطميين المراكب الحربية في مدينة مصر والإسكندرية ودمياط . وكانت بعض وحداتها تسير للرباطة في الموانئ الشمالية مثل عكا ، وصو ، وعسقلان .

وقد أنشأ العزيز داراً لصناعة السفن بالمقاس بنى فيها ستائة مركب ، وصفها السبكي المؤرخ المصري التوفي سنة ٤٢٠ هـ بقوله . « إنه لم ير مثلاً فيها تقدم كبيراً ووثاقاً وحسناً » . ويحدثنا القرظي<sup>(٣)</sup> أنه كان على رأس الأسطول

(١) تنبس (بكسر نين وألف بعد النون) : اسم مدينة قديمة كانت قائمة في جزيرة صغيرة في الجهة الشمالية الغربية من بحيرة القزة .

(٢) القرما ( بالضمريك ) : من حصون مصر القديمة في الجهة الشرقية من بحيرة القزة بالقرب من ساحل البحر الأبيض المتوسط .

(٣) انماظ الحنفا بأخبار الحنفا ص ١٣٣ .

المصرى فى ذلك العصر عشرة قواد ، عليهم رئيس هو « قائد القواد » ، وكان يسمى فى عهد الفاطميين « أمير الجيش » وفى عهد المالك « ناظر الجيش » . وكان هؤلاء القواد يتناولون مرتبات تبلغ عشرين ديناراً فى الشهر . وكان للأسطول ميزانية ضخمة من خراج الإقطاعات المحبوسة عليها . ولم يزل الأسطول المصرى محل عناية الخلفاء الفاطميين حتى قام النزاع بين الصليبيين ومصر ؛ فأمر شاور<sup>(١)</sup> وزير الخليفة العاضد الفاطمى بإحراق الفسطاط ليحول دون وصول العدو ، كما أحرق مراكب الأسطول .

ولما زالت الدولة الفاطمية سنة ٥٦٧ هـ ، وانتقلت السلطة إلى صلاح الدين يوسف ابن أيوب مؤسس الدولة الأيوبية ، اهتم بأمر الأسطول اهتماماً كبيراً لمحاربة الصليبيين وصدّهم عن الموانئ الإسلامية ، فخصّص له ديواناً كبيراً ، عرف باسم « ديوان الأسطول » ، وأقرّ له ميزانية خاصة ، وعهد بهذا الديوان إلى أخيه العادل .

وكان معظم أفراد الشعب فى عهد هذه الدولة يكرهون الحروب البحرية ، كما كان السلاطين يضطرون لإرغام الناس على الاشتغال فى الأسطول إذا دعت الضرورة إلى تجهيزه . ولم يقتصر الأمر على ذلك ، بل أصبحت خدمة الأسطول فى عهد الدولة الأيوبية عاراً يُسبّ به الرجل ، فإذا قيل لرجل : « يا أسطولى » غضب غضباً شديداً . ويظهر أن تلك الكراهية إنما جاءت على أثر تحول الحروب الصليبية إلى مصر ، فإذا قيل لرجل : يا أسطولى ، فكأنهم قالوا له أنت مثل الصليبيين الذين حملتهم الأساطيل إلينا ، ويرمز بهذا إلى الشر .

ولما آلت مصر إلى حكم المالك ( ٦٤٨ - ٩٢٣ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ )

---

(١) يفتح الواو هو أبو شجاع شاور بن مجبر بن نزار .

عمل الظاهر بيبرس (٦٥٨ - ٦٧٦ هـ) على إعداد قوة بحرية يستعين بها في صد أعدائه الذين ينفرون على بلاده من جهة البحر . فاهتم بإعادة شأن الأسطول إلى ما كان عليه في عهد الملك الصالح نجم الدين أيوب (٦٦٧ - ٦٨٧ / ١٢٤٠ - ١٢٥٠) ، ومنع الناس من أن يتصرفوا في الأخشاب التي تنبئ منها السفن ، كما أمر بإنشاء الشواني في ثغرى الإسكندرية ودمياط . وكان الملك الصالح نجم الدين يذهب بنفسه إلى « صناعة الجزيرة » ويشرف على تجهيزها . وقد تسمى له بذلك أن يعد أسطولا مكونا من أربعين قطعة حربية سيرها إلى جزيرة قبرص سنة ٦٦٩ هـ . ولكن قطع هذا الأسطول تحطمت على مقربة من هذه الجزيرة . ولما علم بيبرس بذلك شرع في إنشاء أسطول آخر ، وظل يتردد على دار الصناعة بمصر حتى تم إعداد هذا الأسطول .

وقد نسج على منوال بيبرس في عنايته بالأسطول ، الأشرف خليل بن قلاوون (٦٨٩ - ٦٩٣ / ١٢٩٠ - ١٢٩٣) ، فأنشأ أسطولا مكونا من ستين مركبا جهزها بالآلات الحربية والرجال . ثم سار إلى دار الصناعة بجزيرة الروضة لاستعراض الأسطول ، وأقام لذلك احتفالا كبيرا أقبل عليه الناس من كل حبيب وصوب قبل الاحتفال بثلاثة أيام ، وبنوا لهم أماكن من الخشب وأخصاصا من القش على شاطئ النيل وعلى شاطئ جزيرة الروضة . وقد ازدحت الطرقات والليادين بالأهالي الذين خرجوا من دورهم لمشاهدة الاحتفال . ولما أقبل السلطان خرجت الشواني والحرايق والطرائد<sup>(١)</sup> واحدة بعد أخرى ، وعلى كل من الشواني برج وقلمة . وتبارى الجند وأظهروا كثيرا من ضروب المهارة ثم عاد السلطان في عسكره إلى القلمة ، وأقام الناس بقية يومهم وإيلتهم في لهو ومرح .

(١) الحرايق : ضرب من السفن فيها مرامي نارية يرى بها المدفوع البحر ، والطرائد : سفن صغيرة سريعة .

ومن ذلك ننبين ما وصلت إليه مصر الإسلامية في المصور الوسطى من تقدم ورقى في ميدان الصناعة الحربية والتجارية ، حتى ظهرت مصر بالمظهر اللائق بها بين الدول الحربية في ذلك الوقت . أضف إلى ذلك ما كان من احترام الأهلين لرجال الأسطول حتى إنهم أطلقوا عليهم « المجاهدين في سبيل الله » و « الفزاة في أعداء الله » ، كما كانوا يتبركون بدعائهم . وبذلك تغيرت نظرة الناس إلى رجال الأساطيل الذين كانوا يعمرون بعملهم كما تقدم . وليس أدل على اهتمام مصر بأمر الأساطيل من اشتراك الأهالي مع الحكومة عند استعراض الجيوش الحربية والأساطيل أو عند توديعها للجيوش .

#### ( ٥ ) البحرية في المغرب :

كان المرابطون في عهد يوسف بن تاشفين أسطول صغير يتألف من السفن التي تنقل الجنود من المغرب إلى الأندلس . وكان عدد هذه السفن كبيراً بالنسبة إلى السفن الحربية . ولم يلبث الأسطول المرابطي أن ارتقى في عهد علي بن يوسف ، وأظهرت وحداته نشاطاً ملحوظاً في البحر الأبيض المتوسط . يؤيد صحة هذا القول ما ذكره الإدريسي<sup>(١)</sup> « من أن أحمد بن عمر كان والياً لأمير المسلمين على بن يوسف بن تاشفين على جملة من أسطوله » . ومن ثم نرى أن الأسطول المرابطي في عهد علي بن يوسف كان ضخماً ، وأنه كان ينقسم إلى أقسام أو وحدات . وقد انتصر الأسطول المغربي على أسطول الفرنجة في فتح بلنسية وجزر البليار<sup>(٢)</sup> . واشتهر من أمراء البحر في عهد علي بن يوسف : علي ابن ميمون الذي كانت له جولات بحرية رائدة على سواحل الأندلس وإيطاليا وفرنسا .

(١) المغرب وأرض السودان ص ٥٤

(٢) القشتلندي : صبح الأعشى ج ٥ ص ٢٥٧ .

ولما انتقل الحكم إلى الموحدين تفوقت قوتهم البحرية . وكانت سفنهم على نوعين : أحدهما كان يستعمل لنقل الجند والمؤن إلى السواحل الأندلسية كما كانت الحال في عهد المرابطين ، وثانيهما يتألف من السفن الحربية .

وقد تجلّت عظمة الأسطول الموحدى منذ عهد عبد المؤمن بن علي . ثم نهض نهضة مباركة في عهد ابنه يوسف بن عبد المؤمن ، وظهرت قوته في المارك البحرية التي قامت بين الموحدين والقطلونيين على مقربة من طرطوشة في بلاد الأندلس ، وفي موقعة المهديّة التي كان يحتلها النورمانديون أصحاب صقلية ، وتغلب الموحدون بقيادة أمير البحر عبدالله بن ميمون على أسطول النورمانديين الذي كان يتألف من مائتي سفينة على الرغم مما أظهره من براعة في القتال ، وأغرق وأحرق أكثر سفنهم .

وقد عنى عبد المؤمن بن علي عناية خاصة بالجيش والأسطول ، وأنشأ المدارس الحربية لتخريج القواد الأكفاء والجند البواسل . ولكي يحافظ على الروح العسكرية جمع عبد المؤمن الشبان من القبائل المغربية ولا سيما من قبيلة مصودة . وكانت المدارس الحربية تقوم إلى جانب الفنون الحربية بتدريس كتب المهدي محمد بن تومرت وآثاره ونشر تعاليمه . وكان الطلبة يحفظون وصايا المهدي عن ظهر قلب .

ومن أهم مناهج الدراسة التدريب على استعمال الأسلحة على اختلافها ، وركوب الخيل والسباحة وأساليب الحصار براً وبحراً . وعلى مقربة من مدينة مراکش أنشأ الموحدون بركة « وضعت فيها القوارب والسفن الحربية الصغيرة السماة سفن التدريب » حيث كان الطلاب يتدربون على التحديف وقيادة السفن وكل ما يتصل بالفنون الحربية .

وكان التعليم في هذه المدارس على نفقة الدولة الموحدية ، عدا ما كان يمنحه

الطلاب من الخيل والأسلحة . وفي هذه المدارس يخرج كثير من القواد وكبار الضباط وحكام القلاع <sup>(١)</sup> .

#### هـ - البريد

البريد في الاصطلاح : هو أن يحمل خيل مصمّرات في عدة أما كن ؛ فإذا وصل صاحب الخبر السريع إلى مكان منها وقد تعب فرسه ركب غيره فرساً مستريحاً ، فإذا وصل إلى المكان الآخر ركب غيره فرساً ، وهكذا حتى يصل البريد إلى المكان المقصود .

وأما معناه اللغوي : فهو مسافة معلومة مقدرة باثني عشر ميلاً <sup>(٢)</sup> . وقد اختلف في لفظ بريد ، فذهب بعضهم إلى أنه عربي ، وقيل إنه فارسي معرّب ، وأنه مشتق من بَرَد أو أَبْرَد بمعنى أرسل ، فنقول : بردت الحديد إذا أخرجت ما فيه . وقيل : من برد بمعنى ثبت . يقال : « اليوم يوم بارد سمومه » أي ثابت . وذهب آخرون إلى أنه فارسي معرّب ، وأن أصله بالفارسية « بريد دم » أي مقصود القنب ، لأن الفرس كانوا يقصّون ذنب بغل البريد ليتناز عن غيره من الدواب الأخرى ، وكان يطلق البريد على الرسول .

وكانوا يضعون البريد في أما كن معينة ، لحفظ الأموال وسرعة وصول الأخبار <sup>(٣)</sup> .

#### (١) البريد في عهد الأمويين والعباسيين :

وقد أدخل نظام البريد في أيام أكاسرة القرون وقياصرة الروم . على أن

(١) أشباح : تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين ص ٤٨٩ — ٤٩١ .

(٢) وقد قدره الفقهاء وعلماء المالكة بأربعة فراسخ ، والفرسخ ثلاثة أميال .

(٣) ابن طيها : الفخرى في الآداب السلطانية ص ١٠١ — ١٠٢ .

مقاديره أو مسافاته كانت متفاوتة . وقد ذكر القلقشندي<sup>(١)</sup> أن أول من أدخل نظام البريد في الإسلام معاوية بن أبي سفيان الذي أخذه عن الروم أثناء حكمهم في الشام ، ثم أدخل عبد الملك بن مروان ( ٦٥ - ٨٦ هـ ) عدة تحسينات على نظام البريد ، وأصبح بذلك أداة هامة في إدارة شئون الدولة . وقد أقر عن عبد الملك أنه قال لأحد رجاله : « وليتك ما حضر بابي إلا أربعة : المؤذن ، فإنه داعي الله تعالى فلا حجاب عليه ، وطارق الليل ، فشر ما أتى به ولو وجد خيراً لنام ، والبريد ، فتي جاء من ليل أو نهار فلا تحجبه ، فربما أفسد على القوم سنة حبسهم<sup>(٢)</sup> البريد ساعة ، والطعام إذا أدرك ، فافتح الباب وارفع الحجاب وخل بين الناس وبين الدخول » .

وكان للبريد ديوان كبير في بغداد ( أشبه بمصلحة البريد الآن ) مزود بمحطات على طول الطريق نظراً لاتساع رقعة الدولة الإسلامية في ذلك العصر . وقد ظل حمائم الزاجل مستخدماً في نقل الرسائل حتى خلافة المعتصم العباسي ، وساعدت معالم الطرق التي أقامتها الدولة للتجار في أسفارهم ، كما كانت نواة للبحوث الجغرافية . على أن البريد كان خاصاً بأعمال الدولة وليس لنقل مراسلات الجمهور . وكان صاحب البريد يراقب العمال ويستطلع أخبار الأعداء . ويشبه هذا النظام قلم الخبايا في وزارة الدفاع الآن . وكانت مهمة صاحب البريد أول الأمر توصيل الأخبار إلى الخليفة من عماله في الأقاليم وبالعكس ، ثم توسعوا فيه حتى جعلوا صاحبه عيناً للخليفة ، ينقل أخباره إلى ولايته كما ينقل أخبار ولايته إليه .

وقد اهتم الخلفاء العباسيون بهذا النظام واعتمدوا عليه اعتماداً كبيراً في إدارة شئون دولتهم . وكان أبو جعفر المنصور يقول : « ما كان أحوالي إلى أن يكون علي بابي أربعة نفر لا يكون علي بابي أعف منهم ، قليل له : يا أمير المؤمنين من هم ؟ قال : هم أركان الملك . لا يصلح إلا بهم ، كما أن السرير لا يصلح إلا

(١) صبح الأعشى ج ١٤ ص ٣٦٧ - ٣٦٨ .

(٢) يعني تأخيرم البريد .

بأربعة قوائم إن نقصت واحدة وهى (سقط) : أما أحدم قفاض لا تأخذه فى الله  
لؤمة لائمه ، والآخر صاحب شرطة ينصف الضعيف من القوى ، والثالث صاحب  
خزاج يستقصى ولا يظلم الرعية فأبى عن ظلمها غنى ، والرابع . . . ثم عرض على  
إصبعه السبابة ثلاث مرات ، يقول فى كل مرة : آه آه . قيل له : ومن هو يا أمير  
المؤمنين ؟ قال : صاحبُ يريد يكتب إلى بخبر هؤلاء على الصحة .

ولا شك أن المنصور استخدم ولاية البريد ، فكانوا عيوناً له وعوناً على  
الإشراف على أمور دولته ، وبواسطتهم كان يقف على أعمال الولاية ، وعلى ما  
يصدره القضاة من الأحكام ، وما يرد بيت المال من الأموال وما إلى ذلك . كما  
كان ولاية البريد يوافقونه بأسعار الحاجيات من قح وحبوب ، وأذم وما كولات  
وغيرها . ولقد بلغ من انتظام إدارة البريد فى عهده أن عماله كانوا يوافقونه بذلك  
مرتين فى كل يوم ، فإذا صلى المغرب وافوه بما حدث طول النهار ، وإذا صلاوا  
الصبح كتبوا إليه بما جرى فى الليل من أمور . وبهذا كان المنصور يقف على  
كل ما يحدث فى الولايات الإسلامية .

وكثيراً ما كان الملوك والأمراء يحملون بينهم وبين صاحب البريد علامة  
يتفقون عليها سراً ؛ فلا يعتمد أحدهم كتاب صاحب بريده إلا إذا كان يحمل  
تلك العلامة ، ولو كان الكتاب بخط صاحب البريد نفسه وخاتمه ، إذ قد يفعل  
ذلك مرغماً . يدل على ذلك أن أبا مسلم الخراسانى لما دعاه المنصور إليه من  
خراسان إلى بغداد ، وخاف أبو مسلم عاقبة تلك الدعوة اجتلف أبا نصر مالك  
ابن الميثم على عسكره وقال له : « أقم حتى يأتيك كتابى ، فإن أذاك مختوماً بنصف  
خاتم فأتنا ختمته ، وإن أذاك بالخاتم كله فلم أختمه » . فلما جاء أبو مسلم إلى  
المدائن وقتله المنصور ، كتب إلى أبي نصر عن اسان أبي مسلم يأمره بحمل ما  
خلف أبو مسلم ، وختم الكتاب بخاتم أبي مسلم ، فلما رأى أبو نصر الخاتم تاماً علم  
أن أبا مسلم لم يكتب .



( ب ) البريد في مصر :

وقد اهتم حكام مصر بالبريد . فقد روى المقرئى<sup>(١)</sup> أن أحمد بن طولون مؤسس الدولة الطولونية عين أحد الأشخاص المقرئين إليه عاملاً للبريد في حاضرة الدولة العباسية ليؤاقيه بما يجرى في العراق ، واستطاع بفضل هذا الموظف أن يكشف عن نيات منافسيه في مصر ويبعدهم عنها .

وذكر أبو المحاسن<sup>(٢)</sup> أن شفيماً اللؤلؤى كان صاحب البريد في مصر سنة ٢٩٢ هـ . ولو أننا لانعرف الكثير عن إدارة البريد في عهد الإخشيديين والفاطميين . فقد ذكر اللورخون أنهم اهتموا بحمام الزاجل كوسيلة من وسائل نقل الرسائل . وقد اهتم الفاطميون بالحمام ، وأفردوا له ديواناً وجرائد بأنساب الحمام<sup>(٣)</sup> .

وقد ذكر القلقشندي<sup>(٤)</sup> أن الخليفة الفاطمي العزيز أعرب لوزيره يعقوب ابن كلس عن رغبته في رؤية القراصية البعلبكية ، فكتب الوزير من ساعته بطاقة أمر فيها المسؤولين عن حمام الزاجل في مصر ودمشق بأن يجمعوا الحمام وأن يعلق في كل طائر منها حبات من القراصية البعلبكية وأن ترسل إلى مصر ، وحضرت تلك الحمام بما علق عليها من القراصية في نفس ذلك اليوم . وقد وجه اليازورى وزير الخليفة المستنصر الفاطمي الحمام من إفريقية ( بلاد تونس الحالية ) ببلاد المغرب إلى مصر .

وقد بلغ نظام البريد في عهد بنى بويه ( ٣٣٤ — ٤٤٧ هـ ) مبلغاً عظيماً من الدقة والسرعة ، حتى كانت الدولة تنقل البريد في أثناء الحرب بالجزارات<sup>(٥)</sup> ،

(١) خطط ج ٢ ص ١٧٨ — ١٧٩ .

(٢) التاجم الزاهر ج ٣ ص ١٤٨ .

(٣) القلقشندي : صبح الأعشى ج ١٤ ص ٣٩٠ .

(٤) الصدر نفسه ج ١٤ ص ٢٩١ .

(٥) انظر تاج المروس .

وهي الحامل التي هي أشبه بالمربات التي تجرها الخيل البريمة ، وكان يركبها  
عمال البريد ورجال الحرب وأمثالهم ممن يتطلب عملهم السرعة . فإن الفاطميين  
لما عزموا على غزو مصر سنة ٣٠١ هـ ، استعمل على بن عيسى وزير الخليفة المقتدر  
العباسي الجازات من بغداد إلى مصر ليقيم على حقيقة الحال في كل يوم .

وكان لبنى بويه أثر كبير في ترقية البريد . فقد أدخل نظام الدولة السامانية ( وكان  
يقال لهم الفيوخ ) ، وهم طائفة من موظفي البريد خصصوا في نقل البريد من  
مكان إلى آخر .

وقد استعملت النار كوسيلة من وسائل المراسلة في القرن الثالث الهجري<sup>(١)</sup>  
( القرن التاسع الميلادي ) على الساحل الإفريقي الشمالي ، حتى كانت الرسائل  
تصل من طنجة إلى سبتة في ساعة واحدة ، ومن طرابلس إلى الإسكندرية في ثلاث  
ساعات . ولم يبطل هذا النظام إلا في سنة ٤٤٠ هـ ، حين أثار المعز بن باديس الفتن في  
المغرب في وجه الفاطميين الذين لم يعودوا يستطيعون حماية الحصون من البدو<sup>(٢)</sup> .

كذلك اعتمد العباسيون على حمام الزاجل في نقل الرسائل . وقد راج هذا  
النوع من البريد عند فرق الباطنية ، وخاصة الإسماعيلية ؛ فقد استعان عبد الله  
ابن ميمون بالطيور في نقل الأخبار إلى أنصاره<sup>(٣)</sup> ، واهتم الفاطميون بالحمام  
كوسيلة من وسائل نقل الرسائل . فقد ذكر القلقشندي<sup>(٤)</sup> أن الفاطميين بالفوا  
في العناية بالحمام حتى أفردوا له ديواناً وجزائراً بأنساب الحمام ، كما كان يفعل العرب  
في معرفة أنساب الخيل .

(١) عريب بن سعيد : صلة تاريخ الطبري ج ١٢ ص ٢٨ .

(٢) الأمير شكيب أرسلان : تاريخ غزوات العرب ص ٢٣٧ - ٢٣٨ .

(٣) ابن النديم : كتاب الفهرست ص ٢٣٤ .

(٤) صبح الأعشى ج ١٤ ص ٣٩٠ .

والبريد محطات تسمى السكك ، وكانت تُزَوَّد بالخليل وراكبيها في كل سكة من سكك البريد على بعد ثلاثة أميال أوتة . وكانت طرق البريد منتشرة في الشرق والغرب ، ومن أهمها :

١ — من بغداد إلى القبروان بحذاء نهر دجلة ، ويمر بالموصل وسنجار ونصيبين والزقة ومذبح وحلب وحماه وحمص وبعلبك ودمشق وطبرية والرملة والقاهرة والاسكندرية والقبروان .

٢ — من بغداد إلى الشام بحذاء الضفة الغربية لنهر الفرات ، ماراً بالأنبار وهيت ودمشق .

٣ — من بغداد إلى الشرق ، ماراً بخلوان وهمدان والري ونيسابور ومرو وبخارى وسمرقند حتى يصل إلى الصين . ومن مرو يبدأ طريق آخر يمر في أواسط خراسان حتى يصل إلى الطالقان ثم يخترق نهر جيحون حتى يصل إلى فرغانة<sup>(١)</sup> .

وقد ارتقى نظام البريد في مصر في عهد المماليك وخاصة في عهد السلطان الظاهر بيبرس الذي تنبه إلى ترقيته ، فوضع له نظاماً يكفل ارتباط جميع أنحاء مملكته بشبكة خطوط من البريد البري والجوى . وكان مركز هذه الشبكة قلعة الجبل<sup>(٢)</sup> ، حيث كان يتفرع منها أربعة طرق برية ، يمتد أحدها إلى قوص ، والآخر إلى عيذاب<sup>(٣)</sup> ، وثالث إلى الإسكندرية ، ورابع إلى دمياط ومنها

---

(١) حس إبراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي ج ٣ ص ٢٧٥ .

(٢) جاء في كتاب النجوم الزهرة (طبم دار الكتب المصرية ج ٦ ص ٥٤) أن هذه القلعة لا تزال إلى اليوم قائمة بأسوارها البالية على جزء مرتفع منفصل من جبل المقطم شرق القاهرة ، تعرف على ميدان صلاح الدين . أنشأها الملك الناصر صلاح الدين في سنة ٥٧٢هـ ، وكان يجتمع بها في بعض الأيام .

(٣) عيذاب : بليعة على شفة بحر القلزم ( البحر الأحمر الآن ) كانت من أشهر المراسي في البحار ، تأتي إليها سفن اليمن والحشة والمهند . وكانت في الماضي طريق الحج المصري ، يسير إليها الركاب عن طريق قوص ثم يركبون البحر منها إلى جدة .

إلى غَزَّة . ومن هذا المكان تنفر سائر الخطوط ، وتصدر المراسيم السلطانية إلى أنحاء دولة المالك ، وترد إليها الرسائل من الولاية . وأصبح البريد في عهد الظاهر بيبرس يرد على مصر مرتين في الأسبوع .

وقد زودَ الظاهر بيبرس مراکز البريد بكل ما يحتاج إليه المسافر من مؤن وعلف ، كما راعى توافر المياه أو وجود قرية بجوارها ، وأعد بكل منها خيولا لا يسمح بركوبها إلا بمرسوم سلطاني .

وكان يشرف على إدارة البريد صاحب ديوان البريد ، فقد كان يقوم بحفظ ألواح البريد بالديوان ، وكانت من الفضة ، فإذا خرج بريدي إلى جهة من الجهات ، أعطى لوحاً من تلك الألواح ليعلقه بعنقه في ذهابه وإيابه . وقد نقش على أحد وجهي كل لوح عبارة « لا إله إلا الله محمد رسول الله » ، أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون . ضرب بالقاهرة ، المحروسة ، وعلى الوجه الآخر « عزّ لمولانا السلطان . . . . سلطان الإسلام والمسلمين » .

وقد استخدم بيبرس حمام الزاجل في إرسال رسائله ، وكانت بالقلعة أبراج ومراكز معينة في جهات مختلفة كمرآكز البريد البري ، ولكنها تزيد عنها في المسافة . فإذا نزل بها الحمام نقل البراج ما على جناحه إلى طائر آخر ليوصله إلى المنزل التي تليها .

وكان الإيجاز من أهم سمات الرسائل التي ينقلها حمام الزاجل ، فكان يستفي فيها عن البسملة والمقدمات الطويلة والألقاب الكثيرة ، التي كانت تحفل بها الرسائل في ذلك العصر ، ويكتفى بذكر التاريخ والساعة ، وإيراد المطلوب في صيغة مقتضبة كالتى تستعمل في البرقيات في وقتنا هذا . وكانت الرسالة تشد تحت جناح الحمام أو إلى ذيلها . وقد جرت العادة أن تكتب الرسالة من صورتين ترسلان

مع حامتين ، تطلق إحداها بعد ساعتين من إطلاق الأخرى ، حتى إذا ضلت إحداها أو قُتلت أو افترسها الجوارح ، أمكن الاعتماد على وصول الأخرى . وقد جرت العادة ألا يطلق الحمام في الجوالمطر ولا قبل تغذيته الغذاء الكافي . وكان حمام البريد السلطاني يميز بعلامات خاصة ، كبصم منقارة ببعض خاصية أو قص ريشة بطرق معروفة ، فإذا وصل إلى قلعة الجبل ببطاقة تولى السلطان فضئها بنفسه .

#### ٦ - الشرطة

الشرطة هي الجند الذين يعتمد عليهم الخليفة أو الوالي في استتباب الأمن وحفظ النظام والقبض على الجناة والمفسدين ، وما إلى ذلك من الأعمال الإدارية التي تكفل سلامة الجمهور ولطمأنتهم . وقد عرفوا بذلك لأنهم أشرطوا أنفسهم بعلامات خاصة يعرفون بها . وكان عمر بن الخطاب أول من أدخل نظام العسس في الليل . وفي عهد علي بن أبي طالب نُظمت الشرطة ، وأطلق على رئيسها صاحب الشرطة . وكان يختار من عليّة القوم ومن أهل المعصية والقوة . وهو أشبه بالمحافظ في هذا العصر لأنه يتولى رئاسة الجند الذين يساعدون الوالي على استتباب الأمن . وكانت الشرطة تابعة للقضاء أول الأمر ، تقوم على الأحكام القضائية ويتولى صاحبها إقامة الحدود ؛ ولكنها لم تلبث أن انفصلت عن القضاء ، واستقل صاحب الشرطة بالنظر في الجرائم . وقد أدخل هشام بن عبد الملك (١٠٥-١٢٥هـ) نظام « الأحداث » ، وكان صاحبه يضطلع بالأعمال العسكرية التي تعتبر وسطاً بين أعمال صاحب الشرطة والقائد (١) .

وكان صاحب الشرطة في مصر ينوب عن الأمير في القسطاط إذا غاب عنها . ولهذا يعبرون عن هذه الوظيفة أحياناً بمخلّافة القسطاط . وكان صاحب الشرطة هو

(١) مقسمة ابن خلدون ص ٢١٨ - ٢١٩ .

الذى يصلى بالناس إذا غاب الأمير أو الوالى ، وهو الذى يتولى أعطيات الجند وغير ذلك من الأعمال . وبعد أن فتح العرب مصر سنة ٢٠ هـ أصبح للشرطة ديوان فى مدينة القسطنطينية . فلما أسس صالح بن على العباسى مدينة المنصورة سنة ١٣٢ هـ أنشئت فيها دار أخرى للشرطة أطلق عليها دار الشرطة العليا ، كما أطلق على دار الشرطة الأولى دار الشرطة السفلى . وبذلك انقسمت الشرطة قسمين :

١ — الشرطة السفلى ومقرها القسطنطينية .

٢ — الشرطة العليا ومقرها المنصورة . وربما سميت بهذا الاسم لأن مكان المنصورة ( جبل يشكر وطولون ) أعلى من القسطنطينية ، لذلك سميت الشرطة العليا لعلو مكانها كما يسمى صعيد مصر « مصر العليا » لعلو أرضه . ولما فتح جوهر الصقلى مصر سنة ٣٥٨ هـ نقل الشرطة العليا من المنصورة إلى القاهرة (١) .

وكثيراً ما كانت الشرطة والحسبة تسندان لشخص واحد مما يدل على خطورة مركز صاحب الشرطة فى الدولة الفاطمية . وكان ينبوب عن صاحب الشرطة موظفون يعملون على حفظ النظام واستتباب الأمن فى الأقاليم ، ويساعده القاضى وعامل المدينة .

ومن المناصب الهامة التى ظهرت فى عصر المماليك ، وظيفة « الولاية » ، وهى تقابل الشرطة ، ويقوم صاحبها بحفظ النظام والتبصير على الجناة والمفسدين وما إلى ذلك من الأعمال الإدارية التى تكفل سلامة الجمهور .

وكان يقوم بأعمال هذه الوظيفة ثلاثة أمراء ، يتولى أحدهم المحافظة على الأمن فى القاهرة وفض الشاغل التى تحدث بين سكانها ، ويعهد إلى الثانى أداء مثل هذا العمل فى القسطنطينية ، أما الثالث فكان يلى شئون الترافقة ، ولعله كان يحفظ النظام فى أثناء مرور الجنائز ويراعى الآداب العامة فى زيارة

(١) ابن ميسر : تاريخ مصر ص ٤٥ .

القبور ، وخاصة في أيام المواسم والأعياد ، كما كان يقوم بحراسة القبور خشية أن يعبث بها الصوص .

وكان صاحب المس في القاهرة يتولى الإشراف على مطافىء الحريق بها ، فيجلس بعد صلاة العشاء أحيانا بمحطة المطافىء . وكان يوضع أمامه مشعل تشتعل فيه النار طوال الليل ، معه السقاءون والنجارون وغيرهم من العمال لإطفاء الحريق الذي قد يحدث في الليل .

ومن ذلك نرى أن الشرطة كانت تابعة للقضاء في أول الأمر ، تقوم على الأحكام القضائية ويتولى صاحبها إقامة الحدود . ولم تلبث أن انفردت عن القضاء ، واستقل صاحبها بالنظر في الجرائم ، وكانت الشرطة تؤهل صاحبها للحجابة أو الوزارة .

وكانت الشرطة في بلاد الأندلس على نوعين : شرطة كبرى وشرطة صغرى . وقد بين ابن خلدون <sup>(١)</sup> اختصاص كل من الشرطتين فقال ، إنها انقسمت إلى شرطة كبرى وشرطة صغرى ، وإنه جعل لصاحب الشرطة الكبرى الحكم على الخاصة من ذوى النفوذ والجاه ، واختص صاحب الشرطة الصغرى بالحكم على العامة . « ونصب لصاحب الكبرى كرسي يباب دار السلطان رجل <sup>(٢)</sup> يتبوهون المقاعد بين يديه ، فلا يبرحون عنها إلا في تعريفه » .

وكان صاحب الشرطة في إفريقية ( بلاد تونس الحالية ) يسمى في أيام ابن خلدون القوفى سنة ٨٠٨ هـ « الحاكم » ، ويسمى في بلاد الأندلس « صاحب المدينة » ، وفي مصر في عهد المماليك « الوالى » .

---

(١) انظر ص ٢٩ من مقدمة ابن خلدون المخطوطة بالمكتبة الزكية بدار الكتب المصرية بالقاهرة رقم ١٠٩٦ وعليها خط المؤلف .

(٢) كفا في المخطوطات الثلاث المخطوطة بدار السبب بدمشق من مقدمة ابن خلدون .





## الباب الثالث

### النظام المالي

#### ١ - موارد بيت المال

##### (١) الخراج :

تعمل السياسة المالية لكل دولة على تحقيق التوازن بين مواردها ومصارفها . وقد سارت الدولة الإسلامية على هذه السياسة منذ ظهورها ، فأنشأت بيتاً للمال يقوم على صيانته وحفظه ، والتصرف فيه لصالح الجماعة الإسلامية . وهو بهذا يشبه وزارة المالية في العصر الحاضر وصاحبه يقوم بمهمة وزير المالية . وكان يطلق عليه صاحب بيت المال .

والمال الوارد لبيت مال المسلمين ، إما أن يكون ضريبة عن الأرض أو عن أشياء أخرى غير الأرض . وأهم موارد بيت المال هي : الخراج ، والجزية ، والزكاة ، والفتية ، والغنمية ، والعشور .

والخراج مقدار معين من المال أو الحاصلات ، ويفرض على الأرض التي صولح عليها المشركون .

ويؤخذ الخراج :

أولاً - عن الأرض التي فتحها المسلمون عنوة<sup>(١)</sup> إذا غلب الخليفة عن تقسيمها على المحاربين ووقفها على مصالح المسلمين ، بعد أن عرض المحاربين عن نصيبهم فيها أو استرضام كما فعل عمر بن الخطاب .

ثانياً - عن الأرض التي أقاء (استحوذوا عليها دون قتال) الله بها على المسلمين ، فلكوها وصالحوا أهلها على أن يتركهم بخراج معلوم يؤدونه إلى بيت المال .

(١) العنوة : (بفتح الهمزة وسكون النون) القهر ، أي لتعت بالثقل .

وكانت هناك ثلاثة أنواع من الأراضى لا يُفرض عليها الخراج ، وإنما يدفع عنها أصحابها عُشر ثمارها ومحصولاتها ، وتسمى الأرض المشرية . وقد ذكر الماوردى هذه الأنواع فى كتاب الأحكام السلطانية<sup>(١)</sup> ، وتتلخص فيما يلى :

١ — الأرض التى أسلم أهلها وهم عليها بدون حرب ؛ فهذه كانت تترك لهم على أن يدفعوا عنها ضريبة العشر زكاة ، ولا يجوز بمعد ذلك أن يوضع عليها خراج .

٢ — الأرض التى ملكها المسلمون عنوة إذا قسمها الخليفة على الفاتحين ؛ فهذه تعتبر أرض عشر ولا يجوز أن يوضع عليها خراج .

٣ — الأرض التى كانت تؤخذ من المشركين عنوة ؛ وهذه تعتبر غنيمة تقسم بين الفاتحين فيملكونها ويدفعون عنها العشر من غلتها ، وحينئذ تكون أرض عشر لا يوضع عليها خراج .

قال الماوردى : « والأرضون كلها تنقسم أربعة أقسام : أحدها - ما ستأنف المسلمون إحياءه ، فهو أرض عشر لا يجوز أن يوضع عليها خراج ، والقسم الثانى - ما أسلم عليه أربابه فهم أحق به ، فتكون على مذهب الشافعى أرض عشر ، ولا يجوز أن يوضع عليها خراج ، والقسم الثالث - ما ملك عن المشركين عنوة وقهراً ، فيكون على مذهب الشافعى رحمه الله غنيمة تقسم بين الفاتحين ، فيملكونها ويدفعون العشر من غلتها ، وحينئذ تكون أرض عشر لا يوضع عليها خراج ، والقسم الرابع - ما صولح عليه المشركون من أرضهم فهى الأرض المختصة بوضع الخراج عليها » .

ويقول الماوردى<sup>(٢)</sup> أيضاً : « وأما الأرضون إذا استولى عليها المسلمون ،

(١) الأحكام السلطانية ص ١٣١ .

(٢) المعبر عنه ص ١٣٢ .

فتقسم ثلاثة أقسام : أحدها - ما ملكك غنوة وقهراً حتى فارقوها بقتل أو أسر أو جلاء . فقد اختلف الفقهاء في حكمها بعد استيلاء المسلمين ، فذهب الشافعي رضي الله عنه إلى أنها تكون غنية كالأموال ، تقسم بين الفاتحين ، إلا أن يطبوا نفساً بتركها فتوقف على مصالح المسلمين . وقال مالك : نصير وفقاً على المسلمين حين غنمت ولا يجوز قسمتها بين الفاتحين ، وقال أبو حنيفة : للإمام فيها الخيار بين قسمتها بين الفاتحين فتكون أرضاً عشرية ، أو يبيدها إلى أيدي المشركين بخراج يضربه عليه فتكون أرض خراج .

#### ١ - نوعا الخراج - وبوانه الخراج :

كان الخراج إما شيئاً مقدراً من مال أو غلة ، كما صنع عمر بن الخطاب في أرض السواد<sup>(١)</sup> بعد فتحها . وقد بلغت ضريبة الفدان المزروع قمحاً في هذه الأرض في عهده ١٤ درهماً ، على اعتبار أن متوسط جباية الجزير ٣٥٥٥ درهماً . والفدان يساوي ٣٥٥ جريباً .

وإما حصة معينة مما خرج من الأرض ، وهذا ما يسمى بالمعاملة أو المزارعة ، كما عامل النبي صلى الله عليه وسلم أهل خيبر على نصف ما يخرج من الأرض ، قليلاً كان أو كثيراً .

ولم يكن مقدار الخراج معروفاً تماماً في عهد الخلفاء الراشدين . وقد اختلف المؤرخون في تقديره ، فقصره بعضهم على جزية الروم التي كان مفروضاً أدائها على أهل الفلجة ، وقصره غيرهم على ضريبة الأرض .

(١) سمي كذلك للحضرة والشجر والزرع ، لأن العرب قد تلحق لون الحضرة بالسواد فتضع أحدهما موضع الآخر . ومن ذلك قوله تعالى حين ذكر الحسين ( مدهامتان ) فوسفت الحضرة بالدمعة وهي من سواد الليل . وقال الخطيب البغدادي في كتابه تاريخ بغداد ( ج ١ ص ٢٤ ) : « إنما سمي السواد سواداً لأنهم ( يعني العرب ) قدموا يقتنون السكونة ، فلما نظروا سواد النخل قالوا : ما هذا السواد ؟ وبعم السواد من حديثه للوصول إلى عبادك طولاً ، ومن المذنب بالفاقدية إلى حلوان عرضاً » .

ولم يكن الخراج ثابتاً : فقد كانت ضريبة الأرض قليله وشكته حسب الاهتمام بالتمديد وتحسين وسائل الري ، كما أن جزية الرؤوس كانت تتناقص بالتوالي ، لدخول أهل الولايات الإسلامية في الإسلام .

وقد سبق المسلمين غيرهم من الدول في فرض الضرائب على الأرض ؛ فقد أنشأ الرومان والفرس بكل إقليم من الأقاليم التي كانت خاضعة لهم ديواناً خاصاً بهذه الضرائب ، يكون لصاحبه الإشراف على جبايتها وأوجه إنفاقها ويساعده في ذلك العمال والجباة والكتابة وغيرهم .

ولما فتح المسلمون البلاد التي كانت تحت سلطان الروم والفرس ، أبقوا هذه الدواوين على ما كانت عليه ، واستمرت لفة الدواوين كما كانت : الإغريقية بالشام ، والفارسية في فارس ، والقطعية في مصر . فلما ولي عبد الملك بن مروان الخلافة أمر بتعريب الدواوين في الشام وفارس ، ونقل ديوان مصر إلى العربية في عهد عبد الله بن عبد الملك بن مروان وإلى مصر من قبل الخليفة الوليد ابن عبد الملك ، وذلك سنة ٨٨٧ هـ . ويقال لكتابة الخراج « قلم التصريف » ، على ما ذكره المقريزي .

## ٢ - جباية الخراج - نظام القاسم

وكان الخلفاء يميّنون عمالاً مستقلين عن الولاة والقواد للقيام بجباية الخراج ، فيدفعون منه أرزاق الجند وينفقون على ما تحتاج إليه المصلحة العامة ، ويرسلون الباقي إلى بيت المال ليصرفه الخليفة فيما خصص له . ويشير أبو يوسف في كتابه « الخراج » إلى الصفات التي يجب توافرها فيمن يتولى جباية الخراج فيقول : « أن يكون وإلى ذلك قتيهاً عالماً ، مشاوراً لأهل الرأي ، عفيفاً . . . لا يخاف في الله لومة لائم . . . ولا يخاف منه جور في حكم إن حكم . . . » .

وكان عهد الخلفاء الراشدين عهداً عدل وتسامح ، لم يشتد فيه الولاية في جمع الجزية . وكانت الضرائب المفروضة على الأرض تقدر على حسب مساحة الأرض وجودتها ونوع المحصول . ولم تكن كلها تدفع نقداً ، بل كان بعضها يدفع عينا ( أى من نفس المحصول ) . وقد عُني الولاية بأمر الرى لضمان جباية الخراج . وكانت الضرائب تمقتض إذا قل المحصول لسبب من الأسباب . وكان هناك نظامان لجباية الخراج هما : نظام القاسمة ، ونظام التزام .

وكان الخلفاء يشرفون بأنفسهم على جباية الخراج ، ويحاسبون الولاية وعمال الخراج حساباً عيبراً . فمن عمر بن الخطاب لذلك نظاماً عرف بنظام القاسمة ، وذلك بعمل إحصاء دقيق لثروة الولاية قبل توليتهم ، ثم إلزامهم عند اعتزالهم أعمالهم بدفع نصف الأموال التي جمعوها أثناء ولايتهم ، والتي لا تسمح رواتبهم بتوفيرها . وعلى هذا رد معاوية إلى بيت المال نصف الثروة التي جمعها « ليطيب له الباقي » .

وقد قاسم عمر عمرأ ماله . يقول البلاذرى : « كان عمر بن الخطاب يكتب أموال عماله إذا ولام ، ثم يقاسمهم ما زاد على ذلك وربما أخذه منهم » .

وقد من الأمويون نظاماً دقيقاً للإشراف على جباية تلك الأموال . ففي عهد عبد الملك بن مروان كان يعمل تحقيق مع الجباة وموظفى الخراج عند اعتزالهم أعمالهم الإدارية . وكانوا يعذبون حتى يقرؤا بأسماء من أودعوا عندهم ودائعهم وأموالهم ، ويردوا إلى بيت المال ما سلبوه من الأموال ، وهو ما يسمى بالاستخراج أو التكشيف .

وكان للتحقيق مع هؤلاء أماكن خاصة تسمى « دار الاستخراج » . وكان ذلك التحقيق لا يلبث أن يتعدى الحدود المشروعة ، ويفتدو من شروطا  
( ١٥ - ٢ )

الأخذ بالتأثر والانتقام الشخصي ، ذلك الانتقام الذي كان يعصبه عليهم حنق أولئك العمال المستبدين ، وتمطشهم للثروة ، ونهمهم للمال .

### ٣ - نظام الالتزام :

يرجع نظام الإقطاع<sup>(١)</sup> أو الالتزام في الإسلام إلى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، فقد أقطع أناساً من مُزينة أو جُهينة أرضاً بقصد تعبئها فلم يعمروها وجاء آخرون فعمروها ؛ فاقتسم الجيهينيون أو الزينينيون إلى عمر بن الخطاب فقال : من كانت له أرض ثم تركها ثلاث سنين لا يعمرها فصرها قوم آخرون فهم أحق بها . وأقطع عثمان بن عفان عبد الله بن مسعود النهرين ، كما أقطع سعد ابن أبي وقاص قرية مُرمز .

ويقول القرظي<sup>(٢)</sup> : « وقد كان خلفاء بني أمية وخلفاء بني العباس يقطعون الأراضي من أرض مصر النفر من خواصهم ، لا كما هو الحال اليوم ( أي في زمن القرظي ) ، بل يكون مال خراج أرض مصر يُصرف منه إعطية الجند وسائر السكف ، ويحمل ما يفضل إلى بيت المال ، وما أقطع من الأراضي فإنه بيد من أقطعه . وأما منذ كانت أيام السلطان صلاح الدين يوسف ابن أيوب إلى وقتنا هذا ، فإن أراضي مصر صارت تقطع للسلطان وأمرائه وأجناده . »

وأرض مصر على سبعة أقسام : قسم يجري في ديوان السلطان ، وهذا القسم ثلاثة أقسام : منه ما يجري في الديوان الخاص ، ومنه ما يجري في الديوان المفرد ،

(١) يقال : أقطع طائفة من العبيد أخذها ، وأعطى إماماً أفندياً في التصاعها ، واستعطها إماماً سأل أن يعطيها إماماً . والإقطاع : طائفة من أرس الخراج يعطيها الجند فتجبل لهم غلتها ورزقاً .

(٢) خطط ج ١ ص ٩٧ .

وقسم من أراضى مصر قد أقطع للأمرء والأجناد، وقسم ثالث جعل وقفاً محبباً على الجوامع والمدارس والخوانك<sup>(١)</sup>، وعلى جهات البر وعلى خزاري وأتقى تلك الأراضى وحقاقهم، وقسم رابع يقال له الأحباس، يجرى فيه أراضى بأيدي قوم يأكلونها، إما عن قيامهم بمصالح مسجد أو جامع، وإما يكون لهم لا في مقابلة عمل، وقسم خامس قد صار ملكاً يباع ويشترى ويورث ويوهب لكونه اشترى من بيت المال، وقسم سادس لا يزرع للمعز عن زراعته، فترعه المواشى أو ينبت الحطب ونحوه، وقسم سابع لا يشمل ماء النيل فهو قفر<sup>(٢)</sup>.

وقد أورد الماوردي<sup>(٣)</sup> نوعى الإقطاع فقال : « وهو ضربان : إقطاع استئثار وإقطاع تملك ؛ والثانى ينقسم إلى موات وعامر . والثانى وهو ضربان : أحدهما ما يتعين مالكه ، ولا نظر للسلطان فيه إلا بتلك الأرض فى حق لبيت المال إذا كانت فى دار الإسلام ، فلن كانت فى دار الحرب حيث لم يثبت للمسلمين عليها يد ، فأراد الإمام أن يقطعها لملكها المقطوع عند الظفر بها فإنه يجوز » .

وقد أوضح لنا الأستاذ جروهمان طريقة كراء أرض القولة أو قبالة<sup>(٤)</sup> الأراضى فقال : إن ذلك كان يحصل على طريقة المزداد على يد متولى خراج مصر بجامع عمرو بن العاص بالقساط ، حيث يتأدى على الأرض جزءاً جزءاً (أو كورة كورة) ويمطى لمن يرضو عليه المزداد لمدة أربع سنوات<sup>(٥)</sup> .

وقد أقطع أبو جعفر المنصور بعض أعيان دولته قطائع من الأرض ليمروها ويسكنوها مكافأة لهم على ما قدموه من خدمات . وسرعان ما عمرت هذه

(١) الخوانك : جمع خانكاه وهو كلمة فارسية معناها «بيت » . وقيل : أصلها حوقاه أى اللوح الذى يأكل فيه اللب . والخوانك حدثت فى الإسلام حول سنة اربعمائة من الهجرة ، وجعلت لتخلى الصوفية فيها لعبادة الله تعالى . وهى بذلك أماكن العبادة

(٢) الأحكام السلطانية س ١٨١ - ١٨٢ .

(٣) القباة بالفتح : الكفاة .

(٤) خطط ج ١ س ٨٢ .

القطائع واتسع نطاقها وازدحمت بالسكان ، وأصبحت كل قطيعة تُعرف باسم الرجل أو الطائفة التي تسكنها : ففري من بينها قطيعة العباس (بن محمد بن عبد الله ابن العباس) ، وقطيعة الربيع بن يونس ، وكان بها تجار خراسان من البرأزين (بأنى الثياب) ، وقطيعة صالح بن المنصور . وقد حذا أحمد بن طولون في مصر حذو أبي جعفر المنصور في بغداد حين أسس مدينة القطائع بمد أن ضاقت مدينتنا القساط والمسكر بخدمه ومماليكه وجنده ، وأعطى كل طائفة قطيعة خاصة بها ، ففري قطيعة السودان ، وقطيعة الروم ، وقطيعة الفراشين وغيرها<sup>(١)</sup> .

على أن نظام الإقطاع لم يحل من العيوب ؛ إذ أن المقطع أو الملتزم يعمل على الإثراء وجمع الأموال الضخمة ، ولا يتردد في إرهاب الأهالي وإتقالم بأنواع الضرائب المختلفة ، ليستطيع أن يؤدي إلى الحكومة ما عليه من مال الخراج ويحفظ ما زاد لنفسه . والأهالي في ذلك مغلوبون على أمرهم ، قلما تصل شكاياتهم إلى السلطة المركزية ، لأن بعض الجباة كانوا يسلكون معهم بعض وسائل التعذيب .

وقد علق الدكتور جرومان على ما ذكره القريري عن طريقة إقطاع الأرض أو استئجارها فقال : « إن الشخص الذي يحوز الأرض باعتبارها ضيقة متأجرة أو إقطاعية ، كان يؤدي عنها الخراج ، وإن إيجار هذه الأرض مدة أربع سنين مثلاً لم يكن سوى مظهر من المظاهر الرسمية ، وهو أشبه بحجة بحق ملكية الدولة لهذه الأرض . كما أن عبارة عجارة الأرض لا تدل فقط على إصلاح الجسور وسد أفواه الترع وحفر الخللجان ، بل يدل أيضاً على إصلاح التربة وامتاحتاج إليه الأرض من المال . »

(١) البغوي : كتاب البلدان ص ٢٤٧ - ٢٥٤ .



ولم يكن الالتزام مقصوراً على إقطاع أجزاء من الأرض في الولاية الواحدة، بل قد يشمل ولاية برمتها. وقد ساد هذا النظام في العصر العباسي حين تولى الأتراك حكم الدولة العباسية، فكانوا يقطعون الولايات على أن يؤدوا لها الجزية مبالغاً من المال عدا الهدايا والطرף، كما كان متبعاً في نظام الإقطاع الذي ساد أوروبا في القرنين العاشر والحادي عشر الميلاديين، وسار عليه الخلفاء العباسيون قبل المعتصم؛ فولى الرشيد عبد الملك بن صالح مصر صلاتها وخراجها، وولى المأمون عبد الله بن طاهر بن الحسين هذه البلاد (٢١١ - ٢١٣ هـ) على هذا النحو الإقطاعي، وحذا المعتصم حذو الرشيد والمأمون في تلك السياسة، فولى آتشاس التركي مصر (٢١٩ - ٢٢٩ هـ)، وقلد الوائلي إلتاخ (٢٣٠ - ٢٣٥ هـ) <sup>(١)</sup>.

#### (ب) الجزية:

والجزية مبلغ معين من المال توضع على الرعوس، وتسقط بالإسلام، وثبتت بنص القرآن لقوله تعالى: (قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ) <sup>(٢)</sup>. والفرق بين الجزية والخراج أن الخراج على الأرض (وليس على الرعوس)، ولا يسقط بالإسلام، وقد ثبت بالاجتهاد (لا بنص القرآن) <sup>(٣)</sup>. وقد فرضت الجزية على الذميين في مقابل فرض الزكاة على المسلمين حتى يتكافأ الفريقان، لأن الذميين والمسلمين رهية لدولة واحدة، ويتمتعون بحقوق

(١) الكنتي: كتاب الولاة والقضاة ص ١٦٣، ١٧٢، ١٨٠، ١٨٤، ١٩٥.

١٩٧، ١٩٨، ٢٠٢.

(٢) سورة التوبة ٩: ٢٩.

واحدة ، وينتفعون بمرافق الدولة العامة بنسبة واحدة . ولذلك أوجب الله تعالى الجزية للمسلمين نظير قيامهم بالدفاع عن القميين وحمايتهم في الأقاليم الإسلامية التي يقيمون فيها . وفي ذلك يقول القرطبي في كتابه «الجامع لأحكام القرآن» : «الجزية وزنها فيلة من جزى يمرى إذا كافأ عما أسدى إليه ، فكانهم أعطوها جزاء ما منحوا من الأمن» . ويقول الماوردي : «واسمها مشتق من الجزاء ، فيجب على أولى الأمر أن يضعوا الجزية على رقاب من دخل القلعة من أهل الكتاب ليقروا بها في دار السلام ، ويلتزم لهم يئذها محققين : أحدهما الكف عنهم ، والثاني الحماية لهم ، وليكونوا بالكف آمنين ، وبالحماية محروسين» . ولذلك فرض الشرع الجزية على كل الأشخاص الذين يجب عليهم الجهاد لو كانوا مسلمين لأن كلتا الطبقتين ، تكافأنا في الحقوق وتساويتا في الواجبات<sup>(١)</sup> . وقد جمعت الجزية على النحو الآتي :

١ — أغنياء ويؤخذ منهم ٤٨ درهما .

٢ — متوسطو الحال ويؤخذ منهم ٢٤ درهما .

٣ — فقراء يكسبون ويؤخذ منهم ١٢ درهما .

٤ — ولا تؤخذ جزية من مسكين يتصدق عليه ، ولا من لا قدرة له على العمل ، ولا من الأعمى أو المقعّد أو المجنون وغيرهم من ذوى العاهات ، ولا من المترهبين في الأديرة إلا إذا كانوا من الأغنياء . ولا يجوز إلا على الرجال الأحرار والعقلاء ، ولا تجب على امرأة أو صبي . وقد اختلف الفقهاء فيما وجبت الجزية عنه ، فقال علماء المالكية : وجبت بدلا عن القتل بسبب الكفر ، وقال الشافعي وجبت بدلا من الهم وسكنى الدار ، وقال بعض الحنفية : إنما وجبت بدلا عن النصر والجهاد .

(١) أبو يوسف : كتاب المراج س ٦٩ — ٧٢ .

ولست الجزية من مستحذات الإسلام ، بل هي قديمة فرضها اليونان على سكان آسيا الصغرى حول القرن الخامس قبل الميلاد ، كما وضع الرومان والفرس الجزية على الأمم التي أخضعوها ، وكانت سبعة أمثال الجزية التي وضعها المسلمون . والظاهر أن العرب أخذوا هذا النظام عن الفرس .

وقد حثت السنة قادة المسلمين على الرفق والإنصاف في جباية الجزية من القميين وحماية أرواحهم وأموالهم من عبث الجباة . والأخبار الواردة في معاملة المسلمين في صدر الإسلام لأهل الكتاب كثيرة تشهد بروح العدل والرفق والشعور النبيل نحوم . وتقضى القاعدة الفقهية أو دستور الإسلام فيما يتعلق بطريقة أخذ الجزية من دافعيها بأنه « لا يضرب أحد من أهل القعة في استيلائهم الجزية ( أي لحلمهم على دفع الجزية ) ، ولا يقاموا في الشمس ولا غيرها ، ولا يحمل عليهم في أبدانهم شيء من المكاره ، ولكن يرفق بهم ، ويحبسون حتى يؤدوا ما عليهم <sup>(١)</sup> » .

وهذا أبو يوسف قاضي هارون الرشيد يكتب إليه ، والدولة العباسية في أوج عزها وسلطانها فيقول : ينبغي يا أمير المؤمنين أيديكم الله ! أن تتقدم في الرفق بأهل ذمة نبيك وابن عمك صلى الله عليه وسلم ، والتنفذ لهم حتى لا يُظلموا ، ولا يُؤذوا ، ولا يُكلفوا فوق طاقتهم ، ولا يؤخذ شيء من أموالهم بحق يجب عليهم . فقد روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « من ظلم معاهدة أو كلفه فوق طاقته فأنا حسيبه » .

وكان فيما تكلم به عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه عند وفاته : أوصي الخليفة من بعدي بذمة رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يرقى لهم بمهدم ، وأن يقاتل من ورائهم ، ولا يكلفوا فوق طاقتهم .

(خ) الزكاة :

الزكاة معناها الطهارة ، فكان الخراج من المال يطهره من تبعه الحق الذي جعل الله فيه للساكنين .

فكما أن الخراج شيء من المال يطهره ، فكذلك يبعد عن صاحبه نظرة الحقد والحسد من الفقراء ، ويذهب عن نفس صاحبه الشح والآفة ، قال الله تعالى ( خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا ) .<sup>(١)</sup>

وقد خص الله سبحانه وتعالى بعض الناس بالأموال دون بعض نعمه منة عليهم ، وجعل شكر ذلك منهم إخراج سهم يؤديه إلى من لا مال له ، نيابة عنه سبحانه فيها ضمنه بقوله : ( وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا ) .<sup>(٢)</sup>

والزكاة شرعاً : تملك جزء مال عينه الشارع لاستحقاقه بشرائط مخصوصة ، وهناك خمسة أشياء يجب فيها الزكاة :

١ — زكاة النقد ( الذهب والفضة ) ، ويجب الزكاة فيها إذا بلغ النصاب ؛ فنصاب الذهب عشرون مثقالاً ، والمثقال يساوى بالعملة المصرية ٥١ قرشاً تقريباً ، ونصاب الفضة مائتا درهم ، والدرهم يساوى نحو أربعة قروش مصرية . فإذا بلغنا هذا النصاب وجب على المالك إخراج ربع المشر .

٢ — زكاة السوائم<sup>(٣)</sup> ؛ وهي : الإبل والنعم . فأول نصاب الإبل خمس وفيها

(١) سورة البقرة ٢ : ٢٦١ .

(٢) سورة هود ١١ : ٦ .

(٣) السائمة هي التي يرسلها صاحبها لترعى في البراري في أكثر السنة بقصد اللب أو النسل أو السمن التي يراد به تلويثها لاذبحها ، فلو اتخذت للذبح أو الحمل أو الركوب أو الحلب فلا زكاة فيها .

شاة ، وهكذا في كل خمس شاة ، فإذا بلغت خمسا وعشرين ففيها بنت مخاض<sup>(١)</sup>  
وفي ست وثلاثين بنت لبون<sup>(٢)</sup> ، وفي ست وأربعين حقة<sup>(٣)</sup> ، وفي إحدى  
وستين جذعة<sup>(٤)</sup> ، وفي ست وسبعين بنتا لبون . فإذا بلغت إحدى وتسعين  
ففيها حقتان إلى مائة وعشرين . ثم تتألف القرينة فيؤخذ في كل خمس شاة  
مع الحقتين .

أما زكاة البقر والجاموس ، ففي كل ثلاثين تبيع أو تبيعة<sup>(٥)</sup> ، وفي أربعين  
مسين<sup>(٦)</sup> إلى ستين ففيها ضعف ما في الثلاثين ، ثم في كل ثلاثين تبيع وفي كل  
أربعين مسنة .

أما نصاب الفهم ( ضأن وممزا ) ففي كل أربعين شاة ، وفي كل مائة وإحدى  
وعشرين شاتان ، وفي المائتين وواحدة إلى أقل من أربعمائة ثلاث شيات ، وفي  
أربعمائة أربع شيات ، وما زاد ففي كل مائة شاة .

ولا زكاة في غير ما ذكر من الحيوان ؛ فلا زكاة في الخيل والبغال والحمير  
إلا إذا كانت للتجارة ففيها زكاة التجارة .

٣ — زكاة عروض<sup>(٧)</sup> التجارة ، ومنها ربع العشر ، بشرط أن تبلغ قيمتها  
نصابا من الذهب والفضة ، وأن يحول عليها الحول .

(١) هي ما بلغت من الإبل سنة وحملت في الثانية .

(٢) هي ما أعت ستين وحملت في الثانية .

(٣) يكسر الماء ما أعت ثلاث سنين وحملت في الرابعة .

(٤) يفتح الجيم والقال ما أعت أربع سنين وحملت في الخامسة .

(٥) التبيع : الذي يتبع أمه ، وهو ما أول سنة .

(٦) المسن : ما أول سنين .

(٧) عرض ( يكون الزاء ) وهو ما ليس بذهب ولا فضة .

٥ — المعلن والركاز ، وما بمعنى واحد ، وهو شرعاً : مال غنر عليه تحت الأرض ، سواء كان معدنا خلقياً خلقه الله تعالى ، بدون أن يضعه أحد فيها ، أو كان كنزاً دفنه الكفار . قال الحسن البصري : ما كان من ركاز في أرض الحزب فقيه المحس ، وما كان في أرض السلم فقيه الزكاة ( وهو ربع العشر ) .

٥ — زكاة الزرع والثمار : وحكم زكاتها ، أنه يجب فيها العشر إذا كانت خارجة من أرض تسقى بالمطر أو السّيح ( الماء الذي يسبح على الأرض من المصارف وغيرها ) ، ونصف العشر إذا كانت خارجة من أرض تسقى بالدلاء ونحوها ، وأن يكون الخارج منها عما يقصد بزراعته استغلال الأرض ونماؤها<sup>(١)</sup> .

#### مصرف الزكاة :

والزكاة تصرف على الأشخاص المذكورة في قوله تعالى : ( إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْفَارِصِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ )<sup>(٢)</sup> . وقال صلى الله عليه وسلم : « أَمَرْتُ أَنْ آخُذَ الصَّدَقَةَ مِنْ أَغْنِيَانِكَمْ وَأَرُدَّهَا عَلَى فَقَرَائِكَمْ » .

وقد اختلف علماء الفقه وأهل الفقه في الفرق بين الفقير والمسكين ، وفي حد الفقر الذي يجوز معه الأخذ من الصدقة . والعاملون عليها هم الجيئة الذين يندبهم الإمام لتحصيل الزكاة ، والمؤلفة قلوبهم هم الذين كانوا يظهرون الإسلام ، ليتألف المسلمون بذلك قلوبهم . وقد انقطع هذا الصنف بعد ظهور الإسلام . ويقصد بالرقاب « أن يمتق الرقيق لضمان ولائهم للمسلمين . والفارصون هم الذين ركبهم الدين . وقوله تعالى : ( وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ ) ويراد بهم الفزاة وموضع الرباط ، الذين

(١) الاوردى : الأحكام السلطانية ص ١٠٨ - ١١٧ .

(٢) سورة التوبة ٩ : ٦٠ .

يعطون ما ينفقون في غزوم سواء أكانوا اقراء أم أغنياء . و ( ابن السبيل ) هو الذي انقطعت به الأسباب في سفره وبعده عن بلده ومستقره وماله ، فإنه يعطى من الصدقة وإن كان غنياً في بلده .

وكان للزكاة ديوان خاص بها في حاضرة الخلافة ، وله فروع في سائر الولايات والبلدان .

( د ) النقيء والغنيمة :

والنقيء كل مال وصل من المشركين للمسلمين عفواً من غير قتال ، ولا بإيجاف<sup>(١)</sup> خيل ولا ركاب .

وخمس النقيء يقسم خمسة أسهم متساوية : سهم للرسول ينفق منه على نفسه وأزواجه ، ويصرفه في مصالحه ومصالح المسلمين ، وقد سقط بموته صلى الله عليه وسلم .

أما أربعة أخماس الخمس قسم لدوى القربى ، فيراد بهم قربي الرسول ، واختلف فيهم : فقيل لهم قريش كلها ، وقيل بنو هاشم وبنو عبد المطلب . وقيل بنو هاشم خاصة ، وسهم لليتامى ، وسهم للمساكين ، وسهم لابن السبيل ، وذلك عملاً بقوله تعالى : ( مَا أَقَامَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِدَى الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةٌ بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ وَمَا آتَاكُمْ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ<sup>(٢)</sup> ) ، وبقوله صلى الله عليه وسلم : « مَالِي مِمَّا آتَاكَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِلَّا الْخُمْسُ وَالْخُمْسُ مَرْدُودٌ عَلَيْكُمْ » .

(١) الإيجاف : سرعة السير . والركاب الإبل التي يسافر عليها ، لا واحدة لها من القطيع ، أى لم يمتدوا في تحصيله خيلاً ولا إبلًا ، بل حصل بلا قتال .

(٢) سورة المفسر ٥٩ : ٧ الآية (ضم المال) في المال فقط . يقال سار النبي دولة بينهم يتداولونه يكون مرة لنا ومرة لهما والجمع دولات ودول .

وكانت أربعة أخماس النقيصة تقسم في صدر الإسلام بين الجند في الأعمال الحربية وما تتطلبه من شراء الأسلحة وغيرها من معدات الحرب . وقد ظلت الحال على ذلك حتى دون عمر الدواوين وقدّر أرزاق الجند .

والنقيصة في اللغة : ما يناله الرجل أو الجماعة بسبب ، وهي كل ما أصابه المسلمون من عساكر الكفار عن طريق الحرب . وقال الشافعي : « كل ما حصل من الغنائم من أهل دار الحرب من شيء قل أو كثر من أرض أو متاع أو غير ذلك قسم : إلا الرجال البالغين فإن الإمام فيهم مخير أن يمن أو يقتل أو يسبي ، وسبيل ما أخذ منهم وسبب سبيل النقيصة . واختلاف الفقهاء في « السلب »<sup>(١)</sup> هل هو لقتال ، أو أن حكمه حكم النقيصة فيقسم على الغنائم » .

وقد جرت العادة أنه إذا جمعت الغنائم لم تقسم حتى تتجلى الحرب لتلايفها على الجند بها فتحمل بهم الهزيمة كما حدث في غزوة أحد . فإذا انتهت الحرب مجل أمير الجيش بقسمتها في دار الحرب . ومع ذلك فإنه يجوز تأخيرها إلى دار الإسلام بحسب ما براه أمير الجيش .

ويبدأ الإمام بإخراج الخمس من النقيصة ، فيقسمه بين أهل الخمس على خمسة أسهم ، وهم الذين ورد ذكرهم في قوله تعالى : ( وَأَعْلَوْا إِنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ ) (سورة الأنفال ٨ - ٤١) . وقد تقدم ذكرهم في باب النقيصة .

والأربعة الأخماس الباقية ملك للغنائم ؛ غير أن الإمام إذا رأى أن يمن على الأسرى بإطلاقهم قل ، وبطلت حقوق الغنائم فيهم . يدل على ذلك قول

(١) السلب : ما كان على اللقوله من لباس يقيه وما كان منه من سلاح يقاتل به .



الرسول : « لو كان المعلم بن عدى حياً وكفى هؤلاء الثبني » (١) (يعنى أسارى بدر) لتركهم له . وللامام أن يقتل جميع الأسرى ، وكان للرسول سهم كسهم الفانين ، حضر أو غاب ، وسهم الصفي ، بمعنى أنه يصطفي سيفاً أو خاصاً أو دابة ، وكانت صفية بنت حيي من القبي من غنائم بدر . وكان العرب في الجاهلية يرون أن للرئيس الحق في أخذ ربع الغنيمة ، وفي ذلك يقول شاعرهم :

لَمْ يَرْبَعْ الْمَرْبَاعُ مِنْهَا وَالصَّفَايا وَحُكْمُكَ وَالنَّشِيطَةُ وَالْفُضُولُ (١)  
يقال : رُبِعَ الجيشُ يربعه رُبْعاً إذا أخذ ربع الغنيمة ، فكان يأخذ بغير شرع ولادين الربع من الغنيمة ، ويصطفي منها ، ثم يتحكم بعد الصفي في أى شيء أراد ، وكان ماشد منها وما فضل من متاع وغيره له .  
فأحكم الله الدين بقوله : ( وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ )  
وأبقى سهم الصفي لنبيه وأسقط حكم الجاهلية .

وقد أطلق الله سبحانه القول في الأربعة الأخماس للفانين . ويثبته النبي صلى الله عليه وسلم ، ففاضل بين الفارس والراجل ، لفضل غنائه ، واختلف في قدر تفصيله ، فقال أبو حنيفة : يعطى الفارس سهمين (السهم الثاني ثلثه للفارس) ، والراجل سهماً ، وقال الشافعي يعطى الفارس ثلاثة أسهم ، والراجل سهماً ، وإذا حضر الوقعة بأفراس لم يسهم إلا للفارس واحد ، على قول الشافعي . وقال أبو حنيفة : يسهم لأكثر من فرس واحد لأنه أكثر غناء وأعظم منفعة .

(١) الثبني : جمع ثبني ، كرمي وزمى ، وقوله صلى الله عليه وسلم مكاناً ليدى في شأن قض الصحيفة التي كتبها قريش في ألا يبايوا الهاتمية ولا الطلبية ولا بنا كهم . وهو معلم ابن عدى بن نوفل مات سكران في صفر قبل غزوة بدر بنحو سنة أشهر .  
(٢) هذا البيت لعبد الله بن غنم الأسدي يطلب بهام بن قيس ؟ والنشيط : ما أصاب الرئيس في الطريق قبل أن يصير إلى مجتمع الحى ؟ والفضول : ما فضل من الغنيمة مما لا تصح قسمته على عدد الفرز ، كالبعير والفارس ونحوهما .

أما الأجراء والصناع الذين يصحبون الجيش لكسب الرزق ، فلا حق لهم في الفدية ، لأنهم لم يقصدوا قتالا ولا خرجوا مجاهدين .

وأما العبيد والنساء فلا يسهم لهم ولا يرضخ<sup>(١)</sup> أى لا يعطون العطاء الكثير . وقيل يرضخ لهم ، واختلف في الأسيرة ، قيل يسهم له ، وقيل لا .

وإذا جاء للجيش مدد قبل انجلاء الحرب شاركهم في الفدية ، وإذا جاءوا بعد انجلائها لم يشاركهم ، لأن سبب استحقاق السهم شهود الواقعة لنصر المسلمين . أما من خرج لشهود الواقعة فمنه العذر منه كرض ، فقد اختلف في ثبوت الإسهام له وفيه .

وقد ذكر الماوردي<sup>(٢)</sup> أن الفدية تشتمل على أربعة أقسام : أسرى وسبي وأرضين وأموال . فأما الأسرى : فهم الرجال المقاتلون من الكفار إذا أسرم المسلمون أحياء ؛ وقد اختلف في حكمهم . وأما السبي فهم النساء والأطفال الذين يقعون في الأسر ، ولا يجوز أن يقتلوا إذا كانوا أهل كتاب ، وإنما يقسمون في جملة الغنائم . وإذا كانت النساء من قوم ليس لهم كتاب كالمصرية وعبدة الأوثان وامتنعن من الدخول في الإسلام فإنهن يقتلن أو يترقن ، ولا يفرق فيمن استترقت بين والده وولدها . ويجوز قبول الفدية عنهن ؛ فإن فودي بهم أسرى من المسلمين في أيدي قومهم عوض الغنائم عنهم من سهم المصالح (بضم الميم) ، وكذلك في حالة المن عليهم . يدل على هذا ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم مع وفد هوازن حينما أتوه مستعطفين في سبي قومهم بمخيم ، وقد قسم النبي على الجيش . وإذا كان في السبلا ذوات أزواج بطل نكاحهن بالسبي سواء سبي أزواجهن أو لم يسين . وإذا قسم السبلا في الغنائم حرّم

(١) الرضخ : العطاء القليل .

(٢) الأحكام السلطانية ص ١٢٥ .

وطوئهم حتى يستبرأ بحبيضة إن كن من ذوات الأقراء ، أو بوضع الحبل إن كن حوامل ؛ وإذا أسلم أحد الأبرين كان ذلك إسلاماً لصغار أولاده .

والأرض التي استولى المسلمون عليها غنوة وقهراً وفارقها أهلها بقتل أو أسر أو جلاء ، قد ذهب الشافعي إلى أنها تكون غنيمة كالأموال تقسم بين الغانمين ، إلا أن بطيئوا نفساً بتركها فتوقف على مصالح المسلمين . وقال مالك : تصير وفقاً على المسلمين ولا يجوز قسمتها ، وقال أبو حنيفة : الإمام فيها بالخيار بين قسمتها أو وقفها .

أما الأموال فقد تقدم لنا القول فيها في أول هذا الباب .

( هـ ) المَـشـور :

يرجع نظام المشور إلى عهد عمر بن الخطاب . وكان تجار المسلمين الذين يقدون إلى دار الحرب ( أى بلاد الكفار الذين ليس بينهم وبين المسلمين عهد ) يدفعون العشر عن سلمهم ، فأمر عمر بأن يأخذ المسلمون العشر من تجار غير المسلمين الذين يقدون ببضائعهم إلى دار الإسلام ، وأمر بأن يؤخذ من أهل النمة نصف العشر ومن المسلمين ربع العشر إذا بلغ ثمن السلعة مائتي درهم فأكثر . وللإمام أن يزيد عن العشر أو أن ينقص عنه إلى نصف العشر ، أو أن يرفع ذلك عنهم إذا رأى في ذلك مصلحة . ولا يزيد ما يؤخذ على مرة من كل قادم بالتجارة في كل سنة ، ولو تكرّر قدومه . وكانت هذه الضريبة لا تؤخذ من التاجر إلا إذا انتقل من بلاده إلى بلاد أخرى ، وهذا ما نسميه في الوقت الحاضر بالضرائب الجركية .

وهناك مورد آخر من موارد بيت المال ، هو الأموال التي لا يعلم لها مستحق كاللقطة ، ومال من يموت وليس له وارث ، والأموال التي صالح عليها المسلمون أعداءهم .

### الضرائب في عهد الأمويين والعباسيين

وقد زادت الضرائب في عهد بني أمية عما كانت عليه في عهد الخلفاء الراشدين ، فلم يراع الخلفاء الأمويون القواعد التي قررها أسلافهم ، بل جاوزوا حدود الضرائب التي فرضوها . وقد كتب معاوية إلى وُرْدان عامله على مصر « أن زد على كل امرئ من القبط قيراطا » : فكتب إليه وردان : « كيف أزيد عليهم وفي عهدهم ألا يزداد عليهم ؟ » .

وكانت الحال كذلك حتى في الولايات العربية ، فقد صادر أحد إخوة الحجاج ببلاد اليمن أسلاك الأهالي ، وأثار حنقهم وسخطهم بفرضه ضريبة معينة ( وظيفة ) ، عدا المشر الذي قرره الاسلام <sup>(١)</sup> .

وفي عهد عبد الملك بن مروان ( ٦٥ - ٨٦ ) عمل في خراسان إحصاء جديد للسكان عامة ، وكلف كل شخص بسداد ما فرض عليه من الضريبة ، وزادت جزية كل شخص ثلاثة دنانير <sup>(٢)</sup> . وكذلك كانت الحال في العراق ، حيث كانت تزداد الضرائب الاستثنائية مع ما كان يتقل الأهليين من الضرائب المقررة .

وقد أمر عمر بن عبد العزيز بجباة الخراج ألا يأخذوا من الأهالي من الدراهم ما زاد وزنه على أربعة عشر قيراطا ، وهو ما أمر به عمر بن الخطاب . وقد رأى هذا الخليفة أن العمال يأخذون دراهم أثقل وزناً من الدراهم التي فرضها عمر بن الخطاب ، مما كان يزيد زيادة فاحشة في الضرائب التي كان يدفعها الأهالي . ويتبين لنا من ذلك النظام الذي أقره عمر بن الخطاب ، أن الأهالي كانوا يدفعون عدا الضريبة المقررة نفقات ضرب النقود ، وكذا نفقات المقود الرسمية ومرتبات عمال الإدارة ؛ هذا عدا هدايا النيروز والمهرجان . ولا غرو فقد كانت تتخذ إمرة إحدى الولايات وسيلة للحصول على الثروة وجمع المال .

(١) البلاذري : فتوح البلدان ص ٧٣ .

(٢) أبو يوسف : كتاب الخراج ص ٢٣ .

ولم يكن الرؤساء وحدهم هم الذين يثرون على حساب بيت المال؛ فقد كانت هناك طائفة من صغار الموظفين لا تم لهم إلا الإثراء من أموال الدولة.

وكان من أثر تلك الصعوبات التي كانت تعرض الحكومة في سبيل استرداد تلك الأموال، أن فكر عبيد الله بن زياد والى العراق في استبدال أوثق المال من العرب بغيرهم من الفرس. ومن ذلك الحين كان يعهد إلى الدهاقين، وهم كبار ملاك الأراضي بجمالية الخراج. ولا غرو فقد كان هؤلاء الدهاقين « أبصر باجمالية وأوفى بالأمانة ».

وفي عهد عبد الملك بن مروان كان يُعمل تحقيق دقيق مع الجباة عند اعترالم أعمالهم الإدارية، وكانوا يرغمون على رد ما سلبوه من الأموال<sup>(١)</sup>.

وكان الخلفاء العباسيون يعنون بشئون الزراع والتخفيف عنهم. وقد أنشأ أبو جعفر المنصور الضريبة النقدية التي كانت تفرض على الخنطة والشوفان، وأحل محلها نظام المقاسمة، وهو دفع الضرائب نوعياً بنسبة خاصة من المحصول. على أن النظام النقدي القديم ظل على النخيل والفواكه وأشباهاها. ولما أذهى ذلك النظام الجديد إلى اشتطاط الجباة في جمع الضرائب توسع الخليفة المهدي (١٥٨ — ١٦٩ هـ) في تطبيق النظام الذي أدخله أبوه المنصور فعممه، وجعل الضرائب تنحى دائماً بالنسبة إلى المحصول. وإذا كانت الأرض ممتازة الخصوبة ولا تحتاج إلى عمل كثير، كان على الزارع أن يقدم للحكومة نصف غلة أرضه. وإذا صعب عليه ريثها دفع الثلث أو الربع أو الخمس تبعاً لحالة الأرض.

أما الكروم والبساتين والنخيل، فكانت غلتها تقوّم بالسال ويدفع عنها النصف أو الثلث. ويسمى هذا النظام المقاسمة، تمييزاً له عن النظام القديم الذي

(١) حسن إبراهيم حسن: تاريخ الإسلام العباسي - ١ - ص ٧٤ - ٧٥.

كان يعرف بالحاسبة، والذي كان يقضى بأن تحجب الضريبة بالنسبة إلى مساحة الأرض . وفي سنة ١٢٠٤ هـ ( ١٨١٩ — ١٨٢٠ م ) أُنقِص الخليفة المأمون ( ١٩٨ — ٢١٨ هـ ) ضريبة الأرض مرة أخرى ، فأصبح يحجب الحسان بدلا من النصف حتى على أكثر الأرض إنتاجا . أما في بابل والعراق والجزيرة وفارس ، حيث نجد كثيراً من كبار الملاك والمزارعين ، فقد كان هؤلاء يدفعون ضرائب محدودة وفق شروط الصلح التي عقدت أيام الفتح . ولم يكن من الممكن تغيير هذا النظام ، لذلك كانوا في مأمن من كل اغتصاب . وكان أهالي شمال فارس وخراسان يتمتعون بنفس هذا الامتياز ؛ ومن ثم كانت هناك ثلاث طرق في جباية الأرض .

١ — الحاسبة — وهي إما أن تكون نقداً أو نوعاً أوهما معاً .

٢ — المقاسمة — وهي ضريبة نوعية تؤخذ من المحصول .

٣ — المقاطعة — وهي ضريبة تحجب وفق اتفاقات معينة بين الحكومة والخاصة ، ويدخل في هذا النظام معظم أراضي التاج . وكثيراً ما كان يعفى البعض من دفع الضرائب ، حتى في المهور التي ساد فيها السر والجلب .

وإذا ذكرنا رخاء الدولة وحسن حالة الزراعة ووفرة التجارة ، فإننا لانمجب إذا علمنا أن دخل الرشيد السنوي بلغ ٢٧٢ مليون درهم وأربعة ملايين ونصف من الدراهم (١)

وقد اهتم المباسيون بالخراج اهتماماً عظيماً ، وعلى الأخص في عهد هارون الرشيد الذي أمر النقيب القاضي أبا يوسف صاحب الإمام أبي حنيفة الثمان ، أن يكتب كتاباً يبين فيه الطريقة المثلى لتنظيم جباية الخراج وغيره من موارد بيت المال ، فسمى كتابه « كتاب الخراج » . وفي هذا الكتاب تناول المؤلف الكلام على ثلاثة أمور :

الأول — موارد بيت المال ، وتنقسم إلى ثلاثة أقسام :

١ — خمس الفئام .

٢ — الخراج ، ويدخل تحته ما يسن وظيفة الأرض الخراجية ، ثم جزية أهل القمة ، ثم العشور ، التي أدخلت في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، ومن ثم لم يرد لها ذكر في القرآن .

وحدة أرض الخراج : كل أرض من أراضي الأعاجم ظهر عليها المسلمون عنوة ، فلم يقسمها الإمام وأبقاها بأيدي أهلها أو صالحهم عليها وصيرم أهل ذمة . ويخرج من ذلك أنواع من الأرض لا يوضع عليها الخراج ، وإنما تكون أرضاً عشيرية ، وهي كل أرض للعرب غير بني تغلب ، وكل أراضي الأعاجم أسلم عليها أهلها طوعاً ، وكذلك كل أرض من أراضي الأعاجم ظهر عليها المسلمون عنوة ، فقسمها الإمام بين الفاتحين .

٣ — الصدقات .

الثاني — بيان الطريقة المثلى لجباية تلك الأموال .

الثالث — بيان الواجبات التي يقوم بها بيت المال .

وقد عمل الخلفاء العباسيون على عدم إرهاق المزارعين ، وعنى البعض بوضع قواعد ثابتة لقدار الخراج على حسب نوع المحصول وجودة الأرض ، وراعوا خفض الضرائب في بعض الأحيان إذا قل المحصول لسبب من الأسباب .

وقد اهتم الخلفاء بمواعيد الخراج ، وكان ميعاده في عيد النيروز . وقد قيل : إن الدولة الأموية قدّمت ميعاده نحواً من شهر ، فاجتمع أصحاب الأراضي في عهد هشام بن عبد الملك ( ١٠٥ — ١٢٥ / ٧٢٤ — ٧٤٣ ) ، وطلبوا إليه أن يؤجل ميعاد الخراج هذا الشهر ، ولكن هذا الخليفة رفض طلبهم محتجاً بقوله تعالى ( إنما النسيء زيادة في الكفر ، يضللّ به الذين كفروا ، يحلونّ ما

وَحَرَّمُونَهُ عَامًا ، لِيُؤَاطُوا بِهِ عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ ، فَيَحْلُوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ زَيْنَ لَمْ  
سِوَهُ أَعْمَالِهِمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ <sup>(١)</sup> .

وفى خلافة هارون الرشيد ( ١٧٠ — ١٩٣ هـ ) اجتمع أصحاب الأراضى  
وطلبوا من وزيره يحيى بن خالد البرمكى أن يؤجل الخراج شهرين ، فرمى  
بالقميص للمجوسية فعدل عن إجابة هذا الطلب .

ولم تحل هذه المسألة إلا فى أيام الخليفة المتوكل ( ٢٣٢ — ٢٤٧ / ٨٤٧ — ٨٦١ ) .  
ثم جاء المتنصر ( ٢٤٧ — ٢٤٨ / ٨٦١ — ٨٦٢ ) فأعاد ميعاد الخراج إلى ما كان  
عليه من قبل . ولما ولي المتنشد ( ٢٤٨ — ٢٥٢ / ٨٦٢ / ٨٦٦ ) الخلافة ، قدّم  
ميعاد الخراج عما كان عليه فى عهد المتوكل بستة عشر يوماً ، فأصبح فى ٢٠ بونية  
من كل سنة .

وصفوة القول ، أن خزائن العباسيين كانت تفيض بالأموال التى كانت تجبى  
من الضرائب ، حتى بلغت فى أيام الرشيد ما يقرب من اثنين وأربعين مليون  
ديناراً ، عدا الضريبة العينية التى كانت تؤخذ مما تنتجه الأرض من الحبوب ، حتى  
قيل : إن الرشيد كان يستلقى على ظهره وينظر إلى السحابة المارة ويقول :  
« إذهبى إلى حيث شئت يأتنى خراجك » .

وقد بلغ ما كان يحمل من الأموال إلى الرشيد فى كل سنة نحو خمسمائة ألف  
درهم من الفضة وعشرة ملايين دينار من الذهب . وقد حلت كثرة هذه الأموال  
الناس على أن يعدّوا هذه العملة بالوزن لا بالعدد ، حتى لقد قيل إنه بلغ ستة أوسبعة  
آلاف قنطار من الذهب . وقد بلغت زنة القنطار ثلاثين ألف دينار .

ويوضح الجدول الآتى مقدار الجباية فى عهد الدولة العباسية فى أيام المأمون  
على ما ذكر الجهمشيارى <sup>(٢)</sup> :

(١) سورة التوبة ٩ : ٣٧

(٢) كتاب الوزراء والكتاب ص ٢٨١ — ٢٨٢ .



أسماء الأقاليم	مقدار الجباية بالقارم	الأموال والغلال
السواد	٢٧,٨٠٠,٠٠٠	ومن الحلل النجرافية ٢٠٠ حلة ومن طين الختم ٢٤٠ رطلا
كسكر	١١,٦٠٠,٠٠٠	
كور دجلة	٢٠,٨٠٠,٠٠٠	
حلوان	٤,٨٠٠,٠٠٠	
الأهواز	٢٥,٠٠٠,٠٠٠	وسكر ٣٠٠٠ رطل
فارس	٢٧,٠٠٠,٠٠٠	ومن ماء الورد ٣٠٠٠ قارورة ، ومن الزيت الأسود ٢٠٠٠ رطل
كرمان	٤,٢٠٠,٠٠٠	ومتاع يمانى ٥٠٠ توب وتمر ٢٠٠٠ رطل
مكران	٤٠٠,٠٠٠	
السند وما يليه	١١,٥٠٠,٠٠٠	وعود هندي ١٥٠ رطلا
سجستان	٤,٠٠٠,٠٠٠	ومن الثياب الثينة ٣٠٠ توب ومن الفانيد ٢٠ رطلا
خراسان	٢٨,٠٠٠,٠٠٠	ومن نقر الفضة ٢٠٠٠ نقرة و ٤٠٠٠ ر برذون و ١٠٠٠ رأس دقيق و ٢٠٠٠ ر توب متاع و ٣٠٠٠ رطل إهليلج
جرجان	١٢,٠٠٠,٠٠٠	١٠٠٠ شقة إيريسم
قوس	١,٥٠٠,٠٠٠	ومن نقر الفضة ١٠٠٠ نقرة
الرياف	٦,٣٠٠,٠٠٠	و ٦٠٠ قطعة من الفرش الطيري و ٢٠٠ أكسية و ٥٠٠ توب و ٣٠٠ منديل ٣٠٠ جام
ودماوند وطبرستان	١٢,٠٠٠,٠٠٠	و ٢٠٠ رطل عسل
الري	١١,٣٠٠,٠٠٠	و ١٠٠٠ رطل رب الزمانين و ١٢,٠٠٠ رطل عسل
همدان		

الأقاليم	مقار الجباية بالدرهم	الأموال والفلال
ماما البصرة والكوفة	١٠,٧٠٠,٠٠٠	
ماسيدان	٤,٠٠٠,٠٠٠	
والريان شهر زور	٦,٧٠٠,٠٠٠	
الموصل وما يليها	٢٤,٠٠٠,٠٠٠	٢٠,٠٠٠ رطل عسل
أندريجان	٤,٠٠٠,٠٠٠	
الجزيرة وما يليها من أعمال الفرات		١,٠٠٠ رأس دقيق و ١٢,٠٠٠ زق عسل وعشر بزاوة و ٢٠ كساء
أرمينية	١٣,٠٠٠,٠٠٠	و ٢٠ من القسط المحفور و ٥٣٠ رطلا من الرقم و ١٠,٠٠٠ رطلا من المساج السورماهي و ١٠,٠٠٠ رطل من الصونج و ٢٠٠ بقل و ٣٠ مبراً
برقة	١,٠٠٠,٠٠٠	
إفريقية	١٣,٠٠٠,٠٠٠	و ١٢٠ بساطاً
قسنطين	٤٠٠,٠٠٠	و ١,٠٠٠ حل زيت
دمشق	٤٢٠,٠٠٠	
الأردن	٩٧,٠٠٠	
فلسطين	٢١٠,٠٠٠	و ٣٠٠,٠٠٠ رطل زيت
مصر	٢,٩٢٠,٠٠٠	
البن	٣٧٠,٠٠٠	سوى المتاع (لم يذكروا)
الجهاز	٣٠٠,٠٠٠	
المجموع	٣٩٠,٨٥٥,٠٠٠	درهماً

ولكن مقدار الجباية أخذ في النقص بعد عهد المأمون ، فبلغ في عهد المتعمم ٣٨٨٠٢٩١٠٣٥٠ درهما ، وبلغ ٢٩٩٠٣٦٥٠٣٤٠ درهما في أواسط القرن الثالث الهجرى .

### (ب) مصارف بيت المال

كان المال الذى يأتى من الموارد المتقدمة ينفق على مصالح الدولة بحسب ما يراه الإمام ، وذلك فى الوجوه الآتية :

١ - أرزاق القضاة والولاة والعمال وصاحب بيت المال وغيرهم من الموظفين ، ولا يصرف للولاة والقضاة شئ من أموال الصدقة ، بخلاف والى الصدقة فإن رزقه يصرف منها . وكانت زيادة أرزاق القضاة والولاة وتقصها من حق الإمام .

٢ - أرزاق الجند ، ويراد بها رواتبهم التى يستولون عليها فى أوقات معينة من كل عام ، وكانت فى أيام النبى صلى الله عليه وسلم غير محدودة ولا معينة ، وإنما كانوا يأخذون من أربعة أخماس الغنمية ، وما يرد من خراج الأرض التى بقيت فى أيدي أهلها على أن تقسم بينهم بالسوية .

ولماولى أبو بكر الخلافة سوى بين الجند فى المطاء قائلا : « هذا معاش ، فالأسوة فيه خير من الأثرة » . ولماولى عمر جعل المطاء بحسب السبق إلى الإسلام ، فكانت الأرزاق كما يأتى :

لأزواج النبى عليه الصلاة والسلام ولعنه العباس ١٠٠٠٠٠ درهم ، لإعانة قد أعطاه ١٢٠٠٠٠٠ لمكاتبها ومكانة أبيها من الرسول <sup>(١)</sup> ، ولبن شهيد

(١) بدر الدين بن جماعة تحرير الأحكام فى تدبير أهل الإسلام (المجلد الرابع من مجلة

Islamica (سنة ١٩٣٤) ص ٣٨٤ .

Von Kremer, Culturgeschichte des Orients, trans. by S. Khuda Bukhsh p. 57.

بدرأ والحسن والحسين ٥٠٠٠ درهم ؛ ولمن كان إسلامه كإسلام أهل بدر ولم يشهدوها ٤٠٠٠ درهم ؛ ولعبد الله بن عمر ولبعض أبناء المهاجرين والأنصار ٣٠٠٠ درهم ، ولأبناء المهاجرين والأنصار ٢٠٠٠ درهم ؛ ولأهل مكة ٨٠٠ درهم ، ولسائر الناس مبالغ تتراوح بين ٣٠٠ و ٤٠٠ درهما ؛ ولنساء المهاجرين والأنصار مبالغ تتراوح بين ٢٠٠ و ٣٠٠ و ٤٠٠ و ٦٠٠ درهما .

وكان يعطى أمراء الجيوش ٧٠٠٠ و ٨٠٠٠ و ٩٠٠٠ درهما بحسب الأعمال التى يقومون بها . هذا فضلا عما كان يدفع لنسائهم وأولادهم ، وما فرض لكل منهم من الخنطة ، وهو ما يخرج من قطعة من الأرض تبلغ مساحتها جريبين<sup>(١)</sup> . وقد ظلت أعطيات الجند على هذا النحو فى عهد الخلفاء الراشدين ؛ فلما طمع بنو أمية فى الملك واحتاج معاوية إلى الاستنجاد بالعرب ، زاد فى أعطيات جنده الذى بلغ عدده ستين ألفا . وكان ينفق عليهم ستين مليون درهم فى العام . فلما آلت الخلافة إليهم وتوطدت دعائم دولتهم أنقصوا ذلك المبلغ الضخم إلى أقل من النصف .

٣ — كرمى الأنهار وإصلاح مجاريها : وكان يصرف من بيت المال على كرى الترع الكبيرة والمجارى التى تأخذ ماءها من الأنهار الضخمة كدجلة والفرات لتوصيل الماء إلى الأراضى البعيدة .

٤ — حفر الترع للزراعة وغيرها .

٥ — النفقة على المسجونين وأسرى المشركين من ما كل ومشرب وملبس

ودفن من يموت منهم .

٦ — المعدات الحربية .

---

(١) الجريب من الأرض والطعام : مقدار مملوم . وقيل إنه ثلاثة آلاف وستمائة ذراع ،

وقيل إنه عشرة آلاف ذراع .

٧ - المطايا والنخ للآدباء والعلماء .

ولا يفوتنا أن نذكر أن النظام الذى أقره عمر كان يفرض لكل مسلم دون اسمه فى سجلات الحكومة مكافأة سنوية عن خدماته الحربية ، عدا ما كان يمنحه من الأجر (فريضة) لأبنائه ، لا فرق فى ذلك بين العرب والموالى .  
على أن هناك أمراً آخر جديراً بالملاحظة ، هو أن عذد هؤلاء لم يكن كبيراً فى عهد هذا الخليفة . لذلك أصبح العطاء وفقاً على الدهاقين الذين ساعدوا العرب فى فتوحاتهم . وبمكنتنا أن نعلل ما ذهب إليه البلاذرى من أن العرب فى ذلك الوقت لم يكن يحفظهم أن يقاسمهم غيرهم ممن دخلوا فى الإسلام من غير العرب نصيبهم من الغنائم . وقد ذكر اليعقوبى أن علياً وحده هو الذى تمسك بالقواعد القديمة ؛ ولا نعلم إلى أى حد اتبع الأمويون الطريقة التى وضعا عمر عن الأعطيات السنوية .

على أننا لا نشك فى أن هؤلاء الخلفاء قد أنقصوا أعطيات الذين باءوا بسخطهم (كالموليين مثلاً) ، كما استبدوا بما فى بيت المال من الأموال ببذلونها لأفراد أسراتهم . ومع ذلك فقد كان الأمويون على جانب كبير من الحكمة وبعد النظر ، لتلافى ما عسى أن يجره عليهم ذلك النظام الذى كان يقضى بتقص عطاء رعاياهم من العرب عن القدر الذى فرضه لهم عمر بن الخطاب .  
ولم يرض العرب أن يقاسموا الموالى ثمرات ما يفتحونه من البلاد ، تلك المقاسمة التى كانت تنقص نصيبهم منها نقصاً محسوساً .

وقد أجحف مؤرخو العرب فى الحكم على هذه الإصلاحات التى قام بها عمر بن عبد العزيز ، والتى كان الغرض منها القضاء على ما قام به فى سبيل انتشار الإسلام من المقبات ، وذلك بمنح الموالى الحقوق التى كان يستمتع بها المسلمون من العرب وحدهم ، وإعفايتهم من الجزية التى كان يدفعها غير المسلمين ثم مقاسمتهم إخوانهم المسلمين من العرب نصيبهم من الأعطيات السنوية .

## ٢ - النظام المالى فى مصر

(١) من الفتح العربى متى قيام الرونة الطولونية :

قدّر الخراج فى مصر بحسب الفدان وهو « قصبة تعرف بالحاكية ، لأنها حررت فى زمن الحاكم بأمر الله الفاطمى ( ٣٨٦ - ٤١١ هـ ) فنسبت إليه ، وطولها ستة أذرع بالهاشمى . . ثم كل أربعائة قصبة فى التكدير يعبر عنها بفدان . »  
( والقصبة العربية = ٣٨٤ متراً ) ، فتكون مساحة الفدان ٥٩٢٩ متراً أى أنها تساوى فداناً واحداً وثلاث فدان تقريباً فى الوقت الحاضر .

وقد اختلف المؤرخون فى مقدار خراج الفدان الواحد . وقد نلخص الأمير السابق عمر طوسون هذا الخلاف على النحو الآتى :

الكتاب	متوسط خراج الفدان
ابن عبد الحكم	١٣٦ قرشاً
البيهقى	٧ قروش
البلاذرى	٥٥ قرشاً

واختلف المؤرخون كذلك فى موقف مصر وأهلها من القبط والروم ؛ فذهب بعضهم إلى أنها فتحت عنوة فتكون غنيمة للفاتحين تُقسم بينهم أو تُعاد إليهم بخراج يضرب عليها ، أو ملكها العرب بصلح ومعاودة وتصبح أرض خراج . وقد اتفق فريق منهم على أن بعضها فتح صلحاً وبعضها الآخر فتح عنوة ( كالإسكندرية ) . وقد رفض عمر بن الخطاب أن يقسم أرض الفتيمة بين الفاتحين فأعادها إلى أهلها بخراج ، فاعتبر القبط أصحاب مصر ، واعتبر قبرس ( القوقس ) حاكماً ، واعتبر معاودة الصلح بين القوقس وعمرو معاودة شرعية ،

فأصبحت أرض مصر ملكاً مشاعاً للمسلمين يفرض عليها خراج ، ودخل القبط  
من أهل النوبة قدسرت عليهم الجزية . أما الروم فقد واصل العرب حربهم حتى  
طردهم من مصر جملة .

وقد أوضح ابن عبد الحكم عدد سكان مصر فقال : « حدثنا عثمان بن صالح  
قال : لما ولي ابن رفاعه مصر ليحصى عدة أهلها وينظر في تعديل الخراج عليهم ،  
أنام في ذلك ستة أشهر بالصعيد حتى بلغ أسوان ، ومعهم جماعة من الأعراف  
والكتاب يكتفونه ذلك بمجد وتشير ، وثلاثة أشهر بالأرض ( الدنيا ) ، فأحصوا  
من القرى أكثر من عشرة آلاف قرية ، فلم يحصى في أصغر قرية منها أقل من  
خمسائة من الرجال الذين تفرض عليهم الجزية » .

فيكون عدد الرجال الذين تجب عليهم الجزية على أساس تعداد ابن رفاعه :  
 $1000 \times 500 = 500000$  مليون رجل ، وهو ثلث السكان تقريباً . وكان هذا  
تعداد سنة ٨٩٦ م ( ٧١٥ م ) وذلك في عهد خلافة الوليد بن عبد الملك .

ويقول ابن عبد الحكم (١) : « حدثنا عبد الملك بن مسلمة قال : لما فتح  
عمرو بن العاص مصر صولح على جميع من فيها من الرجال من القبط من راحق  
الحلم إلى ما فوق ذلك ، ليس فيهم امرأة ولا صبي ولا شيخ ، على دينارين ،  
فأحصوا ذلك فبلغت عدتهم ثمانية آلاف ألف » .

ونحن نشك في صحة هذا التقدير ، لأنه لو حسبنا الجزية على أساس جزية الروم  
لسكان مقداره ستة عشر مليوناً من الدنانير ، مع أن عمرأ جباها اثني عشر مليوناً .  
ورب قائل يقول : إن الأربعة ملايين الباقية قد استبقاها عمرو ولجنه ، لما عصى  
أن يجبره من الإصلاحات ، فنرد على هذا بأننا أهملنا حساب جزية الأرض ،  
مقابل مصاريف مصر ، فصحة التقدير ستة آلاف ألف ، إذ أن متوسط عدد

سكان مصر في أيام الخلفاء الراشدين والأمويين كان يتراوح بين خمسة عشر مليوناً وثمانية عشر مليوناً . وهذا التقدير يتناسب مع ما قدره المؤرخ ميلن<sup>(١)</sup> في كتابه مصر في عهد الرومان من أن عدد سكان مصر في أيام الخلفاء الراشدين لم يقل عن عددهم في أيام البيزنطيين ، إذ أن المصادر التاريخية لم تذكر أنه كانت هناك حروب أو مجاعات أو أوبئة في مصر من شأنها أن تقلل عدد السكان .

وقد حار عمرو بن العاص مع المصريين بفتح شروط الصلح من حيث جباية الضرائب ، فكان كل من فرضت عليه الجزية يدفع دينارين في كل سنة ، أى يدفع بالعملة المصرية نحو ٢٠٠ فرس<sup>(٢)</sup> لأنه لأن الدينار على ما ذكره لينبول<sup>(٣)</sup> يساوى ٥١١ ½ مليم .

وقد راعى عمرو بن العاص في جباية الخراج حالة النيل في النقصان والزيادة ، مما اضطره إلى تأجيل دفع الخراج في بعض الأحيان . وهذا التأجيل لم يُجبج عمرو بن الخطاب الذي اشتهر بالشد في دفع الخراج ، فإنه لما جى عمرو خراج مصر في السنة الأولى من ولايته عشرة ملايين دينار لم يُجبج ذلك عمر ، كما لم يُجبجه وصول الخراج إلى ١٢ مليوناً في السنة التالية . وهذا راجع إلى ما بلغ هذا الخليفة من أن الخراج بلغ في عهد القوقس ٣٠ مليوناً من الدنانير ، وجعله بعض المؤرخين ٤٠٠.٠٠٠.٠٠٠ ديناراً في عهد القراعنة . وبالغ بعضهم فجعل مقدار ما جبته مصر من الخراج في عهد الريان بن الوليد — وهو فرعون يوسف — ٩٠ مليون دينار (أى ٢٧٠ مليون من الدنانير الإسلامية) ، لأن الدينار الفرعونى كان يساوى ثلاثة أمثال الدينار الإسلامى الذى تبلغ قيمته ٥١١ ½ مليم على ما تقدم ، بمعنى أن الخراج بلغ في عهد الريان بن الوليد ١٣٥



مليون جنيه مصري ، وهذا القول مردود لما كان من أمر القبط والغلاء في أيام يوسف الصديق سبع - ثين عجاف ، على ماورد في سورة يوسف .

ولا غرابة بعد هذا كله إذا عجب عمر بن الخطاب من أن مصر كانت لا تؤدى نصف ما كانت تؤديه قبل الإسلام ، إن صح أنها كانت تؤدى هذا المقدار حقيقة . ولا عجب إذا قام الخلاف بين عمر بن الخطاب وعمر بن العاص وشك عمر في ذمة عمرو . ونحن ندال على صحة هذا القول بما ذهب إليه بعض المؤرخين من أن عمرو بن العاص لما مات وجد في حوزته ما يقرب من ٧٥ جريب من الذهب الخالص .

وقد دارت المسكيات بين الخليفة عمر وعمر بن العاص والى مصر بشأن الضرائب .

وقد عزا المؤرخ ملن بأن في كتابه « مصر في عهد الرومان » نقص الخراج في عهد ولاية عمرو عما كان عليه في عهد الروم إلى إلغاء كثير من الضرائب وعدم رضائه بالإخلال بمهده لأهل مصر . أراد عمر أن يوسع على عمرو لكي لا يتطلع إلى أموال الخراج ، فكتب إليه كتاباً يعلمه بذلك ويبين له طريقة توزيع الخراج .

« أما بعد : فإنى فرضت لمن قبلى في الديوان ( أى فرض المطاء ) ولن ورد علينا من أهل المدينة وغيرهم ممن توجه إليك وإلى البلدان ، فانظر من فرضت له ، ونزل بك ، فأردد عليه المطاء وعلى ذرئته ، ومن نزل بك ممن لم أفرض له ، فأفرض له على نحو ما رأيته فرضت لأشباهه ، وأخذ لنفسك مائتى دينار . ولم أبلغ بهذا أحدا من نظرائك غيرك ، لأنك من عمال المسلمين ، فألحقتك بأرفع من ذلك . وقد علمت أن مؤننا تلزمك ، فوفر الخراج وخذه

من حقه، ثم عفا عنه . فإذا حصل إليك وجهته، أخرجت غطاء المسلمين وما يحتاج إليه عما لابد منه ؛ ثم انظر فيما بقي بعد ذلك فأحمله إلى . واعلم أن ما قبلك من أرض مصر ليس فيها خمس ، وإنما هي أرض صلح ، وما فيها للمسلمين فيها ، تبدأ بمن أغنى عنهم في ثغورهم (أى للرابطين) واجزأ (أقضى) عنهم في أعمالهم ثم أقضى ما فضل بعد ذلك على من سمي الله <sup>(١)</sup> .

وقد لفظ الرخون وكثرت أقوالهم في مقدار الخراج . وهذا اللفظ قائم على أساس واه ، هو أن هؤلاء المؤرخين قصرُوا الخراج على جزية الروم التي كان مفروضاً أدائها على أهل الثمة من القبط وغيرهم من اليهود والروم . وهذا الأمر يخالف الحقيقة ، لأن الخراج في الإسلام كان يأتي من ناحيتين اثنتين :

١ — الضرائب الشخصية : وهي جزية الروم .

٢ — ضرائب الأتليان ، ومجموع هذين يُعرف بالخراج .

على أن قصر الخراج على جزية الروم على ما ذهب إليه بعض المؤرخين ، يحمل الاهتمام إلى معرفة عدد سكان مصر وقت الفتح أمراً مستحيلاً . فقد ذكر ابن عبد الحكم <sup>(٢)</sup> أن عدد من ضربت عليهم الجزية في عهد ولاية عمرو بن العاص ثمانية ملايين ، عدا الصبيان والنساء والشيوخ . على أنه لو بلغ عدد من ضربت عليهم الجزية  $\frac{1}{3}$  سكان البلاد لسكان أهل مصر طبقاً لهذا التقدير ٣٢ مليون نفس . وهذا بعيد التصديق ، إذ لو كان هذا العدد صحيحاً لبلغت جزية الروم وحدها ثمانية ملايين دينار . وللتناقض يخالف ما أجمع عليه المؤرخون من أن خراج مصر بنوحيه لم يزد في السنة الأولى من ولاية عمرو

---

(١) أى في القرآن .

(٢) كتاب فتوح مصر ص ١٥٦ وما يليها .

عن ١٠ مليون دينار ، ولم يزد في السنة التالية عن ١٢ مليون دينار .

كذلك روى البلاذري أن عمراً فرض على كل مصري ، عدا النساء و الصبيان والشيوخ ، دينارين ، فبلغ خراج مصر بما فيه جزية الروم ٢ مليون دينار . فإذا خصصنا لجزية الروم مليوناً ، لكان عدد من ضربت عليهم الجزية خمسمائة ألف نسمة . وعلى هذا القياس لا يزيد عدد سكان مصر عن مليوني نسمة ، وهذا مما لا تقره الحقائق التاريخية .

وعلى كل حال فإنه لم يكن للخراج نظام ثابت ، فكانت ضريبة الأرض تقل وتكثر حسب الاهتمام بالتمير وإصلاح الجسور وغيرها . كما أن جزية الروم كانت تتناقص بالتوالي لدخول أهل مصر في الإسلام ، إما رغبة في الدين أو فراراً من دفع الجزية .

ثم كانت خلافة عثمان ، فعزل عمرو وأقام مكانه أخاه في الرضاع عبد الله ابن سعد بن أبي سرح ، فاشتد في جباية الخراج حتى بلغ ١٤ مليون دينار . وقد عبر عثمان عن ارتياحه بقوله لعمرو : « إن الفلاح <sup>(١)</sup> بمصر بمدك قد درت ألبانها » ، فأجابه عمرو « نعم ! ولكنها أمجفت فصيلها » . وقد زاد عبد الله بن أبي سرح الجزية ديناراً على كل شخص ، وكان يصح أن تصل الجزية إلى ثمانية عشر مليوناً من الدينارين لولا دخول بعض أهل مصر في الإسلام .

<sup>١</sup> ولما ولي معاوية بن أبي سفيان الخلافة وولى عمرو بن العاص مصر ، كان خراجها تسعة ملايين دينار . وقد أخذت الجزية في النقص لدخول أهل مصر في الإسلام ، حتى إنها لم تزد في أواخر أيام عمرو عن خمسة ملايين دينار في السنة . قال ابن الحكم : « وكان عمرو بن العاص لما استوثق له الأمر أقر قبطها على

(١) الفلاح ( بالكسر ) : الابل ، واحدها الفوح .

جباية الروم ، وكانت جبايتهم بالتعديل ، إذ امرت القرية وكثر أهلها زيد عليهم ، وإن قل أهلها وخربت نقصوا ، فيجتمع رؤساء كل قرية وما دونها ورؤساء أهلها فيتناظرون في العادة والحراب حتى إذا أقروا من القسم بالزيادة ، انصرفوا بتلك القصة إلى الكور ، ثم اجتمعوا هم ورؤساء القرى فوزعوا ذلك على احتمال القرى وسعة المزارع ، ثم ترجع كل قرية بقسمهم فيجمعون قسمهم وخراج كل قرية وما فيها من الأرض العامرة ، فييذرون فيخرجون من الأرض فدانين لكنائسهم وحماماتهم ومعدياتهم من جملة الأرض ، ثم يخرج منها عدد الضيافة للسليين ونزول الساطان . فإذا فرغوا نظروا إلى ما في كل قرية من التصناع والأجراء فقسوا عليهم بقدر احتياهم ، فإن كانت فيها جالية قسوا عليها بقدر احتياهم ، وكل ما كانت تكون إلا الرجل المنتاب أو المتزوج ، ثم ينظرون ما بقي من الخراج فيقسمونه بينهم على عدد الأرض ، ثم يقسمون ذلك بين من يربد الزرع منهم على قدر طاقتهم . . . وجعل عليهم لكل فدان نصف أردب قح وويبتين من شعير ، إلا القرط فلم يكن عليه ضريبة ، والويبة يومئذ ستة أبداد . ومن كلام ابن عبد الحكم نستخلص :

١ — أن أهل القرى كانوا يتولون خراجهم بأنفسهم .

٢ — وأنهم كانوا يحجزون لأنفسهم من غلة أرضهم أموالاً ينفقونها على تسيير كنائسهم وحماماتهم ومعدياتهم .

٣ — وأن ضيافة السليين كانت أمراً يحسب حساباً ويدخر لها قدر في ميزانية القرية الصغيرة .

٤ — وأنه كانت هناك ضرائب على التصناع والأجراء مقدرة عليهم على قدر احتياهم .

٥ - وأن خراج الفدان الواحد كان نصف أردب من قح وويتين<sup>(١)</sup> من شعير .

٦ - وأنه كان هناك مبلغ مقدّر على كل قرية يقرر على أهلها فيجمعونه فيما بينهم . وهذا ما يعبر عنه ابن عبد الحكم بقوله في مكان آخر : « الجزية جزيتان : جزية على رؤس الرجال ، وجزية جملة تكون على أهل القرية يؤخذ بها أهل القرية » .

وكانت مساحة الأرض المزروعة في عهد الخلفاء الراشدين والأمويين تقرب من ستة ملايين فدان . وكان المصريون يزرعون ثلثي هذه المساحة قحاً وشعيراً ، وإذا كان خراج الفدان الواحد سبعة كيلات فإن محصول الأرض يكون :

$$\text{كله فدان} \quad \frac{٧ \times ٤}{١٢} = ٢٣٣٣,٣٣ \text{ أردباً .}$$

فإذا حسبنا ضريبة الأرض بحساب ٢٪ كانت حصة بيت المال من هذا الإيراد :

$$\frac{٢ \times ٢٣٣٣٣٣}{١٠٠} = ٤٦٦٦٦,٦٦ \text{ أردباً .}$$

من ذلك يتضح لنا أن ضريبة الأرض كانت بنسبة ٢ ٪ . وفي ذلك يقول اليعقوبي<sup>(٢)</sup> : « في هذه السنة فتح عمرو بن العاص الإسكندرية وسائر أعمال مصر ، واجتباها أربعة عشر ألف ألف دينار من خراج رؤوسهم لكل رأس دينار ، وخراج غلتهم من مائة أردب أردبان » .

وقال البلاذري : « عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : ... فوضع

(١) الوبية تساوي كيلتين من مكابيل مصر .

(٢) تاريخ اليعقوبي ج ١ ص ١٦٦ ومايلها .

(أبى) على كل حالم دينارين جزيةً إلا أن يكون فقيراً ، وألزم كل ذى أرض مع الدينارين ثلاثة أراذب حنطة ، وقسطى زيت ، وقسطى عمل ، وقسطى خل ، رزقاً للمسلمين ، تجمع فى دار الرزق وتقسّم فيهم ، وأحصى المسلمين فالزم جميع أهل مصر لسكل رجل منهم جبة صوف ، وبرنساً أو حمالة وسراويل وخفين فى كل عام ، أو عدل الجبة الصوف ، ثوباً قبطياً . وكتب عليهم بذلك كتاباً...» . وهذه الرواية فيها كثير من المبالغة ، وإنما أوردناها لبيان مقدار القمح المفروض على أصحاب الأرض .

كان عهد الخلفاء الراشدين والأمويين على جملة عهد عدل ونساج ، لم يشتد فيه الولاة فى جمع الجزية إلا قليلاً ، ولم يطمع الخلفاء فى كثرة المال إلا فى أواخر أيامهم . ففى خلافة سليمان بن عبد الملك ( ٩٦ — ٩٩ هـ ) اشتط أسامة بن زيد صاحب خراج مصر فى جمع المال حتى جى اثنى عشر ألف دينار<sup>(١)</sup> . ولما ولى عمر بن عبد العزيز الخلافة ، بعث إليه وإلى مصر وهو أيوبُ ابن شَرَّ حنبل الأصمعى يشكو كثرة دخول الناس فى الإسلام ويذكر له أثر ذلك فى الخراج ، واستأذنه فى فرض الجزية على من أسلم ؛ فرد عليه عمر بكلمته الخالدة : « قبح الله رأيك ! إن الله إنما بعث محمداً هادياً ولم يبعثه جايياً ، فضع الجزية عن أسلم . ولمرى لمصر أشقى من أن يدخل الناس كلهم فى الإسلام على يديه » .

أما عن الخراج فى مصر فى عهد الأمويين فيذكر لنا الكندي ، « وولى خراجها ابن الحبحاب لأمير المؤمنين هشام ، فخرج بنفسه فسح أرض مصر كلها عامرها وغامرها<sup>(٢)</sup> بما يركبه النيل ؛ فوجد فيها ثلاثين ألف ألف فدان » .

(١) التى فى المخطوط للمفريزى وتاريخ التمدن والاهارة الاسلامية أنه حيان بن شريج .

(٢) القاهر : الأرض الخراب . وقبل الأرض كلها ما لم استخراج حتى تصلح للزراعة .

وإنما قيل له : غامر ، لأن الماء يلمه فيغمره .

وتلك مبالغة واضحة بلا شك ، وأشد من هذا مبالغة ما ذكره القريري من أن ابن الحبحاب مسح أرض مصر فوجدها مائة مليون فدان .

وقد بدأ الولاة يفكرون في مورد آخر للمال غير الجزية . ففكروا في ضريبة الأرض ، وكانت على حالها لا تنقط بدخول الشخص في الإسلام . فزادوا زيادتها وتعديلها . ولكي يضبطوا حساب الأرض وغلاتها ، أنشأوا دواوين جديدة ، حتى يتسنى الإشراف على موارد الرزق ، فضاع كثير مما كانوا يحصلونه من المطاوع والمؤن والمرتبات . وبذلك قل مقدار الخراج . وقد قدره القريري بـ ٢١٠٨٠٠٠٠ دينار جباها موسى بن عيسى الهاشمي في عهد هارون الرشيد .

ولم تكن حكومة المدينة المنورة أو دمشق تضبط إيراداتها على النحو الذي كانت تسير عليه حكومة رومة مثلاً . فبينما كانت حكومة المدينة تقرر ضرائب الأرض على القمح فقط ، نجد حكومة رومة تقرر الضرائب على أقل الحاصلات شأنًا كالبرسيم . وبينما يكتفى المسلمون بميزتين من مائة ( ٢ ٪ ) نجد الرومان لا يكتفون بأقل من عشرة أجزاء من المائة ( ١٠ ٪ ) . ولم يكن هذا عن رغبة المسلمين عن المال ، فقد رأينا تشدد عمر بن الخطاب في طلبه . وإنما كانوا - مع ذلك - يكتفون بأن يقدم لهم الخراج كاملاً ، ولا يتدخلون بعد ذلك في شئون الناس .

وصفة القول أن سياسة الخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين كانت ترمي إلى الإكثار من الخراج ، حتى إن بعضهم لم يأبه بما حل بالأهلين من شراة العمال الذين عملوا على إرضاء الخليفة ، الذي كان رضاءه متوقفاً على أداء الخراج ، وعلى سد جشع الولاة في جمع الثروة ، حتى لا تنوزم الحاجة بعد عزلهم الذي كانوا يترقبونه في كل وقت .

(ب) في عهد الطولونيين والإفسيين :

أسند الوزير عبيد الله بن يحيى بن خاقان وزير الخليفة المتوكل العباسي خراج مصر لأحمد بن اللدبر . فزاد الضرائب ، ولجأ إلى القسوة في جبايتها ، وابتدع وسائل مختلفة لجباية الأموال ، فحجر على النطرون بعد أن كان مباحاً للناس ، وقرر على الكلاً المباح مالا سماه المرامي ، وأنشأ لذلك ديواناً خاصاً ، كما قرر على ما يصاد من سمك في البحر والنيل وفي البحيرات والبرك مالا سماه المصايد . واقسم خراج مصر إلى خراجي وهلالى ، فالخراسي : ما يؤخذ على الأرض التي تزرع حبوباً ونخلًا وعنباً وفاكهة ، وما يؤخذ على المزارعين على سبيل المدينة ، مثل النعم والدجاج . والهلالى : ما يؤخذ من الضرائب على الكلاً وما يصاد من السمك . وكان الهلالى يُعرف في زمن ابن المدبر وما بعده بالمرافق والمعاون . وقد يكون الباعث على فرض هذه الضرائب الرغبة في العمل على تنظيم موارد البلاد وزيادة دخلها حتى ينتشر العلم ويتحسن الزى بإنشاء الجسور . على أن ابن المدبر لم يعمل على إنماء ثروة البلاد وعمارة الأرض وترقيته الأهلى ، وإنما كان يجمع الخراج ويرسل منه الجزية المخصصة لدار الخلافة ، وما بقى يتصرف فيه تصرفاً لا يتفق ومصلحة البلاد ، حتى كان ذلك سبباً في تأخر البلاد وخراب أرضها ، فنقص خراجها حتى صار ثمانمائة ألف دينار ، مع أنه بلغ ١٢٠٠٠٠٠ دينار في عهد عمرو بن العاص ، و١٤٠٠٠٠٠ دينار في عهد خلفه عبد الله ابن سعد بن أبى سراح .

وقد أثار ابن المدبر بهذه السياسة سخط الأهلى فعملوا على الكيد له . ولما قُتل باكباك وتولى مصر يار جوخ صهر ابن طولون كتب إليه : « تسلم من نفسك لنفسك » . وبهذا أقره على ما بيده وزاد في سلطته بأن استخلفه على مصر كلها . لهذا لا نمجب إذا زاد قلق ابن المدبر وخشى عاقبة أمره في مصر ، فكتب إلى



أخيه إبراهيم — وكان على خراج الأهواز — يطلب إليه أن يسعى لدى الوزير في صرفه عن خراج مصر ، فقلده الخليفة خراج دمشق وفلسطين والأردن سنة ٢٥٧ هـ ، وعين على خراج مصر أحمد بن محمد بن أخت أحمد بن خالد الملقب بالوزير .

وفي سنة ٢٦٣ هـ كتب الخليفة إلى ابن طولون يستحثه على إرسال الخراج ، فرد عليه : « لست أطيق ذلك والخراج في يد غيره » . فقلده خراج مصر ، وولاه النفور الشامية . وبذلك أصبحت جميع أعمال مصر الإدارية والقضائية والعسكرية والمالية في يده .

عرف أحمد بن طولون بالحزم وبعد المهمة ، وضرب بسهم وافر في سبيل الإصلاح ؛ فاهتم بالزراعة ، وعنى بإقامة الجسور وحفر الترع ، وطهر قناة الإسكندرية . على أنه بالرغم من هذا كله ، لم يزد خراج مصر في أيامه ، على ما أجمع عليه المؤرخون ، على ٣٠٠.٠٠٠ دينار في العام . ويبدو لنا أن هذا المقدار هو كل موارد الدولة ، بما في ذلك الضرائب التي كانت تنجم على الحرف والصنائع ، أو تؤخذ من أهل الذمة ، وهي الضريبة المبرع عنها بجزية الروس . يَبْدُو أنه ينبغي ألا نعمل حساباً كبيراً لهذه الجزية ، لأنها لم تكن في عهد ابن طولون تُجْبَى إلا من عدد قليل .

وقد نقص الخراج في عهد حُجَارَوَيْه بن أحمد بن طولون ، لما عرف عنه من بذله الأموال والنفقات الكثيرة التي تحملها في الصرف على جيشه وعلى جهاز ابنته وما كان يدفعه للخليفة . فقد كان يدفع له في كل عام ٢٠٠.٠٠٠ دينار عما مضى و ٣٠٠.٠٠٠ دينار عن كل عام للمستقبل ، وذلك نظير تعينه هو وأولاده من بعده ثلاثين سنة في البلاد الممتدة من القرات إلى برقة ، وجعل أمر الصلاة والخراج والقضاء وجميع الأعمال إليه .

وقد عمل كافور الإخشيدي على تنمية الزراعة حتى أربى خراج مصر على أربعة ملايين دينار في كل سنة<sup>(١)</sup>. إلا أنه في أواخر عهد الدولة الإخشيدية (٣٢٣-٣٥٨ هـ) انخفض ماء النيل انخفاضاً دام تسع سنين (٣٥١-٣٦٠ هـ) وظل حتى أيام الفاطميين. وقد قاست البلاد الأمرين مما أصابها من القحط والوباء، واشتد الفلاء ونذر وجود القمح، وتبع ذلك انخفاض النيل واضطراب الأعمال الحكومية وانتشار المجاعات والأوبئة.

### (ح) في عهد الفاطميين :

وقد عمل جوهر عقب الفتح الفاطمي لمصر على تخفيف وطأة القحط والمجاعة التي انتابت البلاد، فأنشأ مخزناً عاماً للحبوب عهد برقايته إلى المحتسب، الذي حال دون احتكار الحبوب.

وقد ذكر المقرئ<sup>(٢)</sup> أن جوهر أجي خراج مصر في السنة الأولى من ولايته ٣٤٠٠٠٠٠ دينار. وكان هذا المقدار قد نقص كثيراً في أواخر أيام كافور الإخشيدي.

وقد عهد العزيز (٣٤١-٣٦٥ هـ) إلى يعقوب بن كلس وعُزلوج بن الحسن بوضع نظام جديد للضرائب، فجمعت أقسامه المختلفة في مكان واحد. فذلك وضع نظام جديد لتقدير الأملاك وتحديد الضرائب على اختلافها وجبايتها. وقد اهتمت الحكومة بتحصيل ما تأخر منها، وعُنت بدراسة الشكايات التي كانت تقدم إليها عند جباية الضرائب، وسلكت في تنفيذ النظام الجديد سبيل الحزم، فحمت دافعي الضرائب من اشتطاط عمال الجباية بهم. فكان من أثر هذه السياسة أن زادت موارد البلاد زيادة كبيرة.

(١) المقرئ : خطط ج ١ ص ٩٩

(٢) خطط ج ١ ص ٩٩ .

وبلغت مساحة الجزء المزروع في عهد المعز لدين الله الفاطمي ٢٨٥٧١٤ فداناً ، وفي أيام بدر الجبالي الذي تقلد الوزارة في سنة ٤٦٥ هـ نحو هذا القدر ، وانعدمت أو كادت في أواخر عهد المستنصر . ولم يكن السبب راجعاً إلى انخفاض النيل أو الوباء وحدهما ، وإنما كان راجعاً إلى سوء سياسة الحكام وعدم اهتمامهم بتنمية الزراعة وما تتطلبه من شق الترع وحفر الخللجان وإقامة الجسور ونحوها .

ويمكننا الوقوف على اطراد النقص في مساحة الجزء المزروع في مصر وزيادة مقدار الخراج الموضوع على الفدان من الثبوت<sup>(١)</sup> الآتي :

الوالي	السنة الهجرية	المساحة المزروعة	الخراج	الضريبة على الفدان
عمرو بن الماص	٢٠	٦ مليون فدان	٤٠٠٠٠٠٠ دينار	٢٠ دينار
هشام بن عبد الملك	١٢٥	» »	٤٠٠٠٠٠٠ »	٢ »
المأمون	٢١٨	٢١٢٨٠٠٠ »	٤٢٥٧٠٠٠ »	٢ »
أحمد بن طولون	٢٧٠	؟	٤٨٠٠٠٠٠ »	»
محمد الإخشيد	٣٣٤	٥٠٠٠٠٠ فدان	٢٠٠٠٠٠٠ »	٤ »
المعز لدين الله	٣٥٨	٢٨٥٧١٤ »	٢٠٠٠٠٠٠ »	٧ »
المستنصر في أواخر حكمه	٤٨٧	٧٦٥٢٥٠	٣٠٦١٠٠٠ »	٩ »

(١) الثبوت (محرر) القهرس .

وكانت محاصيل مصر في العصر الفاطمي - ولا تزال - تنقسم إلى محاصيل شتوية ومحاصيل صيفية . وهاك أم المحاصيل الشتوية نقلا عن ابن عثمان<sup>(١)</sup> .

نوع المحصول	الغلة بالفدان	ضريبة الفدان
القمح والشعير	٢ - ٤٠ أردب	٣ أردب
القول	٢٠ - ٢٠ أردب	٢ ١ - ٣ أردب
العدس	٥ - ٢٠ أردب	٢ ١ - ٣ أردب
الكثان	٣٠ حبل	٣ - ٦ دينار
القرط ( البرسيم )	٢ - ٤ أردب	١ دينار
البصل	١٠ - ٢٠ دينار	٢ دينار
السم	١ - ٦ أردب	١ دينار
القطن	٢ - ٨ قنطار	١ قنطار
قصب السكر	٤٠ - ٨٠ إبلوجه <sup>(٢)</sup>	٥ دينار
القلناس	٥ - ٤٠ دينار	٤ دينار
الباذنجان	٣٠ دينار	٣ دينار
النيلة	٢٦ دينار	٣ دينار
العنب والقاحية	٣ دينار	٣ دينار

وكانت الضرائب فادحة على المواد الضرورية ، كالقمح والشعير والقول والقصب والقلناس والباذنجان والفواكه ، حتى إن متوسط الضريبة على الفدان الواحد بلغ أربعة دنانير .

(١) كتاب قوانين العوالم من ٢٥٨ - ٢٧٠ .

(٢) الإبلوجه هي الحزمة الكبيرة .

وإذا كان الخراج قد بلغ ٣٠٦١٠٠٠ ديناراً في عهد وزارة بدر الجلاله ، فإننا نستطيع أن نقدر مساحة الجزء الصالح للزراعة في أيام المستعمر على الوجه الآتي :

$$\frac{٣٠٦١٠٠٠}{٤} = ٧٦٥٢٥٠ \text{ فداناً وهو مقدار قليل جداً كما ترى .}$$

ولو أن لدينا خريطة مفصلة لمصر ونواحيها أيام الفاطميين ، لاستطعنا أن نستعين بالإحصاء القيم الذي أورده أبو صالح الأرمي في كتابه ( كناس وأديرة مصر ) ، حتى نقدر مساحة كل كورة بالتقريب ، فنحصل على مساحة مقولة للجزء المزروع . وما دام أبو صالح الأرمي قد أعمل مساحة كل كورة فلنكتف بأن نذكر أنه كان بمصر ١٢٢٨ ناحية و ٨٣٤ قرية ، وأن خراجها كلها قد بلغ ٣٠٦١٠٠٠ ديناراً .

على أن أغلب مؤرخي مصر الإسلامية قد اتفقوا على أن سياسة الفاطميين كانت ترمي إلى العناية بالفلاحين وعدم إرهابهم ومعاملتهم معاملة تنطوي على العطف والرعاية ، ولا سيما في عهد المعز والمعز . على أنه لما بدأ أمر الخلفاء يضمف ، وبدأ نجم الوزراء يعلو وسلطانهم يمتد ، خرج أمر الرعاية من يد الخلفاء ، فتصرف الوزراء حسب أهوائهم .

ولعل اليازوري هو الوزير الوحيد الذي استطاع أن يصلح ما فسد . فقدرأى أن يبيع قح الحكومة بسعر معتدل دون أن ينتظر ارتفاع الأسعار كما كان يفعل الوزراء من قبله . وكان من أثر هذه السياسة أن خسرت الحكومة مبالغ كبيرة من المال ، وخلت مخازنها من القمح الاحتياطي الذي كان ضرورياً لها في عهود الشدة التي تلت . ثم انتهز اليازوري فرصة زيادة المحصول في إحدى السنين ، فحال دون إرهاب المربين والتجار للفلاحين ، فمنهم من شراء المحاصيل بأسعار منخفضة في الوقت الذي كان الفلاح يعلن عن حاجته إلى المال . ثم أقام مخازن كبيرة للقمح في القسطنطينية ليحول دون انتشار خطر المجاعة .

### (١) في عهد المماليك :

وقد عني سلاطين المماليك بالزراعة ، فأقاموا مقاييس للنيل وأنشئوا الجسور في كافة أرجاء البلاد . وكانت هذه الجسور على نوعين : الجسور السلطانية وهي الجسور التي يعود نفعها على البلاد عامة ، ويتولى صيانتها الأمراء الذين كانوا ينفقون عليها من مال الخراج ، وما بقي منه أرسل إلى بيت المال . وظلت الحال على ذلك أيام الناصر فرج أحد سلاطين المماليك ، فأصبح الخراج يرسل إلى السلطان ، ويسخر الأهالي في إقامة الجسور وصيانتها .

أما النوع الثاني فهو الجسور البلدية ، وهي الجسور التي تعود منفعتها على ناحية من النواحي ، ويتولى صيانتها الفلاحون المقطعون أى الذين يقطعون الأراضى ، وينفق عليها من مال الناحية التابع لها الجسر .

وقد يبلغ ما يتحصل من فدان القول عشرين إردبا ، وكذلك من فدان المدس ، ويستخرج من فدان الحمص من أربعة أراذب إلى عشرة أراذب . وكان السكان من أهم مزارعات مصر في عصر المماليك : فإذا طال قلمت قضيانه، ويسمى حينئذ أسلافا، وينشر في موضعه حتى يجف ، ثم يحمل ويهدر ويعزل جوزه ، فيخرج منه بذر السكان ، ويستخرج منه الزيت . وكان الفدان الذي يزرع كثناناً يؤجر بخمسة دنائير في الصعيد وثلاثة عشر ديناراً في دلاص<sup>(١)</sup> ، وفيما عدا ذلك بثلاثة دنائير . ويزرع القرط<sup>(٢)</sup> وهو غذاء الدواب ، إذا ما أخذ ماء النيل في النقصان . وكان يتراوح محصول الفدان بين أردبين وأربع وئيات . وكان محصول الفدان المزروع بصلا عشرة أراذب ، ويصل ما يجمع من الفدان المزروع من الترمس عشرين إردبا .

---

(١) يفتح أوله وآخره صاد مهلة : كورة بصيد مصر غربي النيل ، وهي الآن تسمى

بلاد مركز بني سويف .

(٢) بالضم : نبات كالرطبة ( الرمي الأخضر من البقل والتجر ) إلا أنه أكبر منها

وأعظم ورقة ، وهو البرسيم .

ومن أنواع المزروعات الصيفية البطيخ واللوييا والسسم ، وكان محصول القدان يتراوح بين أربعة أرادب وستة ، والقطن ويصل محصول القدان إلى ثمانية قناطير ؛ وقصب السكر وكانت أرضه تروى مرة في كل سبعة أيام . فإذا نبت القصب وصار أوراقا ظاهرة نبت معه الخلفاء والبقلة الجراء التي يسميها أهل مصر الرجلة . عندئذ تفرق أرضه ويستفيد بنبات القصب .

ويزرع مع القصب القلقاس فينزل القدان منه نحو عشرة قناطير . ويبلغ محصول القدان من الفول عشرين إردبا . وكان يزرع في مصر في عهد المالك الباذنجان والخيار والفجل واللفت والخس والكرنب والكروم ، ويفرس بحداقها من الفاكهة التين والتفاح والخوخ والموز والسدر أو التبق والشمش ، ومن الزهور النرجس والياسمين والريحان .

وكانت الضرائب في عهد المالك تأتي من عدة مصادر :

أولاً — عوائد الأرض ، وكانت تختلف باختلاف البلاد . فالوجه القبلى كان أكثر خراجه عينا ، وهو ما يعبر عنه بالضريبة النوعية ، أى ما يؤخذ من غلة الأرض ، كالقمح والشعير والحبس والفول والعدس والبسلة ، ويمبر في عرف النواوين عما عدا القمح والشعير والحبس بالحبوب . وكان يؤخذ عادة عن خراج كل فدان ما بين إردبين إلى ثلاثة . والوجه القبلى غالب خراج أرضه نقد ، وقد بلغت تلك الضريبة سنة ٧٩٠ هـ ( ١٣٧٠ م ) أربعين درهما ، أى دينارين ) على الأراضى الأكثر خصبا ، وثلاثين درهما على الأراضى المتوسطة الخصب ، أى السوداء . وكانت الضريبة تزيد وتنقص تبعا لزيادة الغلة أو نقصانها .

وكانت أراضى الديار المصرية بالوجهين القبلى والبحرى جارية بمجملتها في النواوين السلطانية وإقطاعات الأمراء وغيرهم من سائر الجند ، عدا الأراضى الموقوفة على المساجد والمدارس وغيرها ، فكانت النواوين السلطانية على قسمين : القسم الأول وهو على أربعة أصناف :

الصف الأول : يحى باسم ديوان الوزارة ، وذلك من أعمال الجيزة ومنفلوط .  
وكان يحمل من بعضها اليسير من القمح وغيره للأهراء السلطانية ( مخازن  
الفلال ) بالفسطاط .

أما الصف الثانى : وهو جار فى ديوان الخالص ، وهو الديوان الذى أحدثه  
السلطان الناصر محمد بن قلاوون ، وكان مخصصاً له خراج مدينة الإسكندرية  
وقوة<sup>(١)</sup> وتزوجة<sup>(٢)</sup> وتزوة أى بحيرة البرلس ، وكان يحمل إلى خزانة  
الخالص تحت إشراف ناظر الخالص السلطانية .

والصف الثالث : ما هو جار فى الديوان المفرد ، وهو لديوان الذى أحدثه  
السلطان الظاهر برقو وأفرد له بلداً ، ورتب عليه نفقة مماليكه الخالص أو الحرس .  
والصف الرابع : ما هو جار فى ديوان الأملاك ، وهو الديوان الذى أحدثه  
الظاهر برقو أيضاً وأفرد له بلداً سماها أملاكاً . وهذا الديوان خاص بالسلطان .  
والقسم الثانى : ما هو جار فى الإقطاعات ، وهو جل البلاد بالوجهين القبلى  
والبحرى ، وكانت فى الغالب تقطع للأمراء على قدر درجاتهم ، فمنهم من يجمع  
له من بلد إلى عشرة ، وما دون ذلك من البلدان يقطع للمالك السلطانية . وقد  
يشارك اثنان أو أكثر فى بلد واحد .

ثانياً — ما يتحصل من المادن ، وكان أشهرها ثلاثة : الزمرد والشب  
والنطرون ، أما الزمرد فقد هجرت مناجه لقله ما كان يتحصل منها ، وذلك فى  
أواخر أيام الناصر محمد بن قلاوون . وكان معدن الشب يستجلب من الوجه القبلى  
والواحات ، وتجلب إلى قوص أو أسيوط وأخم والبهنسا ، وينقل منها فى النيل  
إلى الإسكندرية ويبيع للروم خاصة ، وكان ثمن القنطار يتراوح بين خمسة دنانير  
 وخمسة دنانير . وكانت الحكومة تجبى ثلث ثمنه للأمراء والجيش . ويستخرج

(١) بالضم والتشديد : بلدة على شاطئ النيل من نواحي مصر قرب رشيد .

(٢) بالفتح ثم الضم : قرية بمصر من كورة البحيرة .



النظرون من ناحية الطرانة بمديرية البحيرة ، وكان ثلث ثمنه خاصاً بنفقة الجند .  
ثالثاً — الزكاة التي كان يدفعها أصحاب الأموال ، وكانت الحكومة

تجيبها على عروض التجارة الداخلة إلى الإسكندرية والخارجة منها .

رابعاً — الجوابي وهو ما يجبي من أهل الامة بنسبة تتراوح بين ١٠ و ٢٥ درهماً  
عن كل شخص قادر . وتعرف هذه الجزية بجزية الروس أو الضريبة الشخصية .

خامساً — ما يتحصل من الرسوم الجمركية عن البضائع الواردة إلى الإسكندرية  
أو دمياط ، ومقدارها ١٠ ٪ . وقد ترتفع تلك الرسوم إلى ٣٥ ٪ ، وكانت  
الضرائب التي تجبي على الواردات قاذحة ، حتى إن السفينة التي كانت تصل من  
أوروبا إلى ميناء الإسكندرية تدفع ضريبة تربو على أربعين ألف دينار . ولم  
يسر المالك وفق نظام ثابت في تقدير هذه الرسوم ، بل كانت تخفض أحياناً إلى  
أقل من ذلك تشجيعاً للتجارة .

سادساً — ما كان يدخل بيت المال من التراكات التي لا وارث لها ،  
وتعرف بالمواريث الحشرية<sup>(١)</sup> .

سابعاً — ما يتحصل من دار الضرب على النقود في القاهرة .

وقد أمدنا المقرئ<sup>(٢)</sup> ببيان واف يشتمل على ما كان يجبي بالثمانين من  
عوائد الأرض ، وكل صنف من أصناف الصناعات ، وما كانت تحصله الدولة  
من الرسوم الجمركية ومستخرجات المعادن ، ومن الزكاة وجزية الروس ، وما كان  
يتحصل من دار الضرب ، وما يدخل بيت المال من التراكات التي لا وارث لها .  
وما ذكره المقرئ وغيره من المؤرخين يتبين لنا مقدار خراج مصر في  
العصور المختلفة .

(١) هي مال من يموت وليس له وارث خاص بقراءة أو لسكاح أو ولاء أو الباقي بيد  
الغرض من مال من يموت وله وارث ذو غرض لا يستغرق جميع المال ولا عاصبه .

(٢) خطط ج ١ ص ١٠٣ - ١١١ .

الحاكم	الخليفة	مقدار الخراج بالدينار
عمرو بن العاص	عمر بن الخطاب	١٢ر٠٠٠ر٠٠٠
عبد الله بن سعد بن أبي سرح	عثمان بن عفان	١٤ر٠٠٠ر٠٠٠
أسامة بن زيد	سليمان بن عبد الملك	١٢ر٠٠٠ر٠٠٠
عبيد الله بن الحبحاب	هشام بن عبد الملك	٢ر٧٢٣ر٨٣٩
موسى بن عيسى الهاشمي		٤ر٢٥٧ر٠٠٠
أحمد بن محمد بن المدبر		٨٠٠ر٠٠٠
أحمد بن طولون		٤ر٨٠٠ر٠٠٠
خارويه بن أحمد بن طولون		٤ر٩٠٠ر٠٠٠
محمد بن طنج الإخشيد		٢ر٠٠٠ر٠٠٠
كافور الإخشيد		٣ر٢٧٠ر٠٠٠
جوهر العقلي	المنز	٣ر٤٠٠ر٠٠٠
وزارة يعقوب بن كلس	العزير	٣ر٠٠٠ر٠٠٠
	الحاكم	٣ر٤٠٠ر٠٠٠
		٢ر٠٠٠ر٠٠٠
وزارة اليازوري في سنة ٤٦٣ هـ	المستنصر	منها مليون من الشام
بدر الجمالي في سنة ٤٨٧ هـ		٣ر٩٠٠ر٠٠٠
الأفضل بن بدر الجمالي	المستعل	٥ر٠٠٠ر٠٠٠
صلاح الدين يوسف بن أيوب سنة ٥٨٥ هـ	—	٤ر٦٥٣ر٠٢٩
الظاهر بيبرس	—	١٢ر٠٠٠ر٠٠٠ <sup>(١)</sup>

(١) انظر ابن راس ( ج ٣ ص ٢٦٦ ) بإيراد هذا الرقم .

### ٣ - النظام المالى فى الأندلس :

كان النظام المالى فى الأندلس يتألف من هذه الأمور الثلاثة وهى : الخزانة العامة ، وإدارة بيت المال ، وإدارة خاصة الأمير أو الخليفة .

وكان يشرف على الخزانة العامة أحد كبار الموظفين ، ويسمى «خازن المال» . ومقر هذه الخزانة القصر ، وتودع فيها الأموال التى تجبى من المدن والقرى . ومن أهم هذه الأموال : أموال التركات التى يموت أصحابها دون أن يتركوا وارثاً ، والضرائب المفروضة على الأسواق ، والرسوم الجركية التى تفرض على السفن ، والخراج ، والجزية ، والأعشار .

وقد قيل إن عبد الرحمن الناصر ( ٣٠٠ - ٣٥٠ هـ ) خلف فى بيوت الأموال ٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ( خمسة آلاف ألف ألف ألف ) . ولاندرى إذا كان هذا الرقم بالدينار أو بالدرهم . ويطلب على الظن أنه بالدرهم ، لأنه لو حسب بالدينار لبلغ ٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ دينار . وفى هذا كثير من المبالغة .

وقد ذكر المقرئ<sup>(١)</sup> الذى عزا هذه الحقيقة إلى ابن خلدون ، أن عبد الرحمن الناصر « كان يقسم الجباية أثلاثاً : ثلثاً للجند ، وثلثاً للبناء ، وثلثاً مذكراً . وكانت جباية الأندلس يومئذ من السكور والقرى خمسة آلاف ألف وأربعمائة ألف وثمانين ألف ( ٨٠٠٠٠٠٠٠٠ ) دينار ، ومن السوق والمستغلى<sup>(٢)</sup> سبعمائة ألف وخمسة وستين ألف ( ٧٦٥٠٠٠٠ ) دينار . وأما أخماس الأموال المظيمة فلا يحصيا ديوان » .

وذكر ابن حوقل<sup>(٣)</sup> أن عبد الرحمن الناصر استطاع أن يوفر فى بيت المال

(١) فتح الطيب ج ١ ص ١٢٩ .

(٢) الضرائب التى تجبى على التجارة .

(٣) المسالك والممالك ص ٧٧ .

حتى سنة ١٣٤٠ عشرين مليون ( ٢٠.٠٠٠.٠٠٠ ) دينار ، وأنه لم يكن في زمانه سلطان آخر استطاع أن يوفر مثل هذا المقدار ، إلا أبا تغلب المصنف بن ناصر الدولة الحمداني ( ٣٥٨ — ٣٦٩ هـ ) في الموصل .

أما موارد بيت المال ، كما كان يسمى في الأندلس ، فقد اقتصر على ما كان يرد عليه من الأحباس ( أو الأوقاف ) . وكان مقر هذا الديوان المسجد الكبير بقرطبة ، ويقوم على صيانة المنشآت الدينية ودفع رواتب موظفي المساجد ، وتوزيع الصدقات في أما كن معينة ، ويقوم بالإشراف عليها قاضي القضاة ومن يتوبون عنه في الأقاليم ، تحت إشراف الخليفة . وهذا الديوان يشبه من هذه الناحية بعض دواوين وزارة الأحباس ووزارة الشؤون الاجتماعية الآن .

وأما موارد الخليفة الخاصة ، فكان يشرف عليها موظف يعرف « بصاحب الهدية » ، ويشرف هذا الموظف على أراضى الأمير أو الخليفة ، ويقوم بزراعتها جماعة من المزارعين ، على أن يستولوا على جزء قليل من غلاتها<sup>(١)</sup> .

---

(١) أنظر حسن إبراهيم حسن : تاريخ الإسلام السياسي ( الطبعة السادسة ١٩٦٢ )

## الباب الرابع

### النظام القضائي

#### (١) - القضاء

##### (١) القضاء في الجاهلية :

لم يكن لجند عند العرب في الجاهلية سلطة تشريعية تسن لهم القوانين ، بل سادت المادات والتقاليد . وكان للعرف أكبر الأثر في ذلك . وكان شيخ القبيلة يحكم بين أفرادها وفق العرف والتقاليد التي كانت تستمد إما من تجاربهم أو معتقداتهم ، أو من جاورهم من الأمم كالفرس والروم ، أو من اختلط بهم كاليهود والمسيحيين . وكان للعرب في الجاهلية ثلاثة أنواع من القضاء :

١ - الحكومة ، وكان بنو سهم أصحاب الحكومة في قريش قبل الإسلام . ولنا ندري حقيقة هذه الحكومة ، ولكننا نعلم أنه قد كانت العادة عند العرب وعند غيرهم من الأمم في عصورها الأولى أن تنقسم الأسر الكبيرة الأعمال الاجتماعية بينها . فلعل هذه الحكومة كانت شيئاً يشبه القضاء ، بحيث كان يحكم القرشيون وغيرهم ممن وفد على مكة من العرب إلى بني سهم ، أو بمباراة أصح إلى زعماء بني سهم ، فيما كان يقع بينهم من الخصومات .

ومن تولى القضاء بين العرب في الجاهلية : هاشم بن عبد مناف ، وأبو لهب ابن عبد المطلب ، وألماض بن وائل ، وقس بن ساعدة الإيادي ، وأممية بن أبي الصلت ، وزهير بن أبي سلمى ، وذو الإصبع العدواني ، وإكثم بن صيفي .

ولم يكن حكم القاضي فاصلاً في النزاع ، بل كان للقوة أثر كبير في ذلك .

٢ - الاحتكام ، وهو احتكام العرب إلى السكّهان والعرافين . والكاهن :

هو الرجل الذي يمتد الناس أن له نابهاً من الجن يطلعه على كل شيء .

والعرفان : هو الذي يعرف الأمور عن طريق القراءة والقرائن ، وذلك بملاحظة  
نبرات صوت الشخص وملاحظة وحركاته عند التكلم . كذلك كانوا يحكمون  
بالقرعة التي أقرها الإسلام ؛ فإن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا عزم على  
السفر أقرع بين زوجاته . كما كانوا يعتمدون في إثبات الواقعة على شهادة الشهود .  
٣ - كذلك أدخل العرب في الجاهلية النظام الذي عُرف في الإسلام باسم  
« النظر في المظالم » . ويظهر أنهم اتخذوه عن الفرس ، على أثر خلاف وقع بين  
الماضي بن وائل ورجل من زبيد ، اشترى منه العاص سلعة وماطله في الدفع .  
فلما عيل صبر الرجل جاهر بظلامته حول السكبة بين رجال من قريش ، وأنشد  
شعراً رقيقاً يقول فيه :

يا لَرَجَالٍ لِمَظْلُومٍ بِضَاعَتُهُ      يَبِطْنَ مَكَّةَ نَائِي الْحَيِّ وَالْفَقْرِ  
إِنْ الْحَرَامُ <sup>(١)</sup> لَمْ تَمْتْ مَكَارِمُهُ      وَلَا حَرَامَ لُتُوبٍ <sup>(٢)</sup> الْفَاجِرُ الْقُدْرِ <sup>(٣)</sup>  
فَاجْتَمَعَتْ قُرَيْشٌ بِدَارِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جُدْعَانَ ، حَيْثُ تَحَالَفُوا عَلَى أَنْ يَنْصَرُوا  
الْمَظْلُومَ مِنَ الظَّالِمِ . فَسَمِيَ هَذَا الْحَلْفُ حِلْفَ الْفُضُولِ ، وَشَهِدَهُ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ .

## ( ٢ ) الْفِضَاءُ فِي عَهْدِ الرَّسُولِ :

نَبَتْ نَوَاطِئُ الْفِضَاءِ عِنْدَ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ؛ فَلَمَّا جَاءَ الْإِسْلَامَ تَوَلَّى الرَّسُولُ  
الْفِصْلَ فِي الْخُصُومَاتِ ، كَمَا يَتَبَيَّنُ ذَلِكَ مِنَ الْحِلْفِ الَّذِي عَقَدَهُ بَيْنَ الْمُهَاجِرِينَ وَبَيْنَ  
أَهْلِ الْمَدِينَةِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَالْيَهُودِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الشَّرِكِينَ . وَفِيهِ يَقُولُ :

« وَإِنَّهُ مَا كَانَ بَيْنَ أَهْلِ هَذِهِ الصَّحِيفَةِ مِنْ حَدَثٍ أَوْ اشْتِجَارٍ يَخَافُ فُسَادَهُ ،  
فَإِنْ مَرَدَّهُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَإِلَى عَمَدِ رَسُولِ اللَّهِ » <sup>(٤)</sup> .

(١) الاحترام . (٢) الشخص . (٣) السكبة "نذر" .  
(٤) ابن هشام ج ٢ ص ٩٤ - ٩٨ .

كان عليه الصلاة والسلام قاضياً ، كما كان للشريعة مبلّغاً . ولم يكن للمسلمين في عهده قاضٍ سواه ، إذ كانت الأمة لا تزال على بساطتها وضيق رقعتها ، ولقلة عدد القضايا المرفوعة إليه . ولم يؤثر عن الرسول الكريم أنه عين في بلد من البلدان رجلاً اختص بالقضاء بين المسلمين ، بل كان يعهد بالقضاء إلى بعض الولاة ضمن توليتهم أمور الولاية ، وتارة يعهد إلى أحد أصحابه بقبض بعض الخصومات .

وكان الرسول يحكم بين الناس بما ينزله الله عليه من الوحي ، وكان المتخاصمان يحضران إليه مختارين فيسمع كلام كل منهما . وكانت طرق الإثبات عنده البيّنة واليمين وشهادة الشهود ، والكتابة والقراءة والقرعة وغيرها . وكان الرسول يقول : « البيّنة على من ادّعى واليمين على من أنكر » . والبيّنة في الشرع : اسم لما يبين الحق ويظهره ، بمعنى أن المدّعي ملزم بإظهار ما يبين صحة دعواه ، فإذا أظهر صدقه بإحدى الطرق حكم له . وكان الرسول عليه الصلاة والسلام يقول : « أمرت أن أحكم بالظاهر والله يتولى السرائر » .

وكان عليه الصلاة والسلام لا يحابي أحداً من المتخاصمين ؛ فقد أثر عنه أنه قال : « فإذا جلس بين يديك الخصمان فلا تقض حتى تسمع كلام الآخر كما سمعت كلام الأول ، فإنه أحرى أن يتبين لك وجه القضاء » . وروى مسلم أنه قال : « إذا اجتهد الحاكم فأصاب فله أجران ، وإن أخطأ فله أجر » .

ولما انتشرت الدعوة الإسلامية أذن الرسول لبعض الصحابة بالقضاء بين الناس بالكتاب والسنة والاجتهاد ، كما أذن لبعض الآخر بالفتيا . ومن اشتهر بالفتيا من الصحابة في عهد الرسول مائة وواحد وثلاثون رجلاً وامراً ، وقد نبغ فيهم سبعة هم : عمر بن الخطاب ، وعلي بن أبي طالب ، والسيدة عائشة ، وعبد الله ابن مسعود ، وزيد بن ثابت ، وعبد الله بن عباس ، وعبد الله بن عمر .

ولم يكن السجن بمعناه المعروف الآن في زمن الرسول ولا في عهد أبي بكر ، وإنما استحدث في عهد عمر بن الخطاب ، إذ كان الحبس لا يتعدى في عهد الرسول منع التهم من الاختلاط بغيره ، وذلك بوضعه في بيت أو مسجد ، فلم يكن السجن إذن مكاناً يحبس فيه المجرم كما كانت الحال في عهد عمر ومن جاء بعده من الخلفاء .

### ( ٣ ) القضاء في عهد الخلفاء الراشدين :

ولما ولي أبو بكر الخلافة أسند القضاء إلى عمر بن الخطاب ، فظل سنتين لا يأتيه متخاصمان لما عرف به من الشدة والحزم . على أن عمر لم يتلقب بلقب قاض في خلافة أبي بكر .

ولما انتشر الإسلام في عهد عمر وارتبط العرب بغيرهم من الأمم ، دعت حالة المدينة الجديدة إلى إدخال نظام تشريعي لفض المشاكل التي تنشأ بين الأفراد من العرب وغيرهم ، وقضى هذا النظام بتعيين قضاء ينوبون عن الخليفة في فض هذه المشاكل طبقاً لأحكام القرآن والثقة والقياس .

والثقة : ما صدر عن النبي صلى الله عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير لشيء رآه . ويُقصد بالقياس أن القاض إذا عُرِضت عليه قضية لم يجد فيها حكماً منصوصاً عليه في القرآن الكريم ولا في سنة رسول الله ، ولم يكن قد صدر فيها حكم بإجماع من الصحابة ، بحث عن مشكلة تشبه ما بين يديه من المشاكل يكون قد صدر فيها حكم من القرآن أو السنة أو الإجماع ، وهو اتفاق مجتهدي الأمة في عصر من العصور على أي حكم من الأحكام ، بشرط أن يكون له مستند من الكتاب والسنة ، وهذا يكفي من غير تعرّف المستند<sup>(١)</sup> .

---

(١) الأحكام المطاوعة ص ٦٣ .



كان عمر أول من عيّن القضاء في الولايات الإسلامية ، وكان القضاء يعيّنون من قبل الخليفة أو والي إذا كانت ولايته عامة ، بمعنى أن تكون له الولاية على الخراج والصلاة مناً ، فولى أبا الدرداء<sup>(١)</sup> قضاء المدينة ، وولى شريحاً بن الحارث الكندي قضاء الكوفة ، وولى أبا موسى الأشعري قضاء البصرة ، وولى عثمان بن قيس بن أبي العاص قضاء مصر ، وجعل قضاء الشام قضاء مستقلاً .

ومن الثابت أن شريحاً كان قاضى الكوفة في عهد عمر ، وأن أبا موسى الأشعري تولى قضاء البصرة من قبل عمر أيضاً . وهذا يخالف ما ذكره بعض المؤرخين من أن عمر أرسل هذا الكتاب إلى أبي موسى الأشعري وهو على قضاء الكوفة ، إذ أنه عين والياً على الكوفة في خلافة عثمان بن عفان .

وقد سنّ عمر لهؤلاء القضاء دستوراً يسبرون على هديه في الأحكام . ويعتبر هذا الكتاب أساس علم الرافعات في القضاء ؛ وبمث هذا الدستور إلى أبي موسى الأشعري وإلى غيره من القضاء ، وهذا نصه :

بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبد الله عمر أمير المؤمنين إلى عبد الله بن قيس<sup>(٢)</sup> ، سلام عليك ! أما بعد : فإن القضاء فريضة محكمة ، وسنة متبعة ؛ فافهم إذا أدلى إليك<sup>(٣)</sup> ، فإنه لا ينفع تكلم بحق لا نفاد له . وآسى بين الناس<sup>(٤)</sup> في وجهك ومجلسك وعدلك حتى لا يطعن شريف في حيفك<sup>(٥)</sup> ولا ييأس ضيف من عدلك . البينة على من ادعى ، واليمين على من أنكر .

(١) اختطف في ليله ، فقتل : هو عويمر بن عامر ، وقيل : هو عويمر بن قيس بن زيد . وقيل غير هذا ، ولذا كور في ترجمته أنه ولي القضاء على دمشق ، ومن الملوم أن مقر الخلافة كان بالمدينة .

(٢) هو اسم أبي موسى الأشعري .

(٣) أى رقم لك الأمر وجىء به إليك .

(٤) أى اعدل وساو .

(٥) الحيف : الظلم والجور .

والصلح جاز بين المسلمين إلا صلحاً أحل حراماً أو حرّم حلالاً . ولا يمتنع قضاء قضيته بالأس فراجعت اليوم فيه عقلك ، وهُديت فيه لرشدك أن ترجع إلى الحق ؛ فإن الحق قديم ، ومراجعة الحق خير من التماهى في الباطل . الفهم ! فيما تلجلج<sup>(١)</sup> في صدرك مما ليس في كتاب ولا سنة . ثم أعرف الأمثال والأشياء وقس الأمور بنظائرها . واجعل للدعى حقاً غائباً أو بينة أمدأ ينتهى إليه ، فإن أحضر بينة أخذ بحقه ، وإلا وجهت القضاء عليه ، فإن ذلك أجل للمعى وأبلغ للعذر . المسلمون عدول بعضهم على بعض إلا تجلّوداً في حدّ أو مجزأً في شهادة زور أو ظنيّاً ( متهماً ) في ولاء أو قرابة ، فإن الله سبحانه تولى منكم السرائر وحرأ عنكم بالبينات . وإياك والقلق والضجر والتأذى للناس ، والتشكر للخصوم في مواطن الحق التي يوجب الله بها الأجر أو يحسن بها الذخر ، فإنه من يصاح نيته فيما بينه وبين الله ولو على نفسه يكفه الله ما بينه وبين الناس ، ومن تزبن للناس بما يعلم الله منه غير ذلك شانه الله<sup>(٢)</sup> .

وكان القضاء في عهد الخلفاء الراشدين مستقلاً محترماً الجانب ، ويراعى في اختيار القاضى غزارة العلم والتقوى والورع والعدل .

وكان القاضى يحكم في بعض الأحيان بحسب ما يوحى إليه لإجهاده ، بمعنى أنه إذا سئل في حادثة وقعت بالفعل ، أخذ من ظواهر النصوص الواردة في الكتاب والسنة الحكم المراد تطبيقه ، ومن ثم أصبح الاجتهاد ( أو الرأى أو القياس ) مبدأ يستد به في الأحكام القضائية في المصور التالية ، وأصبحت تبنى عليه أكثر الأحكام .

ولم يكن للقاضى كاتب أو سجل تدون فيه الأحكام ، لأنها كانت تنفذ على أثر صدورها ، وكان القاضى يقوم بتنفيذها بنفسه .

(١) التلجلج : التردد في الكلام .

(٢) سنن الداريمى . كتابه البيان والتبيين للجاحظ ج ٢ ص ٢٢ .

وكان القاضي يجلس للحكم في منزله ، ثم أصبح يعقد جلساته في المسجد بعد ذلك .

#### ( ٤ ) القضاء في عهد بني أمية

تميز القضاء في عهد بني أمية بميزتين :

الأولى — أن القضاء كانوا يحكمون ، كل بما يوحى إليه اجتهاده ، إذ لم تكن المذاهب الأربعة التي تقيّد بها القضاء فيما بعد قد ظهرت . فكان القاضي في هذا العصر يرجع إلى الكتاب والسنة في الفصل في الخصومات .

الثانية — أن القضاء لم يكن متأثراً بالسياسة . فقد كان القضاء مستقلين في أحكامهم لا يتأثرون بميول الدولة الحاكمة ، وكانوا مطلقى التصرف ، وكلتهم نافذة حتى على الولاة وعمال الخراج .

وكان من مستلزمات القاضي في العصر الأموي أن يكون رجلاً عفيفاً ، ورعاً تقيّاً عالمّاً مجتهداً ، سليماً من الصيوب ، لا تأخذه في الله لومة لائم . قال عمر ابن عبد العزيز :

« إذا كان في القاضي خمس خصال فقد كل : علم بما كان قبله ، ونزاهة عن عن الطمع ، وحلم عن الخصم ، واتقاء الأئمة ، ومشاركة أهل العلم والرأي » .

#### ( ٥ ) القضاء في العصر العباسي الأول :

وقد تطور النظام القضائي في العصر العباسي تطوراً كبيراً ؛ ففي ذلك العصر ضمنت روح الاجتهاد في الأحكام لظهور المذاهب الأربعة . فأصبح القاضي ملزماً بأن يصدر أحكامه وفق أحد هذه المذاهب . فكان القاضي في العراق يحكم وفق مذهب أبي حنيفة ، وفي الشام والمغرب وفق مذهب مالك ، وفي مصر وفق

المذهب الشافعى . وإذا تقدم متخاضمان على غير المذهب الشائع فى بلد من البلاد أناب القاضى عنه قاضياً يدين بمقائد مذهب المتخاصمين .

كذلك تأثر القضاء فى هذا العصر بالسياسة ، لأن الخلفاء العباسيين كانوا يريدون أن يكسبوا أعمالهم صفة شرعية . فعملوا على حمل القضاء على السير وفق رغبتهم فى الحكم ، حتى امتنع كثير من الفقهاء عن تولي القضاء ، خشية أن يحملهم الخليفة على الإفتاء بما يخالف الشريعة الإسلامية ولا يتفق مع ذمهم وضلالتهم .

لذلك نرى أبا حنيفة النعمان يعتذر عن تولي منصب القضاء فى عهد أبى جعفر المنصور ، ويقول له : « اتق الله ، ولا ترزع فى أمانتك إلا من يخاف الله . والله ما أنا مأمون الرضا ، فكيف أبكون مأمون النضب ؟ » . وكان بين أبى حنيفة وبين أحد قضاة المنصور ، وهو محمد بن عبد الرحمن بن أبى لى ، وخشة لا اعتراض أبى حنيفة عليه فى أحكامه . وكان أصغر منه سنّاً - فشكاه إلى المنصور فتمعه من الفتيا .

وهناك كثير من الأمثلة للدلالة على أن الخلفاء العباسيين قد نقضوا العهد مع كثير من القواد والعلويين وغيرهم بعد أن أعطوهم الأمان ، وذلك عن طريق فتاوى القضاء ، كما فعل السفاح مع ابن مغيرة ، والمنصور مع محمد بن عبد الله المروى بالنفس الزكية ، وهارون الرشيد مع يحيى بن عبد الله .

وقد اتخذ العباسيون نظام « قاضى القضاء » ، وهو بمثابة وزير العدل اليوم . وكان يقيم فى حاضرة الدولة ، ويولى من قبله قضاء بنوون عنه فى الأقاليم والأمصار . وأول من لقّب بهذا اللقب القاضى أبو يوسف ( يعقوب بن إبراهيم ) صاحب كتاب « الخراج » فى عهد هارون الرشيد الذى كان يحله ويحترمه . وكان قاضى القضاء فى الأندلس يسمى « قاضى الجماعة » ، ويقوم بقولية القضاء على الأقاليم .

وفي هذا العصر اتسعت سلطة القاضي ، فبعد أن كان ينظر في القضايا المدنية والجنائية ، أصبح يفصل في الدعاوى والأوقاف وتنصيب الأوصياء . وقد تضاف إليه الشرطة والمظالم والقصاص والحسبة ودار الضرب وبيت المال . ومن نبع من القضاة في هذا العصر : يحيى بن أكرم الذي قاد جنود الصائفة<sup>(١)</sup> في عهد المأمون ، وأحمد بن أبي ذؤاد قاضي القضاة في عهد الواثق ، وقد أخذ الفقه عن يحيى بن أكرم .

ومن اختصاصات القاضي أيضاً ، الإشراف على موارد الأحباس ، وسجلات الفتاوى الفقهية<sup>(٢)</sup> والإشراف على الصلاة في أيام الجمع والأعياد بالمسجد الكبير بقرطبة أو بمسجد الزهراء الذي بناه عبد الرحمن الناصر بمدينة الزهراء ، والدعاء في صلاة الاستسقاء<sup>(٣)</sup> .

وكان لكل ولاية قاض . فلما قامت الدولة العباسية أصبح في كل ولاية قضاة يمثلون المذاهب المختلفة ، فصار يولى أربعة قضاة يمثلون المذاهب الأربعة ، ينظر كل منهم في النزاع الذي يقوم بين من يدينون بمقائد مذهبه .

يقول السيوطي : « كان الخلفاء يولون القاضي المقيم ببلد القضاء بجميع الأقاليم والبلاد التي تحت ملكهم ، ثم يستنوب القاضي من تحت أمره من شاء في كل إقليم وفي كل بلد . ولهذا كان يلقب قاضي القضاة ، ولا يلقب به إلا من هو بهذه الصفة ، ومن عداه بالقاضي فقط ، أو قاضي بلد كذا . وأما الآن فصار في البلد الواحد أربعة مشتركون كل منهم يلقب قاضي القضاة . ولعل آحاد نواب

---

#### (١) الصائفة الفزوة في الصيف

(٢) أنشأ هذا السجل في سنة ٥٢٩١ هـ : وكان قاضي القضاة يستفتي الفقهاء في بعض القضايا المروضة عليه . وجعل من هذه القضايا سجلاً عاماً أصبح مرجعاً عاماً لقضاة الأندلس .

(٣) كان قاضي القضاة يعرف على الصلاة أيضاً . وتلك كان يسمى « صاحب الصلاة » . واستمرت الحال على ذلك حتى أفرد عبد الرحمن الناصر الأموي بالأندلس صلاة شخصاً مميّناً وانضاء لقضاء شخصاً آخر .

أولئك كان في حكمه أضعاف ما كان في حكم الواحد من قضاء القضاء الآن . ولقد كان قاضي القضاء إذا ذلك أوسع حكماً من سلاطين هذا الزمان .

### ( ٦ ) القضاء في العصر العباسي الثاني :

وفي العصر العباسي الثاني لم يقتصر الفساد على حالة الدولة المدنية والحربية ، بل تعدى ذلك إلى القضاء أيضاً ، وعرض الذين رشحوا أنفسهم لهذا المنصب الخطير تقديم مبلغ معين من المال يؤدونه في كل سنة . ومحدثنا السيوطي عند كلامه عن حوادث سنة ٣٥٠ هـ عن تولية أبي العباس عبد الله بن أبي الشوارب منصب القضاء ، فيقول : « وركب بالخلع من دار معز الدولة وبين يديه الدباب والبولقات ، وفي خدمته الجيش ، وشرط على نفسه أن يحمل في كل سنة إلى خزنة معز الدولة ( البويهى ) مائتي ألف درهم ، وكتب عليه بذلك سجلاً . على أن الخليفة الطيع لم يطمئن إلى تعيين ابن أبي الشوارب ، فلم يوافق على تقليده القضاء وأمر بعدم دخوله عليه .

ومحدثنا السيوطي <sup>(١)</sup> عند كلامه على حوادث سنة ٣٦٣ هـ أن الخليفة الطيع « قلد القضاء أبا الحسن محمد بن شيبان الهاشمي بعد تمتع ، وشرط لنفسه شروطاً ، منها : ألا يرتقى على القضاء ، ولا يخلع عليه ، ولا يشفع إليه فيما يخالف الشرع . وقرر لكتابه في كل شهر ثلثمائة درهم ، ولحاجبه مائة وخمسين ، وللغرض على باب مائة ، ولخازن ديوان الحكم والأعوان ستائة ، وكتب له عهد صورته : هذا ما عهد عبد الله الفضل الطيع لله أمير المؤمنين ، إلى محمد بن صالح الهاشمي ، حين دعاه إلى ما يتولاه من القضاء بين أهل مدينة السلام مدينة المنصور ، والمدينة الشرقية من الجانب الشرقي والجانب الغربي ، والسكوة وسقي القرات وواسط وكرخي ، وطريق القرات ودجلة ، وطريق خراسان وحلوان وقرميسين ( بفتح

القاف ) ، وديار مضر وديار ربيعة وديار بكر ، والموصل والحرمين واليمن ودمشق  
وحمص ، وجند قنشرين والعواصم ، ومصر والإسكندرية ، وجند فلسطين ،  
والأردن وأعمال ذلك كلها ، وما يجري من ذلك من الإشراف على من يختاره  
من العباسيين بالكوفة وسقى الفرات ، وما قلده إياه من قضاء القضاة ، وتصنع  
أحوال الأحكام ، والاستشراف على ما يجري عليه أمر الأحكام من سائر النواحي  
والأمصار التي تشتمل عليه المملكة وتنتهي إليها الدعوة ، وإقرار من يجد هديه  
وطريقه ، والاستبدال بمن يذم شيمته وسبعيته احتياطاً للخاصة والعامة ، وجنوا  
على الملة والذمة عن علم بأنه القدم في بيته وشرفه المبرز في عفاقه ، الركن في دينه  
وأمانته ، الموصوف في ورعه وزاخرته ، المشار إليه بالعلم والحجبا ، المجمع عليه في  
الحلم والنهي ، البعيد من الأدناس ، اللابس من التقى أجمل اللباس ، التقى الحبيب ،  
المحبور بصفاء النيب ، العالم بمصالح الدنيا ، العارف بما يفسد سلامة المقبي ،  
أمره بتقوى الله فإنها الجنة الواقية ، وليجعل كتاب الله في كل ما يعمل فيه  
رويته ، ويرتب عليه حكمه وقضيته ، وإمامه الذي يفرع إليه وعماده الذي يعتمد  
عليه ، وأن يتخذ سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم مناراً يقصده ومثالاً يتبعه ، وأن  
يراعى الإجماع ، وأن يقتدى بالآئمة الراشدين ، وأن يعمل اجتهاده فيما لا يوجد  
فيه كتاب ولا سنة ولا إجماع ، وأن يحضر مجلسه من يستظهر بعلمه ورأيه ، وأن  
يسوى بين الخصمين إما تقدماً إليه في لحظه ولفظه ، ويرى كلا منهما من إنصافه  
وعدله ، حتى يأمن الضعيف حيفه ، ويبأس القوى من ميله ، وأمره أن يشرف على  
أعدائه وأصحابه ، ومن يعتمد عليه من أمنائه وأسبابه ، إشرافاً يمنع من التخطي  
إلى السيرة المحظورة ، ويدفع عن الإشفاق إلى المكاسب المحجورة .

على أن حالة القضاء في عهد بني بُوَيَّه لم تكن مستقرة ؛ ففي سنة ٣٩٤ هـ  
قلَّد بها الدولة البُوَيَّه الشريف أبا أحمد الحسين بن موسى الموسوي العلوي

قضاء القضاء والحج والمظالم ونقابة الطالبيين ، وكتب له من خيرات العهد . بيد أن الخليفة القادر لم يوافق على تعيينه لأنه من العلويين على ما يظهر . وكان من أثر ذلك أن امتنع الشريف أبو أحمد الحسين من النظر في القضاء .

وكان لقاضي القضاء بينداذ ديوان يعرف بديوان قاضي القضاء ، ومن أشهر موظفي هذا الديوان : الكتّاب والحاجب وعارض الأحكام وخازن ديوان الحكم وأعوانه . واقتضى تطور نظام القضاء في هذا العصر التحري عن الشهود . وكان القاضي يرتدى السواد شعار العباسيين وينطى رأسه بعمامة سوداء على قلنسوة طويلة<sup>(١)</sup> . وكان القضاء في القرن الثالث الهجري خاصة يتميزون بالقلنسوة السوداء وتلبس مع الطلسان<sup>(٢)</sup> .

#### (٧) القضاء في مصر :

##### (١) من الفتح الإسلامي إلى الفتح الفاطمي :

لما فتح عمرو بن العاص مصر أقر أهل النمة على قضائهم . وكان أول قضاء قيس بن أبي العاص الذي ولاء عمر بن الخطاب ، فظل على قضاء مصر إلى أن مات في شهر ربيع الأول سنة ٢٣ هـ ، خلفه عثمان بن قيس بن أبي العاص ، وبقي في منصبه حتى مات في عهد علي بن أبي طالب . وبموته شغل منصب القضاء بمصر إلى أن ولي معاوية بن أبي سفيان الخلافة ، فقلد سليم بن عثر التيجي قضاء مصر سنة ٥٤ هـ . وكانت الخوارج تنعقد في جامع عمرو بن العاص ، ولم يكن للقضاء مرجع يعتمدون عليه في إصدار أحكامهم ، كما لم تكن هناك سجلات تدون فيها الأحكام ، وإنما كان القاضي يقوم بالفصل في الخصومات وتنفيذ أحكامه بنفسه .

(١) الكندي : كتاب القضاء ص ٢٧٨ .

(٢) مئ : الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري ج ١ ص ٢٧٢ .



وكان القضاء في مصر في عهد الدولة الأموية على بساطته التي كان عليها في عهد الخلفاء الراشدين . ولكننا نلاحظ ازدياد اختصاص القاضى في هذا العصر ؛ فكان يجمع بين النظر في الأمور المدنية والقضايا المتعلقة بالدين ، وبين النظر في الجرائم والشرطة . وقد أتى بعض قضاة مصر في هذا العصر بضروب من الإصلاح ؛ فقد كان عبد الرحمن بن معاوية بن حديج قاضى مصر في عهد ولاية عبد العزيز بن مروان ( سنة ٨٨٦ هـ ) أول من راقب أموال البتائى .

ومما يدل على مبلغ اجتهاد القضاء واستقلالهم في العصر الأموى أن القاضى كان لا يخرج عن أن يسمع وهو في منصب القضاء كلام الشهود بلفتهم الخاصة ؛ فكان قاضى مصر خير بن نعيم الحضرمي ( ١٢٠ - ١٢٧ هـ ) يسمع شهادة القبط بلفتهم .

وقد أدخل بعض قضاة العصر العباسي في مصر ضروباً من الإصلاح ، فقد طهر القاضى غوث ( ١٣٥ - ١٤٠ هـ ) القضاء من العيوب التي كانت متفشية فيه ، وأخصها شهادة الزور ، حتى كان يسأل عن الشهود سراً . فإذا تأكد من استقامتهم وحسن سمعتهم قبل شهادتهم . وكان - كما وصفه الكندي - « أعلم الناس بمعاني القضاء وسياسته » . واشتهر بالعدل في أحكامه ؛ وبلغ من عدله أنه جل الخليفة المهدي العباسي ( ١٥٨ - ١٦٩ هـ ) وامرأة شكته إليه على قدم المساواة في الحكم ؛ إذ ساوى بين الرجل الذى وكله الخليفة عنه وبين الخصى في مجلس القضاء .

وبلغ من نزاهة القاضى أبى خزيمه ( ١٤٤ - ١٥٤ هـ ) أنه كان لا يأخذ عطائه عن اليوم الذى يقضيه بعيداً عن مجلس الحكم لفضل ثيابه أو حضور جنازة . ومن هذا نستدل على أن القضاء في ذلك العصر كانوا على قسط واخر من التواضع والزهد والتشغف ، وكانوا يقتدون بالرسول الكريم في بعده عن مظاهر الكبرياء

نقد أثر عنه صلى الله عليه وسلم أنه كان يقضى كثيراً من حاجاته بنفسه .

وكان أبو عبد الله بن لميعة ( ١٥٤ — ١٦٤ هـ ) أول قاض في مصر حضر في إثبات رؤية الهلال ، وعنى المفضل ( ١٦٨ — ١٦٩ ، ١٧٠ — ١٧٧ ) بتدوين الوصايا والديون في السجلات ، واتخذ « صاحب المسائل » ، ومهمته الوقوف على حقيقة الشهود .

ونظم لميعة بن عيسى ( ١٩٦ — ١٩٨ و ١٩٩ — ٢٠٤ هـ ) الأخباس ، وكانت في أيامه على ما قاله هو لأصحابه : « سألت الله أن يلفتني الحكم فيها ، فلم أترك شيئاً منها حتى حكمت فيه ، وجددت الشهادة به » . فقد جمع أموال الأخباس ، وأدخل فيها المطوعة الذين كانوا يعمرن المواخير<sup>(١)</sup> وأجرى عليهم العطاء من هذه الأخباس ، ثم من الناس هذه الشئة ، فسميت هذه الأخباس فروض لميعة ، ثم سميت بعد ذلك فروض القاضي .

وعلى الرغم من محاسن هذا النظام القضائي ، لم يكن خالياً من العيوب التي جعلته متمشياً في مجته مع الحالة السيئة التي سادت البلاد في ذلك العصر ، فقد بلغت الرشوة درجة انحطت معها نفوس بعض القضاة .

ومن أشهر قضاة هذا العصر ابن مسروق السكندی ( ١٧٧ — ١٨٤ هـ ) الذي عمل على إعلاء مركز القضاء ، وأبى أن يخضع لسلطة الوالي ، ولم يحضر مجلسه كما جرت العادة إلى وقته . كذلك أصلح ديوان القضاء ، باتخاذ قِطراً تودع فيه القضايا ويحتم ، ثم يفض إذا جلس للقضاء .

وقد وصف ستانلي لينبول<sup>(٢)</sup> القاضي في مصر في عهد الأمويين وفي العصر

---

(١) ( بالهاء المهلة والزاي ) جمع ماحوز ، وهو المكان الذي يكون بين القوم وبين عدوم ، وفيه أساميه ومكاتبهم ، وهو من استعمال أهل الشام .

(٢) History of Egypt in the Middle Ages, pp. 39—40. (٢)

العباسي الأول فقال : إنه كان على خبرة اكتسبها من اشتغاله بالفقه الإسلامي ، واشتهر عند الجمهور بالاستقامة وسمو الخلق ، وكان لمركزه أهمية ولشخصه نفوذ كبير . لذلك لم يكن يجري عليه ما كان يجري على غيره من العمال ، بل ظل القاضي في كثير من الأحيان يشغل منصبه في عهد ولاية عدة . ولم يكن أسرع إلى القاضي من تقديم استقالته إذا تدخل في أحكامه الشرعية متدخل . وبلغ من محبة الناس للقضاء أن أصبح الولاة يفكرون طويلاً إذا جدت لهم أنفسهم بالإقدام على عزلهم حتى لا يتعرضوا لخط الجمهور . ولم يعد للوالي في العصر العباسي سلطة عزل القضاء ، بل غدا تعيينهم تصدر به المراسيم من بغداد عادة . وأصبحت مسألة تحديد رواتبهم ودفعها موكولة إلى الخليفة نفسه .

ولم يكن القضاء في عهد الطولونيين ( ٢٥٤ — ٢٩٢ هـ ) والإخشيديين ( ٢٢٣ — ٢٥٨ هـ ) تابعين لمذهب واحد ، بل كان القاضي يحكم وفق أحكام المذهب الذي ينتسب إليه ، واشتهر بالنزاهة والاستقامة وعدم المحاباة .

وفي عهد الطولونيين نبغ القاضي بكار بن قتيبة ، وكان من أبرز قضاة المسلمين وأعلامهم بالفقه الإسلامي . ولما عقد ابن طولون مجلساً في دمشق حضره القضاء والفقهاء والأشراف من أهل الشام والشعر ومصر ، وشهد المجتبعون على خلع الموفق من ولاية العهد تخالفت الخليفة المعتمد وحصره إياه ، شهد على ذلك جميع من حضر إلا ثلاثة من رجال مصر ، هم : القاضي بكار ، ومحمد بن إبراهيم الاسكندراني ، وفهد بن موسى . وامتنع القاضي بكار وأبى إقرار الخلع ( سنة ٢٦٩ هـ ) .

وكان ابن طولون يميز بكاراً في كل سنة بألف دينار . فلما غضب عليه أرسل إليه : أين جوائزى ؟ فقال : على حافى ، فأحضرها من منزله بخواتيمها ستة عشر كيساً ، فقبضها ابن طولون .

## ( ب ) في عهد الفاطميين والأيوبيين :

كان أبو الطاهر قاضي القضاة في مصر وقت الفتح الفاطمي ، وهو من قضاة المصريين السنيين ، تولى منصبه هذا منذ شهر ربيع الأول سنة ٥٣٤٨ هـ ، فرأى جوهر أن عزله وإحلال قاطن من الشيعة محله قد يجر إلى غضب المصريين وسخطهم ، فأقره في منصبه لفرض سياسي لحسب ، وعمل في الوقت نفسه على إضمار نفوذه إلى حد بعيد .

ولما وصل الخليفة المعز لدين الله إلى مصر وخف الناس لاستقباله ونزل الركب عن مطيئهم وقبلوا الأرض بين يديه ، ظل أبو الطاهر راكبا حتى قرب من الخليفة الفاطمي ، فترجل وسلم عليه ولم يقبل الأرض ، فلقت ذلك نظر الخليفة ، وسأل أحد حبابه عن الرجل الذي خالف الناس كلهم ، فعلم منه أنه قاضي مصر . ولما لام الناس أبا الطاهر على ذلك ذكر قوله تعالى : « وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ » (١) . وقد أقر المعز أبا الطاهر في منصبه جرياً على نفس السياسة التي اتبعها جوهر منذ فتح هذه البلاد .

إلا أن نفوذ ابن الطاهر قد ضعف ، وألزمه الخليفة الفاطمي أن يصدر أحكامه وفق عقائد المذهب الشيعي ، بل زاد على ذلك فأشرك معه ابن أبي ثوبان المغربي وأسند إليه النظر في المظالم الخاصة بالمناوبة . وما لبثت سلطته أن قويت حتى أصبح ينظر أيضاً في القضايا المشتركة بينهم وبين المصريين . ثم اشتد نفوذه حتى آل إليه النظر في قضايا المصريين أنفسهم ، وأصبح يطلق عليه اسم قاضي مصر والإسكندرية .

وفي سنة ٣٦٢ هـ عين المرز قاضياً آخر من الشيعة هو علي بن النعمان ابن أبي حنيفة النعمان المغربي الفقيه الشيعي المشهور ، فقام أبا الطاهر القضاء . فكان ابن النعمان يجلس للقضاء في جامع عمرو ، وأبو الطاهر في الجامع الأزهر ، وظلت الحال على ذلك حتى استقل علي بن النعمان بالقضاء عامة على أثر استقالة أبي الطاهر في شهر صفر سنة ٣٦٦ هـ لشيخوخته وضعفه .

وقد ظل أولاد النعمان يتقلدون هذا المنصب حتى سنة ٣٩٨ هـ . فقد تقلد الحسين بن علي بن النعمان القضاء في مصر وما يتبعها من الأعمال في شهر صفر سنة ٣٩٣ هـ ، وأسندت مقاليد الدعوة لقاضي القضاء للمرة الأولى ، فبدأ يطلق عليه « قاضي القضاء وداعي الدعوة » .

على أن منصب القضاء كان يمهّد به في العهد الفاطمي لبعض السنيين أحياناً ؛ إذ أن الفاطميين في أواخر عهدهم لم يسبوا دائماً على قاعدة إسناد القضاء إلى التشيعيين خاصة . فقد أسند الخليفة الحاكم القضاء لرجل من أهل السنة هو أبو العباس بن العوام الحنبلي المذهب ، الذي بقي في منصبه حتى مات في عهد الخليفة الظاهر . وقد تقلد ابن العوام القضاء وُخلع عليه « وأضيف إليه في الأحكام مصر و بركة وصقلية والشام والحرمان ، ماعدا فلسطين فإن الحاكم كان ولاها أبا طالب ابن بنت الزيدى الحسيني ، وجعل لأبي العباس النظر في المياري ودار الضرب والصلاة والوارث والمساجد والجوامع » .

وعلى الرغم من أن هذا القاضي لم يكن يدين بعقائد المذهب الشيعي مذهب الفاطميين ، اشتمل سجله الذي قرئ في القصر وعلى منبر الجامع العتيق على فقرة شرط فيها عليه أن يصدر أحكامه طبقاً لقانون الشيعة ، وأن يكون معه في مجلس القضاء أربعة من فقهاء الحاكم ، ثلاثين الحكم بغير ما يذهب إليه المذهب الشيعي . ومن ذلك يتضح أن تعيين غير الشيعيين كان قليلاً حدونه ، وعلى شريطة خضوعهم لأحكام مذهب الشيعة .

على أن أبا علي بن الأفضل ابن أمير الجيوش بدر الجلالى وزير الخليفة الحافظ (٥٢٤ - ٥٤٤ هـ) قد خرج على هذه القاعدة ، وكان يدين بمذهب الإمامية الاثنا عشرية ، فعين فى سنة ٥٢٥ هـ أربعة من القضاة : اثنين من الشيعة ، واثنين من السنين . وكان القاضيان الشيحيان أحدهما إمامياً والآخر إسماعيلياً . أما السنين فكان أحدهما شافئياً والآخر مالكيًا ، وأعطى لكل منهم السلطة المطلقة فى إصدار أحكامه وفق مذهب . ولما قُتل هذا الوزير عادت السلطة إلى الإسماعيلية من جديد ، وبقيت على ذلك إلى أن جاء صلاح الدين الأيوبي ، فعزل فى سنة ٥٦٤ هـ على القضاء على الخلافة الفاطمية ، وأسس مدرستين لتعليم الفقه ، إحداهما على مذهب الإمام الشافعى والأخرى على مذهب الإمام مالك ، ثم صرف جميع قضاة الشيعة ، وعين بدلهم قضاة من السنين الشافعية الذين كان يدين بمذهبهم .

وبذلك أخذ المصريون يرجعون شيئاً فشيئاً إلى للذهب السنى الذى كانت له السيادة قبل الدولة الفاطمية ، وأخذ للذهب الشيعى بنوعية الإسماعيلى والإمامى يضاف إلى أن قضى عليه نهائياً .

#### (ج) فى عهد المماليك :

ارتقى نظام القضاء فى عهد المماليك ؛ وكان يبرز أول من تولى النظر فى المظالم ، وأقام لذلك دار العدل التى كان يتولى رئاستها بنفسه ويجلس بها للفصل فى القضايا فى يومى الاثنين والخميس من كل أسبوع ، ويحيط به قضاته الأربعة الذين كانوا يمثلون المذاهب الأربعة ، وكبار موظفيه المالىين والإداريين وصاحب ديوان الإنشاء .

وكان قاضى القضاء فى مصر فى أوائل عهد المماليك بدر الدين السنجارى ، وخلفه تاج الدين عبد الوهاب . ولم يتفرد تاج الدين بالقضاء فى مصر ، بل اشترك معه برهان الدين السنجارى ؛ فاختص الأول بقضاء القاهرة والوجه البحرى ، والثانى

بقضاء مصر<sup>(١)</sup> والوجه القليل . وفي سنة ٦٦٠ هـ عزل برهان الدين وقُله تاج الدين القضاء بديار مصر كلها .

وفي سنة ٦٦٣ هـ ( ١٢٦٥ م ) أدخل بيبرس تنديلاً جوهرياً على النظام القضائي بمصر ؛ فبعد أن كان يتولى القضاء قاض واحد ، عين أربعة قضاة يمثلون المذاهب الأربعة . ويرجع السبب في ذلك إلى تمت تاج الدين وتشدده في أحكامه . وقد أقر تاج الدين في قضاء الشافعية ، وقلة الشيخ شرف الدين أبو حفص عمر بن عبد الله بن صالح السبكي قضاء المالكية ، والقاضي بدر الدين بن سليمان قضاء الحنفية ، والقاضي شمس الدين محمد بن الشيخ عماد الدين إبراهيم القدسي قضاء الحنابلة ، وكتب لكل منهم تقليداً ، وأجاز لهم أن يعينوا نواباً عنهم بأعماه الديار المصرية . وأضيف إلى اختصاصات القاضي تاج الدين النظر في ديوان الأحباس وأموال الأيتام والأرثية . وكان بمصر إلى جانب هؤلاء القضاة قاض آخر للمسكر يحضر بدار العدل مع القضاة الأربعة ، وكان يصحب السلطان في أسفاره . وكانت مرتبته في مجلس السلطان دون مرتبة قضاة المذاهب . وقد سار النظام القضائي في مصر على هذا النحو طوال عصر المماليك .

ومن أشهر قضاة مصر في عهد المماليك القاضي تاج الدين بن بنت الأعز الذي عهد إليه الظاهر بيبرس بإثبات نسب الإمام أحمد ابن الخليفة الظاهر بأمر الله العباسي . ولما أقر القضاء والفقهاء وغيرهم بأنه ينتسب إلى العباسيين ، قبل قاضي القضاء شهادتهم وحكم بصحة نسبه وبايمه بالخلافة . ثم قام الظاهر بيبرس وبايمه بالخلافة . ومن ذلك نستدل على ما بلغه القضاء في ذلك العصر من المكانة العالية . كذلك اشتهر القاضي عز الدين بن جماعة الذي أفتى بأن الخليفة المستنفي العباسي بمصر قد أوصى بالخلافة من بعده لولده أحمد ، فبويع .

(١) ويقصد بها القضاة والمسكر وأنشال القضاة .

### (٨) القضاء في الأندلس :

كان للقضاء مركز ممتاز في الأندلس كما كان في غيرها من البلاد الإسلامية . وكان الأمير أو الخليفة الرئيس الأعلى للقضاء ، لتعلق هذه الوظيفة بالدين . وكان قاضى القضاء يسمى « قاضى الجماعة » أيضاً لأنه يكون في حاضرة الدولة ، ويشترط في القاضى أن يكون متبحراً في الفقه مشهوداً له بالنزاهة والاستقامة ، وأن يكون عربياً خالصاً . وطالما تقلد القضاء الموالى والمولدون والبربر . وأحسن مثل لذلك يحيى بن يحيى اللبني كبير قضاة الأندلس ، وكان من أصل بربرى . وكان قاضى الجماعة يختار غالباً من قضاة أقاليم الأندلسية الذين تولوا بعض مناصب الدولة الهامة <sup>(١)</sup> .

وكان قاضى الجماعة يقيم بقرطبة حاضرة الدولة الأموية في الأندلس ، ويعين من قبل الأمير أو الخليفة ، وينوب عنه في الأقاليم قضاة يسمى كل منهم مسدد خاصة .

وكان القرآن والسنة مصدر التشريع في الأندلس ، ويسير القضاء في الأندلس ، والمغرب حتى اليوم ، على وفق مذهب الإمام مالك بن أنس ، ويقوم بتنفيذ هذه الأحكام المحكام والولاة .

ومن اختصاصات القاضى أيضاً الإشراف على موارد الأحباس ، وسجلات الفتاوى الفقهية <sup>(٢)</sup> ، والإشراف على الصلاة في أيام الجمع والأعياد ، بالمسجد الكبير بقرطبة ، أو بمسجد الزهراء الذى بناه عبد الرحمن الناصر بمدينة الزهراء ، والدعاء في صلاة الاستسقاء . وكان قاضى القضاء يسمى « صاحب الصلاة » ،

(١) الفري : تقع الطيب ج ٩ ص ١٠٣ .

(٢) أنشئ هذا السجل في سنة ٢٩١ هـ . وكان قاضى القضاء يستغنى الفقهاء في بعض القضايا المروضة عليه ، واتخذ من هذه القضايا سجلاً عاماً أصبح مرجعاً هاماً لقضاة الأندلس .



حتى أفرد عبد الرحمن الناصر شخصاً معيناً للصلاة ولقضاء القضاء شخصاً آخر .  
وكان القضاء في الأندلس يعرفون الأسبانية القديمة (Romance) ، ويناقشون  
المتناضين بها في مجالس الحكم . وكان المسلمون يطلقون على هذه اللغة : اللغة  
الأعجمية أو المجمية أو اللاطينية<sup>(١)</sup> .

وقد سار الأمويون في الأندلس على نهج الخلفاء الأمويين والعباسيين في  
الشرق ، في تولية قضائهم قيادة الصوائف نيابة عنهم . ومن هؤلاء القضاء منذر بن  
سعيد قاضي عبد الرحمن الناصر<sup>(٢)</sup> .

#### رواتب القضاء :

فرض عمر بن الخطاب لشريح قاضيه على الكوفة مائة درهم<sup>(٣)</sup> شهرياً مع  
مئنته من الخنطة . وفي عهد الدولة الأموية زاد راتب القاضي تبعاً لزيادة موارد  
الدولة . ولكن معظم القضاء في عهد عمر بن عبد العزيز لم يتناولوا راتباً أصلاً ،  
لأنه رأى أن القاضي لا يجوز له أن يتناول راتباً نظير قيامه بهذه الخدمة الدينية .  
ومن المرجح أنهم اقتلدوا بعمر في زهده وتقشفه . وبلغ راتب القاضي في عهد  
مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية عشرة دنانير في الشهر ، كما ثبت من براءة  
وجدت في ديوان مروان كانت قد صدرت إلى خازن بيت المال بإعطاء عبد الرحمن  
ابن سالم القاضي رزقه الشهري في ربيع الأول سنة ١٣٩ هـ .

أما في عهد الدولة العباسية فكان قاضي مصر يتقاضى ثلاثين ديناراً ، وكان  
القاضي ابن لهيعة يتقاضى مثل هذا الرتب . وفي عهد المأمون كان عيسى بن

(١) راجع ما ذكره أبو عبد الله محمد بن حارث الحنفي القروي في كتاب القضاء بخرنبه  
الذي نشره ريبيرا Julian Ribera ( مطبوع ١٩٤٤ ) ص ٩٦ ، ١٣٨ .

(٢) مقامة ابن خلدون ص ١٩٣ .

(٣) الدينار يساوي اثني عشر درهماً .

المُسكِّد قاضي مصر يتقاضى ٢٧٠ ديناراً في الشهر . ويرجح أن هذا الراتب كان راتباً شخصياً ، وهو أكبر ما عُرف من رواتب القضاة في العصر العباسي . وفي عهد أحمد بن طولون كان القاضي بكار يتقاضى ألف دينار شهرياً ، وبلغ راتب قاضي القضاة في عهد الفاطميين مائة دينار في الشهر عدا المثونة ، ثم ضوعف هذا الراتب عدا ما كان يمنحه من الصلات .

وبعد أن كان الالتزام مقصوراً على الخراج — بمعنى أن تعهد الدولة بالخراج إلى أشخاص يحبونه على أن يؤديوا مبلغاً معيناً لبيت المال — تعدى هذا النظام إلى القضاة ، فأصبح القاضي في أواخر عهد الدولة العباسية يلتزم القضاء على أن يؤدي لبيت المال مبلغاً معيناً مقابل ما يجنيه من رسوم القضايا . وقد عرض ابن أبي الشوارب ( سنة ٤٥٠ هـ ) على معز الدولة بن بويه أن يدفع ٢٠٠.٠٠٠ في السنة عن قضاء بغداد<sup>(١)</sup> . ومع ذلك فقد اشترط بعض القضاة أحياناً أن يأخذوا راتباً عن قيامهم بمهام هذا المنصب .

### (ب) المظالم

كان القاضي يُوثى غالباً برسوم من الخليفة ، ويُقرأ سجله في المسجد الجامع حيث كان يعقد جلساته عادة ؛ فيأتي المتقاضيان والشهود ، وينظر القاضي في الخصومة ويسمع شهادة الشهود ثم يُصدر حكمه ، وتتولى السلطة التنفيذية تنفيذ هذا الحكم .

وكانت محكمة المظالم بمثابة محكمة الاستئناف العليا في عصرنا ، تعرض عليها القضايا إذا عجز القاضي عن تنفيذ حكمه في قضية رجل من عِلية القوم ، أو إذا لجأ إليها المتقاضون إذا اعتقدوا أن القاضي لم يحكم بينهم بالعدل . وكان الغرض

---

(١) متر : الحضارة الإسلامية و القرن الرابع الهجري ج ١ ص ٢٦٢ - ٢٦٦ .

الأساسى من إنشاء محكمة المظالم هو وقف تعدى ذوى الجاه والحسب . ولهذا كانت رئاسة ديوان المظالم تسند لرجل جليل القدر كثير الورع يعرف باسم قاضى المظالم .

وكان للمظالم ديوان خاص يعرف بديوان المظالم . ويسمى رئيس هذا الديوان « صاحب المظالم » ، وسلطته أعلى بكثير من سلطة القاضى .

ولم يجلس للمظالم أحد من الخلفاء الراشدين إلا علياً رضى الله عنه . على أنه لم يفرد لسماح الظلامات يوماً معيناً أو ساعة معينة ، بل كان ينظر فى شكايه من يأتيه من المتظلمين ويعمل على إنصافه . وكان عبد الملك بن مروان أول من جلس من الخلفاء للنظر فى ظلامات الناس ، وقد أفرد يوماً يتصفح فيه قصص المتظلمين . وإذا استمعى عليه مشكل رده إلى قاضيه ابن إدريس الأزدي ، فكان ابن إدريس هو المباشر وعبد الملك هو الأمر .

وكانت محكمة المظالم تنعقد تحت رئاسة الخليفة أحياناً أو والى أومن ينوب عن أحدهما ، ويمين صاحب المظالم يوماً يقصده فيه المتظلمون إذا كان من الموظفين ليتفرغ لأعماله الأخرى . أما إذا انفرد بالمظالم نظر فيها طوال أيام الأسبوع .

وكانت محكمة المظالم تنعقد فى المسجد ، ويحاط صاحب المظالم بخمس جماعات لا ينتظم عقد جلساته إلا بحضورهم :

١ — الحماة والأهوان : وكانوا من القوة بحيث يستطيعون التغلب على من يلجأ إلى العنف أو يحاول الفرار من وجه القضاء .

٢ — الحكام : ومهنتهم الإحاطة بما يصدر من الأحكام رد الحقوق إلى أصحابها ، والملم بما يجرى بين الخصوم ، فيلتمون بشتات الأمور الخاصة بالمتقاضين . وكان القضاء يستفيدون من وراء حضورهم هذه الجلسات ، إذ كانوا

يستطيعون تطبيق الأحكام على ما يعرض أمامهم من القضايا في جلساتهم .

٣ - الفقهاء : وكان صاحب المظالم يرجع إليهم فيما أشكل عليه من المسائل الشرعية .

٤ - الكتّاب : ويقومون بتدوين أقوال الخصوم وإثبات ما لهم وما عليهم من الحقوق .

٥ - الشهود : ومهنتهم إثبات ما يعرفونه عن الخصوم ، والشهادة على أن ما أصدره القاضى من الأحكام لا ينافى الحق والعدل . ومن اختصاصات قاضى المظالم :

١ - النظر فى القضايا التى يقيمها الأفراد والجماعات على الولاة إذا انحرفوا عن طريق العدل والإنصاف ، وعمال الخراج إذا اشتطوا فى جمع الضرائب . وكتاب الدواوين إذا جادوا عن إثبات أموال السليين بنقص أو زيادة .

٢ - النظر فى نظم المرتزقة إذا نقصت أرزاقهم أو تأخر ميطاد دفعها لهم .

٣ - تنفيذ ما يعجز القاضى والاحتسب عن تنفيذه من الأحكام .

٤ - مراعاة إقامة المبادات كاللحج والأعياد والجمع والجهاد<sup>(١)</sup> .

ومن هذا نقف على مبلغ أهمية هذه الوظيفة وما كان لصاحبها من القوة ونفاذ الكلمة ، كما نقف أيضا على ما وصل إليه النظام القضائى من الدقة والإتقان .

وكان صاحب المظالم أكثر حريص من القاضى فى أحكامه . وقد بين الماوردى<sup>(٢)</sup>

(١) الماوردى : الأحكام السلطانية ص ٧٣ - ٨١

(٢) الأحكام السلطانية ص ٧٩ - ٨٠ .

الفروق بين نظر المظالم ونظر القضاء . ومن أهم هذه الفروق « أن لناظر المظالم من فضل الهيبة وقوة اليد مالم يس للقضاء : بكف الخصوم عن التجاحد<sup>(١)</sup> ، ومنع الظلمة من التغالب والتجاذب ، وأنه يستعمل من الأرهاب ومعرفة الأمارات والشواهد ما يصل به إلى معرفة الحق من البطل ، وأنه يستطيع رد الخصوم إذا أعضلوا<sup>(٢)</sup> إلى وساطة الأبناء ليفصلوا النزاع بينهم صلحا عن تراض<sup>(٣)</sup> . وليس للقاضي ذلك إلا عند رضا الخصمين بالرد ، وأنه يجوز له إحلاف الشهود عند إرتيابه فيهم ، والاستكثار من عددهم ليزول عنه الشك ، وأنه يجوز له أن يتدعى باستدعاء الشهود وسؤالهم عما عندهم . ومن عادة القضاء تكليف المدعى أن يحضر بيئته ، ولا يسمون البيئته إلا بعد سؤاله . »

### (ح) الحسبة

وكانت سلطة القاضي - على ما هو معروف عن القضاء اليوم - موزعة بينه وبين المحتسب وقاضي المظالم . فوظيفة القاضي : فض المنازعات المرتبطة بالدين بوجه عام ، ووظيفة المحتسب : النظر فيما يتعلق بالنظام العام والجنايات أحيانا مما يستدعى الفصل فيها إلى السرعة ، ووظيفة قاضي المظالم : الفصل فيما استعصى من الأحكام على القاضي والمحتسب .

وكان القضاء والحسبة يسندان في بعض الأحيان إلى رجل واحد ، مع ما بين العاملين من التباين : فعمل القاضي مبني على التحقيق والأنفة في الحكم ، أما عمل المحتسب فبني على الشدة والسرعة في الفصل<sup>(٤)</sup> .

(١) البالغة في إنكار الحق من كلا الخصمين .

(٢) أعضلوا : استعصى التوفيق بينهم .

(٣) بمعنى أن القاضي إذا لم يقين رجاحة حجاج أحد الخصمين وأشكال الأمر عليه ، أحال الخصمين على لجنة من ديوان المظالم أو نحوها للتوفيق بينهما صلحا .

(٤) للاوردي ص ٦١ - ٧٢ .

وكان المحتسب ينظر في مراعاة أحكام الشرع ، ويشرف على نظام الأسواق ويحول دون بروز الحوانيت حتى لا يعوق ذلك نظام المرور ، ويستوفى الديون ، ويكشف على الموازين والمكاييل تجنباً للتطفيف . وكان للموازين والمكاييل دار خاصة بها ؛ فكان المحتسب يطلب جميع الباعة إلى هذه الدار في أوقات معينة ، ومعهم موازينهم وسنجمهم ومكاييلهم فيمَارِها . فإن وجد فيها خلافاً صادرها ، وألزم صاحبها بشراء غيرها أو أمره بإصلاحها . وقد بقيت هذه الدار طوال عهد الدولتين الفاطمية والأيوبيّة<sup>(١)</sup> .

وكان المحتسب يعاقب من يثبت بالشرية أو يرفع الأثمان ، ويمنع التمدى على حدود الجيران ، وارتفاع مبانى أهل القمة على مبانى المسلمين .

وكان عمر بن الخطاب أول من وضع نظام الحسبة ، وكان يقوم بعمل المحتسب بنفسه . فقد رأى مرة يضرب رجلاً ويقول له : « حملت جملك مالا يطيق » . والمحتسب هو الذى يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وهو المحافظ على الآداب وعلى الفضيلة والأمانة .

وقد أوجل ابن خلدون<sup>(٢)</sup> أعمال المحتسب . ومما قاله أنه يحول دون مضايقة الناس فى الطرقات ، ويمنع الخالين وأهل السفن من المبالغة فى الحمل أو شحن السفن ، ويحكم بهدم المبانى المتداعية للسقوط حتى لا تقع على المارة ، ويمنع معلمى الكتاتيب من ضرب الصبيان ، ويحكم فى الدعاوى المتعلقة بالفش والتدليس ، ويحمل الماطلين على أداء ما عليهم من الديون .

وقد ارتقى نظام الحسبة فى عهد الفاطميين ، فكان للمحتسب نواب يطوفون فى الأسواق ، فيفتشون القدور والمحوم وأعمال الطهارة ، ويلزمون رؤساء المراكب

(١) القزوينى : خطط ج ١ ص ٤٦٣ - ٤٦٤ .

(٢) مقدمة ص ١٩٦ .

الأيام يحملوا أكثر مما يجب حمله من السلع ، و يشرفون على السقائين لضمان تغطيتهم القرب و يرقبون لبسهم السراويل حتى لا يخرجوا على الآداب العامة .  
وكان المحتسب يجلس لفصل بين الناس في جامعي عمرو والأزهر . واتسعت سلطته حتى ألزم رجال الشرطة أن يقوموا بتنفيذ أحكامه . وكان يخلع عليه ويقرأ سجله بمدينة مصر والقاهرة على المنبر .

وقد عرض الشيرازي<sup>(١)</sup> للشروط التي يجب أن تتوافر فيمن يتولى الحسبة ، وأضاف إلى ما ذكرناه أن المحتسب كان يشرف على السلع المعروضة في الأسواق ، فيشرف على بائني الفراء وصانعي الحلوى ، وعلى شوائى اللحوم ، وعلى الرواسين أى بائني الروس والأكارع ، وعلى قلائى السمك والمهراسيين أى صانعي المربية ، وهى طمام من خليط القمح واللحم . كما كان يشرف على الشرايين أى صناع الأثرية ، وهى الأدوية السائلة ، وعلى البزازين أى بائني الثياب ، وعلى الخاكة وم الذين ينسجون الغزل قاشا ، وعلى الخياطين لمراعاة جودة التفصيل ، وعلى الصباغين والدالين والمنادين ، وعلى الصاغة ، والصيارف ، وعلى الحمامات وقومتها<sup>(٢)</sup> .

وقد تكلم الماوردي في كتاب الأحكام السلطانية والقرنزي في كتاب إغاثة الأمة بكشف الغمة ، على ولاية الحسبة في الشرق . وهى لا تختلف عنها في المغرب والأندلس إلا أن ولاية الحسبة فيهما كانت أكثر تحديدا منها في الشرق .  
كما كانت الحسبة تقوم على ما تقضى به الضرورة في المعاملات هناك ، بحيث يمكن أن يقال إن نظام الحسبة في المغرب والأندلس قد استمر طوال المصور

---

(١) نهاية الرتبة في طلب الحسبة ، نفعه الدكتور السيد الباز العريق ( القاهرة

١٩٤٦ ) .

(٢) أنظر حسن ابراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية ص ٢٢٢ - ٢٢٥ .

الوسطى . وأحسن دليل على أهمية الحسبة أن ملوك الأسبان المسيحيين كانوا كلما استردوا من المسلمين إقليما ، أقرروا المحاسب في عمله ، وأصبحوا يطلقون عليه Almotacen ، وهو الوالي الذي يعهد إليه بالإشراف على الموازين والمسابيل . أما في المغرب فليس أدل على أهمية الحسبة من استمرارها في المدن المغربية حتى اليوم <sup>(١)</sup> .

---

(١) راجع مذكورة ليفي برونتال في كتابه تاريخ الأندلس الأسبانية .

Histoire de l'Espagne Musulmane, Tome iii (L'Espagne du Califat de Cordou (Paris Editions G. — P. Maisonneuve & Co. 1953), pp. 148—150. L'Espagne Mus ulmane au x Siécle (Paris, 1932), pp. 181—185.



## البائت الخامسين

### الرق

(١) الرق عند اليونان والرومان واليهود : سنة ١٠٠٠ ق م

قسم فلاسفة اليونان الجنس البشري قسمين : حُرّ بالطبع ، ورقيق بالطبع ، وقالوا : إن الثاني ما خلق إلا لخدمة الأول . وجعل أرسطو الرق نظاماً ضرورياً ؛ ورأى أن الفرض الذي ترى إليه الدولة إنما هو مساعدة الجماعة لتحية حياة سعيدة ، وأنه من الضروري اتخاذ الأرقاء للقيام بأعمال الدولة التي تستدعي مجهوداً جسمانياً . لذلك اتخذ اليونان الرقيق خدماً على حين تقلد اليونان مناصب الدولة الهامة وقازوا بمعضوية المجالس الدستورية .

أما الرومان ، فعلى الرغم من اعتقادهم أن الناس خلقوا أحراراً ، لم يمنموا الرق . وكان الرق في نظرم نتيجة الأسر أو السبي<sup>(٢)</sup> أو الميلاد<sup>(٣)</sup> أو الدين<sup>(٤)</sup> أو الفرار من الجيش .

وأما اليهود فقد وُجد عندم نوعان من الاسترقاق : أحدهما - استرقاق بعض أفراد منهم لارتكابه خطيئة من الخطايا المحظورة شرعاً أو وفاء لدين ؛ والنوع الآخر - استرقاق غير اليهود من أسرى الحروب . فكانوا يبيعونهم كما يباع المتاع ، سواء في ذلك العبيد المستخدمة في المنازل أو عبيد الحقول والمزارع . وكانوا يقضون حياتهم مسخرين ، ثم جاء المسيح عليه السلام فلم يمنع الاسترقاق ، أو يعمل على إلغائه أو التقليل منه .

(١) السبي والأسر بمعنى واحد ، ويقال : إن الأسر خاص بالرجال والسبي خاص بالنساء ؛ وفي ذلك يقول الشاعر :

فصادوا بالفتائم حافلات وعمدنا بالأسارى والسبايا

(٢) أى الذين يولدون من أبوين أرقاء .

(٣) أى أن صاحب الدين سرق الدين الذي لم يقره ماعليه من الدين .

## (٢) الرق عند العرب قبل الإسلام :

ولا يختلف نظام الرقيق عند العرب في الجاهلية عنه في الأم الأخرى ؛ فقد كان الرق في ذلك العصر نتيجة الأسر في الحرب . ويجوز مع ذلك استرقاق العرب للعرب ، بخلاف ما كانت عليه الحال عند الرومان الذين كانوا يحرمون استرقاق الروماني . « وكان من عادة العرب في الجاهلية أنهم إذا أعتقوا الرجل الشريف بعد أسره جزوا ناصيته ، واحتفظوا بهذه الناصية وفي ذلك يقول أحد شعرائهم :

كَمْ من أسير فكفناه بلا ثمن جزّ ناصية كُنّا موالها  
كذلك كان الاسترقاق نتيجة للشراء . ولذا كانت تجارة الرقيق أو النخاسة من أهم موارد الثروة عند القرشيين في الجاهلية . ومن أشهر تجار الرقيق أو النخاسين : عبد الله بن جدعان ، وكان ذا تجارة واسعة في الرقيق . وقد جرت العادة أن يندو ابن الرقيق رقيقاً ، وقد حُرّم الأرقاء في الجاهلية من كافة الحقوق المدنية ومن التصرف في شئونهم الخاصة .

وكان العبد يتحرر إما بإعتاق مولاه له مكافأة له على عمل عظيم يقوم به ، أو لشجاعة فائقة في القتال ، أو لإخلاصه الشديد لمولاه . ومن أنواع التحرير « الساتية <sup>(١)</sup> » ، بأن يعتق السيد العبد فلا يكون بينهما عَقْل <sup>(٢)</sup> ولا ميراث .

## (٣) الرق في الإسلام — عناية الإسلام بالرقبي :

وكذلك لم يبلغ الإسلام نظام الرق ، ولكنه عني بطائفة الأسرى عناية كبيرة ، وحاطها بسياس من عدله ورحمته . فقد نزل كثير من الآيات القرآنية الكريمة التي ترمي إلى التخفيف من شدة هذا النظام ، فقال تعالى :

(١) هذه التسمية مأخوذة من تسيب الدواب، وهو إرسالها تذهب ونحي . حيث شئت .

(٢) العقل : الدية .

﴿وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ  
وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ  
وَأَيْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَلًا  
فَخُورًا﴾<sup>(١)</sup>.

وكان الأسرى في الحرب أم مصدر للرق في الإسلام ؛ وقد أصبح في أيدي  
العرب عدد كبير من الأسرى نتيجة للحروب التي نشبت في صدر الإسلام ،  
وكان مصير الأسير إما القتل أو الفداء أو العتق أو الاسترقاق . ولم يذكر لنا التاريخ  
أن إماماً من أئمة المسلمين أمر بقتل الأسرى ، اللهم إلا من كان يُخشى خطره  
على المسلمين ، كما فعل الرسول الكريم حين أمر بقتل النضر بن الحارث ،  
لشدته لئذائه للرسول والمسلمين بهجائهم والتشبيب بنفسهم بعد أن آمنه قبل  
ذلك . أما الفداء فإنه يجوز إذا قبل ولي الأسر فداء الأسير ، كما فعل الرسول  
حين قبل فداء بعض أسرى بدر .

وقد عفى الإسلام بالأسرى ، فغير الإمام بين المن والإطلاق دون قيد  
أو شرط ، وبين الفداء بالمال أو ضرب الرق على من بيده من الأسرى .  
قال الله سبحانه وتعالى : ( فَإِذَا قُضِيَ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضْرِبِ الرَّقَابَ حَقًّا  
إِذَا أُنْفِخَتْ بُوقُهُمْ فَشَدُّوا أَلْوَابَهُمْ فَإِنَّمَا مَنَّا بَنَدُ وَإِنَّمَا فِدَاءُ حَقِّ تَفْعِ الْحَرْبِ  
أَوْزَارَهَا )<sup>(٢)</sup>.

وقد سوى الإسلام بين الناس على اختلافهم ، فلم يفرق بين الأبيض  
والأسود ، والبدوي والمتحضر ، والحاكم والمحكوم ، والرجال والنساء ، كما سوى

(١) سورة النساء : ٤ : ٣٦ .

(٢) سورة محمد : ٤٧ : ٤ .

اليهود والنصارى بالمسلمين ماداموا في سلم معهم . وجعل الله المؤمنين إخوة ، لا تفاوت بينهم إلا بقدر ما يتفاضلون به من الإيمان ، فقال عليه الصلاة والسلام في خطبة الوداع : « أيها الناس ! إنما المؤمنون إخوة ، إن ربكم واحد وإن أباكم واحد . كلكم لأدم وآدم من تراب . إن أكرمكم عند الله أتقاكم . ليس لعربي فضل على عجمي إلا بالتقوى » . لذلك فإنه لا يجوز للعربي أن يأسر العربي ولا أن يأسر المسلم المسلم ، وإنما يصح الأسر إذا ما قاتل العرب الكفار . ويقول الشيخ عبد العزيز جاويز <sup>(١)</sup> « إن الشرع لا يبيح أن يُسرق مسلم أصلا ، ثم إنه لا يبيح بعد ذلك إلا استرقاق أسرى حرب شرعية لم تقم إلا على إعلاء كلمة الله تعالى ، ويراعى فيها أن تكون مسبوقة باعتداء غير المسلمين عليهم . أما استرقاق غير المحاربين ممن لا كتاب لهم ولا شبهة كمعدة الأوثان ، فقد قال مالك والشافعي وأحمد بن حنبل إن ذلك لا يجوز مطلقا » .

وقد نهى الرسول عن تحقير العبد والاستهانة به . وروى عن بن عبد الله ابن عباس أن أحد الموالى خطب إلى جماعة من بنى يباضة ، وأشار عليهم الرسول بتزويجه فقالوا له : يا رسول الله ، أتزوج بناتنا موالينا ؟ فترل قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ <sup>(٢)</sup> 》 .

وقد روى في نزول هذه الآية سبب آخر لا يقل عن هذا السبب في الدلالة على مبلغ رعاية الإسلام بالرفيق ، فقد أمر الرسول الكريم بلالا الحبشي بأن يؤذن على ظهر الكعبة ، ففضض الحارث بن هشام وعتاب بن أسيد وقالا : أهذا العبد الأسود يؤذن على ظهر الكعبة ؟ أضف إلى ذلك تأمير الرسول أصامة

(١) الإسلام دين الفطرة ص ٧٩ .

(٢) سورة الحجرات ١٣ : ١٣ .

ابن زيد بن حارثة ، وهو مولى حديث السن ، على جيش المسلمين وفيه وجوه الصحابة ، ثم تشييع أبي بكر لأسامة وترجله بجانبه ، حتى لقد قال له أسامة : يا خليفة رسول الله ، والله لتركن أو لأزلن ، فقال أبو بكر : والله لا تنزل ، والله لا أركب . ناهيك بتزويج الرسول زينب بنت جحش ابنة عمته من مولاة زيد بن حارثة ، ثم تزوج الرسول بها بعد أن كانت زوجة أحد مواليه<sup>(١)</sup> .

على أن الإسلام ، وإن لم يجد بداً من إباحة الرق ، لم يهمل شأن الأرقاء . فقد نظم شئونهم وأخذ بأيديهم في طريق الحرية ؛ فسوى بين الرقيق ومولاه في الطعام والشراب واللباس والتعليم والتهديب وفي معظم الحقوق المدنية ، اللهم إلا في الولاية ( أى الرئاسة ) . كما حذر الإسلام من إساءة معاملة الرقيق . وكان من اختصاص المحكمة أن تحكم بتحرير الرقيق إذا ثبت أن سيده يعامله معاملة قاسية . وقد فتح الإسلام أبواباً كثيرة لتحرير الرقيق . من ذلك أن الشريعة الإسلامية علمت على إعتاق الرقيق في حالات عدة : كالتكفير عن يمين حنث فيها سيده أو كفارة عن بعض الذنوب ، أو وفاة لنذر ، أو تقريباً إلى الله والتماس للثوبة منه .

وقد اعتبر الإسلام الرق عارضاً ، ولذلك عمل على مساعدة الأرقاء على استرداد حريتهم ، فقال الله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ يَبْتِغُونَ الْكِتَابَ مِنَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا وَآتُوهُمْ مِّنْ مَّالِ اللَّهِ الَّذِي آتَاكُمْ ﴾<sup>(٢)</sup> .

(١) الضرب ج ٣ ص ١٣٠ - ١٣٦ .

(٢) سورة النور ٢٤ : ٣٢ .

(٤) المظنة والتدبير :

ويمكن تحرير العبد عن طريق المكاتبه ، وهي أن يتفق الرقيق مع مولاه على مبلغ معين من المال في أجل محدود يقدمه إليه فيصبح حراً ، ويصير للعبد في أثناء هذه المدة الحق في التجارة ، وما تستلزمه من تصرفات كالبيع والشراء وغيرهما ، مما لا يصح له مباشرة لولا إبرام هذا العقد . فإذا أدى العبد المال المتفق عليه صار حراً ، وإذا عجز عن أدائه في الموعد المحدد عاد رقيقاً كما كان ، ولمولاه كل ما جمعه من مال .

وقد أجمع فقهاء المسلمين على أن مكاتبه العبد مستحبة . وللإمام أحمد ابن حنبل في رواية أنها واجبة متى دعا العبد سيده إليها ، وأن للعبد أن يتجر ليحصل على ما يدفعه لسيده من نجوم ( أقساط ) الكتابة ، وأن على سيده أن يتركه يشتغل أين شاء وفيما شاء .

وإذا امتنع المكاتب عن الأداء ومعه ما يبقى من المال المتفق عليه ، فالخفية تجبره على الأداء حرصاً على تحريره . وإذا لم يكن معه مال — ولكنه كان قادراً على الكسب — فاللألفية تجبره على الكسب مادام قادراً عليه . ويشترط الفقهاء أن يراعى في عقد الكتابة حال الرقيق ، كما يرون أن أقل وعد من السيد أو أقل احتمال للوعد بالتحرير يجعل التحرير ضرورياً<sup>(١)</sup> .

كما رغب الإسلام في إعتاق الرقيق بدون مقابل ابتناء وجه الله ، قال تعالى : « أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ »<sup>(٢)</sup> .  
فَلَا أَقْتَمِ الْعُقْبَةَ<sup>(٣)</sup> ، وَمَا أَذْرَاكَ مَا الْعُقْبَةُ ، فَكُ رَقَبَةً ، أَوْ إِطْمَامٌ فِي يَوْمٍ .

(١) عبد العزيز جاويز : الإسلام دين الفطرة ص ٨١ .

(٢) المراد بالنجدتين هنا : الطريقان ، أي طريق الخير وطريق الشر والتجد المكان المرتفع

(٣) الاتهام . ادخول في أمر شعبد ، والعقبة : الطريق في الجبل .

ذِي مَسْقَبَةٍ <sup>(١)</sup> ، يَنْبِغُ ذَا مَقْرَبَةٍ <sup>(٢)</sup> أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَقْرَبَةٍ <sup>(٣)</sup> .

ولم يترك الإسلام فرصة من فرص التحرير إلا انتهزها ، فسنَّ طريقة التدبير ، وهي أن يوصى السيد بأن يكون عبده حراً بعد موته . واتفق الأئمة على أنه لو كان في يد إنسان غلام بالغ عاقل وادعى عليه أنه عبده فكذبه الغلام ، فاقول للغلام مع يمينه أنه حر . وبتطبيق القاعدة المشهورة « البينة على مَنْ ادعى واليمين على مَنْ أنكر » ، نجد أن الشرع قد اعتبر أن حرية الإنسان هي الأصل وأن الرق أمر عارض ، فكلف من ادعاه بالبينة ، واكتفى بمن أنكر باليمين . ولا يخفى ما في ذلك من شدة حرص الشارع على تحرير الأرقاء ما وجد إلى ذلك سبيلاً . أضف إلى ذلك إجماع الفقهاء على أنه إذا التقط شخصان أقيطاً فادعى مسلم أنه عبده وادعى كافر أنه ابنه ، فإنه يُقضى بينوته لكافر حتى يكون حراً ، ولا يقضى للمسلم حتى لا يكون رقيقاً . وهذا يبين لنا مبلغ تقدس الإسلام للحرية .

وكان هناك نوع من الاسترقاق يأتي عن طريق الجزية التي تفرض على أهل القلعة ، وذلك بدفع مبلغ معين من المال وتقديم عدد من الرقيق . يتجلى ذلك في معاهدة الصلح التي عقدت بين عمرو بن العاص وملك النوبة . وقد راجت تجارة الرقيق حين كثرت عدد الأسرى وحجز أسيادهم عن الإنفاق عليهم ، فعملوا على التخلص منهم بالبيع . ومن ثم راجت تجارة الرقيق ، وأصبح التجار يحملون الأسرى من سواحل فرنسا وإيطاليا ومن بلاد البلقان والحبشة وغيرها .

(١) المسببة : المجاعة .

(٢) المقربة : القرابة .

(٣) للقرية الفقر : سورة البلد : ٩٠ - ٨ - ١٦ .

والإسلام — عدا ذلك — وسائل شتى لتحرير الرقاب . فقد جعل الشارع من مصارف الزكاة عتق الرقاب ، بأن يعطى الحاكم للرقيق المكاتب ما يستعين به على فك رقبته ، وأن يشتري الحاكم المبيد بمال الصدقة ليعتقهم .

#### ( ٥ ) من معادن المسلمين للرقبى :

عن واصل الأخطب قال : سمعت المغرور بن سويد قال : رأيت أباذر الغفارى وعليه حلة وعلى غلامه حلة ، فسألناه عن ذلك قال : سببت رجلا من الرقيق فشكاني إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، فقال لى النبي : أعيرته بأمه ؟ ثم قال : « إخوانكم خولكم جعلهم الله تحت أيديكم . فمن كان أخوه تحت يده فليطعمه مما يأكل وليلبسه مما يلبس ، ولا يكلفوه ما يبغلبهم . فإن كلفتموهما يبغلبهما فأعينوهما » . وقال الرسول الكريم : « وإذا أتى أحدكم خادمة بطعامه ، فإن لم يجلسه معه ، فليأوله لقمة أو لقتين أو أكلة أو أكلتين فإنه ولي حره وعلاجه » <sup>(١)</sup> .

وعن ابن مسعود الأنصارى قال : بينا أنا أضرب غلاما لى إذ سمعت صوتا من خلنى « اعلم يا ابن مسعود » مرتين ، فالتفت فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم فالتفت السوط من يدى فقال : « والله لله أقدر عليك منك على هذا » . وروى عن أبى هريرة رضى الله عنه ، أن الرسول رأى رجلا على دابة وغلامه يسمى خلفه ، فقال : « يا عبد الله احمله خلفك ، إنما هو أخوك ، روحه مثل روحك ، لحمه » .

ولم تسكن العناية بالرقيق مقصورة على الرسول ، بل لقد روى أن على بن

(١) أى ولى حره عند الطبخ ، وعلاجه عند تحصيل الآنية وتركه وإصلاحه .  
المنى : شرح صحيح البخارى ج ١٢ ص ٢٧ . التزائل : لإحياء : باب حقوق الملوكة : علاج الضام وتجهيزه وعلاجه .



أبي طالب قال : إني لأستحي أن أستعبد إنساناً يقول ربى الله . ومن أحسن ما روى عن علي أنه أعطى غلامه دراهم ليشتري بها ثوبين متفاوتي القيمة ؛ فلما أحضرهما أعطاه أرقهما نسيجاً وأغلاماً قيمة ، وحفظ لنفسه الآخر ، وقال له : « أنت أحق منى بأجودهما ؛ لأنك شاب وتميل نفسك للتجمل ، أما أنا فقد كبرت » .

وقد عنى الإسلام بنفسية الرقيق عناية خاصة . قال تعالى يطَّيَّبُ خَاطِرُكُمْ وَيُفْتَحُ الْأَمَلُ فِي الْمَغْفِرَةِ وَحَسَنَ الْجَزَاءِ : ( يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِمَن فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأَسْرَى إِن يَعْلَمْ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُوَاتِكُمْ خَيْرًا مِّمَّا أُخِذَ مِنْكُمْ وَيَغْفِرَ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ )<sup>(١)</sup> .

وقال الرسول الكريم : « العبد إذا نصح سيده وأحسن عبادة ربه كان له أجره مرتين » ، حتى إن كثيراً منهم كان يتمنى أن يعيش رقيقاً ليكون له أجران .

وقد وصف دُنبُرخُ معاملة الإسلام للرقيق في هذه العبارة فقال : « لقد وضع للرقيق في الإسلام قواعد كثيرة تدل على ما كان ينطوى عليه عمد وأتباعه نحوم من الشعور الإنساني النبيل ، فحبها تجدد من محامد الإسلام ما يناقض كل المناقضة الأساليب التي كانت تتخذها إلى عهد قريب شعوبٌ تدعى أنها تسير في طليعة الحضارة . نعم ! إن الإسلام لم يبلغ الرقيق الذي كان شائماً في العالم ، ولكنه عمل كثيراً على تحسين حاله ، وأبقى حكم الأسير ، وأمر بالرفق » ؛ فإنه لما أقبل الرسول بالأسرى بعد غزوة بدر الكبرى فرقمهم على أصحابه وقال : « استوصوا بهم خيراً » . وقال أبو عزيز بن عمير صاحب لواء المشركين : كنت

في رهط من الأنصار حتى أقبلوا بي من بدر ، فكانوا إذا قدموا غداهم أو عشاءهم خصوني بالخبز وأكلوا التمر لوصية رسول الله إياهم بنا .

(٦) الموالى :

ويترتب على العتق في الإسلام الولاء . والموالى أحد أفراد ثلاثة : إما أن يكون جاراً أو حليفاً أو معتقاً .

١ — أما الجار فقد يحدث في المجتمع العربي أن يُخلع فرد من قبيلته لجريرة اقترفها . ولما كان من الصعب عليه أن يعيش في البادية منعزلاً عن قبيلته ، فإنه يعمل على الاتصال بقبيلة أخرى . وهذا الاتصال هو الجوار . وللجوار حقوق وواجبات ، منها أن يحس الجير جاره ويراعى مركزه في القبيلة .

٢ — والحليف — هو الجار القيم بصفة دائمة . ويمجى على الحليف ما يمجرى على الجار ، فإذا ارتكب حليف في قبيلة ما يشين سمعتها نخل عنه من حالقه . ويعبر عن هذا بولاء الحلف .

٣ — وللمتق معناه أن الرجل إذا أعتق عبداً أصبح المتق مولى لمعتقه ، وعلى المتق أن يساعد مولاه ، وإذا مات ورثه معتقه .

وقد أصبح كثير من الأسر الفارسية بعد الإسلام موالى للعرب الذين ملكوا رقابهم في الحرب ، وقد باشرت أسر أخرى فارسية إلى إبرام عقود الموالاة بينهم وبين الأسر العربية للاحتماء بهم أو للانتفاع بشرفهم وجاههم .

وكانت القبيلة العربية تتألف من ثلاث طبقات :

١ — طبقة الموالى .

٢ — طبقة الأحرار ، وهي الطبقة التي يعتبر أفرادها من بنية القبيلة ،

وتتمتع بكثير من الحقوق المدنية ، وعليها واجب الدفاع عن القبيلة والمحافظة على كيانها والثأر لمن يُقتل منها .

٣ - وطبقة الأرقاء ، وهي لا تتمتع بالحقوق المدنية ، ويقوم أفرادها بمباشرة الصناعات التي يترفع العربي الحر عن مزاومتها . ولتلك كانوا دون النصر العربي في المكانة الاجتماعية ، لأن العرب كانوا يعتقدون أنهم خلصوم من الكفر وأعتقوهم من الأسر . وكان العربي لا يرضى أن يزوج ابنته من مولى ، كما كان لا ينادى المولى بالكنية .

ويتبين لنا مبلغ الاستياء والسخط الذي استولى على نفوس الموالى من الفرس خاصة من هذه الحقيقة ، وهي أن قتل عمر بن الخطاب كان على يد رجل من الموالى ، هو أبو لؤلؤة غلام النخيرة بن شعبة . كذلك كان للأرقاء أثر في شن الغارة على عليّ والوقوف في وجهه بعد اعتلائه عرش الخلافة ، وساءم — على ما يقول سير وإليام ميور<sup>(١)</sup> — عدم حصولهم على نصيب من بيت المال أو إتاحة الفرص لهم للقيام بأعمال السلب .

وقد سار الخلفاء الأمويون على نهج الخلفاء الراشدين ، ففرقوا في المعاملة بين العرب والموالى ؛ ففرضوا الجزية على الموالى بعد إسلامهم مع أنها كانت لا تفرض على المسلمين ، وحرّموا من تولى المناصب الإدارية والسياسية . كذلك لم تفرض الدولة عطاء الموالى الذين كانوا يحاربون في الجيش ، ولم تسمح لهم بركوب الخيل أثناء القتال ، ولكنهم كانوا مشاة فقط ، إلى غير ذلك من المعاملات التي كانت نفوسهم لا تطيب باحتمالها .

وقد حاول الخليفة الأموي عمر بن عبد العزيز إصلاح حال الموالى ؛ فوضع الجزية عن أسلم ، سواء أكان عربياً أم غير عربى ، وخاصة الموالى من الفرس ، وأمر بإعطاء الجند من الموالى عطاءهم كالمسلمين من العرب .

ولكن - رعان ما عاد هؤلاء الموالى بعد موته إلى ما كانوا عليه من الاستياء من الأمويين ، وأخذوا يتلمسون الفرص لإظهار استيائهم . فقد ظهروا فى أيام معاوية ، وانضموا إلى المختار بن أبى عبيد ، ثم إلى الخوارج ، كما اشتركوا فى فتنة عبد الرحمن بن الأشعث ، وناصروا يزيد بن المهلب فى ثورته على الدولة . كل ذلك يعطينا صورة واضحة لنفوسهم النائرة التى كانت تمد أقصى أمانها سوط دولة بنى أمية .

سقطت الدولة الأموية وقامت الدولة العباسية على أقاضها . وكان من أثر استئثار العرب بالوظائف الإدارية والسياسية والحربية فى الدولة العربية دون الموالى ، أن انصرف هؤلاء إلى تحصيل العلوم والمعارف ؛ فنبغ من بينهم الأدباء وكبار المشرعين والمحدثين والمؤرخين وغيرهم .

وفى القرن الثالث الهجرى أضرم العبيد نار الثورة فى جنوبى العراق مما بلى بلاد العرب ؛ ونسى حركتهم بحركة الزنج . ذلك أن رجلاً ادعى أنه من ولد على زين العابدين بن الحسين بن على بن أبى طالب ، وانهز فرصة ضعف الدولة العباسية ، وسار إلى البصرة حيث كان يشتغل آلاف العبيد فى تجفيف المستنقعات وإعدادها للزراعة . فاستمال هؤلاء العبيد - وكانوا أرقاء للتجار - ومنّاهم بتخليصهم مما هم فيه ، فلبوا دعوته وجند منهم جيشاً حازب به العباسيين أكثر من خمس عشرة سنة ، ولكنه قُضى على حركته ، ومات عدد كبير من هؤلاء العبيد . قامت تلك الحركة على الرغم من أن حالة الرقيق فى الشرق كانت أحسن منها فى الغرب . ففى الشرق لم يسترق الرقيق طوال حياته . فإذا بلغ سنّاً معينة

أعققت وأصبح يعيش كما يعيش أي فرد آخر في أسرة معتقة . هذا ما حُض عليه الإسلام من معاملة الرقيق بالحسنى وتحريره . ومن ثم لا نرى في عهد الدولة العباسية حركة اجتماعية يقوم بها الرقيق على غرار الحركات التي أثارها الرقيق في الغرب ، اللهم إلا هذه الحركة التي قام بها الزنج ، والتي لم تسكن إلا حركة محلية ذات صبغة دينية ، ولم تتعد بلاد العراق <sup>(١)</sup> .

ولم ينظر الخلفاء العباسيون أنفسهم إلى الأرقاء نظرة امتهان وازدراء ، بدليل أن كثيراً منهم كانوا أبناء أمهات وقمن في أيدي آبائهم عن طريق الاسترقاق . وقد ولىع الناس - وخاصة الخلفاء - بالاختلاط بالإمام من غير العرب ، إن كن أوفر جمالا . أضف إلى ذلك أنه قد جرت العادة أن الرجل لا يرى من يريد الزواج بها رؤية تامة إذا كانت من الحرائر إلا في حدود ما يسمح به الشرع الإسلامي لمريد الخطبة ، بخلافه الأمة ، فقد كان يستطيع أن يراها ويعرف طباعها وأخلاقها بحكم مخالفتها له قبل أن يقدم على الاقتران بها . وكثيراً ما كان أبناء الجوازي أحب إلى آبائهم من أبناء الحرائر . كذلك لم يكن ثمة فرق في التوريث بين أبناء الحرائر وأبناء الإمام .

وكان كثير من الخلفاء العباسيين من أمهات أولاد . فقد كانت أم المأمون أمة فارسية ، وأم المعتصم تركية ، كما كانت « شجاع » أم المتوكل رومية ( أو خوارزمية ) ، و « السيدة » أم المقتدر رومية ، وكذا كانت أم الخليفة المستكفي . وكانت أم المطيع صفليزية ، تحميد الصفور وتقليد كافة الطيور الشجعية الصوت <sup>(٢)</sup> .

ولم يكن التسرّي عادة خاصة بمن ذكرنا من الخلفاء العباسيين ، بل نسج الفاطميون في مصر على نهالهم ، فكانت أم المستنصر أمة في بيت أبي سعيد

(١) مآثر : الحصار الإسلامية في القرن الرابع الهجري ج ١ ص ٢٦٨ وما يليها .

(٢) انظر حسن إبراهيم حسن تاريخ الإسلام السياسي ج ١ ص ٢٠٩ - ٢١٣ .

(٣) السمودي : التنبيه والإشراف ص ٣٩٨ .

التسرى اليهودى فأهداها إلى الخليفة الظاهر والد المستنصر . وقد أكرت من بنى جلدتها السودانين حتى بلغوا خمسين ألفاً .<sup>(١)</sup> ومما ذكره ناصر خسرو عند كلامه على الاحتفال بجبر الخليج بحضور الخليفة المستنصر ، تبين أنه كان من بين الطوائف التى كانت تشترك فى هذا الاحتفال ثلاثون ألفاً من السودان كان يطلق عليهم « عبيد الشراء » ، أى الأسارى الذين كانوا يشترون بالمال ، وعدد غير قليل من الأرقاء .<sup>(٢)</sup>

### (٧) الممالك فى مصر :

وقد اعتمد ولاية مصر وسلاطينها على الرقيق فى جيوشهم ، فأكثروا من السودان والأتراك والروم والمغالبية . وكان الخليفة العزيز بالله الفاطمى أول من جلب الممالك إلى مصر . ثم جاء الأيوبيون ، وكانوا غرباء فى البلاد ، فأروا أنفسهم فى حاجة إلى الاعتزاز بأمثال هؤلاء الممالك ، وأكثروا منهم ليكونوا جيوشاً يعتمدون عليها ويحيطون أنفسهم بها دون الجند من المصريين والعرب .

وقد أكثر السلطان نجم الدين أيوب من شراء الرقيق حتى بلغ عددهم اثني عشر ألفاً ، وبنى لهم مكنتات فى جزيرة الروضة حين شكا الناس منهم ، فأطلق اسم « الممالك البحرية » أو « ممالك النيل » . وقد عنى الأيوبيون بتعليمهم ، ففتح منهم كثيرون فى الفلسفة والفقه والعلوم ، وفى الفروسية واحتمال الأسلحة ، وصاروا جديرين بتقلد المناصب العالية .

وكان ما يصل من الأخبار إلى بلاد التركستان عن حسن أحوال الممالك فى مصر ، وما يذاع عن ثروتها باعثاً لكثير من أهل تلك البلاد على بيع أولادهم

(١) حسن إبراهيم حسن : تاريخ الدولة الفاطمية ص ٦٢٦ .

(٢) المصدر نفسه ص ٦٦٩ .

ليكونوا في حاشية السلطان . فلم يقتصر الأمر على أسرى الحروب ، بل كان يأتي إلى مصر زراعات من أبناء القبائل الشرقية لتهاافت السلاطين والأمراء على شرائهم بأثمان باهظة . وكانت شجر الدر زوجة السلطان نجم الدين أيوب من هؤلاء الأرقاء . وقد تولت سلطنة مصر سنة ٦٤٨ هـ ( ١٢٥٠ م ) .

( ٨ ) الرقيق في الأندلس :

يقول تренд J. B. Trend في الفصل الذي أفرده للكلام عن أسبانيا والبرتغال في كتاب « تراث الإسلام »<sup>(١)</sup> .

« كثر زواج المسلمين بالمسيحيات ؛ فقد تزوج عبد العزيز بن موسى بن نصير وغيره من القواد من عائلة وترا Witica ، آخر ملوك القوط بأسبانيا ، وأصبحت أمهات الجيل التالي — مسلمين ومسيحيين — أسبانيات ، وأصبح مسلمو الأجيال التالية يؤثرون اتخاذ أمهات أبنائهم من أولئك الأسيرات الشفراوات اللواتي كن يؤتى بهن من شمال أسبانيا » .

وقد درس الأستاذ ريبوا سجلات سوق الرقيق في قرطبة في فترات متعددة ، وهذاه البحث والتنقيب إلى أن شراء الجارية لم يكن من الأمور الهيمنة كما تصور ، بل كان من الواجب أن يتم شراؤها بحضور كاتب العقود . وكانت الأسباب التي تطلب الجارية من أجلها تبين وتوضع موضع الاختبار .

وقد تمتعت النساء في ظل الأمويين في الأندلس بنصيب كبير من الحرية وحظ وافر من الاعتبار ، أكبر مما كانت عليه الحال في ظل العباسيين في بغداد . وكان من الرغوب فيه أن تكون الجوارى اللاتي يراد منهن أن يكن أمهات لأبناء الأسر الشريفة بيضاوات ، بل جليقيات<sup>(٢)</sup> إن أمكن ، وامتحن الأمر

---

(١) The Legacy fo Islam « تراث الاسلام » ( القاهرة ١٩٣٦ )

س ١٢ - ١٣ .

(٢) نبة « إلى جلق بكسر الجيم وشدة اللام مكسورة » ناجية بالأندلس .

بفناقص صفاء العنصر العربي بالتزاوج من الأسبانيات في كل جيل ، على الرغم من أن النسل ظل يحمل أسماء الآباء الذكور .

وقد ذكر سير توماس أرنولد<sup>(١)</sup> في الباب الذي أفرد له لانتشار الإسلام بين مسيحيي أسبانيا ، أن الأرقاء في هذه البلاد الذين حل بهم البؤس والشقاء في عهد المسيحيين الكاثوليك حصلوا على كثير من المزايا بإلقاء زمامهم للمسلمين الذين عرفوا بالتسامح الديني . فلا غرو أن كان هؤلاء الأرقاء الذين وصلوا إلى الخضيض أول من اعتنق الإسلام في أسبانيا ، وصار على نهجهم عدد كبير من الأهلين الذين كانوا لا يزالون على الوثنية .

ولقد أفاد الفتح طبقة المبيد ورقيق الأرض التي رحبت بالعرب باعتقادهم أنهم سوف يخلصونهم من تلك القيود التي وضمهم فيها أسيادهم القوط ؛ واعتنق كثير منهم الإسلام ، ونالوا في عهد العرب بعض الحقوق الاندنية التي كانوا محرومين منها ، وأصبحوا يزرعون الأراضي لحسابهم الخاص على أن يؤدوا عنها خراجا للدولة



# مصادر الكتاب

نورد في التبت الآتى ام مصادر الكتاب ، وقد رتبت أسماء المؤلفين على حسب أحرف المعجم :

ابن الأثير ( ١٢٣٨/٦٣٠ ) : على بن أحمد بن أبى الكرم .

١ - « الكامل فى التاريخ » ١٢ جزءاً ( يولاق ١٢٧٤ هـ ) .  
أحمد ابراهيم :

٢ - « طرق القضاء فى الشريعة الإسلامية » ( القاهرة ١٣٤٧ هـ )  
ابن الأخوة :

٣ - « معالم القرية فى أخبار الحسبة » ( نشره رومان ليفى ) .

Rheuban Levi, Gibb Memorial, New Series, vol. Xii  
(Cambridge, 1936).

أرنولد : سير توماس و .  
Arnold, Sir Thomas W.

٤ - « The Preaching of Islam. 3rd. ed. (London, 1935) »

ترجمه إلى العربية وعلق عليه حسن ابراهيم حسن ، وعبد المجيد عابدين ،  
واسماعيل النحراوى ( الطبعة الثانية ، القاهرة ١٩٥٧ ) .

٥ - « The Caliphate (Oxford 1924) »

٦ - « The Legacy of Islam, ed. (Oxford, 1931) »

ونقله إلى العربية لجنة الجامعيين لنشر العلم بالقاهرة .

أمدروز : ه . ف .  
Amedroz, H. F.

٧ - « The Office of the Cadi in the Ahkam Sultaniyya  
of Mawardi (J. R. A. S.), July, 1910. »

٨ - « The Mazalim Jurisdiction in the Ahkam Sultaniyya »

of Mawardi (J. R. A. S.), July, 1911.

٩ - « The Hisha Jurisdiction (J. R. A. S.), 1916. »

Ameer Ali, Sayed

أمير على سيد

١٠ - A Short History of the Saracens (London, 1921).

نقله إلى العربية رياض رافت بعنوان «مختصر تاريخ العرب» (القاهرة ١٩٣٨)  
ابن إياس (١٩٣٠/١٥٢٣): أبو البركات محمد بن أحمد.

١١ - كتاب «تاريخ مصر»: ويعرف باسم كتاب «بدائع الزهور»  
٣ أجزاء (بولاقي ١٣١١ - ١٣١٢ هـ).

برنهور Bernheur

١٢ - Mémoire sur les Institutions de Police chez les Arabes (J. A.) Sériev tomes xv et xvi (1861, 1862).

Butler, Alfred بترل: ألفرد

١٣ - «The Arab Conquest of Egypt» (Oxford, 1902).

نقله إلى العربية الأستاذ محمد فريد أبو حديد (القاهرة ١٣٥١ / ١٩٣٣)  
البفدادى (١٠٣٧/٤٢٩): عبد القادر بن طاهر

١٤ - «الفرق بين الفرق»: (القاهرة ١٣٢٨ / ١٩١٠).

البلاذرى (٨٩٢/٢٧٩): أحمد بن يحيى بن جابر.

١٥ - فتوح البلدان: (القاهرة ١٣١٩ هـ).

١٦ - تاريخ البريد في مصر، وضع بمناسبة انعقاد مؤتمر البريد العالمى  
الماشر فى القاهرة (بولاقي ١٩٣٤).

ابن تيمية (١٣٢٨/٧٢٨). تقي الدين الحرايى.

١٧ - «الحسبة فى الإسلام»: (القاهرة ١٣١٨ هـ).

المجاظ (٨٦٩/٢٢٥): أبو عثمان عمرو بن بحر.

١٨ - «كتاب التبصر بالتجارة»، نشره الأستاذ حسن حسنى عبد الوهاب

التونسى (القاهرة ١٣٥٤ / ١٩٣٥).

جرومان أدولف Grohman, Adolf

١٩ - أوراق البردى العربية بدار الكتب المصرية : ترجمه الدكتور حسن إبراهيم حسن وعلق عليه الجزء الأول ( القاهرة ١٩٣٥ ) .

الجزء الثانى ( القاهرة ١٩٥٦ ) .

الجزآن الثالث والرابع ( نمت الطبع ) .

الجهشيارى ( ٩٤٣/٣٣١ ) أبو عبد الله محمد بن عبدوس .

٢٠ - « كتاب الوزراء والكتاب » نشره الأستاذة مصطفى السقا ،

وإبراهيم الإييارى ، وعبد الحفيظ شلبى ( القاهرة ١٩٣٨ ) .  
جورج زيدان :

٢١ - « تاريخ التمدن الإسلامى » ، خمسة أجزاء ( القاهرة ١٩٠٢ - ١٩٠٦ )

ابن جماعة : بدر الدين .

٢٢ - « تحرير الأحكام فى تدير أهل الإسلام » مجلة Islamica

( سنة ١٩٣٤ ) .

٢٣ - جومبى : جاك Gomier, Jacques

Le Mahmel et la Caravane Égyptienne. des Pelerins de la Meeque ( XIII e xxx e Siècles ) ( Le Caire, 1923 ).

ابن حجر العسقلانى ( ١٤٤٩/٨٥٣ ) شهاب الدين بن على .

٢٤ - « الإصابة فى تمييز الصحابة » ٦ أجزاء ( مصر سنة ١٩٢٣ ) .

٢٥ - « رفع الإصر عن قضاء مصر » ( مخطوط بدار الكتب المصرية

رقم ٢١١٥ ) .

ابن حزم ( ١٠٦٤/٤٥٦ ) : أبو محمد على بن أحمد .

٢٦ - « الفصل فى الملل والأهواء والنحل » ٥ أجزاء ( القاهرة سنة ١٣١٧هـ ) .

حسن إبراهيم حسن : الدكتور .

- ٢٧ - تاريخ عمرو بن العاص ، الطبعة الثانية ( القاهرة سنة ١٩٢٦ ) .
- ٢٨ - الفاطميون في مصر ( عن الإنجليزية ) - ( المطبعة الأميرية سنة ١٩٣٢ ) .
- ٢٩ - السيادة العربية والشيعة والإسرائيليات في عهد بني أمية ( عن الفرنسية ) تأليف فان فلوطن ( القاهرة سنة ١٩٣٣ ) .
- ٣٠ - أوراق البردى العربية ( عن الإنجليزية ) تأليف الدكتور أدولف جرومان . الجزء الأول ( القاهرة سنة ١٩٣٤ ) - والجزء الثاني ( القاهرة سنة ١٩٥٦ ) . الجزآن الثالث والرابع ( تحت الطبع ) .
- ٣١ - تاريخ الإسلام السياسي الجزآن الأول والثاني ، الطبعة السادسة . ( القاهرة سنة ١٩٦٢ ) ، الجزء الثالث ( الطبعة السادسة ، القاهرة سنة ١٩٦٢ )
- ٣٢ - تاريخ الدولة الفاطمية ( القاهرة ١٩٥٨ ) .
- حسن : الباشا : الدكتور .
- ٣٣ - « الألقاب الإسلامية في التاريخ والوثائق والآثار » مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ١٩٥٧ .
- ابن خلدون ( ٨٠٨ / ١٤٠٥ - ١٤٠٦ ) عبد الرحمن بن محمد .
- ٣٤ - « مقدمة ابن خلدون » ( بيروت ١٩٠٠ م ) ، نقله إلى الفرنسية دي سلان ، وإلى الإنجليزية روزنتال .
- ٣٥ - « العبر وديوان المبتدأ والخبر » ٧ أجزاء ( القاهرة ١٢٨٤ هـ ) .
- ابن خلكان ( ٦٨١ / ١٢٨١ ) شمس الدين أبو العباس أحمد بن إبراهيم .
- ٣٦ - « وفيات الأعيان » جزآن ( بولاق ١٢٨٣ هـ ) ، ( القاهرة ١٣١٠ هـ ) ، ( القاهرة ١٩٤٩ م ) ، نقله إلى الإنجليزية دي سلان De Slane ، باريس ( ١٨٤٢ - ١٨٤٨ م ) .
- ابن دقاق ( ٧٠٩ / ١٤٠٦ - ١٤٠٧ ) : إبراهيم بن محمد المصري .

٣٧ - الانتصار بواسطة عقد الأمصار « (جزء ٤ ، ٥) (القاهرة : ١٨٩٣/١٣٠٩) .

ديمومبين : جود فروي Demombynes, Gaudfroy

٣٨ - «Les Institutions Musulmanes» (Paris, 1931)

English Translation (London, 1950),

نقله إلى العربية فيصل السامر ، وصالح الشماع (بغداد ١٩٥٢) .

Rehatsek, E.

ريهاتسك : ا

٣٩ - «Notes on Some Old Arms and Instruments

of War, Chiefly Among the Arabs (journal of Bombay Branch of the Royal Asiatic Society (J. B. B. R. A. S.), vol xiv (1880).

النفطى الأندلسى .

٤٠ - «أدب الحسبة» ، نشره Levi Provencal et Colin

(باريس ١٩٣١) .

ابن سلام (٨٣٨/٢٢٤ - ٨٣٩) : الحافظ أبو عبيد القاسم .

٤١ - «كتاب الأموال» (القاهرة ١٣٥٣) .

السنهورى : الدكتور عبد الرزاق أحمد .

٤٢ - «Le Califat» (Paris, 1926).

السبولى (١٦٠٥/٩١١) : جمال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر .

٤٣ - تاريخ الخلفاء أمراء المؤمنين القاطنين بأمر الأمة .

(القاهرة ١٣٥١ هـ)

٤٤ - «حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة» ، جزءان .

(القاهرة ١٣٢٧ هـ) .

Schacht Joseph

شاخت : يوسف

٤٥ - The Origins of Muhammadan Jurisprudence.  
(Oxford, 1950).

الشهرستاني (١١٥٣/٥٤٨) : أبو الفتح محمد بن عبد الكريم  
٤٦ - « الملل والنحل » ٥ أجزاء ( القاهرة ١٣١٧ هـ ) ، على هامش  
كتاب الفصل لابن حزم .

الشَّيْزَرِي ( حول سنة ٥٨٩ / ١١٩٣ ) : عبد الرحمن بن نصر .  
٤٧ - « نهاية الرتبة في طلب الحسبة » ، نشره الدكتور السيد الباز العريني  
( القاهرة ١٣٦٥ / ١٩٤٦ ) .

الصولي ( ٩٤٦ / ٣٣٥ ) : أبو بكر محمد بن يحيى .  
٤٨ - « أخبار الرضى بالله والتقى لله » من كتاب الأوراق ، نشره ج .  
هيوارث دَن ( القاهرة ١٩٣٥ ) .  
ابن طباطبا ( توفي في أوائل القرن الثامن الهجري ) : محمد بن طي المعروف  
بابن الطقطقي .

٤٩ - « الفخرى في الآداب السلطانية والمدول الإسلامية » ( القاهرة ١٩٤٥ /  
١٩٣٧ ) .

الطبري ( ٩٠٢ / ٣١٠ ) : أبو جعفر محمد بن جرير .  
٥٠ - « تاريخ الأمم والملوك » طبعة دى غويه ( لندن ١٨٨١ م ) ٧ أجزاء  
( القاهرة ١٣٢٦ ) ١٢ جزء .

٥١ - « كتاب الجهاد وكتاب الجزية وأحكام المحاربين من كتاب اختلاف  
الفقهاء » . نشره يوسف شاخت ( لندن ١٩٣٣ ) .  
طوسون : ( الأمير ) عمر .

٥٢ - كتاب مالية مصر من عهد الفراعنة إلى الآن .

(الإسكندرية ١٣٥٠/١٩٣١) .

ابن عابدين .

٥٣ - رد المختار على الدر المختار ( بولاق ١٢٩٩ هـ ) .

ابن عبد الحكم ( ٢٧٦ / ٨٨٩ ) : أبو القاسم عبد الرحمن القرشي المصري .

٥٤ - كتاب فتوح مصر ( القاهرة ١٩١٤ ) .

٥٥ - كتاب فتوح مصر والمغرب والأندلس ( لندن ١٩٢٠ )

على إبراهيم حسن : الدكتور .

٥٦ - تاريخ جوهر الصقلي ( القاهرة ١٩٣٣ ) .

٥٧ - تاريخ مصر في المصور الوسطى ، الطبعة الثانية ( القاهرة ١٩٦٠ ) .

عمارة اليميني ( ٥٦٩ / ١١٧٤ ) أبو الحسن نجم الدين .

٥٨ - كتاب النكت المصرية في أخبار الوزراء المصرية .

طبعة هارنوج ديرانبور Hartwig Derenbourg ( باريس ١٨٩٧ ) .

فان فلوين : ج . Van Vloten, G.

٥٩ - Recherches sur la Domination Arabe, le

Chiitisme et les Croyances Messianiques sous le Khilafat  
des Omayyades (Amsterdam, 1894).

نقله إلى العربية حسن إبراهيم حسن ، ومحمد زكي إبراهيم ( القاهرة ١٩٣٤ )

فايظي : آصف علي - Fayzee, Asaf Ali

٦٠ - Outlines of Mohammadan Law, 2nd ed.

(Oxford, 1955).

ابن قتيبة ( ٢٧٦ / ٨٨٩ ) : أبو محمد عبد الله بن مسلم .

٦١ - الإمامة والسياسة جزءان ( القاهرة ١٣٢٢ هـ ) وينسب إلى كاتب أندلسي

- قدامة (٩٤٨/٣٣٧) : أبو الفرج بن جعفر الكاتب البغدادي .
- ٦٢ - « كتاب الخراج » ( طبعة دي غويه ) ( لندن ١٨٨٩ ) .
- القلقشندی ( ١٤١٨/٨٢١ ) : أبو العباس أحمد .
- ٦٣ - « صبح الأعشى في صناعة الإنشاء » ١٤ جزءا ( القاهرة : ١٩١٣-١٩١٧ ) .
- کرد علی .
- ٦٤ - « الإدارة الإسلامية في عز العرب » ( القاهرة : ١٩٣٤ ) .
- Kremer, Alfred Von. كريم : الفرد فون .
- Culturgeschichte des Orients unter der chalifen, 2 vols. - ٦٥  
(Vienna, 1875), translated by Khuda Bukhsb (Calcutta, 1920—1927)
- الكندی ( ٩٦١/٣٥٠ ) : أبو عمر محمد بن يوسف بن يعقوب .
- ٦٦ - « كتاب الولاية وكتاب القضاة » ( طبعة روفن جت Rhuvon Guest )  
وبه ذيل مأخوذ من كتاب « رفع الإضر عن قضاة مصر » لابن حجر الملقاني .
- نشره جت مع كتاب الولاية وكتاب القضاة للكندی .
- لينبول : ستانلي . Lane-Poole, Stanley
- ٦٧ - « The Story of Cairo » (London, 1912).
- ٦٨ - « History of Egypt in the Middle Ages » (London, 1901)
- ٦٩ - « Coins and Medals » (London, 1892).
- ٧٠ - « The Muhammadan Dynasties » (Paris, 1925).
- ماجد : الدكتور عبد المنعم .
- ٧١ - « نظم القاطمين ورسومهم في مصر » ، الجزء الأول ( القاهرة : ١٩٥٣ )  
الجزء الثاني ( القاهرة : ١٩٥٥ ) .



- ٧٢- ماس لا ترى Mas Latrle Du N. L.  
•Traité des Paix et de Commerce et documents  
divers concernant les Relations des Chrétiens avec les  
Arabes de l'Afrique Septentrionale. (Paris, 1866).  
الماوردي (١٠٥٧/٤٥٠) : أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري .  
٧٣- « الأحكام السلطانية » ( القاهرة سنة ١٢٩٨ هـ لندن ١٩٠٦ م ) .  
٧٤- « أدب الوزير » المعروف بقوانين الوزارة وسياسة الملك ( القاهرة ١٣٤٨/١٩٢٩ )  
٧٤- منز : آدم . Mez, Adam.  
٧٥- «The Renaissance of Islam» trans. into English by  
Khuda Bukhsh and D. S. Makgoliath (London, 1939).  
وترجمه إلى العربية محمد عبد الهادي أبو ريده ، جزآن ( القاهرة ١٣٥٩ - ١٣٦٠ /  
١٩٤٠ - ١٩٤١ ) .  
أبو المحاسن ( ١٤٩٦/٨٧٤ ) : جمال الدين يوسف بن تقري بردى .  
٧٦- « النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة » ٧ أجزاء ( مطبعة دار  
الكتب المصرية ) .  
محمد جمال الدين سرور :  
٧٧- « الظاهر بيبرس وحضارة مصر في عهده » ( القاهرة سنة ١٩٣٨ م ) .  
٧٨- مسكويه ( ١٠٣١/٤٢١ ) : أبو علي أحمد بن محمد .  
٧٩- « كتاب تجارب الأمم » ( القاهرة سنة ١٩١٤ ) .  
السعدي ( ٩٥٦/٣٤٦ ) أبو الحسن علي بن الحسين بن علي .  
٨٠- ( كتاب التنبية والإشراف » ( طبعة دي غويه De Goeje ) .  
لندن سنة ١٨٩٣ .  
٨١- « مروج الذهب ومعادن الجوهر » جزآن ( القاهرة سنة ١٣٠٣ هـ -  
١٨٨٥ م ) .

- المقرئى ( ١٤٤١/٨٤٥ ) تقى الدين أحمد بن على .
- ٨٢ - « المواظ والاعتبار فى ذكر الخطوط والآثار » جزآن ( بولاق سنة ١٢٧٠ هـ ) .
- ٨٣ - « اتعاظ الخفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء » ( بيت المقدس سنة ١٩٠٨ م ) ، نشره الدكتور جمال الشيال ( القاهرة ١٣٦٧/١٩٤٨ ) .
- ملن : ج . جرافتون . Milne, G. Grafton.
- ٨٤ - A History of Egypt under Roman Rule. (London, 1913).
- ابن عماتى ( ١٢٠٩/٦٠٦ ) : القاضى الوزير شرف الدين أبو المكارم الأسعد ابن أبى سعيد .
- ٨٥ - « كتاب قوانين الدواوين » ( القاهرة سنة ١٢٩٩ هـ ) ، نشره الدكتور عزيز سوربال عطية ( القاهرة ١٩٤٣ ) .
- ابن منجب ( ١١٤٧/٥٤٢ ) أمين الدين تاج الرياسة أبو القاسم على ، وبسى أيضاً الصيرفى المصرى .
- ٨٦ - « الإشارة إلى من نال الوزارة » ( القاهرة سنة ١٩٢٤ م ) .
- ٨٧ « قانون ديوان الرسائل » ، نشره على بهجت ( القاهرة ١٩٠٥ ) ، ترجمه إلى الفرنسية هنرى ماسيه ( Henri Massé ) ( القاهرة ١٩١٤ ) .
- ابن ميسر ( ١٢٧٨/٦٦٧ ) : محمد بن على بن يوسف بن جلب .
- ٨٨ - « تاريخ مصر » طبعه هنرى ماسيه ( القاهرة سنة ١٩١٩ م ) .
- ميور : سير وليام تامل . Muir, Sir William Temple.
- ٨٩ - The Caliphate, its Rise, Decline and Fall. (Oxford, 1902).
- ٩٠ - The Mameluke or Slave Dynasty of Egypt. (London, 1891).

ناصر خسرو (١٠٨٨/٤٨١) : « سفر نامه » .

٩١ - Relation du voyage de Nasiri Khosrau en Syrie, en Palestine, en Egypte, en Arabie et en Perse. Persian Text and Translation by Charles Schefer (Paris, 1881).

نظام الملك : (١٠٩٢/٤٨٥) :

٩٢ - Siasset Namèh, traité de Gouvernement, Composé pour le Sultan Melik-Chah par le Vizir Nizam-oul-Moulk, texte Persan (ed. par Charles Schefer), 3 vols. (Paris, 1891-1897)

النوینی (٩١٤/٢٠٢) : أبو محمد الحسن بن موسى .

٩٣ - « کتاب فرق الشیعة » استامبول ١٩٣١ .

النویری (١٣٣٢/٧٣٢) : شهاب الدین أحمد بن عبد الوهاب .

٩٤ - « نهاية الأرب في فنون الأدب » . مخطوط بدار الكتب المصرية رقم ١٥٧٦ وطبع منه عشرة أجزاء .

ابن هشام (٨٣٢/٢١٨) : أبو محمد عبد الملك بن هشام أيوب المافري الحميري .

٩٥ - « کتاب سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم » ٣ أجزاء (القاهرة سنة ١٣٣٢) .

هلال الصابی (٥٤٤٨ = ١٠٥٦ م) : أبو الحسن بن الحسن بن أبي إسحق إبراهيم الكاتب .

٩٦ - « تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء » طبعة هـ . ف أمدرود (H. F. Amedroz)، وذهبه الناشر بفهرس ومذكرات .

٩٧ - الجزء الثامن من 'تاريخه' (٣٨٩ - ٥٣١٣)، طبعة أمدرود وطبعه بمد ذلك وترجمه الأستاذ مرجوليوث (Prof. D. S. Margoliouth)

- وديل به كتاب « تجارب الأمم » لمكويه ( القاهرة سنة ١٩١٩ م ) .
- ٩٨ - ابن واصل ( ١٢٩٧/١٢٩٨ - ١٢٩٨ ) : جمال الدين بن واصل الشافعي المذهب .  
« مفترج الكروب في أخبار بني أيوب » ، نشره الدكتور جمال الشيال ،  
جزءان ( القاهرة : ١٩٥٣ ، ١٩٥٧ ) .
- اليقوبى ( ٨٩٥/٢٨٤ ) : أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب  
ابن واضح .
- ٩٩ - « كتاب البلدان » طبعة دى غويه ( لندن سنة ١٨٩٢ م ) .  
أبو يوسف ( ٨٠٧/١٩٢ - ٨٠٨ ) : يعقوب بن إبراهيم صاحب  
أبي حنيفة .
- ١٠٠ - « كتاب الخراج » ( بولاق سنة ١٣٠٢ هـ ) .
- ١٠١ - كتاب « الفقه على المذاهب الأربعة » ( طبع دار الكتب ١٣٤٩ /  
١٩٣١ ) .